



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

30.10.2025

№ 296-рп

Об утверждении предмета охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом М.И. Дернова»

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом М.И. Дернова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Красноармейская 8-я ул., 5, согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

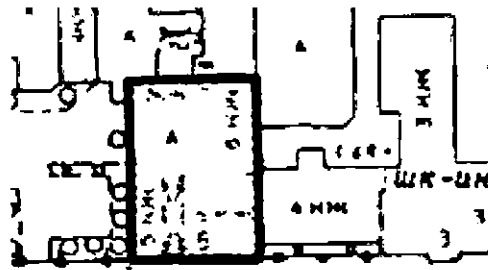
3. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

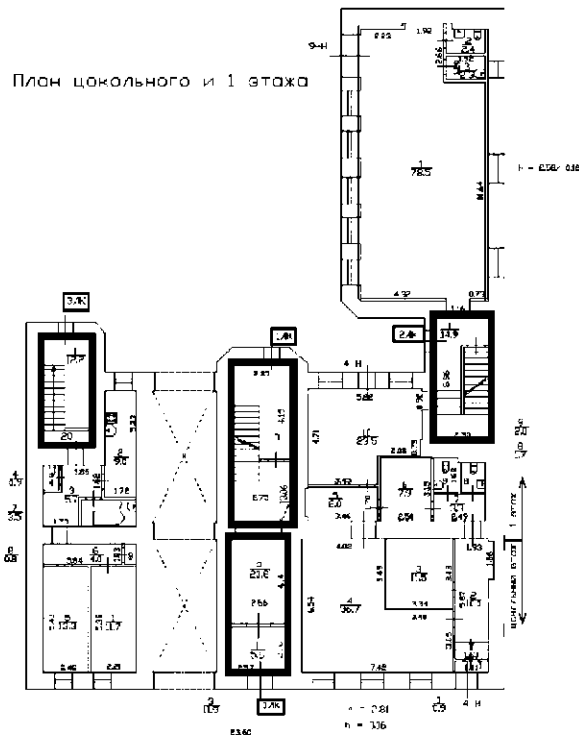
Заместитель председателя КГИОП

Ю.О. Богачева

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия  
«Дом М.И. Дернова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Красноармейская 8-я ул., 5

| № п п | Виды предмета охраны              | Элементы предмета охраны                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Фотофиксация                                                                                                                                                                                       |
|-------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | 2                                 | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 4                                                                                                                                                                                                  |
| 1.    | Объемно-пространственное решение: | <p>местоположение, габариты и конфигурация пятиэтажного на высоком цоколе, г-образного в плане здания, состоящего из прямоугольного в плане лицевого корпуса, вытянутого по оси запад-восток, лицевым фасадом обращенного к Красноармейской улице, с воротным проездом (в западной части), прямоугольного в плане дворового корпуса, расположенного вдоль восточной границы участка, и двухэтажного с мансардой корпуса, расположенного по северной границе участка;</p> <p>конфигурация и габариты крыш, включая высотные отметки коньков, слуховые окна и кирпичные дымовые трубы;</p> <p>материал окрытия крыш - металл.</p> |  <p>Красноармейская 8-я</p>  |
| 2.    | Конструктивная система:           | <p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал - кирпич;</p> <p>местоположение плоских междуэтажных перекрытий.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                    |
|       |                                   | <p>коробовые своды с распалубками, перекрывающие вестибюль парадной лестницы 1-ЛК;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                |

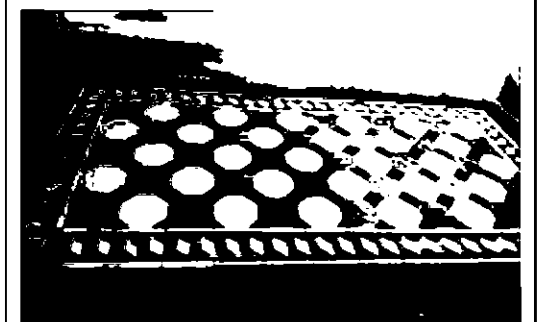
зеркальный свод, перекрывающий  
объем лестничной клетки 1-ЛК;



парадная лестница 1-ЛК, вход в  
вестибюль организован по  
центральной оси лицевого (южного)  
фасада: двухмаршевая, марши на  
косоурах, ступени из известняка;

металлическое кованое ограждение  
геометрического рисунка в виде  
волютообразных завитков,  
декорированных розетками, под  
деревянным профилированным  
поручнем;

на полах площадок – метлахская  
плитка серого, бежевого и  
бордового цвета с орнаментальным  
бордюром.



