



РЕСПУБЛИКА КРЫМ
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ

от 09.09 2024 года

№ 390-0/КЧ

г. Симферополь

Об утверждении границ территории, режимов использования земель в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Дача «Аида» Н.Б. Ратгауза», конец XIX века, расположенного по адресу: Республика Крым, г. Феодосия, пр-кт Айвазовского, 39, литеры «А», «А¹», «а»

В соответствии со статьей 3.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», п.п. 8, 9 «Требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745, «Проектом границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дача «Аида» Н.Б. Ратгауза», конец XIX века, расположенного по адресу: Республика Крым, г. Феодосия, пр-кт Айвазовского, 39, литеры «А», «А¹», «а» (№ п/п 606), разработанным ИП Рудницкий Д.В.,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемые:

1.1 Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дача «Аида» Н.Б. Ратгауза», конец XIX века, расположенного по адресу: Республика Крым, г. Феодосия, пр-кт Айвазовского, 39, литеры «А», «А¹», «а» (№ п/п 606) (приложение 1).

1.2 Режимы использования земель в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Дача «Аида» Н.Б. Ратгауза», конец XIX века, расположенного по адресу: Республика Крым, г. Феодосия, пр-кт Айвазовского, 39, литеры «А», «А¹», «а» (№ п/п 606) (приложение 2).

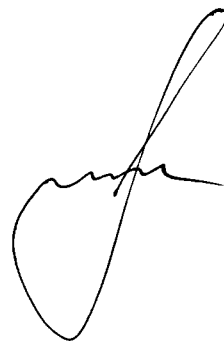
2. Департаменту государственной охраны культурного наследия Министерства культуры Республики Крым (Ростенко А.О.) обеспечить:

- размещение информации, утвержденной пунктом 1 настоящего приказа, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- размещение информации, утвержденной пунктом 1 настоящего приказа, в федеральной государственной информационной системе территориального планирования;
- направление информации в орган кадастрового учета для внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости;
- размещение настоящего приказа в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и направление его копии в администрацию г. Феодосии Республики Крым для размещения в информационной системе обеспечения градостроительной деятельности.

3. Настоящий приказ вступает в силу с момента его опубликования на официальном сайте Министерства культуры Республики Крым в государственной информационной системе Республики Крым «Портал Правительства Республики Крым» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра - начальника департамента государственной охраны культурного наследия Министерства культуры Республики Крым Ростенко А.О.

Министр



Т.А. Манежина

Приложение 1
к приказу Министерства культуры
Республики Крым
от «08» 18 2024 № 390-СКК

Границы

территории объекта культурного наследия регионального значения «Дача «Айда» Н.Б. Ратгауза», конец XIX века, расположенного по адресу: Республика Крым, г. Феодосия, пр-кт Айвазовского, 39, литеры «А», «А¹», «а» (№ п/п 606)

