



**ПРАВИТЕЛЬСТВО  
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ**

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

от 2 февраля 2026 года № 24-п

г. Ханты-Мансийск

**О внесении изменений в постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 7 декабря 2012 года № 491-п «О Концепции сохранения и использования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на период до 2030 года»**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», законами Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 12 октября 2005 года № 73-оз «О Правительстве Ханты-Мансийского автономного округа – Югры», от 29 июня 2006 года № 64-оз «О регулировании отдельных отношений в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия», учитывая решение Общественного совета при Службе государственной охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (протокол заседания от 25 ноября 2025 года № 10), Правительство Ханты-Мансийского автономного округа – Югры **п о с т а н о в л я е т**:

Внести в постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 7 декабря 2012 года № 491-п «О Концепции сохранения и использования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на период до 2030 года» следующие изменения:

1. В заголовке слова «сохранения и использования» заменить словами «сохранения, использования и популяризации».
2. Преамбулу изложить в следующей редакции:

«В соответствии с федеральными законами от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», от 21 декабря 2021 года № 414-ФЗ «Об общих принципах организации публичной власти в субъектах Российской Федерации», Законом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 29 июня 2006 года № 64-оз «О регулировании отдельных отношений в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия», распоряжением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 3 ноября 2022 года № 679-рп «О Стратегии социально-экономического развития Ханты-Мансийского автономного округа – Югры до 2036 года с целевыми ориентирами до 2050 года» Правительство Ханты-Мансийского автономного округа – Югры **п о с т а н о в л я е т**».

3. В пункте 1 слова «сохранения и использования» заменить словами «сохранения, использования и популяризации».

4. Приложения 1-2 изложить в следующей редакции:

«Приложение 1  
к постановлению Правительства  
Ханты-Мансийского  
автономного округа – Югры  
от 7 декабря 2012 года № 491-п

**Концепция  
сохранения, использования и популяризации  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры  
на период до 2030 года  
(далее – Концепция)**

**Раздел I. Общие положения**

Концепция разработана по результатам анализа современного состояния объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) (далее – объекты культурного наследия) в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре (далее – автономный округ), определяет цели, задачи, основные направления деятельности, этапы реализации, прогнозируемые результаты, а также показатели эффективности реализации Концепции.

Концепция разработана с учетом следующих документов:

Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

Указа Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года

№ 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (далее – Основы государственной культурной политики);

Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» (далее – Указ Президента № 309);

Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 11 сентября 2024 года № 2501-р (далее – Стратегия РФ-2030);

Законом автономного округа от 29 июня 2006 года № 64-оз «О регулировании отдельных отношений в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия»;

Стратегии социально-экономического развития автономного округа до 2036 года с целевыми ориентирами до 2050 года, утвержденной распоряжением Правительства автономного округа от 3 ноября 2022 года № 679-рп (далее – Стратегия-2050).

В Концепции применяются термины и определения, установленные Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

В этих документах сохранение культурного наследия рассматривается как основной фактор развития культурного и духовно-нравственного потенциала населения, важнейший ресурс для воспитания и образования подрастающего поколения и значимый ресурс для развития культурно-познавательного туризма.

## Раздел II. Цель, задачи реализации Концепции

Целью настоящей Концепции является развитие системы сохранения и рационального использования объектов культурного наследия.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

определение эффективных механизмов сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия;

увеличение к 2030 году количества объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии;

привлечения дополнительного финансирования (средств федеральных, муниципальных бюджетов, внебюджетных источников финансирования (инвесторов)) к восстановлению памятников истории и культуры.

## Раздел III. Основные направления развития системы сохранения исторического и культурного наследия и его использование

В соответствии с Основами государственной культурной политики, одной из целей государственной культурной политики является сохранение исторического и культурного наследия и его использование для воспитания и образования.

