



РЕСПУБЛИКА КРЫМ
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ

П Р И К А З

14.09.2022 2022

№ 294

г. Симферополь

*Об утверждении критериев оценки
уровня профессиональной деятельности
педагогических работников
(преподавателей, концертмейстеров)
учреждений образования в сфере культуры и искусств*

На основании пункта 5 статьи 7 Закона Республики Крым «Об образовании в Республике Крым», в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 апреля 2014 года № 276 «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» (далее – Порядок), с целью стимулирования непрерывного повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников, роста их профессионального мастерства, развития творческой инициативы, обеспечения эффективности учебно-воспитательного процесса, а также обеспечения эффективного исполнения указанного Порядка,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить критерии оценки уровня профессиональной деятельности педагогических работников дополнительного образования детей **преподаватель** детских школ искусств Республики Крым по видам искусств (музыкальных, художественных, хоровых, хореографических, школ искусств), претендующих на установление первой (высшей) квалификационной категории (приложение 1).

2. Утвердить критерии оценки уровня профессиональной деятельности педагогических работников **преподаватель** учреждения среднего профессионального образования, претендующих на установление первой (высшей) квалификационной категории в музыкальном искусстве (приложение 2).

3. Утвердить критерии оценки уровня профессиональной деятельности педагогических работников **преподаватель** учреждений среднего профессионального образования, претендующих на установление первой (высшей) квалификационной категории в художественном, театральном искусствах (приложение 3).

4. Утвердить критерии оценки уровня профессиональной деятельности педагогических работников дополнительного образования детей **концертмейстер** детских школ искусств Республики Крым по видам искусств (музыкальных, художественных, хоровых, хореографических, школ искусств), претендующих на установление первой (высшей) квалификационной категории (приложение 4).

5. Утвердить критерии оценки уровня профессиональной деятельности педагогических работников **концертмейстер** учреждений среднего профессионального образования, претендующих на установление первой (высшей) квалификационной категории в музыкальном искусстве (приложение 5).

6. Утвердить форму экспертного заключения по аттестации педагогических работников дополнительного образования детей **преподаватель** детских школ искусств Республики Крым по видам искусств (музыкальных, художественных, хоровых, хореографических, школ искусств) для установления уровня соответствия требованиям, предъявляемым к первой (высшей) квалификационной категории (приложение 6).

7. Утвердить форму экспертного заключения по аттестации педагогических работников дополнительного образования детей **концертмейстер** детских школ искусств Республики Крым по видам искусств (музыкальных, художественных, хоровых, хореографических, школ искусств) для установления уровня соответствия требованиям, предъявляемым к первой (высшей) квалификационной категории (приложение 7).

8. Утвердить форму экспертного заключения по аттестации педагогических работников (преподаватель, концертмейстер) учреждений среднего профессионального образования для установления уровня соответствия требованиям, предъявляемым к первой (высшей) квалификационной категории (приложение 8).

9. Утвердить форму заявления педагогических работников в Республиканскую аттестационную комиссию Министерства культуры Республики Крым (приложение 9).

10. Утвердить форму представления руководителем образовательного учреждения на аттестуемого педагогического работника (приложение 10).

11. Утвердить условия льготной формы проведения аттестации педагогических работников дополнительного образования детей преподавателей, концертмейстеров детских школ искусств Республики Крым по видам искусств, среднего профессионального образования, претендующих на установление первой (высшей) квалификационной категории (приложение 11).

12. Признать утратившим силу приказ Министерства культуры Республики Крым от 17.03.2017 № 75 «Об утверждении критериев оценки уровня профессиональной деятельности педагогического работника дополнительного образования детей (преподавателей, концертмейстеров)».

13. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Первый заместитель министра






Н. С. Писарева

Согласовано:

Начальник управления

Начальник управления

Заместитель начальника управления-
заведующий отделом

 Е. С. Минкина
 С. А. Патрушев
 А. П. Соколова

Приложение 1 к приказу
Министерства культуры
Республики Крым
от 14.09.2022 № 294

Критерии
оценки уровня профессиональной деятельности педагогических работников дополнительного образования детей
преподаватель детских школ искусств Республики Крым по видам искусств (музыкальных, художественных, хоровых,
хореографических, школ искусств), претендующих на установление первой (высшей) квалификационной категории

(Ф.И.О. аттестуемого, место работы, должность)

Эксперт: _____

(Ф.И.О., место работы, должность эксперта)

провел(а) экспертизу в форме анализа портфолио профессиональной деятельности _____

(дата проведения экспертизы)

№ п/п	Критерии и показатели	Баллы	Наличие подтверждающих документов портфолио	Примечания
1. Координационно-методическая работа, вклад в повышение качества организации образовательного процесса				
1.1.	Наличие учебной программы: - образовательной модифицированной (адаптированной) - образовательной авторской	10 30	Учебная программа, утвержденная руководителем учреждения; сертификат, диплом о присвоении звания «авторская». Аннотация, выписка из заседания методического совета, рецензии, экспертные заключения, заверенные руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.1. может суммироваться, но не более двух подтверждающих документов
1.2.	Применение современных образовательных технологий обучения детей, включая использование информационных и цифровых образовательных ресурсов	10	Конспекты или презентации (на электронном или на бумажном носителе) <u>не менее 3-х проведенных уроков</u> , подтверждающие обоснованное и эффективное использование преподавателем современных образовательных технологий, заверенные руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.2. не суммируется
1.3.	Наличие актуальной (постоянно обновляющейся) страницы на сайте учреждения дополнительного образования, собственного сайта, профессионального блога, освещающие педагогическую деятельность	20	Скриншоты страниц сайтов, имеющих лицензию, заверенные руководителем учреждения. Учитывается системность в наполнении личной страницы в течение предыдущего учебного года. Методические материалы, освещающие педагогическую деятельность, размещаются на личной странице после обсуждения на уровне школы и получения рецензии (размещается вместе с методическими материалами).	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.3. не суммируется

1.4.	Наличие материалов, отражающих работу с родителями: - эпизодическая работа - системная работа	5 10	План работы с родителями, планы собраний, сценарии мероприятий, фотоотчеты, материалы анкетирования и др., заверенные руководителем учреждения Для системной работы с родителями <u>не менее 2-х мероприятий</u> в учебном году (за предыдущие два учебных года).	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.4. не суммируется
1.5.	Участие в научно-практических конференциях, семинарах, круглых столах различного уровня	10	Подтверждающие документы (дипломы, сертификаты, свидетельства и др. <u>не менее 3-х посещённых мероприятий</u>), заверенные руководителем учреждения. Курсы повышения квалификации (профессиональной переподготовки) не учитываются.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.5. не суммируется
1.6.	Результативность участия преподавателя в профессиональных конкурсах, смотрах, выставках и др.: <u>- Городской, районный, зональный уровень:</u> Гран-при, лауреат 1 степени Лауреат 2, 3 степени Дипломант <u>- Региональный уровень:</u> Гран-при, лауреат 1 степени Лауреат 2, 3 степени Дипломант <u>- Республиканский уровень:</u> Гран-при, лауреат 1 степени, «Лучший преподаватель» Лауреат 2, 3 степени	30 15 5 40 20 10 50 25	Копии грамот, дипломов, приказов/распоряжений, протоколов конкурсов, утвержденных Министерством, департаментом, отделом, управлением культуры или образования, проводимые профильными учреждениями и подписанные членами-жюри-преподавателями профильных учреждений, заверенные руководителем учреждения*.	в межаттестационный период количество баллов по каждому уровню пункта 1.6. может суммироваться в зависимости от результативности участия, но не более трех подтверждающих документов на один уровень

	Дипломант <u>- Всероссийский уровень:</u> Гран-при, лауреат 1 степени, «Лучший преподаватель» Лауреат 2, 3 степени Дипломант <u>- Международный уровень:</u> Гран-при, лауреат 1 степени, «Лучший преподаватель» Лауреат 2, 3 степени Дипломант	15 80 40 20 100 50 25		
1.7.	Расширение социальных связей, использование социокультурного пространства в образовательном процессе	20	Документы, подтверждающие совместные проекты с другими учреждениями (<u>не менее 5-ти проведенных мероприятий</u>) – приказы о назначении ответственного, об участниках, афиша мероприятия, сценарий или программа, заверенные руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.7. не суммируется
2. Научно-методическая работа, представление собственного опыта				
2.1.	Наличие опубликованных собственных методических разработок, учебно-методических пособий, имеющих соответствующий гриф и выходные данные в специализированных профильных изданиях, журналах и на профильных сайтах: - районного, городского уровня - республиканского уровня - всероссийского уровня	 10 30 50	Титульный лист печатного издания, страница «содержание» сборника, в котором помещена публикация, аннотация, копия рецензий на издание; выписка из протокола. интернет адрес, скриншот, сертификат. Учитываются публикации, прошедшие обсуждения и получившие рецензию на уровне методических объединений базовых школ и Республики Крым, а затем опубликованные в профильных изданиях различных уровней.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 2.1. может суммироваться, но не более трех публикаций

2.2.	<p>Публичное представление собственного опыта работы в форме выступлений (открытый урок, методический доклад и др.) на семинарах, методических объединениях, педагогических практикумах и т.п.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - школьный уровень - городской, районный, зональный уровень - региональный, республиканский уровень - всероссийский, международный уровень 	<p style="text-align: center;">10</p> <p style="text-align: center;">20</p> <p style="text-align: center;">30</p> <p style="text-align: center;">40</p>	<p>Сертификаты, справки, копии приказов, программа мероприятия, протокол, рецензия с указанием ФИО выступающего, заверенные руководителем учреждения.</p> <p>На зональный (методическое объединение), районный, городской, республиканский уровни и выше представляются выступления, прошедшие обсуждения и получившие рецензию на уровне школы.</p>	<p>в межаттестационный период количество баллов по пункту 2.2. может суммироваться, но не более трех выступлений</p>
2.3.	<p>Участие в работе жюри конкурсов, фестивалей, экспертных и аттестационных комиссиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - школьный уровень - городской, районный, зональный уровень - региональный, республиканский уровень - всероссийский, международный уровень 	<p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">10</p> <p style="text-align: center;">15</p> <p style="text-align: center;">20</p>	<p>Подтверждающие документы (приказы, протоколы, благодарности, справки, приглашение для участия в жюри на имя руководителя учреждения и т.д.), заверенные руководителем учреждения.</p>	<p>в межаттестационный период количество баллов может суммироваться по каждому уровню в зависимости от количества участия в составе жюри, комиссиях, но не более двух участия на один уровень</p>
3. Результаты освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных программ и показатели динамики их достижений				
3.1.	<p>Динамика результативности реализации образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающиеся, поступившие в профильные учебные заведения по специальности обучающиеся, поступившие 	<p style="text-align: center;">20</p> <p style="text-align: center;">15</p>	<p>Подтверждающие документы (справки из учебного учреждения, студенческие билеты и др.), заверенные руководителем учреждения.</p>	<p>в межаттестационный период количество баллов может суммироваться по каждому показателю пункта 3.1., но не более трех подтверждающих документов на один показатель**</p>

