



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

30.12.2025

№ 449-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Церковь Сергия Радонежского, учебный зал и
цейхгауз лейб-гвардии 2-го Стрелкового батальона»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Сергия Радонежского, учебный зал и цейхгауз лейб-гвардии 2-го Стрелкового батальона», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Фуражный переулок, дом 4/8, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить внесение распоряжения в автоматизированную информационную систему Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Начальнику Юридического управления – юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

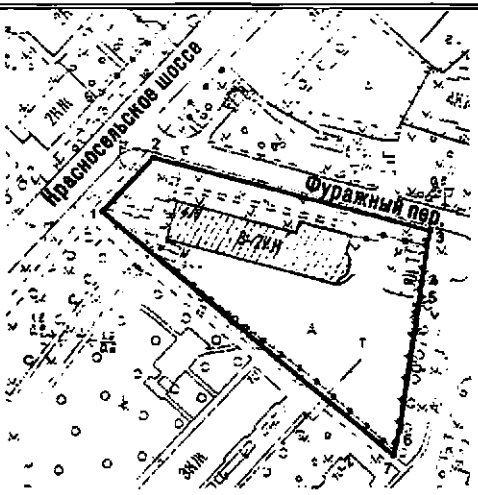
4. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

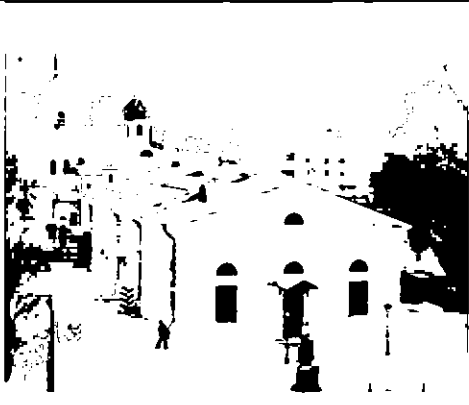
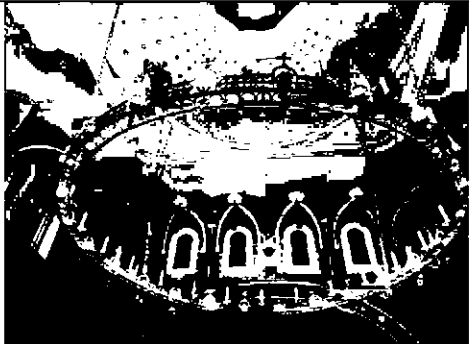
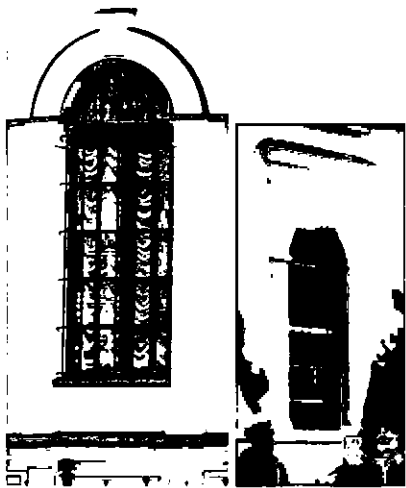
5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя Комитета

Ю.О. Богачева

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Церковь Сергия Радонежского, учебный зал и цейхгауз лейб-гвардии 2-го Стрелкового батальона»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Фуражный переулок, дом 4/8, литера А

№ пл	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение здания на угловом участке, на пересечении Фуражного переулка и Красносельского шоссе.	
2	Объемно-пространственное решение:	историческое* объемно-пространственное решение разновысотного здания, прямоугольного в плане с выступающими объемами колокольни и апсиды, завершенное скатными крышами; (* под термином исторический здесь и далее по тексту следует понимать период с 1890-го по 1910-е гг.); крыши основного объема здания, шлемовидное завершение колокольни, шпиль, луковичная главка – исторические габариты, конфигурация, высотные отметки; материал окрытия (листовой металл).	  Фото начало 1900-ых гг.

			
3	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение и материал (кирпич); исторические типы сводов с подпружными арками в объеме церкви (под термином исторический следует понимать датировку до 1917 года).	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов (композиция):	архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики; материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка, руст, в том числе с алмазной гранью (лопатки), фактурная штукатурка в оформлении порталов, замковых камней; материал отделки цоколя – известняк; оконные проемы – исторические габариты, конфигурация (с полуциркульными перемычками), габариты, местоположение;	  

дверные проемы – исторические габариты, конфигурация (с прямыми перемычками), габариты, местоположение;

оконные заполнения – рисунок расстекловки, материал (дерево); цветовое решение (темный колер);

дверные заполнения – рисунок, материал (дерево); цветовое решение (темный колер);

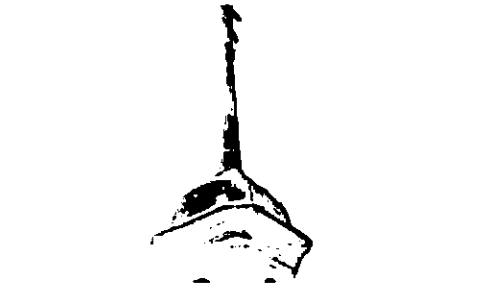
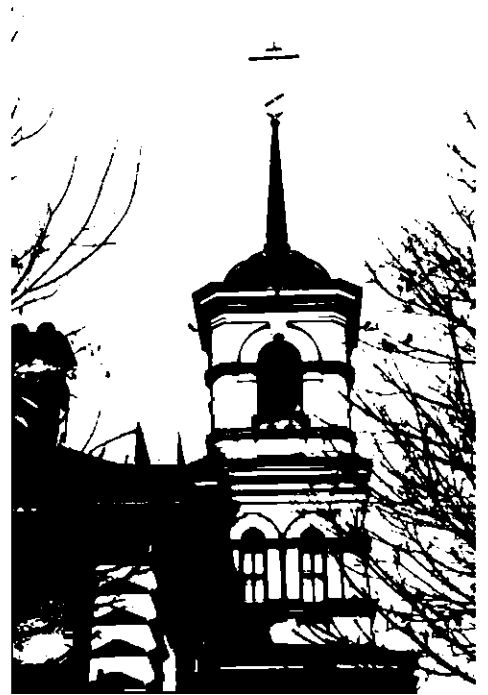
оформление оконных и дверных проемов, – профилированные и рустованные архивольты, замковые камни со вставками фактурной штукатурки; порталы с филленчатыми лопатками, профилированными архивольтами, вставками фактурной штукатурки в антрвольтах, с прямыми и треугольными профилированными сандриками; с подоконными досками;

профилированные тяги и карнизы;



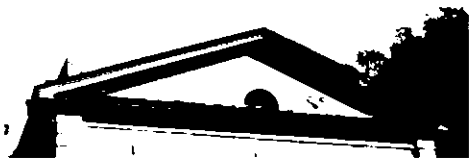
рустованные и филенчатые лопатки (в т.ч. «алмазная грань»); профилированные филенки в подоконном пространстве;

двухъярусная колокольня с полуциркульными проемами «звона», профилированным венчающим карнизом, со шлемовидным завершением и шпилем, увенчанным крестом; тяги, лопатки и филенки в оформлении;



луковичная главка на восьмигранном барабане, увенчанная крестом;



		треугольный фронтон на западном фасаде.	
--	--	---	---