Стратегия РФ-2030 предусматривает реализацию следующих направлений по сохранению культурного наследия и созданию условий для развития культуры:

сохранение единого культурного пространства, исторического и культурного наследия народов Российской Федерации и его использование для воспитания и образования;

формирование гармонично развитой личности, разделяющей традиционные российские духовно-нравственные ценности;

укрепление единства российского общества посредством приоритетного культурного и гуманитарного развития;

создание условий для воспитания гармонично развитой личности;

передача от поколения к поколению традиционных для российского общества ценностей, норм, традиций и обычаев;

обеспечение гражданам доступа к знаниям, информации и культурным ценностям.

Одним из приоритетных направлений реализации Стратегии РФ-2030 является обеспечение государственной поддержки, стимулирование и поощрение культурной деятельности, способствующей достижению целей и задач государственной культурной политики, направленной на сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей, исторической памяти и защиту исторической правды.

К приоритетным направлениям Стратегии РФ-2030 в области сохранения культурного наследия народов Российской Федерации относятся:

практическая реализация приоритета права общества на сохранение материального и нематериального культурного наследия над имущественными интересами физических и юридических лиц;

развитие добровольческого движения (волонтерства) в сфере выявления, сохранения и популяризации культурного наследия народов Российской Федерации, по увековечению памяти погибших в годы Великой Отечественной войны, поддержка общественных инициатив граждан по участию в этнографических, краеведческих и археологических экспедициях, изучению фольклора и народного творчества;

принятие мер стимулирующего характера для привлечения частного капитала в культуру, в том числе в реставрацию и восстановление объектов культурного наследия, в целях поддержки образовательных программ и просветительских проектов;

создание условий для повышения заинтересованности физических и юридических лиц в сохранении объектов культурного наследия при передаче их в пользование (аренду) и собственность, повышение ответственности пользователей и собственников объектов культурного наследия за нарушение требований законодательства Российской Федерации об охране объектов культурного наследия;

реализация комплекса взаимосвязанных мер, направленных на сохранение культурного наследия, модернизацию инженерных сетей и благоустройство, развитие туристического, культурного и институционального потенциала, создание благоприятных условий жизни в исторических поселениях, привлечение инвестиций, разработку стратегических планов устойчивого развития исторических поселений в целях сохранения их исторической среды как ресурса развития;

популяризация культурного наследия Российской Федерации в том числе среди молодежи.

Указом № 309 установлена одна из важнейших задач, выполнение которой характеризует достижение национальной цели «Реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности», обеспечение продвижения и защиты традиционных российских духовно-нравственных ценностей в рамках не менее 70 % проектов в сфере культуры, искусства и народного творчества, финансируемых государственными институтами развития, к 2030 году и не менее 80 % таких проектов к 2036 году.

Одним из ключевых направлений развития автономного округа, закрепленных в Стратегии-2050, является культура и укрепление традиционных духовно-нравственных ценностей. Стратегическая цель данного направления – создание условий для равного доступа всех жителей к культурным благам и досуговым услугам, развития креативных индустрий, сохранения историко-культурного наследия и укрепления уникального культурного потенциала региона, что в том числе будет способствовать развитию культурно-познавательного туризма и продвижению регионального бренда.

Приоритетными задачами для достижения стратегической цели являются:

сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти, соблюдения конституционных прав граждан в сфере культуры, в том числе права на доступ к культурным ценностям, сохранения исторического и культурного наследия;

сохранение и реставрация объектов и предметов историко-культурного наследия, использование объектов и предметов археологического наследия, нематериального этнокультурного достояния, достопримечательных мест, создание на их основе брендов, событийных мероприятий, активных экспозиций.

#### Раздел IV. Система государственной охраны объектов культурного наследия на территории автономного округа

По данным государственного учета на 1 декабря 2025 года, на территории автономного округа находится следующее количество объектов культурного наследия, подлежащих государственной охране:

981 объект культурного наследия федерального значения,

144 объекта культурного наследия регионального значения,

19 объектов культурного наследия местного (муниципального) значения,

6415 выявленных объектов культурного наследия.

Состав объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в зависимости от видовой принадлежности:

памятники – 1070,

ансамбли – 17,

достопримечательные места – 57.