	<p>в профильные учебные заведения, подготовленные преподавателями музыкально-теоретических дисциплин</p> <p>- обучающиеся, поступившие в профильные учебные заведения, но по другой специальности</p>	10		
3.2.	<p>Качественная успеваемость обучающихся</p> <p>- 90% и более</p> <p>- 80 – 89%</p>	15 10	<p>Диагностические материалы по итогам предыдущего учебного года на основании результатов промежуточной и итоговой аттестации, заверенные руководителем учреждения.</p>	<p>в межаттестационный период количество баллов по пункту 3.2. не суммируется</p>
3.3.	<p>Результаты участия обучающихся в конкурсах, олимпиадах и других мероприятиях, имеющих официальный статус:</p> <p><u>- Школьный уровень:</u></p> <p>Гран-при, лауреат 1 степени</p> <p>Лауреат 2, 3 степени</p> <p><u>- Городской, районный, зональный уровень:</u></p> <p>Гран-при, лауреат 1 степени</p> <p>Лауреат 2, 3 степени</p> <p>Дипломант</p> <p><u>- Региональный уровень:</u></p> <p>Гран-при, лауреат 1 степени</p> <p>Лауреат 2, 3 степени</p> <p>Дипломант</p>	10 5 20 10 5 30 15 10	<p>Документы (грамоты, дипломы и др.), подтверждающие роль педагогического работника в подготовке победителей (лауреатов/дипломантов) конкурсов, олимпиад и др., утвержденные Министерством, департаментом, отделом, управлением культуры или образования, проводимые профильными учреждениями и подписанные членами-жюри-преподавателями профильных учреждений, заверенные руководителем учреждения*.</p>	<p>в межаттестационный период количество баллов по каждому уровню пункта 3.3. может суммироваться в зависимости от результативности участия, но не более трех подтверждающих документов на один уровень</p>

	<p><u>- Республиканский уровень:</u></p> <p>Гран-при, лауреат 1 степени 50</p> <p>Лауреат 2, 3 степени 25</p> <p>Дипломант 15</p> <p><u>- Всероссийский уровень:</u></p> <p>Гран-при, лауреат 1 степени 80</p> <p>Лауреат 2, 3 степени 40</p> <p>Дипломант 20</p> <p><u>- Международный уровень:</u></p> <p>Гран-при, лауреат 1 степени 100</p> <p>Лауреат 2, 3 степени 50</p> <p>Дипломант 25</p>			
3.4.	<p>Участие обучающихся в методической работе других преподавателей (мастер-классы, открытые уроки и др.):</p> <p>- городской, районный, зональный уровень 10</p> <p>- региональный, республиканский уровень 15</p> <p>- всероссийский, международный уровень 20</p>		Подтверждающие документы, заверенные руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по каждому уровню пункта 3.4. может суммироваться, но не более двух подтверждающих документов на один уровень

3.5.	Сохранение контингента, наполняемость учебных групп: - не менее 90%, по сравнению с предыдущим учебным годом - не менее 80%, по сравнению с предыдущим учебным годом	 20 15	Аналитическая справка, заверенная руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 3.5. не суммируется
4. Исполнительская дисциплина				
4.1.	Наличие административных взысканий, обоснованных жалоб от участников образовательного процесса	 - 100	Справка, заверенная руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 4.1. может суммироваться, но не более двух подтверждающих документов
5. Критерии и показатели, дающие дополнительные баллы				
5.1.	Наличие диссертации по профилю преподаваемой дисциплины, педагогике, психологии: - кандидат наук - доктор наук	 50 100	Ксерокопия документа, подтверждающего наличие ученой степени, заверенная руководителем образовательного учреждения.	вне зависимости от года получения количество баллов по пункту 5.1. не суммируется, выставляется по наиболее высокому показателю
5.2.	Инновационная и художественно-творческая деятельность: - выполнение переложений и аранжировок музыкального материала - разработка наглядных пособий, учебно-методических материалов (тестов, заданий для олимпиад, викторин, оформление стендов и др.) - составление репертуарных сборников (для музыкальных инструментов, ансамблей, оркестров, хоров и др.	 10 10 15	Документы, подтверждающие выполнение переложений и аранжировок музыкального материала, разработку учебно-методических материалов, составление репертуарных сборников и использование их в образовательном процессе (справки, выписки из протоколов, аннотации, рецензии и др.), заверенные руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 5.2. может суммироваться (по вертикали), но не более двух подтверждающих документов

	<ul style="list-style-type: none"> - видеомонтаж концертных мероприятий школы - участие в творческих коллективах педагогических работников школы 	<p>20</p> <p>20</p>	<p>Скриншоты размещения видео в сети «Интернет» на официальном сайте или канале школы, заверенные руководителем учреждения.</p> <p>Аналитическая справка, заверенная руководителем учреждения по форме: дата, название и руководитель коллектива, мероприятие, в рамках которого имело место данное выступление (<u>не менее 3-х концертных мероприятий</u>).</p>	
5.3.	<p>Мероприятия концертно-просветительского характера:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие обучающихся, преподавателя в мероприятиях - организация и проведение мероприятий 	<p>10</p> <p>20</p>	<p>Аналитическая справка, заверенная руководителем учреждения по форме: дата, ФИО участника, форма выступления, мероприятие, в рамках которого имело место данное выступление (<u>не менее 5-ти проведенных мероприятий</u>).</p> <p>Подтверждающий документ (приказ, положение, программа, сценарий, справка и др.), заверенный руководителем учреждения.</p>	<p>в межаттестационный период</p> <p>количество баллов по пункту 5.3. может суммироваться (по вертикали)</p>
5.4.	<p>Знаки отличия, грамоты, благодарности, благодарственные письма руководителя учреждения дополнительного образования, органов исполнительной и законодательной власти за успехи в профессиональной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - школьный уровень - городской, районный уровень - республиканский уровень - всероссийский уровень 	<p>10</p> <p>20</p> <p>40</p> <p>60</p>	<p>Подтверждающие документы, заверенные руководителем учреждения.</p>	<p>в межаттестационный период</p> <p>количество баллов по пункту 5.4. может суммироваться, но не более двух подтверждающих документов</p>
5.5.	<p>Премии правительства в области культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Республики Крым - Российской Федерации 	<p>40</p> <p>60</p>	<p>Подтверждающие документы, заверенные руководителем учреждения.</p>	<p>в межаттестационный период</p> <p>количество баллов по показателям пункта 5.5. не суммируется, а выставляется по наиболее высокому показателю</p>

5.6.	Государственные, правительственные награды за успехи в профессиональной деятельности: - Республики Крым - Российской Федерации	60 100	Копия удостоверения (звания, ордена, медали), заверенная руководителем учреждения.	вне зависимости от года получения количество баллов по показателям пункта 5.6. не суммируется, а выставляется по наиболее высокому показателю
Общее количество баллов:			-	-

*Документы (дипломы, сертификаты, благодарности, грамоты и др.), полученные за участие в дистанционных конкурсах исполнительского мастерства и олимпиадах, а также конкурсы и фестивали, проводимые общественными организациями и обществами с ограниченной ответственностью для преподавателей и обучающихся, могут учитываться, в исключительных случаях, на основании решения экспертной комиссии.

**Критерий – наименование пункта. Показатель – подпункт критериев, исчисляемый в баллах.

Общее заключение: на основании анализа портфолио профессиональной деятельности _____ (Ф.И.О. аттестуемого)
можно сделать вывод, что уровень квалификации преподавателя соответствует требованиям, предъявляемым к _____ (первой/ высшей)
квалификационной категории.

Рекомендации: _____

Подпись эксперта: _____ / _____ /
(расшифровка подписи)

Сумма баллов для определения квалификационной категории:

Педагогические работники	Количество баллов на первую квалификационную категорию	Количество баллов на высшую квалификационную категорию
Преподаватель	от 200 до 300 баллов	от 300 до 400 баллов

**Критерии
 оценки уровня профессиональной деятельности педагогических работников преподаватель учреждения среднего профессионального
 образования, претендующих на установление первой (высшей) квалификационной категории
 в музыкальном искусстве**

(Ф.И.О. аттестуемого, место работы, должность)

Эксперт: _____

(Ф.И.О., место работы, должность эксперта)

провел(а) экспертизу в форме анализа портфолио профессиональной деятельности _____

(дата проведения экспертизы)

№ п/п	Критерии и показатели	Баллы	Наличие подтверждающих документов портфолио	Примечания
1.Реализация образовательной программы, вклад в повышение качества образовательного процесса				
1.1.	Наличие учебной программы: - образовательной модифицированной (адаптированной) - образовательной авторской	20 30	Учебная программа, утвержденная руководителем учреждения. Подтверждающие документы (не более двух): сертификат, диплом о присвоении звания «авторская», рецензия, аннотация, выписка из заседания методического совета, экспертные заключения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.1. может суммироваться.
1.2.	Учебно-методический комплекс.	20	Учебно-методический комплекс, утвержденный руководителем учреждения. Подтверждающие документы (не более двух): сертификат, диплом о присвоении звания «авторская», рецензия, аннотация, выписка из заседания методического совета, экспертные заключения.	в межаттестационный период, количество баллов может суммироваться
1.3.	Применение современных образовательных технологий обучения детей, включая использование информационных и цифровых образовательных ресурсов	15	Рецензии; конспекты или презентации. (на электронном или на бумажном носителе) <u>не менее 3-х проведенных уроков</u> , подтверждающие обоснованное и эффективное использование преподавателем современных образовательных технологий, заверенные руководителем отделения или заместителем руководителя учреждения.	в межаттестационный период количество баллов суммируется для преподавателей гуманитарного и социально-экономического цикла и музыкально-теоретических дисциплин. В иных случаях не суммируется.

