ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

03.11.2026 № 187-рп

О внесении изменения
в распоряжение КГИОП
от 25.01.2024 № 130-рп

На основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» (рег. № 01-26-1538/19-0-0 от 25.07.2019):

1. Внести в распоряжение КГИОП от 25.01.2024 № 130-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)» изменение, изложив приложение к распоряжению согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

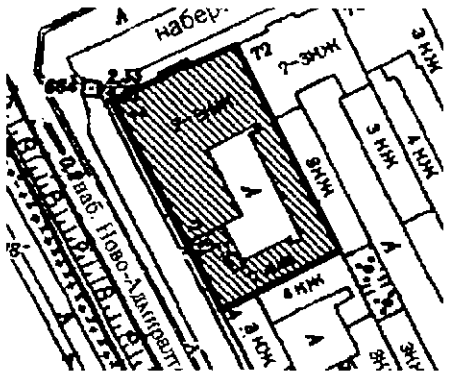
4. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

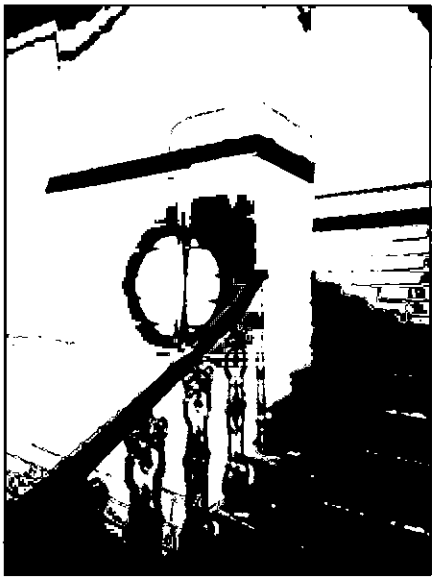
5. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП **Ю.О. Богачева**

Приложение к распоряжению КГИОП
от 03.11.2026 № 187-рп

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Дом Виллие Я.В. (Демидова, Гауша)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Английская набережная, дом 74, литера А (Английская наб., 74; Ново-Адмиралтейского кан. наб., 2)

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, конфигурация и габариты здания, прямоугольного в плане, расположенного на угловом участке, на пересечении Английской набережной и набережной Ново-Адмиралтейского канала, включая воротный проезд лицевого корпуса по набережной Ново-Адмиралтейского канала; объемно-планировочное решение дворового пространства; габариты, высотные отметки и конфигурация крыши (скатная), материал кровли (листовой металл); местоположение и конфигурация дымовых труб.	 
2	Конструктивная система:	исторические наружные кирпичные капитальные стены; исторические внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); своды: полуциркульный на подпружных арках – вестибюля парадной лестницы корпуса по Английской набережной;	

		коробовый с распалубками (кв. 19);	
		прусские своды (пом. 7-Н (4,5);	
		исторические лестницы – местоположение. габариты, конфигурация, архитектурно-художественная отделка, включая:	
		парадную лестницу корпуса по Английской набережной – со ступенями и площадками лещадной плиты; средистенную – в уровне вестибюля;	
		на опорном пилоне – в уровне маршей;	

		с литым металлическим ограждением из ажурных стоек с орнаментом из аканта, с волютообразными завитками в завершениях;	
		с профилированным деревянным поручнем;	 

		парадную лестницу корпуса по Ново-Адмиралтейскому каналу – двухмаршевую, на косоурах, со ступенями и площадками лещадной плиты;	
		с кованым металлическим ограждением из цветов и волютообразных завитков;	
		с профилированным деревянным поручнем;	

		служебную лестницу 3-ЛК – средистенную, на опорном пилоне, со ступенями и площадками лещадной плиты.	
3	Объемно-планировочное решение:	исторические габариты помещений с сохранившейся декоративно-художественной отделкой интерьеров.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой фасад по Английской набережной: двухэтажный, симметричный, на девять световых осей, в приемах классицизма: вид материала и характер отделки цоколя – известняк, с профилированным валиком по верхнему краю; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-го этажа); ризалит, увенчанный треугольным фронтоном – местоположение (по трем центральным осям), габариты, конфигурация:	 