Количественное распределение объектов культурного наследия по муниципальным районам автономного округа следующее:

№ п/п	Место расположения (муниципальные районы автономного округа)	Виды объектов культурного наследия		
		Памятники	Ансамбли	Достопримечательные места
1.	Белоярский	9	2	5
2.	Березовский	46	6	6
3.	Кондинский	5	0	0
4.	Нефтеюганский	209	5	10
5.	Нижневартовский	3	1	2
6.	Октябрьский район	10	1	2
7.	Советский	0	0	0
8.	Сургутский	727	1	31
9.	Ханты-Мансийский	61	1	1

В автономном округе утверждены границы 3537 объектов культурного наследия. Для всех памятников архитектуры и градостроительства установлены зоны охраны.

Сведения о границах территории и режимах использования земельных участков в границах территории объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации, а также о зонах охраны объектов культурного наследия внесены в полном объеме в единый государственный реестр объектов недвижимости.

Во исполнение подпункта «а» пункта 1 Перечня поручений Президента Российской Федерации от 11 октября 2012 года № Пр-2705 в автономном округе создана система 57 достопримечательных мест, из

которых 3 федерального значения, 45 регионального значения и 9 местного (муниципального) значения. В их составе 1366 памятников археологии и 69 памятников истории.

Уникальная насыщенность территорий достопримечательных мест археологическими памятниками позволяет создавать разнообразные концепции экспозиций и туристских маршрутов, охватывающих период от каменного века до Средневековья. Это дает возможность демонстрировать артефакты как в первоначальном месте, проводя музеефикацию территории, внутри реконструированных древних жилищ, так и в экспозиционных залах. Таким образом, музеи-заповедники могут стать привлекательными объектами для развития туризма в регионе, увеличат количество образовательных программ для местных жителей, сохранят свою историко-культурную ценность и станут основой для развития местных сообществ коренных народов.

Для сохранения священных мест коренного малочисленного населения Севера и исторического ландшафта созданы 44 достопримечательных места. На их территориях по прежнему местным коренным населением осуществляется обрядовая деятельность, а также сохраняется традиция сосуществования человека и природы.

В автономном округе уделяется внимание вопросам сохранения архитектурного наследия, на некоторых наиболее значимых объектах культурного наследия: памятниках истории, архитектуры и градостроительства – проведены ремонтно-реставрационные работы.

Наиболее значимым объектом культурного наследия автономного округа является Свято-Троицкая церковь из состава Кондинского Троицкого монастыря 1731-1765 годов (далее – Свято-Троицкая церковь) (гп. Октябрьское, Октябрьский муниципальный район). Церковь в стиле барокко построили мастера Успенского Далматовского монастыря. В настоящее время это единственная сохранившаяся церковь на территории Западной Сибири с шатровым завершением колокольни.

Реставрационные работы на объекте культурного наследия были начаты в 2010 году. В настоящее время памятник включен в программу по формированию туристической привлекательности региона «Октябрьское глазами туристов», в рамках которой организован тур «Один день в Октябрьском». Памятник также вошел в программу «Ворота в Югру», осуществляемую на базе города Югорска. Реализация проекта предполагает создание крупного музейно-туристического комплекса российского уровня, который способен обеспечить сохранение историко-культурного наследия автономного округа, повлиять на изменение структуры и направлений туристических потоков из европейской части России в Северо-Западную Сибирь, стать узнаваемым историко-культурным объектом автономного округа и повысить туристическую привлекательность региона.

В 2017 году ремонтно-реставрационные работы завершены на объектах культурного наследия: Дом купца Добровольского И.К.

(Березовский муниципальный район); Кондинский Троицкий монастырь (Октябрьский муниципальный район); Усадьба П.А.Кайдалова в составе: дом П.А.Кайдалова, амбар (Нижевартовский муниципальный район), Каменная церковь (Вознесенская) (Ханты-Мансийский муниципальный район). В период 2019-2022 годов проводились реставрационные работы на объекте культурного наследия «Мост деревянный на ряжах через овраг Култычный» (Березовский муниципальный район).