1.4.	Наличие актуальной (постоянно обновляющейся) страницы на сайте учреждения образования, собственного сайта, профессионального блога, освещающие педагогическую деятельность	20		Скриншоты страниц сайтов, имеющих лицензию, заверенные руководителем учреждения. Учитывается системность в наполнении личной страницы в течение предыдущего учебного года. Методические материалы, освещающие педагогическую деятельность, размещаются на личной странице после обсуждения на уровне образовательного учреждения и получения рецензии (размещается вместе с методическими материалами).	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.4. не суммируется
1.5.	Наличие материалов, отражающих работу с родителями:			План работы с родителями, планы собраний, сценарии мероприятий, фотоотчеты, материалы анкетирования и др., заверенные руководителем учреждения Для системной работы с родителями <u>не менее 2-х мероприятий</u> в учебном году (за предыдущие два учебных года).	в межаттестационный период количество баллов по пункту не суммируется
	- эпизодическая работа	5			
	- системная работа	10			
	- кураторство	20			
1.6.	Участие в научно-практических конференциях, семинарах, круглых столах различного уровня	15		Подтверждающие документы (дипломы, сертификаты, свидетельства и др. <u>не менее 3-х посещённых мероприятий</u>), заверенные руководителем учреждения. Курсы повышения квалификации (профессиональной переподготовки) учитываются для преподавателей гуманитарного и социально-экономического цикла и музыкально-теоретических дисциплин.	в межаттестационный период, количество баллов суммируется для преподавателей гуманитарного и социально-экономического цикла и музыкально-теоретических дисциплин. В иных случаях не суммируется.
1.7.	Результативность участия преподавателя в профессиональных конкурсах, смотрах, выставках и др.:			Копии грамот, дипломов, приказов/распоряжений, протоколов конкурсов, утвержденных Министерством, департаментом, отделом, управлением культуры или образования, проводимые профильными учреждениями и подписанные членами-жюри-преподавателями профильных учреждений.	в межаттестационный период количество баллов по каждому уровню пункта 1.7. может суммироваться в зависимости от результативности участия, но не более трех подтверждающих документов на один уровень
	- <i>Городской (училищный), районный, зональный уровень:</i>				
	Гран-при, лауреат 1 степени	30			
	Лауреат 2, 3 степени	15			
	Дипломант	5			
	- <i>Региональный уровень:</i>				
	Гран-при, лауреат 1 степени	40			
Лауреат 2, 3 степени	20				
Дипломант	10				
- <i>Республиканский уровень:</i>					
Гран-при, лауреат 1 степени, «Лучший преподаватель»	50				

	Лауреат 2, 3 степени	25		
	Дипломант	15		
	<i>- Всероссийский уровень:</i>			
	Гран-при, лауреат 1 степени, «Лучший преподаватель»	80		
	Лауреат 2, 3 степени	40		
	Дипломант	20		
	<i>- Международный уровень:</i>			
	Гран-при, лауреат 1 степени, «Лучший преподаватель»	100		
	Лауреат 2, 3 степени	50		
	Дипломант	25		
1.8.	Расширение социальных связей, использование социокультурного пространства в образовательном процессе	20	Документы, подтверждающие совместные проекты с другими учреждениями (<u>не менее 5-ти проведенных мероприятий</u>) – приказы о назначении ответственного, об участниках, афиша мероприятия, сценарий или программа.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.8. не суммируется

2. Научно-методическая работа, представление собственного опыта

2.1.	Наличие опубликованных собственных методических разработок, учебно-методических пособий, имеющих соответствующий гриф и выходные данные в специализированных профильных изданиях, журналах и на профильных сайтах: - районного, городского (училищного) уровня	10	Титульный лист печатного издания, страница «содержание» сборника, в котором помещена публикация, аннотация, копия рецензий на издание; выписка из протокола. интернет адрес, скриншот, сертификат. Учитываются публикации, прошедшие обсуждения и получившие рецензию на уровне методических объединений, а затем опубликованные в профильных изданиях различных уровней.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 2.1. может суммироваться, но не более трех публикаций
	- республиканского уровня	30		
	- всероссийского уровня	50		
2.2.	Публичное представление собственного опыта работы в форме выступлений (открытый урок, методический доклад и др.) на семинарах, методических объединениях, педагогических практикумах и т.п.: - школьный уровень	10	Сертификаты, справки, копии приказов, программа мероприятия, протокол, рецензия с указанием ФИО выступающего. На зональный (методическое объединение), районный, городской, республиканский уровни и выше представляются выступления, прошедшие обсуждения и получившие рецензию на уровне образовательного учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 2.2. может суммироваться, но не более трех выступлений
	- городской (училищный), районный, зональный уровень	20		
	- региональный, республиканский			

	уровень	30			
	- всероссийский, международный уровень	40			
2.3.	Участие в работе жюри конкурсов, фестивалей, экспертных и аттестационных комиссиях:	5		Подтверждающие документы (приказы, протоколы, благодарности, справки, приглашение для участия в жюри на имя руководителя учреждения и т.д.).	в межаттестационный период количество баллов может суммироваться по каждому уровню в зависимости от количества участия в составе жюри, комиссиях, но не более двух участия на один уровень
	- школьный уровень	10			
	- городской (училищный), районный, зональный уровень	15			
	- региональный, республиканский уровень	20			
	- всероссийский, международный уровень				
3. Профессиональная деятельность					
3.1.	Динамика результативности реализации образовательной программы:			Подтверждающие документы: справки из учебного учреждения, студенческие билеты и др..	в межаттестационный период количество баллов может суммироваться по каждому показателю., но не более трех подтверждающих документов на один показатель**
	- обучающиеся, поступившие в профильные учебные заведения по специальности	20			
	обучающиеся, поступившие в профильные учебные заведения, подготовленные преподавателями музыкально-теоретических дисциплин	15			
	- обучающиеся, поступившие в профильные учебные заведения, но по другой специальности	10			
3.2.	Качественная успеваемость обучающихся			Диагностические материалы по итогам предыдущего учебного года на основании результатов промежуточной и итоговой аттестации, заверенные руководителем учреждения или заместителем директора по учебной работе..	в межаттестационный период количество баллов суммируется для преподавателей гуманитарного и социально-экономического цикла и музыкально-теоретическим дисциплинам по учебным группам, но не более трех подтверждающих документов. В иных случаях не суммируется.
	- 90% и более	15			
	- 80 – 89%	10			

3.3.	Результаты участия обучающихся в конкурсах, олимпиадах и других мероприятиях, имеющих официальный статус:		Документы (грамоты, дипломы и др.), подтверждающие роль педагогического работника в подготовке победителей (лауреатов/дипломантов) конкурсов, олимпиад и др., утвержденные Министерством, департаментом, отделом, управлением культуры или образования, проводимые профильными учреждениями и подписанные членами-жюри-преподавателями профильных учреждений.	в межаттестационный период количество баллов по каждому уровню пункта 3.3. может суммироваться в зависимости от результативности участия, но не более трех подтверждающих документов на один уровень	
<u>- Городской (училищный), районный, зональный уровень:</u>					
Гран-при, лауреат 1 степени					
Лауреат 2, 3 степени					20
Дипломант					10
<u>- Региональный уровень:</u>					
Гран-при, лауреат 1 степени					5
Лауреат 2, 3 степени					30
Дипломант					15
<u>- Республиканский уровень:</u>					
Гран-при, лауреат 1 степени					10
Лауреат 2, 3 степени					50
Дипломант					25
<u>- Всероссийский уровень:</u>					
Гран-при, лауреат 1 степени			15		
Лауреат 2, 3 степени			80		
Дипломант			40		
<u>- Международный уровень:</u>					
Гран-при, лауреат 1 степени			20		
Лауреат 2, 3 степени			100		
Дипломант			50		
			25		
Участие обучающихся в методической работе других преподавателей (мастер-классы, открытые уроки и др.): - городской (училищный), районный, зональный уровень					
3.4.	- региональный, республиканский уровень	10	Подтверждающие документы, заверенные руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по каждому уровню пункта 3.4. может суммироваться,	
	- всероссийский, международный уровень	15			

	Сохранение контингента, наполняемость учебных групп: - не менее 90%, по сравнению с предыдущим учебным годом	20			но не более двух подтверждающих документов на один уровень
3.5.	- не менее 80%, по сравнению с предыдущим учебным годом	20		Аналитическая справка, заверенная руководителем учреждения или заместителем руководителя по учебной работе.	в межаттестационный период количество баллов суммируется для преподавателей гуманитарного и социально-экономического цикла и музыкально-теоретическим дисциплинам по учебным группам, но не более трех подтверждающих документов. В иных случаях не суммируется.
	- не менее 80%, по сравнению с предыдущим учебным годом	15			

4. Исполнительская дисциплина

4.1.	Наличие административных взысканий, обоснованных жалоб от участников образовательного процесса	-100		Справка, заверенная руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 4.1. может суммироваться, но не более двух подтверждающих документов
------	--	------	--	---	--

5. Критерии и показатели, дающие дополнительные баллы

5.1.	Наличие диссертации по профилю преподаваемой дисциплины, педагогике, психологии: -доктор наук -кандидат наук	50		Ксерокопия документа, подтверждающего наличие ученой степени.	вне зависимости от года получения количество баллов по пункту 5.1. не суммируется, выставляется по наиболее высокому показателю
	Инновационная и художественно-творческая деятельность: - организация/участие в мастер-классах по специальным дисциплинам	100			
5.2.	- выполнение переложений и аранжировок музыкального материала	10		Документы, подтверждающие выполнение переложений и аранжировок музыкального материала, разработку учебно-методических материалов, составление репертуарных сборников и использование их в образовательном процессе (справки, выписки из протоколов, аннотации, рецензии и др.).	в межаттестационный период количество баллов по пункту 5.2. может суммироваться (по вертикали).
	- разработка наглядных пособий, учебно-методических материалов (тестов, заданий для олимпиад, викторин, оформление стендов и др.)	10			
	- составление репертуарных сборников (для музыкальных инструментов, ансамблей, оркестров, хоров и др.)	10			

	- видеомонтаж выставочных/концертных мероприятий училища	15		учреждения. Аналитическая справка, заверенная руководителем учреждения по форме: дата, название и руководитель коллектива, мероприятие, в рамках которого имело место данное выступление (<u>не менее 3-х концертных мероприятий</u>).	
	- участие в выставочных проектах педагогических работников училища	20			
	Мероприятия выставочно-просветительского и концертно-просветительского характера: - участие обучающихся, преподавателя в мероприятиях	20			
5.3.	- организация и проведение мероприятий	10		Подтверждающий документ: приказ, положение, программа, сценарий, справка и др.	в межаттестационный период; количество баллов по пункту 5.3. может суммироваться (по вертикали)
	Знаки отличия, грамоты, благодарности, благодарственные письма руководителя учреждения, органов исполнительной и законодательной власти за успехи в профессиональной деятельности: - школьный уровень	20			
5.4.	- городской, районный уровень	10		Копии подтверждающие документов	в межаттестационный период; количество баллов по пункту 5.4. может суммироваться, но не более двух подтверждающих документов
	- республиканский уровень	20			
	- всероссийский уровень	40			
	Премии правительства в области культуры: - Республики Крым	60			
5.5.	- Российской Федерации	40		Копии подтверждающие документов	в межаттестационный период; количество баллов по показателям пункта 5.5. не суммируется, а выставляется по наиболее высокому показателю
	Государственные, правительственные награды за успехи в профессиональной деятельности: - Республики Крым	60			
5.6.	- Российской Федерации	100		Копия удостоверения: звания, ордена, медали.	вне зависимости от года получения; количество баллов по показателям пункта 5.6. не суммируется, а выставляется по наиболее высокому показателю

* Документы (дипломы, сертификаты, благодарности, грамоты и др.), полученные за участие в дистанционных конкурсах исполнительского мастерства и олимпиадах, а также конкурсы и фестивали, проводимые общественными организациями и обществами с ограниченной ответственностью для преподавателей и обучающихся, могут учитываться, в исключительных случаях, на основании решения экспертной комиссии.