Текстовое описание границ территории

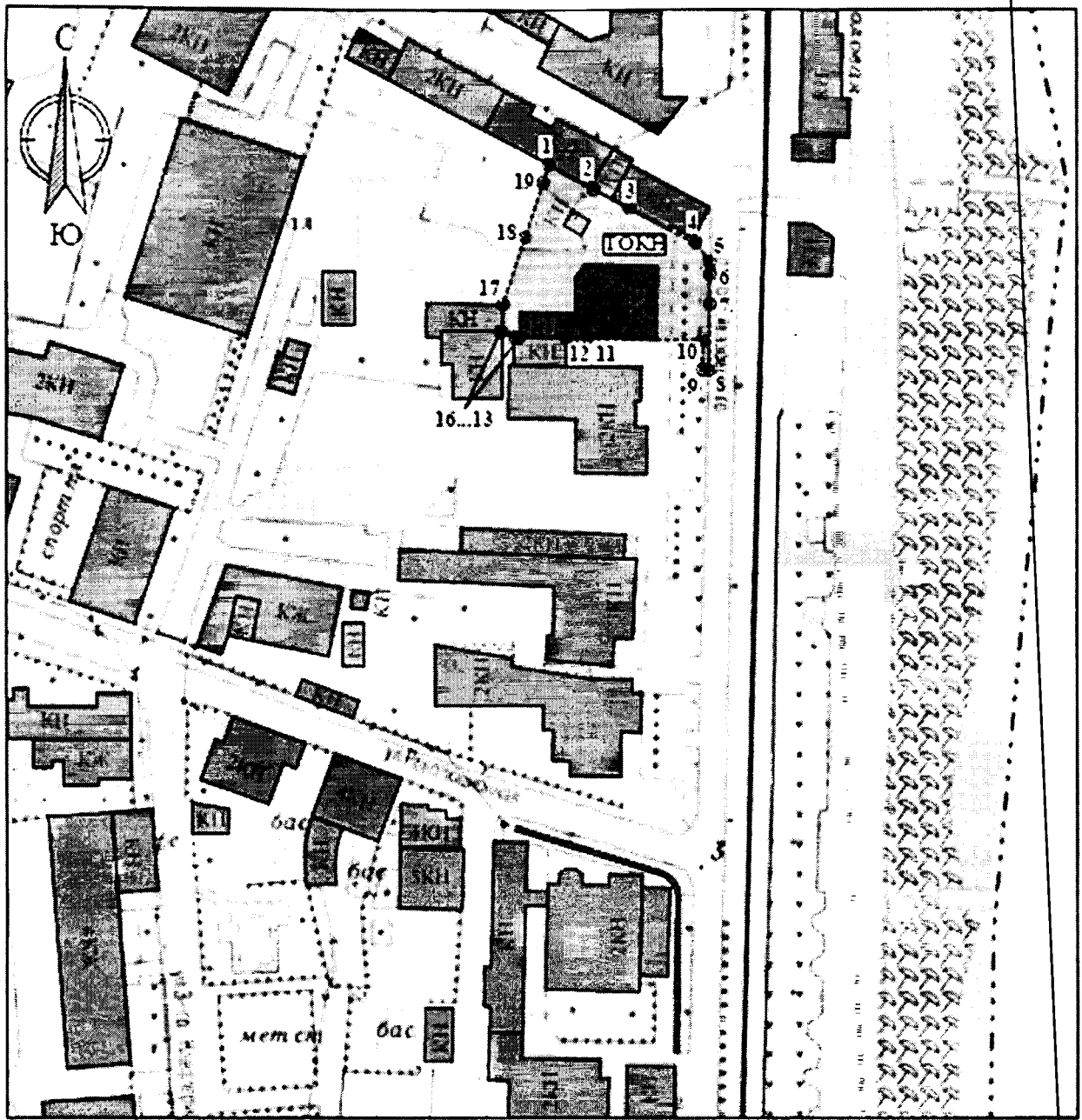
Границы территории объекта культурного наследия (ТОКН) проходят по часовой стрелке:

- 1...7 – от точки 1, расположенной на углу земельного участка с кад. №90:24:010103:322 с южной стороны здания с кад. №90:24:010103:1325, в восточном направлении по контуру земельного участка с кад. №90:24:010103:322 с поворотами в точках 2...6 на углах участка, до точки 7, расположенной на углу участка;
- 7-8-9-10 – от точки 7 в западном направлении, пересекая каменную подпорную стену до точки 8 и далее в северном направлении вдоль стены с поворотами в точках 8, 9 до точки 10, расположенной на углу тротуара;
- 10...14 – от точки 10 в западном направлении вдоль южного фасада объекта культурного наследия на расстоянии 23,36 м до точки 11 на углу фасада и далее с поворотами в точках 12, 13 до точки 14, расположенной на углу памятника;
- 14-15-16-17 – от точки 14 в западном направлении до точки 15, расположенной на углу объекта культурного наследия «Дача «Флора» Т.А. Абрамова», после до точки 16 на углу здания с кад. №90:24:010102:3637 и далее в северном направлении вдоль фасада здания до точки 17 на углу здания;
- 17-18-19-1 – от точки 17 в северном направлении до точки 18, расположенной на углу подпорной стены, после вдоль стены до точки 19 и далее до первоначальной точки 1.