|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                       |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>служебная лестница 2-ЛК вход организован со стороны дворового (западного) фасада: двухмаршевая, марши на косоурах, ступени из известняка;</p> <p>металлическое кованое ограждение геометрического рисунка в виде волутообразных завитков, под деревянным профилированным поручнем;</p> |    |
|  |  | <p>на полах площадок – метлахская плитка серого, бежевого и бордового цвета.</p>                                                                                                                                                                                                          |    |
|  |  | <p>служебная лестница 3-ЛК вход организован со стороны северного дворового фасада: двухмаршевая, марши на косоурах, ступени из известняка;</p>                                                                                                                                            |  |
|  |  | <p>служебная лестница двухэтажного корпуса вход организован со стороны южного лицевого фасада: двухмаршевая, марши на косоурах, ступени из известняка.</p>                                                                                                                                |  |

|    |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                        |
|----|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. | Объемно - планировочное решение:             | объемно-планировочное решение лестничных клеток и их вестибюлей, а также помещений с художественно-декоративной отделкой, указанных в п.5.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                        |
| 4. | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>архитектурно-художественное решение южного лицевого фасада лицевого корпуса:</p> <p>фасад в 10 световых осей обращен к 8-ой Красноармейской улице, симметричен, раскрепован;</p> <p>материал и характер отделки фасада: гладкая штукатурка в уровне первого этажа, сочетание гладкой штукатурки и руста, в том числе фактурно оштукатуренного в уровне второго-пятого этажей;</p> <p>материал и характер оформления высокого профилированного цоколя – серый гранит;</p> |   |
|    |                                              | <p>проем воротного проезда с прямой перемычкой: местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>дверной проем ведущий в вестибюль парадной лестницы: местоположение (по центральной оси фасада), конфигурация (с прямой перемычкой), габариты;</p>                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                    |
|    |                                              | оформление дверного проема: лепной профилированный наличник, в виде стилизованных пилястр (декорированных розетками), несущими лучковый сандрик с картушем;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                   |

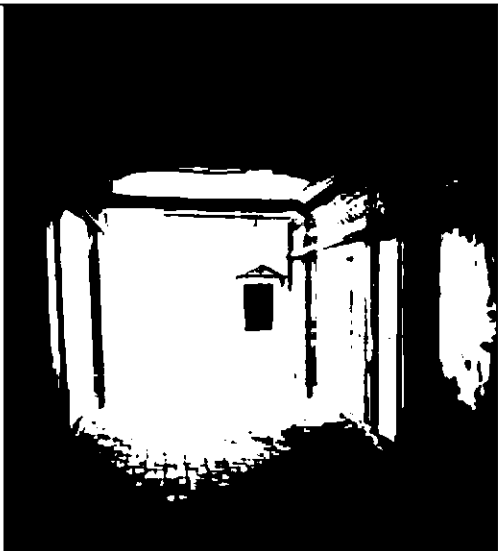
|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                           |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>прямоугольный в плане эркер, расположенный по центральной оси фасада, шириной в две световые оси, в уровне 2-го - 4-го этажей, завершенный балконом в уровне 5-го этажа;</p> <p>лепные воллютообразные кронштейны, декорированные акантом – в основании эркера; ограждение балкона, венчающего эркер, в виде балюстрады, ограниченной прямоугольными в плане тумбами;</p> <p>оконные проемы в уровне первого – пятого этажей (за исключением оконного проема первого этажа по 10-й световой оси): местоположение, конфигурация (с прямыми и полуциркульными перемычками), габариты;</p> |                                                                                         |
|  |  | <p>оконный проем первого этажа по 10-й световой оси: местоположение, отметки высоты, габариты ширины; исторические (на дату окончания строительных работ - 1905г.) рисунок и цвет оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов: в уровне первого этажа: лепные профилированные наличники;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                        |
|  |  | <p>в уровне второго этажа:</p> <p>лепные профилированные наличники, наличники с «ушками», сандрики на воллютообразных кронштейнах, лепные провисающие гирлянды, лепной картуш с гирляндами – над оконными проемами эркера по центральной оси фасада;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                             |
|  |  | <p>в уровне третьего этажа:</p> <p>профилированные наличники, прямые и лучковые сандрики на лепных воллютообразных кронштейнах, декорированные картушами и горельефными изображениями женских головок;</p> <p>подоконные доски в виде ложных балюстрад или фигурных филенок;</p> <p>профилированные архивольты на каннелированных стилизованных пилястрах в оформлении оконных проемов эркера по центральной оси фасада;</p> <p>разорванный лучковый сандрик, горельефная женская головка в обрамлении пальмовых ветвей, стилизованные пилястры с провисающими гирляндами, подоконные доски с фигурными филенками;</p> |    |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                      |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>в уровне четвертого этажа:</p> <p>профилированные наличники, прямые сандрики на лепных волютообразных кронштейнах, декорированные картушами;</p>                                                                                                                                    |    |
|  |  | <p>лепные провисающие гирлянды над оконными проемами эркера;</p>                                                                                                                                                                                                                       |    |
|  |  | <p>в уровне пятого этажа:</p> <p>профилированные наличники, фигурные замковые камни, декорированные гирляндами, фигурные подоконные доски;</p>                                                                                                                                         |   |
|  |  | <p>лепной декор фасада, в том числе:</p> <p>фигурные филенки, декорированные львиными маскаронами и гирляндами, картуши, в уровне пятого этажа; междуэтажные и подоконные профилированные карнизы; профилированный раскрепованный венчающий карниз на модульонах с поясом иоников;</p> |  |
|  |  | <p>прямоугольный в плане аттик по центральной оси фасада; прямоугольные в плане парапетные тумбы и металлическая ажурная решетка ограждения крыши;</p>                                                                                                                                 |  |
|  |  | <p>фигурные щипцы, венчающие боковые, выделенные раскреповкой, части фасада; оконные проемы с полуциркульной перемычкой, декорированные профилированными наличниками, волютообразными замковыми камнями и провисающими гирляндами;</p>                                                 |  |