** Критерий – наименование пункта. Показатель – подпункт критериев, исчисляемый в баллах.

Общее заключение: на основании анализа портфолио профессиональной деятельности _____
(Ф.И.О. аттестуемого)

можно сделать вывод, что уровень квалификации преподавателя соответствует требованиям, предъявляемым к _____
(первой/ высшей)
квалификационной категории.

Рекомендации: _____

Подпись эксперта: _____ / _____ /
(расшифровка подписи)

Сумма баллов для определения квалификационной категории:

Педагогические работники	Количество баллов на первую квалификационную категорию	Количество баллов на высшую квалификационную категорию
Преподаватель	от 200 до 250 баллов	от 251 до 400 баллов

Приложение 3 к приказу
Министерства культуры
Республики Крым
от 14.09.2022 № 294

**Критерии
оценки уровня профессиональной деятельности педагогических работников преподаватель учреждений среднего профессионального образования, претендующих на установление первой (высшей) квалификационной категории в художественном, театральном искусствах**

(Ф.И.О. аттестуемого, место работы, должность)

Эксперт: _____
(Ф.И.О., место работы, должность эксперта)

провел(а) экспертизу в форме анализа портфолио профессиональной деятельности _____
(дата проведения экспертизы)

№ п/п	Критерии и показатели	Баллы	Наличие подтверждающих документов портфолио	Примечания
1. Реализация образовательной программы, вклад в повышение качества образовательного процесса				
1.1.	Наличие учебной программы: - образовательной модифицированной (адаптированной) - образовательной авторской	10 30	Учебная программа, утвержденная руководителем учреждения; сертификат, диплом о присвоении звания «авторская». Аннотация, выписка из заседания методического совета, рецензии, экспертные заключения, заверенные руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.1. может суммироваться, но не более двух подтверждающих документов
1.2.	Применение современных образовательных технологий обучения детей, включая использование информационных и цифровых образовательных ресурсов	10	Конспекты или презентации (на электронном или на бумажном носителе) <u>не менее 3-х проведенных уроков</u> , подтверждающие обоснованное и эффективное использование преподавателем современных образовательных технологий, заверенные руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.2. не суммируется
1.3.	Наличие актуальной (постоянно обновляющейся) страницы на сайте учреждения, собственного сайта, профессионального блога, освещающие педагогическую деятельность	20	Скриншоты страниц сайтов, имеющих лицензию, заверенные руководителем учреждения. Учитывается системность в наполнении личной страницы в течение предыдущего учебного года. Методические материалы, освещающие педагогическую деятельность, размещаются на личной странице после обсуждения на уровне школы и получения рецензии (размещается вместе с методическими материалами).	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.3. не суммируется

1.4.	Наличие материалов, отражающих работу с родителями: - эпизодическая работа - системная работа - кураторство	5 10 20	План работы с родителями, планы собраний, сценарии мероприятий, фотоотчеты, материалы анкетирования и др., заверенные руководителем учреждения Для системной работы с родителями <u>не менее 2-х мероприятий</u> в учебном году (за предыдущие два учебных года).	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.4. не суммируется
1.5.	Участие в научно-практических конференциях, семинарах, круглых столах различного уровня	10	Подтверждающие документы (дипломы, сертификаты, свидетельства и др. <u>не менее 3-х посещённых мероприятий</u>), заверенные руководителем учреждения. Курсы повышения квалификации (профессиональной переподготовки) не учитываются.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.5. не суммируется
1.6.	Результативность участия преподавателя в профессиональных конкурсах, выставках и др. : <u>- Городской, районный, зональный уровень:</u> Гран-при, лауреат 1 степени Лауреат 2, 3 степени Дипломант <u>- Региональный уровень:</u> Гран-при, лауреат 1 степени Лауреат 2, 3 степени Дипломант <u>- Республиканский уровень:</u> Гран-при, лауреат 1 степени, «Лучший преподаватель» Лауреат 2, 3 степени	30 15 5 40 20 10 50 25	Копии грамот, дипломов, приказов/распоряжений, протоколов конкурсов, утвержденных Министерством, департаментом, отделом, управлением культуры или образования, проводимые профильными учреждениями и подписанные членами-жюри-преподавателями профильных учреждений, заверенные руководителем учреждения*.	в межаттестационный период количество баллов по каждому уровню пункта 1.6. может суммироваться в зависимости от результативности участия, но не более трех подтверждающих документов на один уровень

	Дипломант <u>- Всероссийский уровень:</u> Гран-при, лауреат 1 степени, «Лучший преподаватель» Лауреат 2, 3 степени Дипломант <u>- Международный уровень:</u> Гран-при, лауреат 1 степени, «Лучший преподаватель» Лауреат 2, 3 степени Дипломант	15 80 40 20 100 50 25		
1.7.	Расширение социальных связей, использование социокультурного пространства в образовательном процессе	20	Документы, подтверждающие совместные проекты с другими учреждениями (<u>не менее 3-х проведенных мероприятий</u>) – приказы о назначении ответственного, об участниках, афиша мероприятия, сценарий или программа, заверенные руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.7. не суммируется
2. Научно-методическая работа, представление собственного опыта				
2.1.	Наличие опубликованных собственных методических разработок, учебно-методических пособий, имеющих соответствующий гриф и выходные данные в специализированных профильных изданиях, журналах и на профильных сайтах: - училищного уровня - районного, городского уровня - республиканского уровня - всероссийского уровня	 5 10 30 50	Титульный лист печатного издания, страница «содержание» сборника, в котором помещена публикация, аннотация, копия рецензий на издание; выписка из протокола. интернет адрес, скриншот, сертификат. Учитываются публикации, прошедшие обсуждения и получившие рецензию на уровне методических объединений базовых школ и Республики Крым, а затем опубликованные в профильных изданиях различных уровней.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 2.1. может суммироваться, но не более трех публикаций

2.2.	<p>Публичное представление собственного опыта работы в форме выступлений (открытый урок, методический доклад и др.) на семинарах, методических объединениях, педагогических практикумах и т.п.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - училищный уровень - городской, районный, зональный уровень - региональный, республиканский уровень - всероссийский, международный уровень 	<p style="text-align: center;">10</p> <p style="text-align: center;">20</p> <p style="text-align: center;">30</p> <p style="text-align: center;">40</p>	<p>Сертификаты, справки, копии приказов, программа мероприятия, протокол, рецензия с указанием ФИО выступающего, заверенные руководителем учреждения.</p> <p>На зональный (методическое объединение), районный, городской, республиканский уровни и выше представляются выступления, прошедшие обсуждения и получившие рецензию на уровне школы.</p>	<p>в межаттестационный период количество баллов по пункту 2.2. может суммироваться, но не более трех выступлений</p>
2.3.	<p>Участие в работе жюри конкурсов, фестивалей, экспертных и аттестационных комиссиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - училищный уровень - городской, районный, зональный уровень - региональный, республиканский уровень - всероссийский, международный уровень 	<p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">10</p> <p style="text-align: center;">15</p> <p style="text-align: center;">20</p>	<p>Подтверждающие документы (приказы, протоколы, благодарности, справки, приглашение для участия в жюри на имя руководителя учреждения и т.д.), заверенные руководителем учреждения.</p>	<p>в межаттестационный период количество баллов может суммироваться по каждому уровню в зависимости от количества участия в составе жюри, комиссиях, но не более двух участия на один уровень</p>
2.4.	<p>Участие в организации и проведении конкурсов, фестивалей, выставок и иных культурных мероприятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - училищный уровень - городской, районный, зональный уровень - региональный, республиканский уровень 	<p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">10</p> <p style="text-align: center;">15</p>	<p>Подтверждающие документы (приказы, протоколы, благодарности, справки, приглашение для участия в организации на имя руководителя учреждения и т.д.), заверенные руководителем учреждения.</p>	<p>в межаттестационный период количество баллов может суммироваться по каждому уровню в зависимости от количества участия, но не более двух участия на один уровень</p>

	- всероссийский, международный уровень	20		
3. Профессиональная деятельность				
3.1.	Динамика результативности реализации образовательной программы: - обучающиеся, поступившие в профильные учебные заведения по специальности обучающиеся, поступившие в профильные учебные заведения, подготовленные преподавателями теоретических дисциплин - обучающиеся, поступившие в профильные учебные заведения, но по другой специальности	20 15 10	Подтверждающие документы (справки из учебного учреждения, студенческие билеты и др.), заверенные руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов может суммироваться по каждому показателю пункта 3.1., но не более трех подтверждающих документов на один показатель.**
3.2.	Качественная успеваемость обучающихся - 90% и более - 80 – 89%	15 10	Диагностические материалы по итогам предыдущего учебного года на основании результатов промежуточной и итоговой аттестации, заверенные руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 3.2. не суммируется
3.3.	Результаты участия обучающихся в конкурсах, олимпиадах и других мероприятиях, имеющих официальный статус: <u>- Училищный уровень:</u> Гран-при, лауреат 1 степени Лауреат 2, 3 степени	10 5	Документы (грамоты, дипломы и др.), подтверждающие роль педагогического работника в подготовке победителей (лауреатов/дипломантов) конкурсов, олимпиад и др., утвержденные Министерством, департаментом, отделом, управлением культуры или образования, проводимые профильными учреждениями и подписанные членами-жюри-преподавателями профильных учреждений, заверенные руководителем учреждения*.	в межаттестационный период количество баллов по каждому уровню пункта 3.3. может суммироваться в зависимости от результативности участия, но не более трех подтверждающих документов на один уровень

<u>- Городской, районный, зональный уровень:</u>			
Гран-при, лауреат 1 степени	20		
Лауреат 2, 3 степени	10		
Дипломант	5		
<u>- Региональный уровень:</u>			
Гран-при, лауреат 1 степени	30		
Лауреат 2, 3 степени	15		
Дипломант	10		
<u>- Республиканский уровень:</u>			
Гран-при, лауреат 1 степени	50		
Лауреат 2, 3 степени	25		
Дипломант	15		
<u>- Всероссийский уровень:</u>			
Гран-при, лауреат 1 степени	80		
Лауреат 2, 3 степени	40		
Дипломант	20		
<u>- Международный уровень:</u>			
Гран-при, лауреат 1 степени	100		
Лауреат 2, 3 степени	50		
Дипломант	25		