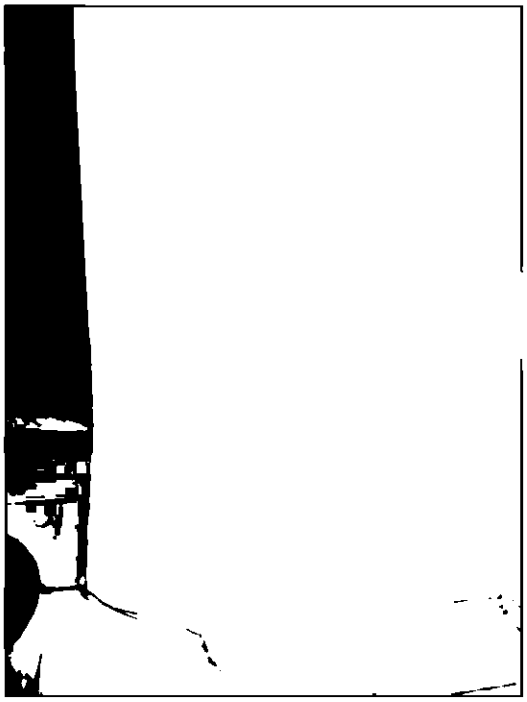
		балкон на канелированных чугунных кронштейнах – местоположение (по центральной оси, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане);	
		с ажурным чугунным ограждением из перекрещивающихся овалов, с фризом с мотивом «бегущая волна» по верхнему поясу; секции крепятся к парапетным столбикам в виде каннелированных колонн ионического ордера;	
		оформление кронштейнов – фронтальные части декорированы литыми розеттами;	
		исторический дверной проем – местоположение (по центральной оси), габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (веерный руст, замковый камень);	
		заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с полуциркульной остекленной фрамугой), оформление (профилированные филенки);	
		исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая полуциркульные по трем центральным осям, в уровне 2-го этажа);	
		заполнения оконных проемов – исторические материал (дерево), рисунок расстекловки.	

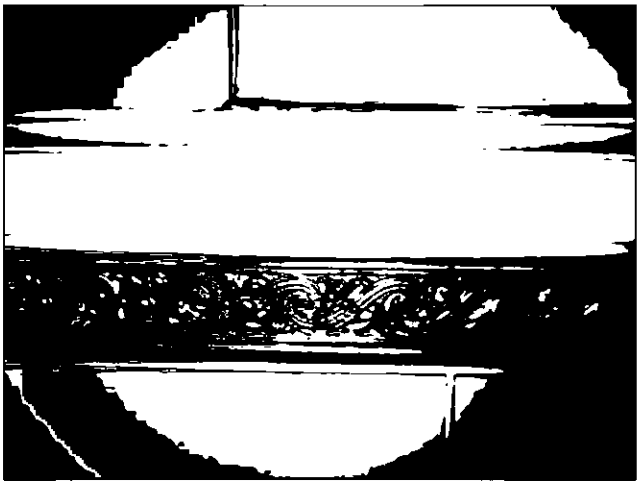
		единообразие цветового решения;	
		оформление оконных проемов: трехчастные замковые камни – в уровне 1-го этажа;	
		разорванная профилированная тяга в междуоконных простенках полуциркульных окон;	
		профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;	
		венчающий профилированный раскрепованный карниз;	
		лицевой фасад по набережной Ново-Адмиралтейского кан.: двухэтажный, ассиметричный, двухчастный (на пять и одиннадцать световых осей), в приемах классицизма:	
		северная часть фасада: вид материала и характер отделки цоколя – известняк, с профилированным валиком по верхнему краю; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-го этажа);	
		исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения;	