Необходимо отметить, что ряд отреставрированных объектов культурного наследия по состоянию на 1 декабря 2025 года используется в качестве площадок для музейных экспозиций. В настоящее время исторические экспозиции Муниципального бюджетного учреждения культуры «Сургутский краеведческий музей» развернуты в 2 памятниках истории, архитектуры и градостроительства регионального значения: «Дом купца А.Г.Клепикова» и «Дом, в котором с 1957 по 1961 год жил советский и российский геолог, первооткрыватель нефти в Сибири Ф.К.Салманов».

Подпунктом «а» пункта 21 Перечня поручений Президента Российской Федерации по реализации Послания Президента Федеральному Собранию от 29 февраля 2024 года, утвержденного Президентом Российской Федерации 30 марта 2024 года № Пр-616 (далее также – Перечень Поручений), Правительству Российской Федерации совместно с исполнительными органами субъектов Российской Федерации поручено обеспечить разработку, утверждение и реализацию программы сохранения объектов культурного наследия народов Российской Федерации на период до 2045 года, предусмотрев в том числе: приведение к 2030 году при участии акционерного общества «ДОМ.РФ» в удовлетворительное состояние не менее 1 тыс. объектов культурного наследия и выделение в 2025-2030 годах на эти цели дополнительных бюджетных ассигнований федерального бюджета в размере не менее 51 млрд рублей; дополнительные меры поддержки физических и юридических лиц, принимающих участие в реализации этой программы, в том числе механизм сопровождения инвесторов, участвующих в мероприятиях по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, на всех этапах осуществления таких мероприятий, включая этап вовлечения объекта культурного наследия в хозяйственный оборот; оптимизацию процедур вовлечения объектов культурного наследия в хозяйственный оборот.

В соответствии со строкой 32.1 плана мероприятий по реализации в автономном округе Послания Президента Российской Федерации Федеральному Собранию Российской Федерации от 29 февраля 2024 года, утвержденного распоряжением Правительства автономного округа от 19 апреля 2024 года № 190-рп, Департаменту культуры автономного округа и Службе государственной охраны объектов культурного наследия автономного округа (далее – Госкультухрана Югры) поручено формирование перечня объектов культурного наследия, расположенных в

автономном округе, требующих проведения ремонтно-реставрационных работ.

Анализ информации, поступившей от собственников объектов культурного наследия, и результаты обследования технического состояния объектов культурного наследия, расположенных в автономном округе, показывают, что в критическом состоянии находятся памятники архитектуры и градостроительства в деревянном исполнении. Помимо естественных факторов, влияющих на ухудшение их состояния, таких как старение материала, разрушение происходит и в результате антропогенного воздействия (современная застройка, пожары). В результате современных архитектурно-градостроительных решений утрачиваются не только отдельные постройки, но и целые фрагменты историко-архитектурной среды, деформируется исторически сложившаяся пространственная и планировочная структура застройки.

Госкультухраной Югры определена потребность автономного округа в финансировании мероприятий по сохранению объектов культурного наследия, а также подготовлены инвестиционные паспорта для 6 объектов культурного наследия, расположенных на территории автономного округа, и сформирован Перечень объектов культурного наследия, требующих первоочередных мер по проведению ремонтно-реставрационных работ в рамках реализации Концепции, согласно приложению к ней.

В автономном округе наибольшее количество занимают выявленные объекты археологического наследия – 97,2 % от общего числа объектов культурного наследия. Археологическое наследие автономного округа представлено многочисленными стоянками и долговременными поселениями на речных террасах и озерных берегах, укрепленными городищами на мысах и коренных берегах рек, могильниками, святилищами и жертвенными комплексами, древними охотничье-промысловыми и производственными объектами, существовавшими в разные временные периоды: от палеолита до нового времени (XVI-XVII вв.).

В период 2013-2024 годов в автономном округе проведено 572 археологических экспедиции (раскопки) как в рамках поддержанных грантами научных проектов, так и при осуществлении мероприятий по обеспечению сохранности объектов археологии, предваряющих проведение хозяйственной деятельности. Все они направлены на сохранение, изучение и общественное представление богатейшего археологического наследия автономного округа.