3.4.	Участие обучающихся в методической работе других преподавателей (мастер-классы, открытые уроки и др.): - училищный уровень - городской, районный, зональный уровень - региональный, республиканский уровень - всероссийский, международный уровень	5 10 15 20	Подтверждающие документы, заверенные руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по каждому уровню пункта 3.4. может суммироваться, но не более двух подтверждающих документов на один уровень
3.5.	Сохранение контингента, наполняемость учебных групп: - не менее 90%, по сравнению с предыдущим учебным годом - не менее 80%, по сравнению с предыдущим учебным годом	20 15	Аналитическая справка, заверенная руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 3.5. не суммируется
4. Исполнительская дисциплина				
4.1.	Наличие административных взысканий, обоснованных жалоб от участников образовательного процесса	- 100	Справка, заверенная руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 4.1. может суммироваться, но не более двух подтверждающих документов
5. Критерии и показатели, дающие дополнительные баллы				
5.1.	Наличие диссертации по профилю преподаваемой дисциплины, педагогике, психологии: - кандидат наук - доктор наук	50 100	Ксерокопия документа, подтверждающего наличие ученой степени, заверенная руководителем образовательного учреждения.	вне зависимости от года получения количество баллов по пункту 5.1. не суммируется, выставляется по наиболее высокому показателю

5.2.	<p>Инновационная и художественно-творческая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация/участие в мастер-классах по специальным дисциплинам - разработка наглядных пособий, учебно-методических материалов (тестов, заданий для олимпиад, викторин, оформление стендов и др.) - видеомонтаж выставочных мероприятий училища - участие в выставочных проектах педагогических работников училища 	<p>10</p> <p>10</p> <p>20</p> <p>20</p>	<p>Документы, подтверждающие организацию/участие в мастер-классах, разработку учебно-методических материалов и использование их в образовательном процессе (справки, выписки из протоколов, аннотации, рецензии и др.), заверенные руководителем учреждения.</p> <p>Скриншоты размещения видео в сети «Интернет» на официальном сайте или канале училища, заверенные руководителем учреждения.</p> <p>Аналитическая справка, заверенная руководителем учреждения по форме: дата, название и руководитель проекта, мероприятие, в рамках которого имело место данное участие (<u>не менее 3-х выставочных мероприятий</u>).</p>	<p>в межаттестационный период</p> <p>количество баллов по пункту 5.2. может суммироваться (по вертикали), но не более двух подтверждающих документов</p>
5.3.	<p>Мероприятия выставочно-просветительского характера:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие обучающихся, преподавателя в мероприятиях - организация и проведение мероприятий 	<p>10</p> <p>20</p>	<p>Аналитическая справка, заверенная руководителем учреждения по форме: дата, ФИО участника, форма выступления, мероприятие, в рамках которого имело место данное выступление (<u>не менее 5-ти проведенных мероприятий</u>).</p> <p>Подтверждающий документ (приказ, положение, программа, сценарий, справка и др.), заверенный руководителем учреждения.</p>	<p>в межаттестационный период</p> <p>количество баллов по пункту 5.3. может суммироваться (по вертикали)</p>
5.4.	<p>Знаки отличия, грамоты, благодарности, благодарственные письма руководителя учреждения дополнительного образования, органов исполнительной и законодательной власти за успехи в профессиональной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - училищный уровень - городской, районный уровень - республиканский уровень 	<p>10</p> <p>20</p> <p>40</p>	<p>Подтверждающие документы, заверенные руководителем учреждения.</p>	<p>в межаттестационный период</p> <p>количество баллов по пункту 5.4. может суммироваться, но не более двух подтверждающих документов</p>

	- всероссийский уровень	60		
5.5.	Премии правительства в области культуры: - Республики Крым - Российской Федерации	40 60	Подтверждающие документы, заверенные руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по показателям пункта 5.5. не суммируется, а выставляется по наиболее высокому показателю
5.6.	Государственные, правительственные награды за успехи в профессиональной деятельности: - Республики Крым - Российской Федерации	60 100	Копия удостоверения (звания, ордена, медали), заверенная руководителем учреждения.	вне зависимости от года получения количество баллов по показателям пункта 5.6. не суммируется, а выставляется по наиболее высокому показателю
Общее количество баллов:			-	-

*Документы (дипломы, сертификаты, благодарности, грамоты и др.), полученные за участие в дистанционных конкурсах исполнительского мастерства и олимпиадах, а также конкурсы и фестивали, проводимые общественными организациями и обществами с ограниченной ответственностью для преподавателей и обучающихся, могут учитываться, в исключительных случаях, на основании решения экспертной комиссии.

**Критерий – наименование пункта. Показатель – подпункт критериев, исчисляемый в баллах.

Общее заключение: на основании анализа портфолио профессиональной деятельности _____ (Ф.И.О. аттестуемого) можно сделать вывод, что уровень квалификации преподавателя соответствует требованиям, предъявляемым к _____ (первой/ высшей) квалификационной категории.

Рекомендации: _____

Подпись эксперта: _____ / _____ /
(расшифровка подписи)

Сумма баллов для определения квалификационной категории:

Педагогические работники	Количество баллов на первую квалификационную категорию	Количество баллов на высшую квалификационную категорию
Преподаватель	от 200 до 300 баллов	от 301 до 400 баллов

Критерии

оценки уровня профессиональной деятельности педагогических работников дополнительного образования детей концертмейстер детских школ искусств Республики Крым по видам искусств (музыкальных, художественных, хоровых, хореографических, школ искусств), претендующих на установление первой (высшей) квалификационной категории

(Ф.И.О. аттестуемого, место работы, должность)

Эксперт: _____

(Ф.И.О., место работы, должность эксперта)

провел(а) экспертизу в форме анализа портфолио профессиональной деятельности _____

(дата проведения экспертизы)

№ п/п	Критерии и показатели	Баллы	Наличие подтверждающих документов портфолио	Примечания
1. Продуктивность и эффективность образовательной деятельности				
1.1.	Совместная (с преподавателем) разработка программы: - образовательной модифицированной (адаптированной) - образовательной авторской	10 30	Учебная программа, утвержденная руководителем учреждения; сертификат, диплом о присвоении звания «авторская». Аннотация, выписка из заседания методического совета, рецензии, экспертные заключения, заверенные руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.1. может суммироваться, но не более двух подтверждающих документов
1.2.	Наличие актуальной (постоянно обновляющейся) страницы на сайте учреждения дополнительного образования, собственного сайта, профессионального блога, освещающие концертмейстерскую деятельность	20	Скриншоты страниц сайтов, имеющих лицензию, заверенные руководителем учреждения. Учитывается системность в наполнении личной страницы в течении предыдущего учебного года. Методические материалы, освещающие концертмейстерскую деятельность, размещаются на личной странице после обсуждения на уровне школы и получения рецензии (размещается вместе с методическими материалами).	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.2. не суммируется
1.3.	Наличие материалов, отражающих работу (совместно с преподавателем) с родителями:		План работы с родителями, планы собраний, сценарии мероприятий, фотоотчеты, материалы анкетирования и др.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.3. не суммируется

	- эпизодическая работа - системная работа	5 10	Для системной работы с родителями <u>не менее 2-х мероприятий в учебном году, проведенных совместно с преподавателем</u> (за предыдущие два учебных года).	
1.4.	Участие в научно-практических конференциях, семинарах, круглых столах различного уровня	10	Подтверждающие дипломы, сертификаты, свидетельства (<u>не менее 3-х посещённых мероприятий</u>). Курсы повышения квалификации (профессиональной переподготовки) не учитываются.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.4. не суммируется
1.5.	Результативность участия концертмейстера в профессиональных конкурсах, смотрах, выставках и др.: <u>- Городской, районный, зональный уровень:</u> Гран-при, лауреат 1 степени Лауреат 2, 3 степени Дипломант <u>- Региональный уровень:</u> Гран-при, лауреат 1 степени Лауреат 2, 3 степени Дипломант <u>- Республиканский уровень:</u> Гран-при, лауреат 1 степени, «Лучший концертмейстер» Лауреат 2, 3 степени Дипломант <u>- Всероссийский уровень:</u> Гран-при, лауреат 1 степени,	30 15 5 40 20 10 50 25 15 80	Копии грамот, дипломов, приказов/распоряжений, протоколов конкурсов, утвержденных Министерством, департаментом, отделом, управлением культуры или образования, проводимые профильными учреждениями и подписанные членами-жюри-преподавателями профильных учреждений, заверенные руководителем учреждения*.	в межаттестационный период количество баллов по каждому уровню пункта 1.5. может суммироваться в зависимости от результативности участия, но не более трех подтверждающих документов на один уровень

	«Лучший концертмейстер»			
	Лауреат 2, 3 степени	40		
	Дипломант	20		
	<u>- Международный уровень:</u>			
	Гран-при, лауреат 1 степени, «Лучший концертмейстер»	100		
	Лауреат 2, 3 степени	50		
	Дипломант	25		
1.6.	Расширение социальных связей, использование социокультурного пространства в образовательном процессе	20	Документы, подтверждающие совместные проекты с другими учреждениями (<u>не менее 5-ти проведенных мероприятий</u>) – приказы о назначении ответственного, об участниках, афиша мероприятия, сценарий или программа, заверенные руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.6. не суммируется
2. Продуктивность и эффективность методической деятельности, представление собственного педагогического опыта				
2.1.	Наличие опубликованных собственных методических разработок, учебно-методических пособий, имеющих соответствующий гриф и выходные данные в специализированных профильных изданиях, журналах и на профильных сайтах: - городского, районного уровня - республиканского уровня - всероссийского уровня	10 30 50	Титульный лист печатного издания, страница «содержание» сборника, в котором помещена публикация, аннотация, копия рецензий на издание; выписка из протокола. интернет адрес, скриншот, сертификат. Учитываются публикации, прошедшие обсуждения и получившие рецензию на уровне методических объединений базовых школ и Республики Крым.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 2.1. может суммироваться, но не более трех публикаций
2.2.	Публичное представление собственного опыта работы (открытый урок, методический доклад и др.): - школьный уровень - зональный, районный, городской уровень - республиканский уровень	10 20 30	Сертификаты, справки, копии приказов, программа мероприятия, протокол, рецензия с указанием ФИО выступающего, заверенные руководителем учреждения. На зональный (методическое объединение), районный, городской, республиканский уровни и выше представляются выступления, прошедшие обсуждения и получившие рецензию на уровне школы.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 2.2. может суммироваться, но не более трех выступлений