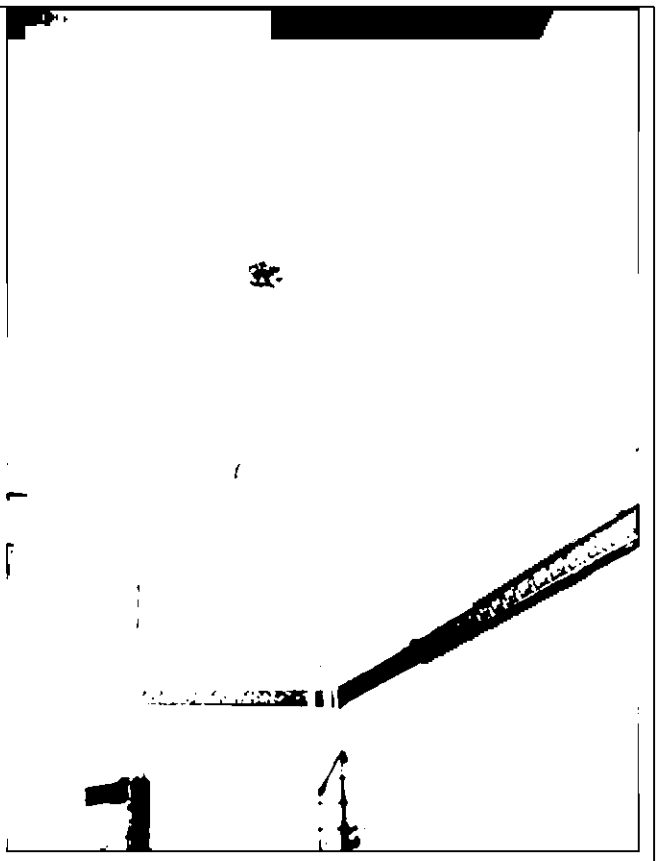
		оформление оконных проемов: трехчастные замковые камни – в уровне 1-го этажа; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; венчающий профилированный раскрепованный карниз; южная часть фасада: вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; воротный проезд – местоположение (по 6-7-й осям), габариты, конфигурация (полуциркульный); балкон на канелированных чугунных кронштейнах – местоположение (по центральной оси, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане); с ажурным чугунным ограждением из перекрещивающихся овалов, с фризом с мотивом «бегущая волна» по верхнему поясу; секции крепятся к парапетным столбикам в виде каннелированных колонн ионического ордера; оформление кронштейнов – фронтальные части декорированы литыми розеттами;	  

		исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; профилированная тяга окрытая металлом (в северной части фасада); профилированный венчающий штукатурный карниз; дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая окна с коробовым завершением – в уровне 1-го этажа, корпуса по Английской наб.); ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа; воротные проемы – местоположение (по южному фасаду), габариты, конфигурация (полуциркульные);	 

		заполнение проемов – материал (дерево), конструкция (ворота двустворчатые с полуциркульными фрамугами), оформление (профилированные филенки, центральные с выкружками); фрамуги – исторический материал и рисунок расстекловки*; арочные проемы – местоположение (по западному фасаду), габариты, конфигурация (полуциркульные); оформление воротного проезда – полуциркульные арки; профилированная междуэтажная тяга западного фасада; профилированный венчающий карниз. *в настоящее время утрачено	 
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	парадная лестница корпуса по Английской наб.: тамбур входа – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (филенчатые деревянные панели); дверное заполнение – конструкция (двери двустворчатые, с профилированными разноразмерными филенками, по три на каждой створке, верхние – остекленные), оформление (в виде портала из филенчатых лопаток, в том числе с филенками с алмазной гранью, увенчанных профилированным карнизом;	

		вестибюль: оформление плафона – подпружные арки с профилированными филенками, центральная – с лепной цветочной розеттой; оформление стен – профилированный орнаментированный карниз из пальмовых листьев, «кирпичный» руст; подпружная арка с дверным заполнением (в оформлении прохода к лестничным маршам) – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, с боковыми нестворными частями, с полуциркульной фрамугой): оформление (профилированные филенки); верхние филенки и фрамуга остекленные, рисунок расстекловки; оформление арки – профилированные филенки;	 

		лестница: оформление стен – двухъярусное; нижний ярус – «кирпичный» руст, верхний ярус – профилированные зеркала;	
		ярусы разделены профилированным карнизом и лепным фризом со стилизованным мотивом «бегущая волна»;	
		по западной стене – овальный оконный проем в прямоугольном профилированном обрамлении с лепными розеттами по углам;	

		оформление прохода к верхнему маршу лестницы – полуциркульная арка в обрамлении профилированной тяги;	
		оформление плафонов – профилированные рамы, включая тягу с порезкой ионником; круглые лепные розетты растительного рисунка.	