В 2016-2017 годах, 2020 году научные сотрудники бюджетного учреждения автономного округа «Музей Природы и Человека» провели спасательные археологические раскопки в с. Няксимволь (Березовский муниципальный район), на территории которого находятся памятники археологии, датируемые от неолита до раннего средневековья, в том числе поселение «Городище» (Няксимволь 1), включенное в единый государственный реестр объектов культурного наследия Российской

Федерации. Памятники находятся в аварийном состоянии в силу природных и антропогенных факторов. Археологические раскопки позволяют сохранить уникальное наследие и получить новые сведения о древних культурах и народах автономного округа.

Ансамбль «Священная Кедровая роща» находится в п. Салым Нефтеюганского муниципального района. В ходе археологических работ с 2014 по 2023 год получено более тысячи артефактов, среди которых уникальные изделия из металла: украшения, монеты.

С 2005 года по настоящее время югорские археологи исследуют культурный слой Березовского городища, одного из первых русских населенных пунктов в Сибири. К настоящему времени площадь раскопок достигла 900 кв. м. Изучено 16 жилых и 8 хозяйственных построек, остатки южной крепостной стены и проезжей башни. Собрана коллекция находок: около 10 000 ед.

Археологические коллекции, полученные в процессе спасательных работ 2013-2025 годов, являются важными источниками для изучения истории автономного округа. Все они переданы для хранения и экспонирования в фонды музейных учреждений автономного округа, используются в просветительских и образовательных проектах для популяризации культурного наследия.

Результаты научно-исследовательских археологических экспедиций публикуются в научных и научно-популярных изданиях регионального и общероссийского уровней; освещаются на различного рода мероприятиях.

В контексте популяризации научно-исследовательской деятельности, направленной на изучение, сохранение объектов культурного наследия автономного округа, в регионе проводятся масштабные мероприятия, среди которых уже ставшие традиционными:

Международный Северный археологический конгресс (1 раз в 5 лет);

Югорская полевая музейная биеннале (1 раз в 2 года);

Научно-практическая конференция «Сохранение и изучение недвижимого культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» (ежегодно);

Региональная научно-практическая конференция «Актуальные вопросы сохранения историко-культурного наследия Югры и сопредельных территорий».

В целях популяризации культурного наследия автономного округа осуществляется издательская деятельность.

Начиная с 2003 года Госкультухрана Югры издает ежегодный сборник научных статей «Ханты-Мансийский автономный округ в зеркале прошлого». Издание получило высокую оценку специалистов, в том числе положительные рецензии в научной печати. На окружном фестивале краеведческой книги «Югорика» сборник стал победителем в номинациях «Научная книга» («Югорика – 2012») и «Лучшая общественно-политическая книга» («Югорика – 2018»). В 2026 году выпуск сборника

«Ханты-Мансийский автономный округ в зеркале прошлого» планируется продолжить.

Результаты научных исследований культурного наследия на территории автономного округа представлены и в фундаментальных изданиях. В 2024 году издано энциклопедическое издание «Академическая история Югры» (8 томов), авторами которой являются ученые Института российской истории Российской академии наук, Федерального государственного бюджетного учреждения науки Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской академии наук, Федерального государственного бюджетного учреждения науки Института истории и археологии Уральского отделения Российской академии наук, Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н.Ельцина», Бюджетного учреждения автономного округа «Обско-угорский институт прикладных исследований и разработок», Бюджетного учреждения высшего образования автономного округа «Сургутский государственный университет».

Первый том данного научного труда полностью посвящен самому длительному (более 15 тыс. лет) периоду истории автономного округа: от появления человека на этой территории до первых письменных упоминаний о ней в XI веке.

Таким образом, создание условий для сохранения богатейшего культурного наследия автономного округа стало одной из достижимых целей региональной культурной политики.

Несмотря на принимаемые меры, имеется ряд факторов, сдерживающих развитие сферы:

внешние факторы:

растущая нестабильность и неопределенность в мировой экономике, замедление темпов роста экономики региона и, как следствие, существенное сокращение объемов бюджетного финансирования сферы культуры;

непрогнозируемые инфляционные процессы, что также может повлиять на сроки, объем и качество выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия;

внутренние факторы:

дефицит квалифицированных кадров в сфере ремонтно-реставрационных работ на объектах культурного наследия автономного округа;

недостаточный уровень инвестиций в сохранение объектов культурного наследия региона.