	- всероссийский, международный уровень	40		
2.3.	Участие концертмейстера в представлении опыта работы преподавателя в методических семинарах, объединениях, мастер-классах, педагогических практикумах и т.п. : - школьный уровень - зональный, районный, городской уровень - республиканский уровень - всероссийский, международный уровень	5 10 15 20	Сертификаты, справки, копии приказов, программа мероприятия, протокол, рецензия с указанием ФИО выступающего, заверенные руководителем учреждения. На зональный, районный, городской, республиканский уровни и выше представляются выступления, прошедшие обсуждения и получившие рецензию на уровне школы.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 2.3. может суммироваться, но не более трех выступлений
2.4.	Участие в работе жюри конкурсов, фестивалей, экспертных и аттестационных комиссиях: - школьный уровень - зональный, районный, городской уровень - региональный, республиканский уровень - всероссийский, международный уровень	5 10 15 20	Подтверждающие документы (приказы, протоколы, справки, приглашение для участия в жюри на имя руководителя учреждения и т.д.), заверенные руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов может суммироваться по каждому уровню пункта 2.4. в зависимости от количества участия в составе жюри, комиссиях, но не более двух мероприятий на один уровень
3. Профессиональная деятельность				
3.1.	Профессиональное мастерство: - обеспечение профессионального исполнения музыкального материала на уроках, зачетах, экзаменах, концертах, показательных выступлениях и др.	20	Аналитическая справка, заверенная руководителем учреждения, о степени владения профессионально значимыми навыками и умениями (чтение с листа, уровень сложности исполняемого репертуара, транспонирование, выразительность исполнения). Отзывы, рецензии специалистов на открытые занятия, мероприятия.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 3.1. не суммируется
3.2.	Результаты участия обучающихся в конкурсах, олимпиадах и других мероприятиях, имеющих официальный статус: <u>- Школьный уровень:</u> Гран-при, лауреат 1 степени Лауреат 2, 3 степени	10	Документы (грамоты, дипломы и др.), подтверждающие роль педагогического работника в подготовке победителей (лауреатов/дипломантов) конкурсов, олимпиад и др., утвержденные Министерством, департаментом, отделом, управлением культуры или образования, проводимые профильными	в межаттестационный период количество баллов по каждому уровню пункта 3.2. может суммироваться в зависимости от результативности участия, но не более трех подтверждающих

	<u>- Городской, районный, зональный уровень:</u>		учреждениями и подписанные членами-жюри-преподавателями профильных учреждений, заверенные руководителем учреждения*.	документов на один уровень
	Гран-при, лауреат 1 степени	20		
	Лауреат 2, 3 степени	10		
	Дипломант	5		
	<u>- Региональный уровень:</u>			
	Гран-при, лауреат 1 степени	30		
	Лауреат 2, 3 степени	15		
	Дипломант	10		
	<u>- Республиканский уровень:</u>			
	Гран-при, лауреат 1 степени	50		
	Лауреат 2, 3 степени	25		
	Дипломант	15		
	<u>- Всероссийский уровень:</u>			
	Гран-при, лауреат 1 степени	80		
	Лауреат 2, 3 степени	40		
	Дипломант	20		
	<u>- Международный уровень:</u>			
	Гран-при, лауреат 1 степени	100		
	Лауреат 2, 3 степени	50		
	Дипломант	25		
3.3.	Участие в организации и проведении творческих мероприятий (творческих		Подтверждающие документы (справки, копии приказов, программа мероприятия, сценарии и	в межаттестационный период

	проектов, концертов, конкурсов, торжественных вечеров и др.): - школьный уровень - зональный, районный, городской уровень - республиканский уровень - всероссийский, международный уровень	 5 10 20 30	др.), заверенные руководителем учреждения.	количество баллов по пункту 3.3. может суммироваться, но не более двух подтверждающих документов на один уровень
3.4.	Динамика результативности реализации образовательной программы: - обучающиеся, поступившие в профильные учебные заведения	 15	Подтверждающие документы (справки из учебного учреждения, студенческие билеты и др.), заверенные руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 3.4. может суммироваться, но не более трех подтверждающих документов **
4. Исполнительская дисциплина				
4.1.	Наличие административных взысканий, обоснованных жалоб от участников образовательного процесса	 - 100	Справка, заверенная руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 4.1. может суммироваться, но не более двух подтверждающих документов
5. Критерии и показатели, дающие дополнительные баллы				
5.1.	Наличие диссертации по профилю педагогики, психологии: - кандидат наук - доктор наук	 50 100	Ксерокопия документа, подтверждающего наличие ученой степени, заверенная руководителем образовательного учреждения.	вне зависимости от года получения количество баллов по пункту 5.1. не суммируется, выставляется по наиболее высокому показателю
5.2.	Художественно-творческая деятельность: - видеомонтаж концертных мероприятий школы - участие в творческих коллективах педагогических работников школы	 20 20	Скриншоты размещения видео в сети «Интернет» на официальном сайте или канале школы, заверенные руководителем учреждения. Аналитическая справка, заверенная руководителем учреждения по форме: дата, название и руководитель коллектива, мероприятие, в рамках которого имело место данное выступление (<u>не менее 3-х концертных мероприятий</u>).	в межаттестационный период количество баллов по пункту 5.2. может суммироваться (по вертикали), но не более двух подтверждающих документов

5.3.	Знаки отличия, грамоты, благодарности, благодарственные письма руководителя учреждения дополнительного образования, органов исполнительной и законодательной власти за успехи в профессиональной деятельности: - школьный уровень - городской, районный уровень - республиканский уровень - всероссийский уровень	 10 20 40 60	Подтверждающие документы, заверенные руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 5.3. может суммироваться, но не более двух подтверждающих документов
5.4.	Премии (государственные) в области культуры: - Республики Крым (других субъектов Российской Федерации); - Российской Федерации	 40 60	Подтверждающие документы, заверенные руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по показателям пункта 5.4. не суммируется, а выставляется по наиболее высокому показателю
5.5.	Государственные, правительственные награды за успехи в профессиональной деятельности: - Республики Крым (других субъектов Российской Федерации); - Российской Федерации	 60 100	Копия удостоверения (звания, ордена, медали), заверенная руководителем учреждения.	вне зависимости от года получения количество баллов по показателям пункта 5.5. не суммируется, а выставляется по наиболее высокому показателю
Общее количество баллов:			-	-

*Документы (дипломы, сертификаты, благодарности, грамоты и др.), полученные за участие в дистанционных конкурсах исполнительского мастерства и олимпиадах, а также конкурсы и фестивали, проводимые общественными организациями и обществами с ограниченной ответственностью для преподавателей и обучающихся, могут учитываться, в исключительных случаях, на основании решения экспертной комиссии.

**Критерий – наименование пункта. Показатель – подпункт критериев, исчисляемый в баллах.

Общее заключение: на основании анализа портфолио профессиональной деятельности _____ (Ф.И.О. аттестуемого)

можно сделать вывод, что уровень квалификации концертмейстера соответствует требованиям, предъявляемым к _____ (первой/ высшей)

квалификационной категории.

Рекомендации: _____

Подпись эксперта: _____ / _____ /
(расшифровка подписи)

Сумма баллов для определения квалификационной категории:

Педагогические работники	Количество баллов на первую квалификационную категорию	Количество баллов на высшую квалификационную категорию
Концертмейстер	от 250 до 350 баллов	от 351 до 450 баллов

**Критерии
 оценки уровня профессиональной деятельности педагогических работников концертмейстер учреждений среднего профессионального
 образования, претендующих на установление первой (высшей) квалификационной категории
 в музыкальном искусстве**

(Ф.И.О. аттестуемого, место работы, должность)

Эксперт: _____

(Ф.И.О., место работы, должность эксперта)

провел(а) экспертизу в форме анализа портфолио профессиональной деятельности _____

(дата проведения экспертизы)

№ п/п	Критерии и показатели	Баллы	Наличие подтверждающих документов портфолио	Примечания
1. Реализация образовательной программы, вклад в повышение качества образовательного процесса				
1.1.	Совместная (с преподавателем) разработка программы: - образовательной модифицированной (адаптированной) - образовательной авторской	20 30	Учебная программа, утвержденная руководителем учреждения. Подтверждающие документы (не более двух): сертификат, диплом о присвоении звания «авторская», рецензия, аннотация, выписка из заседания методического совета, экспертные заключения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.1. может суммироваться.
1.2.	Наличие актуальной (постоянно обновляющейся) страницы на сайте учреждения образования, собственного сайта, профессионального блога, освещающие концертмейстерскую деятельность	20	Скриншоты страниц сайтов, имеющих лицензию, заверенные руководителем учреждения. Учитывается системность в наполнении личной страницы в течение предыдущего учебного года. Методические материалы, освещающие педагогическую деятельность, размещаются на личной странице после обсуждения на уровне образовательного учреждения и получения рецензии (размещается вместе с методическими материалами).	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.2 не суммируется
1.3.	Наличие материалов (совместно с преподавателем), отражающих работу с родителями: - эпизодическая работа - системная работа - кураторство	5 10 20	План работы с родителями, планы собраний, сценарии мероприятий, фотоотчеты, материалы анкетирования и др., заверенные руководителем учреждения Для системной работы с родителями <u>не менее 2-х мероприятий</u> в учебном году (за предыдущие два учебных года).	в межаттестационный период количество баллов по пункту не суммируется
1.4.	Участие в научно-практических конференциях, семинарах, круглых столах различного уровня	15	Подтверждающие документы (дипломы, сертификаты, свидетельства и др. <u>не менее 3-х посещённых мероприятий</u>).	в межаттестационный период; количество баллов суммируется

1.5.	<p>Результативность участия концертмейстера в профессиональных конкурсах, смотрах, выставках и др.:</p> <p><i>- Городской (училищный), районный, зональный уровень:</i></p> <p>Гран-при, лауреат 1 степени 30</p> <p>Лауреат 2, 3 степени 15</p> <p>Дипломант 5</p> <p><i>- Региональный уровень:</i></p> <p>Гран-при, лауреат 1 степени 40</p> <p>Лауреат 2, 3 степени 20</p> <p>Дипломант 10</p> <p><i>- Республиканский уровень:</i></p> <p>Гран-при, лауреат 1 степени 50</p> <p>Лауреат 2, 3 степени 25</p> <p>Дипломант 15</p> <p><i>- Всероссийский уровень:</i></p> <p>Гран-при, лауреат 1 степени 80</p> <p>Лауреат 2, 3 степени 40</p> <p>Дипломант 20</p> <p><i>- Международный уровень:</i></p> <p>Гран-при, лауреат 1 степени 100</p> <p>Лауреат 2, 3 степени 50</p> <p>Дипломант 25</p>		Копии грамот, дипломов, приказов/распоряжений, протоколов конкурсов, утвержденных Министерством, департаментом, отделом, управлением культуры или образования, проводимые профильными учреждениями и подписанные членами-жюри-преподавателями профильных учреждений.	в межаттестационный период количество баллов по каждому уровню пункта 1.5. может суммироваться в зависимости от результативности участия, но не более трех подтверждающих документов на один уровень
1.6.	Расширение социальных связей, использование социокультурного пространства в образовательном процессе	20	Документы, подтверждающие совместные проекты с другими учреждениями (<u>не менее 5-ти проведенных мероприятий</u>) – приказы о назначении ответственного, об участниках, афиша мероприятия, сценарий или программа.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 1.6. не суммируется

