



РЕСПУБЛИКА КРЫМ
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ

от 14.12. 2021 года

№ 585-окр

г. Симферополь

*Об утверждении границ зон охраны, режимов
использования земель и требований к градостроительным
регламентам в границах зон охраны объекта культурного
наследия регионального значения «Дом Х. Эрганова,
И.И. Водоциана, конец XIX века», расположенного по адресу:
Республика Крым, г. Симферополь, ул. Пушкина, 16, литер «Б»*

В соответствии со статьей 34 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 15 Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации», «Проектом зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Х. Эрганова, И.И. Водоциана, конец XIX века», расположенного по адресу: Республика Крым, г. Симферополь, ул. Пушкина, 16, литер «Б», разработанным ИП Кучинская Т.О.,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемые:

1.1 Границы зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Х. Эрганова, И.И. Водоциана, конец XIX века», расположенного по адресу: Республика Крым, г. Симферополь, ул. Пушкина, 16, литер «Б» (приложение 1).

1.2 Режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Х. Эрганова, И.И. Водоциана, конец XIX века», расположенного по адресу: Республика Крым, г. Симферополь, ул. Пушкина, 16, литер «Б» (приложение 2).

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия Министерства культуры Республики Крым (Ростенко А.О.) обеспечить:

- размещение информации, утвержденной пунктом 1 настоящего приказа в федеральной государственной информационной системе территориального планирования;
- направление информации в орган кадастрового учета для внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости;
- размещение информации, утвержденной пунктом 1 настоящего приказа, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- размещение настоящего приказа в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и направление его копии в администрацию г. Симферополя Республики Крым для размещения в информационной системе обеспечения градостроительной деятельности.

3. Настоящий приказ вступает в силу с момента его опубликования на официальном сайте Министерства культуры Республики Крым в государственной информационной системе Республики Крым «Портал Правительства Республики Крым» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра - начальника департамента государственной охраны культурного наследия Министерства культуры Республики Крым Ростенко А.О.

Первый заместитель министра



Т.А. Манежина

Согласовано:

заместитель министра –
начальник департамента
государственной охраны
культурного наследия

Заместитель начальника департамента

Начальник управления

Заведующий отделом

Заведующий отделом

Ведущий специалист



А.О. Ростенко



А.В. Жаворонков



Е.С. Минкина



М.И. Быкова



Л.В. Сафонова



П.М. Креков

Приложение 1
к приказу Министерства культуры
Республики Крым
от «14» 12 2021 № 585-Окн

Границы

зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Х. Эрганова, И.И. Водоциана, конец XIX века», расположенного по адресу: Республика Крым, г. Симферополь, ул. Пушкина, 16, литер «Б»

Охранная зона

Текстовое описание границ охранной зоны объекта культурного наследия:

Границы охранной зоны проходят:

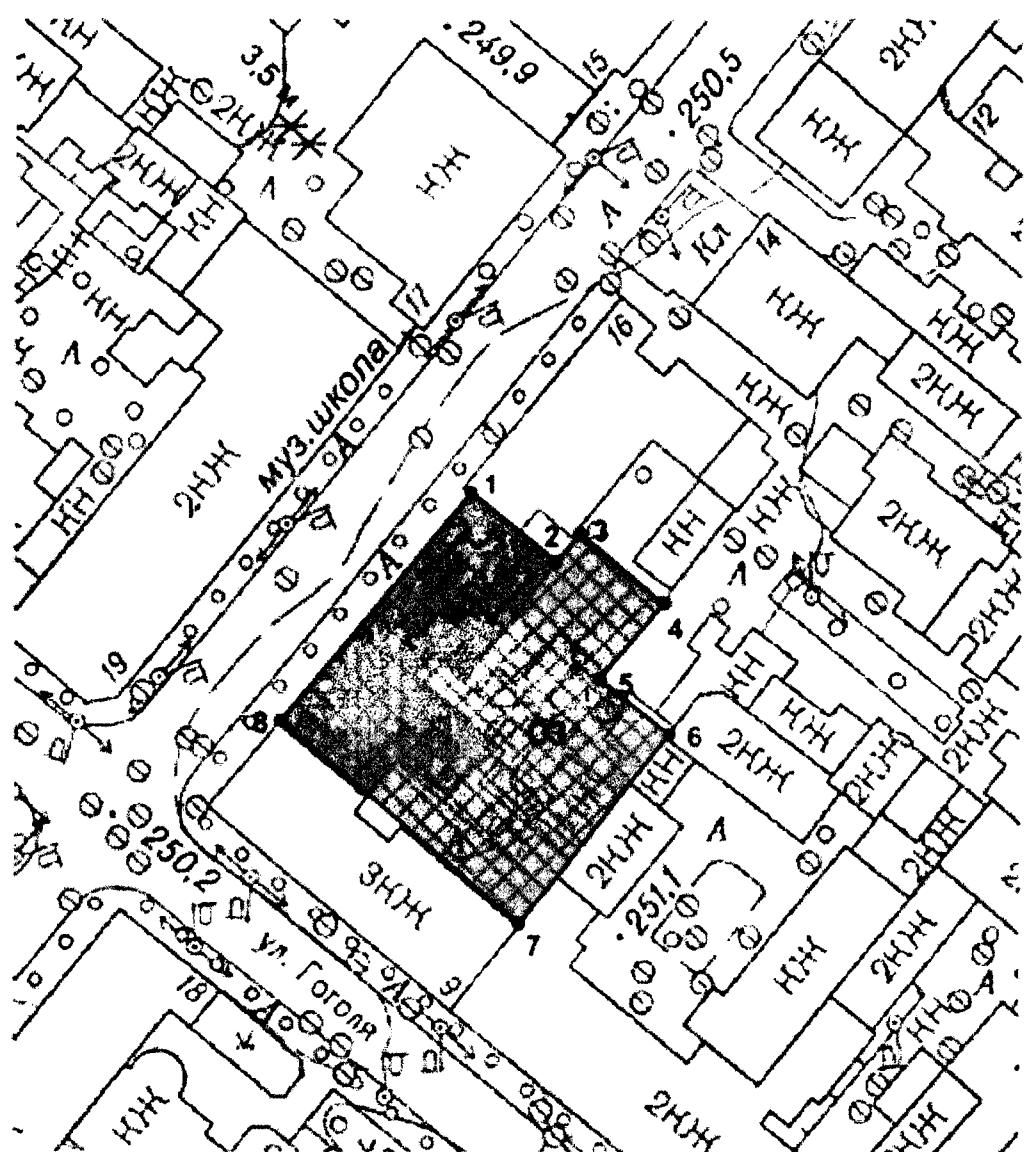
- от точки 1 на юго-восток 14,34 м по границе территории ОКН «Здание третьего городского бесплатного начального училища имени Пушкина» до точки 2;
- от точки 2 на северо-восток 4,68 м по границе территории ОКН «Здание третьего городского бесплатного начального училища имени Пушкина» до точки 3;
- от точки 3 на юго-восток 13,36 м по границе территории ОКН «Здание третьего городского бесплатного начального училища имени Пушкина» до точки 4;
- от точки 4 на юго-запад 11,16 м по границе участка до точки 5;
- от точки 5 на юго-восток 11,31 по границе участка до точки 6;
- от точки 6 на юго-запад 32,40 по границе территории ОКН «Доходный дом Н. Н. Шнейдера», начала XX века, достройка 2-й этаж - 1950 - 1960 годы до точки 7;
- от точки 7 на северо-запад 39,98 м по границе участка до точки 8;
- от точки 8 на северо-восток 37,95 м вдоль главного фасада до точки 1.