Раздел V. Основные направления сохранения и использования объектов культурного наследия, механизмы и ресурсы реализации  
Концепции

К основным направлениям сохранения объектов культурного наследия относятся:

обеспечение физической сохранности объектов культурного наследия;

вовлечение в культурный и научный оборот объектов культурного наследия;

осуществление ремонтно-реставрационных работ на объектах культурного наследия и приспособление их для современного использования;

реализация проектов, направленных на активное включение объектов культурного наследия округа в современное социально-культурное пространство региона.

К механизмам, которые позволяют успешно и эффективно реализовать указанные направления, относятся:

усиление интеграции и межведомственного взаимодействия исполнительных органов автономного округа и органов местного самоуправления муниципальных образований автономного округа при активном участии специализированных научных учреждений, гражданского общества;

расширение сотрудничества профессиональных научных и культурных сообществ, реализация совместных творческих проектов;

увеличение участия внебюджетного сектора в реализации государственной политики, внедрение механизмов государственно-частного партнерства в сфере культуры, в том числе привлечение инвесторов к работам по реставрации объектов культурного наследия автономного округа, включая использование инвестиционной площадки «НАСЛЕДИЕ.ДОМ.РФ»;

развитие культурно-познавательного и научного туризма;

обеспечение постоянного мониторинга состояния объектов культурного наследия;

популяризация историко-культурного наследия региона в образовательных и воспитательных целях;

использование инновационных, информационных и коммуникационных технологий в целях повышения доступности культурных благ гражданам.

Основным финансовым ресурсом для реализации Концепции является государственная программа автономного округа «Культурное пространство» и цифровая платформа «НАСЛЕДИЕ.ДОМ.РФ», созданная для привлечения инвесторов в целях восстановления объектов культурного наследия.

## Раздел VI. Этапы реализации Концепции

Концепция реализуется в 2 этапа.

На первом этапе (2025-2026 годы) запланированы:

создание нормативной и научно-методической базы для реализации мероприятий по сохранению объектов археологического наследия автономного округа, по использованию объектов культурного наследия автономного округа в развитии культурно-познавательного туризма;

продолжение деятельности по разработке проектно-сметной документации для отдельных объектов культурного наследия регионального значения;

разработка проектов по созданию историко-культурных заповедников;

разработка предложений о создании историко-культурных заповедников на территории достопримечательных мест «Барсова гора» и «Сырковый Сор», содержащих финансово-экономические обоснования и перспективы их использования, их представление для рассмотрения Советом при Правительстве автономного округа по вопросам сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия автономного округа.

В рамках популяризации объектов культурного наследия автономного округа, а также деятельности, направленной на их сохранение и использование для воспитания и образования подрастающего поколения, планируется:

осуществлять взаимодействие со средствами массовой информации;

использовать информационные ресурсы;

проводить научно-практические конференции и форумы по вопросам сохранения объектов культурного наследия;

развивать издательскую деятельность, в том числе продолжить издание ежегодного сборника научных и научно-популярных статей «Ханты-Мансийский автономный округ в зеркале прошлого».

Второй этап (2027-2030 годы) предусматривает:

проведение ремонтно-реставрационных работ на объектах культурного наследия, находящихся в собственности автономного округа и на территории муниципальных образований, что позволит воссоздать историческую рекреационную среду, реализовать культурно-исторический потенциал автономного округа;

создание проектов, направленных на вовлечение отреставрированных объектов культурного наследия в программы туристического показа, что позволит увеличить туристскую привлекательность населенных пунктов;

осуществление деятельности, направленной на популяризацию объектов культурного наследия автономного округа, привлечение в этот процесс новейших IT-технологий.

## Раздел VII. Прогнозируемые результаты эффективности реализации Концепции

№ п/п	Наименование показателя	Единицы измерения	Базовый год 2025**	2026	2027	2028	2029	2030***	2031	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043	2044	2045***
1	Доля отреставрированных объектов культурного наследия от общего количества объектов культурного наследия, нуждающихся в реставрации*	%	31	31	31	34	38	41	45	48	52	55	59	62	66	69	72	76	79	83	86	90	100

\*Всего в собственности автономного округа и муниципальных образований автономного округа находится 29 объектов культурного наследия (включая объекты в составе ансамблей), требующих проведения работ по сохранению (реставрации).