2. Научно-методическая работа, представление собственного опыта

2.1.	<p>Наличие опубликованных собственных методических разработок, учебно-методических пособий, имеющих соответствующий гриф и выходные данные в специализированных профильных изданиях, журналах и на профильных сайтах:</p> <p>- районного, городского (училищного) 10</p> <p>- республиканского уровня 30</p> <p>- всероссийского уровня 50</p>		Титульный лист печатного издания, страница «содержание» сборника, в котором помещена публикация, аннотация, копия рецензий на издание; выписка из протокола. интернет адрес, скриншот, сертификат. Учитываются публикации, прошедшие обсуждения и получившие рецензию на уровне методических объединений, а затем опубликованные в профильных изданиях различных уровней.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 2.1. может суммироваться, но не более трех публикаций
------	---	--	---	---

2.2.	Публичное представление собственного опыта работы в форме выступлений (открытый урок, методический доклад и др.) на семинарах, методических объединениях, педагогических практикумах и т.п. : - школьный уровень	10	Сертификаты, справки, копии приказов, программа мероприятия, протокол, рецензия с указанием ФИО выступающего. На зональный (методическое объединение), районный, городской, республиканский уровни и выше представляются выступления, прошедшие обсуждения и получившие рецензию на уровне образовательного учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 2.2. может суммироваться, но не более трех выступлений
	- городской (училищный), районный, зональный уровень	20		
	- региональный, республиканский уровень	30		
	- всероссийский, международный уровень	40		
2.3.	Участие концертмейстера в представлении опыта работы преподавателя в методических семинарах, объединениях, мастер-классах, педагогических практикумах и т.п. : - школьный уровень	5	Сертификаты, справки, копии приказов, программа мероприятия, протокол, рецензия с указанием ФИО выступающего. На зональный, районный, городской, республиканский уровни и выше представляются выступления, прошедшие обсуждения и получившие рецензию на уровне образовательного учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 2.3. может суммироваться, но не более трех выступлений
	- зональный, районный, городской (училищный) уровень	10		
	- республиканский уровень	15		
	- всероссийский, международный уровень	20		
2.4.	Участие в работе жюри конкурсов, фестивалей, экспертных и аттестационных комиссиях: - школьный уровень	5	Подтверждающие документы (приказы, протоколы, благодарности, справки, приглашение для участия в жюри на имя руководителя учреждения и т.д.).	в межаттестационный период количество баллов может суммироваться по каждому уровню в зависимости от количества участия в составе жюри, комиссиях, но не более двух участия на один уровень
	- городской (училищный), районный, зональный уровень	10		
	- региональный, республиканский уровень	15		
	- всероссийский, международный уровень	20		
3. Профессиональная деятельность				
3.1.	Профессиональное мастерство: - обеспечение профессионального исполнения музыкального материала на уроках, зачетах, экзаменах, концертах, показательных выступлениях и др.	20	Аналитическая справка о степени владения профессионально значимыми навыками и умениями (чтение с листа, уровень сложности исполняемого репертуара, транспонирование, выразительность исполнения). Отзывы, рецензии специалистов на открытые занятия, мероприятия.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 3.1. не суммируется

3.2.	<p>Результаты участия обучающихся в конкурсах, олимпиадах и других мероприятиях, имеющих официальный статус:</p> <p><u>- Школьный уровень:</u> Гран-при, лауреат 1 степени</p>	10	<p>Документы (грамоты, дипломы и др.), подтверждающие роль педагогического работника в подготовке победителей (лауреатов/дипломантов) конкурсов, олимпиад и др., утвержденные Министерством, департаментом, отделом, управлением культуры или образования, проводимые профильными учреждениями и подписанные членами-жюри-преподавателями профильных учреждений.</p>	<p>в межаттестационный период количество баллов по каждому уровню пункта 3.3. может суммироваться в зависимости от результативности участия, но не более трех подтверждающих документов на один уровень</p>
	Лауреат 2, 3 степени	5		
	<p><u>- Городской(училищный), районный, зональный уровень:</u> Гран-при, лауреат 1 степени</p>	20		
	Лауреат 2, 3 степени	10		
	Дипломант	5		
	<p><u>- Региональный уровень:</u></p>			
	Гран-при, лауреат 1 степени	30		
	Лауреат 2, 3 степени	15		
	Дипломант	10		
	<p><u>- Республиканский уровень:</u></p>			
	Гран-при, лауреат 1 степени	50		
	Лауреат 2, 3 степени	25		
	Дипломант	15		
	<p><u>- Всероссийский уровень:</u></p>			
	Гран-при, лауреат 1 степени	80		
	Лауреат 2, 3 степени	40		
	Дипломант	20		
	<p><u>- Международный уровень:</u></p>			
	Гран-при, лауреат 1 степени	100		
	Лауреат 2, 3 степени	50		
	Дипломант	25		
3.3.	<p>Участие в организации и проведении творческих мероприятий (творческих проектов, концертов, конкурсов, торжественных вечеров и др.):</p> <p>- школьный уровень</p>	5	<p>Подтверждающие документы (справки, копии приказов, программа мероприятия, сценарии и др.), заверенные руководителем учреждения.</p>	<p>в межаттестационный период количество баллов по пункту 3.3. может суммироваться, но не более двух подтверждающих документов на один уровень</p>
	<p>- зональный, районный, городской (училищный) уровень</p>	10		
	<p>- республиканский уровень</p>	20		
	<p>- всероссийский, международный уровень</p>	30		

3.4.	Динамика результативности реализации образовательной программы: - обучающиеся, поступившие в профильные учебные заведения	15	Подтверждающие документы: справки из учебного учреждения, студенческие билеты и др.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 3.4. может суммироваться, но не более трех подтверждающих документов **
------	--	----	---	--

4. Исполнительская дисциплина

4.1.	Наличие административных взысканий, обоснованных жалоб от участников образовательного процесса	-100	Справка, заверенная руководителем учреждения.	в межаттестационный период количество баллов по пункту 4.1. может суммироваться, но не более двух подтверждающих документов
------	--	------	---	--

5. Критерии и показатели, дающие дополнительные баллы

5.1.	Наличие диссертации по профилю преподаваемой дисциплины, педагогике, психологии: - кандидат наук	50	Ксерокопия документа, подтверждающего наличие ученой степени.	вне зависимости от года получения количество баллов по пункту 5.1. не суммируется, выставляется по наиболее высокому показателю
	- доктор наук	100		
5.2.	Инновационная и художественно-творческая деятельность: - организация/участие в мастер-классах по специальным дисциплинам	10	Документы, подтверждающие выполнение переложений и аранжировок музыкального материала, разработку учебно-методических материалов, составление репертуарных сборников и использование их в образовательном процессе (справки, выписки из протоколов, аннотации, рецензии и др.). Скриншоты размещения видео в сети «Интернет» на официальном сайте образовательного учреждения. Аналитическая справка, заверенная руководителем учреждения по форме: дата, название и руководитель коллектива, мероприятие, в рамках которого имело место данное выступление (<u>не менее 3-х концертных мероприятий</u>).	в межаттестационный период количество баллов по пункту 5.2. может суммироваться (по вертикали).
	- выполнение переложений и аранжировок музыкального материала	10		
	- разработка наглядных пособий, учебно-методических материалов (тестов, заданий для олимпиад, викторин, оформление стендов и др.)	10		
	- составление репертуарных сборников (для музыкальных инструментов, ансамблей, оркестров, хоров и др.)	15		

	- видеомонтаж концертных мероприятий	20			
	- участие в творческих коллективах педагогических работников	20			
5.3.	Мероприятия концертно-просветительского характера:			Подтверждающий документ: приказ, положение, программа, сценарий, справка и др.	в межаттестационный период; количество баллов по пункту 5.3. может суммироваться (по вертикали)
	- участие обучающихся, преподавателя в мероприятиях	10			
	- организация и проведение мероприятий	20			
5.4.	Знаки отличия, грамоты, благодарности, благодарственные письма руководителя учреждения, органов исполнительной и законодательной власти за успехи в профессиональной деятельности:			Копии подтверждающие документов	в межаттестационный период; количество баллов по пункту 5.4. может суммироваться, но не более двух подтверждающих документов
	- школьный уровень	10			
	- городской, районный уровень	20			
	- республиканский уровень	40			
	- всероссийский уровень	60			
5.5.	Премии правительства в области культуры:			Копии подтверждающие документов	в межаттестационный период; количество баллов по показателям пункта 5.5. не суммируется, а выставляется по наиболее высокому показателю
	- Республики Крым	40			
	- Российской Федерации	60			
5.6.	Государственные, правительственные награды за успехи в профессиональной деятельности:			Копия удостоверения: звания, ордена, медали.	вне зависимости от года получения; количество баллов по показателям пункта 5.6. не суммируется, а выставляется по наиболее высокому показателю
	- Республики Крым	60			
	- Российской Федерации	100			
Общее количество баллов:					

*Документы (дипломы, сертификаты, благодарности, грамоты и др.), полученные за участие в дистанционных конкурсах исполнительского мастерства и олимпиадах, а также конкурсы и фестивали, проводимые общественными организациями и обществами с ограниченной ответственностью для преподавателей и обучающихся, могут учитываться, в исключительных случаях, на основании решения экспертной комиссии.

**Критерий – наименование пункта. Показатель – подпункт критериев, исчисляемый в баллах.

Общее заключение: на основании анализа портфолио профессиональной деятельности _____
(Ф.И.О. аттестуемого)

можно сделать вывод, что уровень квалификации преподавателя соответствует требованиям, предъявляемым к _____
(первой/ высшей)
квалификационной категории.

