ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

22.10.2026 № 176-рп

Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Съезжий дом Литейной части»

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Съезжий дом Литейной части», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 49, литера А (Санкт–Петербург, Чайковского ул., 49), согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления-юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

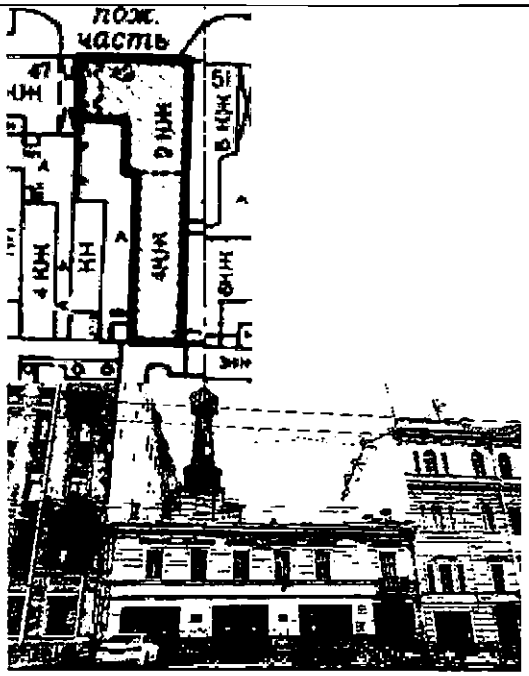
3. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

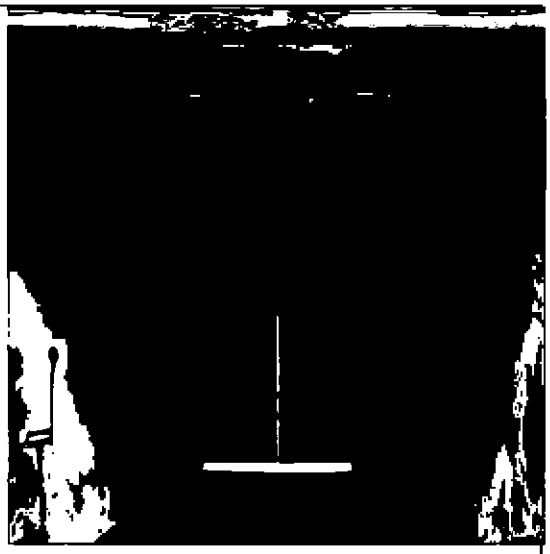
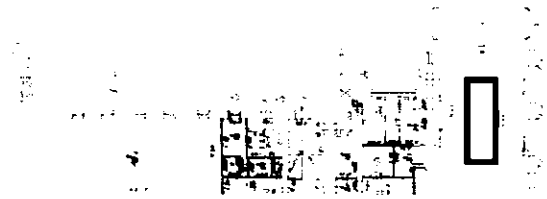
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП **Ю.О.Богачева**

Приложение к распоряжению КГИОП
от 22.10.2026 № 176-рп

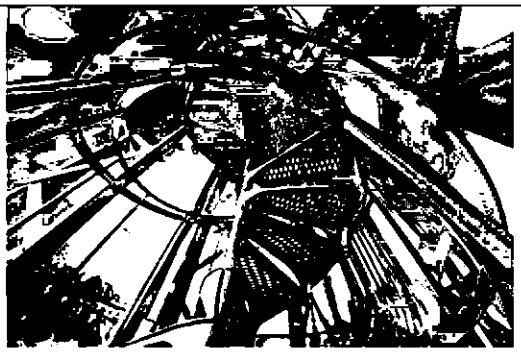
Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия
«Съезжий дом Литейной части», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 49, литера А
(Санкт–Петербург, Чайковского ул., 49)

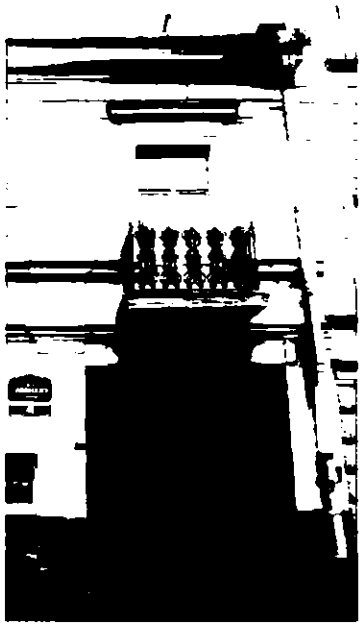
№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	исторические (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать состояние объекта на 1917 г.) местоположение, габариты и конфигурация двухэтажного Г-образного в плане лицевого корпуса и примыкающего к нему прямоугольного в плане четырехэтажного дворового флигеля с башней пожарной каланчи.	
		габариты, конфигурация крыш, включая слуховые окна; высотные отметки конька крыш; материал окрытия кровли - металл; дымовые трубы: исторические местоположение, габариты, конфигурация, материал (кирпич, штукатурка) исторический воротный проезд, его местоположение (лицевой фасад), конфигурация (прямоугольный), габариты.	
2.	Конструктивная система здания:	исторические наружные капитальные стены; внутренние капитальные стены: местоположение, габариты, материал (кирпич);	