\*\*По состоянию на 2025 год отреставрировано 9 объектов, что составляет 31 % от общего числа объектов культурного наследия, требующих проведения работ по сохранению (реставрации).

\*\*\* С учетом подпункта «а» пункта 21 Перечня Поручений запланировано обеспечение 100 % достижение показателя к 2045 году. В автономном округе для этой цели планируется проведение первоочередных ремонтно-реставрационных работ в отношении 41 % от общего числа нуждающихся в реставрации объектов до 2030 года. Таким образом, плановый показатель к 2030 году составит 3 объекта культурного наследия в соответствии с перечнем объектов культурного наследия, требующих первоочередных мер по проведению ремонтно-реставрационных работ в рамках реализации Концепции.

## Приложение к Концепции

## Перечень объектов культурного наследия, требующих первоочередных мер по проведению ремонтно-реставрационных работ в рамках реализации Концепции

№ п/п	Наименование объекта культурного наследия	Адрес	Сведения об объекте культурного наследия (категория охраны, правообладатель)	Историческая справка
1	2	3	4	5
1.	Городское казначейское	Автономный округ, Березовский	Объект культурного наследия регионального значения	Здание, где помещалось казначейское управление Березовского уезда, является одним

	управление (кон. 19 в.)	муниципальный район, пгт. Березово, ул. Собянина, д. 43	(постановление Губернатора автономного округа от 4 марта 1997 года № 89 «О постановке на государственный учет и охрану как памятников истории и культуры окружного значения вновь выявленных объектов историко-культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа»), муниципальное образование Березовский муниципальный район	из характерных образцов городской застройки конца 19 – начала 20 в., соединяет традиционные черты местного зодчества с особенностями типовой деревянной архитектуры своего времени и с элементами классицизма. Согласно источникам здание имело специфическое казенное назначение и строилось для казначейского управления Березовского уезда, в качестве такового использовалось до 1917 г. После революции, в период становления советской власти, в нем находились ГПУ и милиция, с 1930-х гг. до 1972 г. – исполком народных депутатов. Кирпичное хранилище использовалось для хранения денег и пушнины. В советский период здесь также хранились деньги и секретные документы. Располагаясь на одной из главных улиц Березово, памятник играет важную роль в формировании своеобразия архитектурного облика центральной части, обогащает фронт застройки квартала
2.	Здание краеведческого музея	Автономный округ, Березовский муниципальный район, пгт. Березово, ул. Собянина, д. 45	Объект культурного наследия регионального значения (постановление Губернатора автономного округа от 4 марта 1997 года № 89 «О постановке на государственный учет и охрану как памятников истории и культуры окружного значения вновь выявленных объектов историко-культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа»), муниципальное	Деревянный дом расположен в историческом центре Березово, на углу квартала одной из главных улиц. В ряду застройки этого квартала, образованной памятниками архитектуры (казначейством и домом Добровольских), здание служит важным композиционно-эстетическим акцентом. Одноэтажная обшитая тесом постройка под железной четырехскатной крышей по своему масштабу, типологии и декору характерна для респектабельных жилых домов Березово конец 19 – начало 20 в. В соответствии с местными традициями

			образование Березовский муниципальный район	планировочная структура здания имеет Г-образную конфигурацию (общая конструкция выполнена в 2 клетки). Вход осуществлялся с северной стороны (со двора) через главные дощатые сени, а также хозяйственные сени, расположенные с восточной стороны дома, в угловом выступе, где прежде помещалась кухня. Здание обладает деревянным декором по карнизу в виде пропиленной резьбы, резными наличниками, крыльцом в стиле ампир с северной стороны здания, выходящим во двор
3.	Дом рыбопромышленника Горкушенко	Автономный округ, Октябрьский муниципальный район, пгт. Октябрьское, ул Ленина, д. 27	Объект культурного наследия регионального значения (постановление Правительства автономного округа от 16 декабря 2011 года № 465-п «О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленных объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»), муниципальное образование Октябрьский муниципальный район	Дом рыбопромышленника Горкушенко – памятник деревянного зодчества конца 19 в. Уникальность здания заключается в неповторимом декоре его фасада: ажурная резьба по дереву с повторением одного и того же элемента. В сельской местности подобное резное украшение было использовано впервые именно на этом доме, который выстроили в 1870 году по индивидуальному проекту. Автор проекта – архитектор из Тобольска Голованов. До этого момента подобный декор можно было наблюдать лишь на доме знаменитого сибирского исследователя Дунина-Горкавича в Тобольске. В разные годы в здании размещались ясли, детский сад и даже центр ремесел. Однако планировка его за эти годы не изменилась, как и почти не пострадал фасад – ценный образец русского деревянного зодчества

Приложение 2  
к постановлению Правительства  
Ханты-Мансийского  
автономного округа – Югры  
от 7 декабря 2012 года № 491-п

**План  
мероприятий по реализации Концепции сохранения, использования и  
популяризации объектов культурного наследия (памятников истории  
и культуры) Ханты-Мансийского автономного округа – Югры  
на период до 2030 года**

№ п/п	Наименование мероприятия	Ответственные исполнители	Срок	Результат
1	2	3	4	5
<b>Организационно-методическое обеспечение мероприятий</b>				
1.	Подготовка обоснования по созданию историко-культурного заповедника на территории достопримечательного места «Сырковский Сор» (сп. Салым), содержащего финансово-экономическое обоснование и перспективы его использования	Служба государственной охраны объектов культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – автономный округ), органы местного самоуправления муниципальных образований автономного округа (по согласованию)	до 31 марта 2026 года	обеспечение сохранности достопримечательного места «Сырковский Сор», использование его в туристических и научно-исследовательских целях
2.	Подготовка обоснования по созданию историко-культурного заповедника на территории достопримечательного места «Барсова Гора» (пгт. Барсово), содержащего финансово-экономическое обоснование и перспективы его использования	Служба государственной охраны объектов культурного наследия автономного округа, органы местного самоуправления муниципальных образований автономного округа (по согласованию)	до 31 декабря 2026 года	обеспечение сохранности достопримечательного места «Барсова гора», использование его в туристических и научно-исследовательских целях
3.	Разработка проектно-сметной документации на объекты культурного наследия регионального значения: «Городское казначейское управление» (Березовский муниципальный район); «Здание краеведческого музея» (Березовский муниципальный район)	Служба государственной охраны объектов культурного наследия автономного округа, органы местного самоуправления муниципальных образований автономного округа (по согласованию)	до 31 декабря 2027 года	осуществление первоначального этапа для проведения ремонтно-реставрационных работ на объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) (далее – объекты культурного наследия) автономного округа
4.	Осуществление ремонтно-реставрационных работ объектов культурного наследия регионального значения, находящихся в	Служба государственной охраны объектов культурного наследия автономного округа,	до 31 декабря 2028 года, до 31 декабря 2029 года, до 31 декабря	увеличение доли отреставрированных объектов культурного наследия регионального значения

	муниципальной собственности: «Дом рыбопромышленника Горкушенко» (Октябрьский муниципальный район); «Городское казначейское управление» (Березовский муниципальный район); «Здание краеведческого музея» (Березовский муниципальный район)	органы местного самоуправления муниципальных образований автономного округа (по согласованию)	2030 года	
5.	Проведение мероприятий, направленных на сохранение, использование и популяризацию объектов культурного наследия (проведение конференций и публикация издания «Ханты-Мансийский автономный округ в зеркале прошлого»)	Служба государственной охраны объектов культурного наследия автономного округа	до 31 декабря 2026 года, до 31 декабря 2027 года, до 31 декабря 2028 года, до 31 декабря 2029 года, до 31 декабря 2030 года	популяризация объектов культурного наследия автономного округа

».

Губернатор  
Ханты-Мансийского  
автономного округа – Югры



Р.Н.Кухарук