Перечень координат поворотных (характерных) границ охранной зоны

Обозначение характерных точек границ	Координаты	
	X, м	Y, м
1	4971125.78	5189349.21
2	4971116.49	5189360.13
3	4971119.93	5189363.31
4	4971110.73	5189373.00
5	4971102.18	5189365.82
6	4971095.19	5189374.71
7	4971070.43	5189353.81
8	4971097.26	5189324.17
1	4971125.78	5189349.21

Схема зон охраны объекта культурного наследия

Схема зон охраны зон М 1:1000.



Условные обозначения



- Объект культурного наследия



- Охранная зона

Приложение 2
 к приказу Министерства культуры
 Республики Крым
 от «14 » 12 2021 №585-ОКН

Режимы

использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Х. Эрганова, И.И. Водоциана, конец XIX века», расположенного по адресу: Республика Крым, г. Симферополь, ул. Пушкина, 16, литер «Б»

Охранная зона

В границе охранной зоны запрещается:

- хозяйственная деятельность, нарушающая целостность объекта культурного наследия и создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения;
- размещение объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и (или) природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной и (или) природной среды);
- проведение любых земляных работ без предварительного археологического исследования культурного слоя в соответствии с действующим законодательством;
- нарушение ландшафтных характеристик территории, в том числе изменение характеристик природного рельефа;
- благоустройство территории с использованием элементов, нарушающих визуальное восприятие объектов культурного наследия и объектов историко-градостроительной среды;
- размещение всех видов отдельно стоящих информационных конструкций, за исключением связанных с деятельностью по популяризации объектов культурного наследия;
- размещение автостоянок любого типа.

В границе охранной зоны разрешается:

- сохранение объектов историко-градостроительной среды;
- проведение мероприятий, направленных на обеспечение экологической, пожарной и технической безопасности;
- возведение временных строений и сооружений для проведения ремонтно-реставрационных работ;
- ремонт, реконструкция существующих линейных объектов, в том числе реконструкция существующих наземных и надземных инженерных сетей с их прокладкой в подземные трассы, установка отдельно стоящего оборудования уличного освещения

- (соответствующего характеристикам элементов исторической среды), с последующим благоустройством территории и рекультивацией нарушенных земель;
- проведение работ по благоустройству территории, ремонту покрытия;
 - строительство, ремонт, реконструкция подземных инженерных сетей и коммуникаций;
 - прокладка подземных инженерных сетей и коммуникаций, по проектам, имеющим в составе раздел «Обеспечение сохранности объекта культурного наследия», прошедшим Государственную историко-культурную экспертизу, согласованным с органом охраны культурного наследия;
 - проведение научных обследований, в том числе археологических;
 - размещение объектов инженерной инфраструктуры, необходимых для обслуживания объекта культурного наследия, не препятствующих его визуальному восприятию;
 - проведение иных мероприятий, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении, не препятствующих его визуальному восприятию.