Рекомендации: _____

Подпись эксперта: _____ / _____ /
(расшифровка подписи)

Сумма баллов для определения квалификационной категории:

Педагогические работники	Количество баллов на первую квалификационную категорию	Количество баллов на высшую квалификационную категорию
Преподаватель	от 250 до 300 баллов	от 301 до 400 баллов

Экспертное заключение
по аттестации педагогических работников дополнительного образования детей
преподаватель детских школ искусств Республики Крым по видам искусств
(музыкальных, художественных, хоровых, хореографических, школ искусств)
для установления уровня соответствия требованиям,
предъявляемым к первой (высшей) квалификационной категории

1. Фамилия, имя, отчество: _____
2. Должность, специальность: _____
3. Полное наименование учреждения дополнительного образования в соответствии с Уставом: _____
4. Стаж педагогической работы на момент аттестации: _____
5. Результаты аттестации по направлениям в целом:

№ п/п	Этапы аттестации	Баллы
1.	Координационно-методическая работа, вклад в повышение качества организации образовательного процесса	
2.	Научно-методическая работа, представление собственного опыта	
3.	Результаты освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных программ и показатели динамики их достижений	
4.	Исполнительская дисциплина	
5.	Критерии и показатели, дающие дополнительные баллы	
Общее количество баллов:		

6. Вывод: уровень квалификации преподавателя _____ соответствует требованиям, предъявляемым к _____ квалификационной категории.
7. Особые мнения экспертов: _____
8. Рекомендации аттестуемому: _____

Дата _____

Подпись председателя
экспертной комиссии

_____/_____/_____
(расшифровка подписи)

Ознакомлен(а)

Подпись аттестуемого

Дата _____

**Экспертное заключение
по аттестации педагогических работников дополнительного образования детей
концертмейстер детских школ искусств Республики Крым по видам искусств
(музыкальных, художественных, хоровых, хореографических, школ искусств)
для установления уровня соответствия требованиям,
предъявляемым к первой (высшей) квалификационной категории**

1. Фамилия, имя, отчество: _____
2. Должность, специальность: _____
3. Полное наименование учреждения дополнительного образования в соответствии с Уставом: _____
4. Стаж педагогической работы на момент аттестации: _____
5. Результаты аттестации по направлениям в целом: _____

№ п/п	Этапы аттестации	Баллы
1.	Продуктивность и эффективность образовательной деятельности	
2.	Продуктивность и эффективность методической деятельности, представление собственного педагогического опыта	
3.	Профессиональная деятельность	
4.	Исполнительская дисциплина	
5.	Критерии и показатели, дающие дополнительные баллы	
Общее количество баллов:		

6. Вывод: уровень квалификации концертмейстера _____ соответствует требованиям, предъявляемым к _____ квалификационной категории.
7. Особые мнения экспертов: _____
8. Рекомендации аттестуемому: _____

Дата _____

Подпись председателя
экспертной комиссии

_____/_____/_____
(расшифровка подписи)

Ознакомлен(а)

Подпись аттестуемого

Дата _____

**Экспертное заключение
по аттестации педагогических работников (преподаватель, концертмейстер)
учреждений среднего профессионального образования
для установления уровня соответствия требованиям,
предъявляемым к первой (высшей) квалификационной категории**

1. Фамилия, имя, отчество: _____
2. Должность, специальность: _____
3. Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом: _____
4. Стаж педагогической работы на момент аттестации: _____
5. Результаты аттестации по направлениям в целом:

№ п/п	Этапы аттестации	Баллы
1.	Реализация образовательной программы, вклад в повышение качества образовательного процесса	
2.	Научно-методическая работа, представление собственного опыта	
3.	Профессиональная деятельность	
4.	Исполнительская дисциплина	
5.	Критерии и показатели, дающие дополнительные баллы	
Общее количество баллов:		

6. Вывод: уровень квалификации преподавателя (концертмейстера) _____ соответствует требованиям, предъявляемым к _____ квалификационной категории.
7. Особые мнения экспертов: _____
8. Рекомендации аттестуемому: _____

Дата _____

Подпись председателя
экспертной комиссии

_____/_____/_____
(расшифровка подписи)

Ознакомлен(а)

Подпись аттестуемого

Дата _____

Приложение 9 к приказу
Министерства культуры
Республики Крым
от 14.09.2022 № 294

**В Республиканскую аттестационную
комиссию Министерства культуры
Республики Крым**

преподавателя (концертмейстера)

(наименование учреждения)

(Ф.И.О.)

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу установить мне _____ квалификационную категорию по должности преподаватель (концертмейстер).

Срок _____ квалификационной категории, установленной приказом Министерства культуры Республики Крым от _____ № _____ «_____» (Протокол заседания Республиканской аттестационной комиссии Министерства культуры Республики Крым от _____ № _____), истекает _____.

Основанием для аттестации на _____ квалификационную категорию считаю следующие результаты своей профессиональной деятельности, соответствующие требованиям, предъявляемым к _____ квалификационной категории Порядком проведения аттестации педагогических работников образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276.

На момент аттестации работаю преподавателем (концертмейстером) _____ отдела (отделения) _____.

(наименование учреждения)

В межаттестационный период повысил (а) квалификацию по дополнительной профессиональной программе «_____» в _____ в объеме 72 часов (_____ г.), посещала методические семинары для преподавателей (концертмейстеров) на базе _____.

(Подробная характеристика достижений педагогического работника).

Представляю собственный опыт работы на _____ отделе (отделении) школы (города, республики):

- открытый урок на тему: «_____» (20__ г.);
- методический доклад на тему: «_____» (20__ г.).

В межаттестационный период обучающиеся класса принимали активное участие в школьных и городских концертных мероприятиях:

-
-
-

Систематически провожу работу с родителями обучающихся своего класса.

В качестве члена жюри принял (а) участие в:

- _____ (20__ г.);
- _____ (20__ г.).

Другие профессиональные достижения:

20 год:

- указать наименование конкурса, Ф.И. обучающегося, диплом, степень;

20 год:

- указать наименование конкурса, Ф.И. обучающегося, диплом, степень;

... и т.д.

Награжден (а):

- перечислить грамоты, благодарности, указать год вручения.

Сообщаю о себе следующие сведения:

Дата рождения _____ г.

Сведения об образовании: высшее (среднее) профессиональное, окончила _____ (_____ год).

Специальность по диплому: _____.

Квалификация по диплому: _____.

Общий трудовой стаж на 01.____.20__ года – _____, стаж педагогической работы – _____, в данном образовательном учреждении – _____.

Заседание аттестационной комиссии прошу провести без моего присутствия.

Подтверждаю достоверность указанных мной в настоящем заявлении данных.

С порядком проведения аттестации педагогических работников, осуществляющих образовательную деятельность, регламентом работы аттестационной комиссии ознакомлена.

В соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на автоматизированную и без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных в целях проведения аттестации в соответствии с регламентом работы аттестационной комиссии и экспертных групп.

«__» _____ 20__ г.

(подпись)

(Ф.И.О.)

Приложение к 10 приказу
Министерства культуры
Республики Крым
от 14.09.2022 № 294

Бланк учреждения*

Исходящие дата и номер*

**В Республиканскую
аттестационную комиссию
Министерства культуры
Республики Крым**

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

На _____, **преподавателя**
(концертмейстера), аттестуемого в 20__ году на установление _____
квалификационной категории.

Общие сведения:

Дата рождения _____ г.

Сведения об образовании: высшее (среднее) профессиональное.

Какое образовательное учреждение окончила:

Дата окончания: _____ (диплом _____).

Полученная специальность: _____.

Квалификация по диплому: _____.

Общий трудовой стаж по состоянию на 01. __.20__ год – _____,
в том числе стаж педагогической работы – _____, в данном
образовательном учреждении – _____.

Работает в данной должности в данном учреждении с ____ г.
(Трудовой договор от _____ № __, приказ « ____ » от _____ № __).

Дата и результаты предыдущей аттестации: _____,
_____ квалификационная категория (протокол заседания
Республиканской аттестационной комиссии Министерства культуры
Республики Крым от _____ № __, утвержденный приказом
Министерства культуры Республики Крым от _____ № ____).

На момент аттестации работает преподавателем (концертмейстером)
_____ отдела (отделения) _____

За время работы зарекомендовал(а) себя грамотным, квалифицированным, инициативным и творческим специалистом, владеющим эффективными формами и методами организации учебно-воспитательного процесса, обеспечивающим полное и качественное выполнение учебных планов и программ.

Обучающиеся класса имеют хорошие показатели успеваемости, являются активными участниками концертных мероприятий класса, школы и города, лауреатами конкурсов и фестивалей различных уровней: (кратко перечислить) и другие.

Ф.И.О. педагогического работника ежегодно принимает участие в качестве исполнителя в концертных мероприятиях школы; в работе жюри конкурсов, и т.д.

За добросовестный труд, педагогическое мастерство, пропаганду музыкального искусства награжден(а) (перечислить), за вклад в творческое развитие подрастающего поколения и укрепление духовных и культурных ценностей, подготовку лауреатов конкурсов отмечен(а) благодарственными письмами оргкомитетов конкурсов и фестивалей.

По характеру Ф.И.О. педагогического работника коммуникабельный, доброжелательный человек, пользуется заслуженным авторитетом и уважением среди коллег, обучающихся и их родителей.

Преподаватель (концертмейстер) владеет современными образовательными технологиями и методиками, активно применяет их в практической профессиональной деятельности, имеет положительные результаты и стабильные показатели динамики достижений обучающихся.

Директор _____
подпись

ФИО

С представлением ознакомлен(а)

« ___ » _____ 20__ года

* Обязательное условие оформления представления

Условия

льготной формы проведения аттестации педагогических работников (преподавателей, концертмейстеров) учреждений дополнительного образования (детских школ искусств Республики Крым по видам искусств), среднего профессионального образования, претендующих на установление первой (высшей) квалификационных категорий

1. Педагогическим работникам, имеющим действующую первую или высшую квалификационную категорию не менее двух лет, удостоенным государственными, правительственными наградами (ордена, медали, нагрудные знаки, наименование которых начинается со слов «Почётный работник»), при условии соответствия профилю деятельности учреждения дополнительного образования, в межаттестационный период по личному заявлению устанавливается высшая квалификационная категория сроком на 5 лет на основании материалов, предоставленных руководителем учреждения.

Льготной формой проведения аттестации для указанной категории работников по одной и той же должности (преподаватель, концертмейстер) можно воспользоваться **только один раз** с момента получения награды.

2. Педагогическим работникам, имеющим действующую высшую квалификационную категорию не менее двух лет, удостоенным почетными званиями («Народный...», «Заслуженный...»), при условии соответствия почетного звания профилю деятельности учреждения дополнительного образования, по личному заявлению устанавливается высшая квалификационная категория сроком на 5 лет на основании материалов, предоставленных руководителем учреждения.

Льготной формой проведения аттестации для указанной категории работников по одной и той же должности (преподаватель, концертмейстер) можно воспользоваться **на постоянной основе** с момента получения награды.

Учитываются награды и звания, в том числе присвоенные до 2014 года, при условии соответствия профилю деятельности учреждения.

Перечень предоставляемых документов в Республиканскую аттестационную комиссию:

1. Личное заявление педагогического работника (преподавателя, концертмейстера) на установление квалификационной категории.
2. Представление руководителя учреждения дополнительного образования.
3. Ходатайство учредителя учреждения дополнительного образования.
4. Копия* документа, подтверждающего присвоение почетного звания, награды.
5. Копия* удостоверения о прохождении курсов повышения квалификации в объеме не менее 72 часов.

**Копии документов должны быть заверены руководителем учреждения.*