Перечень координат характерных поворотных точек границ территории

Обозначение характерных точек границ	Координаты		Горизонтальное положение (S), м
	X, м	Y, м	
1	4980158.64	5290816.92	14.07
2	4980152.08	5290829.36	6.39
3	4980149.12	5290835.02	11.40
4	4980143.81	5290845.11	0.64
5	4980143.51	5290845.67	2.45
6	4980141.37	5290846.86	24.94
7	4980116.44	5290846.09	0.40
8	4980116.46	5290845.69	0.60
9	4980116.46	5290845.09	4.36
10	4980120.82	5290845.25	23.36
11	4980121.50	5290821.90	4.00
12	4980121.56	5290817.90	1.72
13	4980121.59	5290816.18	6.94
14	4980121.69	5290809.24	1.98
15	4980121.72	5290807.26	1.26
16	4980122.39	5290806.19	7.08
17	4980129.45	5290806.75	14.18
18	4980142.60	5290812.05	13.97
19	4980155.99	5290816.03	2.80
1	4980158.64	5290816.92	

Схема границ территории



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  исследуемый объект культурного наследия регионального значения - Дача «Аида» Н.Б. Раггуза
-  территория объекта культурного наследия ТООН
-  здания и сооружения
- 1 характерная поворотная точка и ее номер

Приложение 2

к приказу Министерства культуры

Республики Крым

от «08» 08 2024 № 390-СК/4

Режимы

использования земель в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Дача «Аида» Н.Б. Ратгауза», конец XIX века, расположенного по адресу: Республика Крым, г. Феодосия, пр-кт Айвазовского, 39, литеры «А», «А¹», «а» (№ п/п 606)

В границах территории запрещается:

- снос объекта культурного наследия и его элементов;
- новое строительство;
- изменение характеристик объекта, составляющих предмет охраны и влекущее за собой причинение вреда в виде реального ущерба и (или) умаление его историко-культурной ценности;
- прокладка инженерных коммуникаций надземным или наземным способом;
- проведение земляных, строительных и иных работ, не связанных с сохранением объекта культурного наследия или его отдельных элементов;
- иные изменения, не согласованные с государственным органом охраны объектов культурного наследия;
- размещение информационных надписей и обозначений, не связанных с сохранением, использованием и популяризацией объекта культурного наследия.

В границах территории разрешается:

- проведение работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия (ремонт, реставрация, консервация, приспособление памятника для современного использования) без изменений его особенностей, составляющих предмет охраны, на основании проектов, выполненных, согласованных и утвержденных в установленном порядке;
- прокладка новых, ремонт, реконструкция и модернизация инженерных сетей и коммуникаций, не создающая угрозу объекту культурного наследия по проектам, имеющим в составе раздел «Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия», согласованным с Органом охраны объектов культурного наследия;
- проведение земляных работ и благоустройство территории осуществляются на основании разрешения государственного органа охраны объектов культурного наследия при условии обеспечения сохранности объекта культурного наследия при проведении указанных работ.
- проведение земляных работ (при производстве работ по сохранению здания-памятника, при прокладке и реконструкции инженерных сетей, обеспечивающих эксплуатацию объекта культурного наследия);
- проведение научных исследований, в том числе археологических;
- благоустройство, в том числе устройство отмосток и иных сооружений инженерной защиты объекта культурного наследия, плиточного и иного покрытия, наружного освещения объекта культурного наследия с учетом влияния светового потока на восприятие объекта культурного наследия; применение отдельно стоящего оборудования освещения, отвечающего характеристикам элементов исторической среды;
- архитектурная подсветка объекта культурного наследия;
- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;
- проведение иных мероприятий, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении.