



ХАНТЫ-МАНСИЙСКИЙ АВТОНОМНЫЙ ОКРУГ – ЮГРА

ГУБЕРНАТОР

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 29 ноября 2024 года

г. Ханты-Мансийск

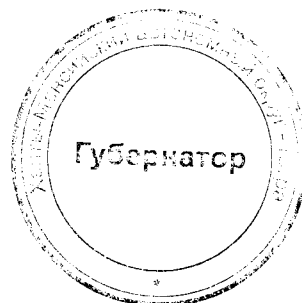
№ 128

Об учреждении ежегодной премии
Губернатора Ханты-Мансийского
автономного округа – Югры
в области изобразительного
искусства им. Г.С.Райшева

В соответствии с Законом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 15 ноября 2005 года № 109-оз «О культуре и искусстве в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре» **п о с т а н о в л я ю:**

1. Учредить ежегодную премию Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в области изобразительного искусства им. Г.С.Райшева (далее – премия).
2. Утвердить прилагаемое Положение о премии.
3. Настоящее постановление вступает в силу с даты его подписания.

Временно исполняющий обязанности
Губернатора Ханты-Мансийского
автономного округа – Югры



А.Г.Забозлаев

Приложение
к постановлению Губернатора
Ханты-Мансийского
автономного округа – Югры
от 29 ноября 2024 года № 128

Положение
о ежегодной премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного
округа – Югры в области изобразительного искусства им. Г.С.Райшева
(далее – Положение)

1. Премия Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в области изобразительного искусства им. Г.С.Райшева (далее – премия, автономный округ) присуждается в области изобразительного искусства за произведения и проекты (выставочные, образовательные, медиа, в ИТ-сфере), выполненные в новаторских традициях Г.С.Райшева, заключающихся в синтезе современных течений и этнокультурного наследия автономного округа, а также с целью поддержки деятелей культуры, искусства и литературы, воплощающих в своем творчестве яркие национальные черты и многообразие форм современного искусства, способствующих продвижению творчества Г.С.Райшева.

2. Премия присуждается 5 гражданам Российской Федерации (далее – претенденты) в размере 100000 рублей в каждой из номинаций:

1) «Молодое искусство» – художнику в возрасте до 35 лет включительно за произведения в области современного изобразительного искусства, отражающие индивидуальную неповторимость и оригинальность почерка, создание собственного художественного образа автономного округа;

2) «Живая традиция» – художнику за произведения, отражающие традиционные культурные коды автономного округа либо других регионов и новаторские поиски в разных видах современного изобразительного искусства;

3) «На родине Г.С.Райшева» – члену регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» по автономному округу или члену регионального отделения Общероссийской общественной организации «Творческий союз художников России» по автономному округу за произведения, отражающие образы, знаковые объекты автономного округа;

4) «Традиции и новации» – автору произведений, проектов в разных видах искусства и жанрах литературы, посвященных творчеству Г.С.Райшева;

5) «Наставник» – преподавателю образовательного учреждения за действующий образовательный проект в сфере искусства, включающий культурные традиции обско-угорских народов.

3. Премия состоит из денежного вознаграждения, диплома и памятного знака лауреата премии.

Образец диплома и памятного знака лауреата премии утверждает приказом Департамент культуры автономного округа (далее – Департамент).

4. На соискание премии претенденты выдвигают себя самостоятельно.

5. Претенденты представляют не позднее 8 декабря в Департамент следующие документы и материалы:

представление по форме, утвержденной приказом Департамента;

цифровую фотокопию произведения изобразительного искусства с разрешением не менее 300 dpi (для номинаций «Молодое искусство», «Живая традиция», «На родине Г.С.Райшева»);

видео- и (или) аудиопрезентацию проекта, реализованного в течение 3 лет, предшествующих году соискания премии (для номинаций «Традиции и новации», «Наставник»);

копию документа, подтверждающего членство в профессиональном творческом союзе (для номинации «На родине Г.С.Райшева»);

материалы, подтверждающие демонстрацию, исполнение произведения или реализацию проекта (публикации в СМИ, фото-, видеоотчеты, отзывы посетителей, участников о произведении, проекте, информационные справки организаций, где реализовывался проект);

реквизиты банка и лицевого счета претендента.

Копии документов и материалы, представленные в Департамент, не возвращаются.

6. Департамент регистрирует документы и материалы, указанные в пункте 5 Положения, в день их поступления.

Департамент в течение 5 рабочих дней с даты окончания срока представления документов и материалов, указанного в пункте 5 Положения, проверяет их на отсутствие оснований, указанных в пункте 7 Положения, в том числе с использованием единой системы межведомственного электронного взаимодействия.

7. Основания для отказа в приеме документов и материалов:

несвоевременное их представление либо представление не в полном объеме;

недостоверность информации, содержащейся в документах и материалах.

8. Департамент в течение 1 рабочего дня с даты окончания проверки документов и материалов, указанной в пункте 6 Положения, составляет список

допущенных претендентов и представляет его на рассмотрение членам Комиссии по присуждению премии (далее – Комиссия) путем рассылки.

9. Положение о Комиссии и ее состав утверждает приказом Департамент.

Состав Комиссии формируется из числа ведущих деятелей культуры, работающих в области современного искусства, искусствоведов, представителей общественности, коренных малочисленных народов Севера, научного сообщества.

10. Департамент обеспечивает проведение заседания Комиссии в срок до 17 декабря. На заседании Комиссии решение о рекомендации присуждения премии принимается при наличии кворума (2/3 членов) на основании критериев:

10.1. В номинации «Молодое искусство»:

художественный уровень произведения претендента (от 0 до 10 баллов);
своеобразие авторского стиля, уникальность произведения (от 0 до 10 баллов);

наличие рецензий искусствоведов о творчестве претендента (да – 1 балл, нет – 0 баллов);

10.2. В номинации «Живая традиция»:

художественный уровень произведения претендента (от 0 до 10 баллов);
своеобразие авторского стиля, уникальность произведения (от 0 до 10 баллов);

наличие рецензий искусствоведов о творчестве претендента (да – 1 балл, нет – 0 баллов);

10.3. В номинации «На родине Г.С.Райшева»:

следование идеалам отечественного искусства и югорским традициям (от 0 до 10 баллов);

профессиональные достижения в сфере изобразительного искусства (почетные звания, награды, ученая степень) (от 0 до 10 баллов);

участие претендента в конкурсных мероприятиях международного, всероссийского и регионального уровней в области изобразительного искусства (да – 1 балл, нет – 0 баллов);

10.4. В номинации «Традиции и новации»:

следование идеалам отечественного искусства и югорским традициям (от 0 до 10 баллов);

своеобразие авторского стиля, уникальность выставочного проекта, медиапроекта, ИТ-проекта (от 0 до 10 баллов);

наличие рецензий искусствоведов о творчестве претендента (да – 1 балл, нет – 0 баллов);

10.5. В номинации «Наставник»:

следование идеалам отечественного искусства и югорским традициям (от 0 до 10 баллов);

своеобразие авторского стиля, уникальность выставочного, образовательного проекта (от 0 до 10 баллов);

педагогическое мастерство претендента (почетные звания, награды, ученая степень) (да – 1 балл, нет – 0 баллов).

11. Количество баллов, присваиваемых претенденту по каждому критерию, определяется как среднее арифметическое полученных баллов от каждого члена Комиссии.

Лауреатами премии признаются претенденты, набравшие наибольший итоговый балл. При равенстве набранных итоговых баллов Комиссия рекомендует присудить премию претенденту, представившему документы и материалы ранее по дате и времени.

Комиссия не рекомендует присудить премию по одной из номинаций, если заявлен 1 претендент или не заявлено ни одного.

12. В случае если по одной или нескольким номинациям премия не рекомендована к присуждению, то в пределах оставшихся денежных средств Комиссия рекомендует ее присудить претендентам в иных номинациях, набравшим наибольшее количество итоговых баллов. При равенстве итоговых баллов у таких претендентов Комиссия рекомендует присудить премию тому претенденту, который представил документы и материалы ранее по дате и времени.

13. Решение Комиссии оформляется протоколом в день проведения заседания, который подписывают все голосовавшие члены Комиссии.

14. Департамент в течение 5 рабочих дней с даты заседания Комиссии в установленном порядке вносит Губернатору автономного округа проект распоряжения Губернатора автономного округа о присуждении премии на основании протокола заседания Комиссии.

15. Распоряжение Губернатора автономного округа о присуждении премии Департамент в течение 3 рабочих дней с даты принятия размещает на своем официальном сайте в разделе «Премии Губернатора и Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры».

16. Дипломы и памятные знаки лауреатам премии вручают в торжественной обстановке не позднее 31 декабря.

17. Выплата премии осуществляется в соответствии с приказом Департамента не позднее 27 декабря путем перечисления денежных средств на счета лауреатов премии.

18. В случае смерти претендента допускается присуждение ему премии посмертно. Диплом, памятный знак премии, присужденной посмертно, диплом, памятный знак премии умершего лауреата премии соответственно

передаются их семьям, а денежное вознаграждение передается по наследству в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

19. Расходы на организационно-техническое обеспечение вручения дипломов и памятных знаков лауреатам премии, выплату денежного вознаграждения осуществляются в пределах бюджетных ассигнований и лимитов бюджетных обязательств, предусмотренных государственной программой автономного округа «Культурное пространство».

20. Проекты и произведения лауреатов премии демонстрируются на выставках в бюджетном учреждении автономного округа «Государственный художественный музей».

21. Оплату всех расходов, связанных с проездом в городской округ Ханты-Мансийск и обратно, пребыванием на открытии выставок и церемонии вручения премии лауреаты премии несут самостоятельно.