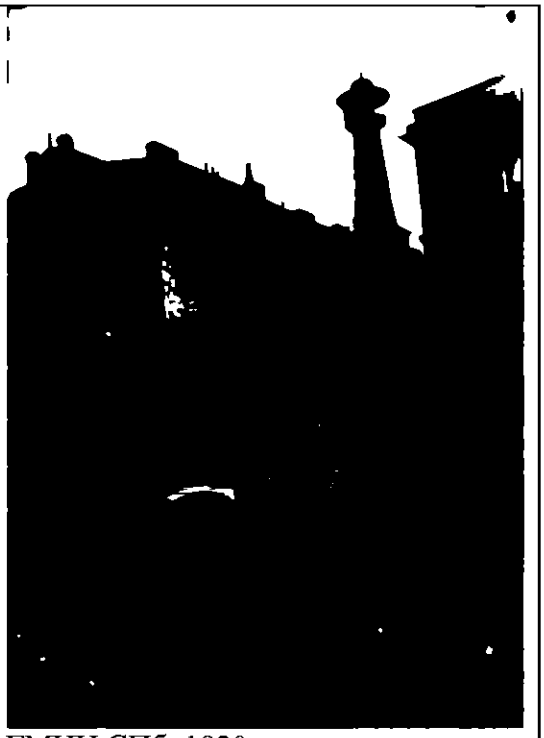
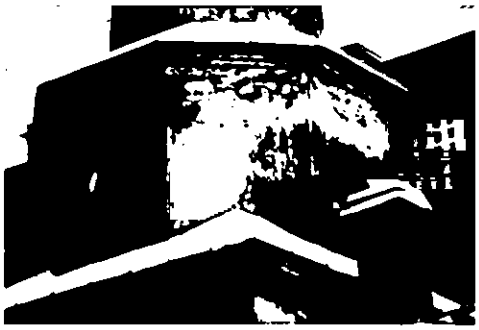
		местоположение и отметки междуэтажных перекрытий; свод воротного проезда: бетонные своды монье по металлическим балкам;	
		крестообразные в плане пилоны (пом. 1-Н (1)	 
		цилиндрический свод с распалубками (1эт.)	 

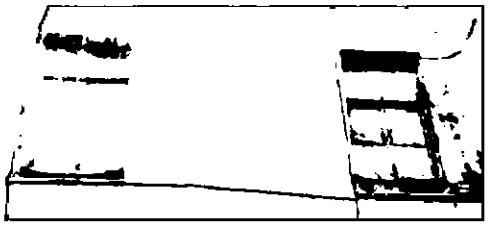
		кирпичные арки (в квадратной части каланчи)	 
		лестница (Л-1): местоположение, габариты, конфигурация, тип (маршевая с поворотными площадками); стойки ограждения – материал (металл), рисунок (вертикальные прутья круглого сечения); поручень – материал (дерево), профиль; материал ступеней и поворотных площадок (лещадная плита), межэтажные площадки – лещадная плита, профиль ступеней (с валиком); перекрытия межэтажных площадок – цилиндрические своды;	 

		бетонные своды монье по металлическим балкам в завершении лестничной клетки;	
		лестница (в квадратной части каланчи): местоположение, габариты, конфигурация, тип (маршевая с поворотными площадками); стойки ограждения – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные прутья круглого сечения); поручень – материал (металл); материал ступеней и поворотной площадки (лещадная плита), межэтажные площадки – лещадная плита, профиль ступеней (с валиком);	
		металлическая винтовая лестница (местоположение – в каланче), габариты, материл – чугун; ступени металлические пробивные, исторический рисунок;	

			
		конструкция смотровой площадки с ограждением из металлических прутьев;	
			
		конструкция завершения башни и сигнального шпиля (конфигурация, габариты, материал (металл)).	
3.	Архитектурно-художественное решение фасадов	фасады, решенные в приемах позднего классицизма; материал отделки – окрашенная штукатурка;	

		материал и характер оформления цоколя известняковая скоба;	 дворовый фасад
		лицевой фасад: оформлен дощатым рустом, этажи разделены профилированной тягой и профилированным подоконным карнизом в уровне 2-го этажа;	
		углы и воротный проезд акцентированы стилизованными пилястрами; профилированный венчающий карниз;	

		местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, круглые) исторических оконных проемов; местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная) исторических дверного балконного проема и дверного проема в башне каланчи; исторический рисунок расстекловки, единообразие цветового решения оконных заполнений и дверного балконного заполнения; историческое местоположение, габариты ширины воротных проемов; оформление оконных проёмов и балконного проема в уровне 2-го этажа: профилированные рамочные наличники, прямоугольные сандрики; балкон – местоположение (на лицевом фасаде, над воротным проездом), габариты, конфигурация (прямоугольная); материал ограждения (металл), техника исполнения (литье), исторический рисунок;	 ГМИИ СПб. 1920 г.  Фото 2012 г.  

		оформление каланчи: дощатый руст в нижней части, ниша – в центре, оформленная профилированным наличником, подоконной доской на стилизованных кронштейнах и с веерным штукатурным замковым камнем; 8-гранная часть – гладкая штукатурка; круглый ствол каланчи – квадровый руст, фриз с выкружкой; межэтажные и венчающий профилированные карнизы.	
		дворовый фасад: местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с лучковой перемычкой) исторических оконных проемов;	
			
		исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения оконных заполнений;	

		местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные) исторических дверных проемов; оформление оконных проемов 2-го этажа четырехэтажного флигеля – полуциркульные ниши.	