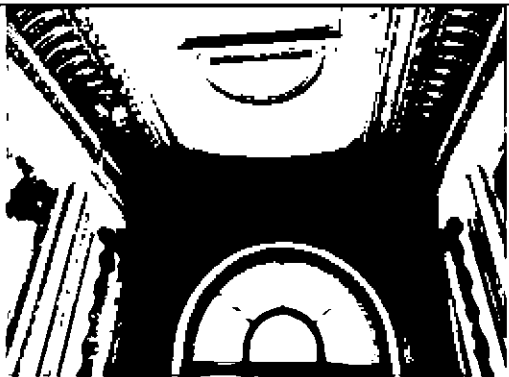


|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                          |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>лопатки, фланкирующие проемы, несущие профилированный карниз; разорванные лучковые сандрики с женскими маскаронами в фигурных картушах, в тимпанах;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                          |
|  |  | <p>архитектурно-художественное решение северного дворового фасада лицевого корпуса, и западного фасада дворового корпуса:</p> <p>материал и характер отделки фасадов: гладкая и рустованная штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя: известняк;</p> <p>ризалит объема парадной лестницы лицевого корпуса;</p> <p>оконные проемы в уровне первого этажа: местоположение, конфигурация (с прямой перемычкой), отметки высоты габариты ширины;</p> <p>оконные проемы в уровне второго-пятого этажей: местоположение, конфигурация (проем ризалита парадной лестницы в уровне пятого этажа с полуциркульной перемычкой, остальные проемы с прямой перемычкой), высоты габариты;</p> <p>профилированные наличники; исторический рисунок и цвет оконных заполнений;</p> |   |
|  |  | <p>дверные проемы, ведущие к лестницам: местоположение, конфигурация (с прямой перемычкой), габариты; профилированные наличники;</p> <p>подоконные и междуэтажные профилированные раскрепованные карнизы;</p> <p>профилированный раскрепованный венчающий карниз.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                      |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>архитектурно-художественное решение воротного проезда:</p> <p>материал и характер отделки стен и поля подшивки перекрытия: гладкая штукатурка, профилированные филенки;</p> <p>материал и характер отделки цоколя: известняк;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                             |
|  |  | <p>архитектурно-художественное решение южного фасада двухэтажного с мансардой корпуса, расположенного по северной границе участка:</p> <p>материал и характер отделки фасадов: рустованная штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя: известняк;</p> <p>ступень из известняка перед дверным проемом ведущим на лестницу;</p> <p>оконные проемы (в уровне первого-мансардного этажей): местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>профилированные наличники; исторический рисунок и цвет оконных заполнений;</p> <p>дверной проем, ведущий к лестнице: местоположение, конфигурация (с прямой перемычкой), габариты; профилированный наличник;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p> |    |

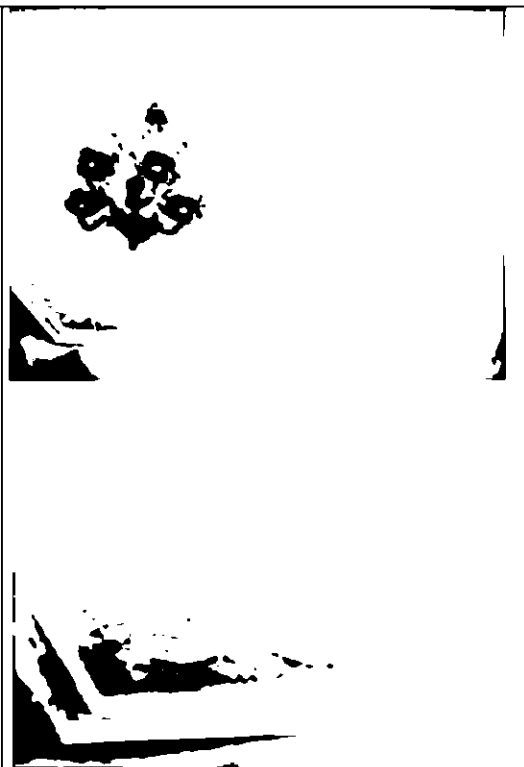
|    |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                        |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5. | <p>Декоративно-художественное оформление интерьеров и предметы декоративно-прикладного искусства:</p> | <p>вестибюль парадной лестницы:</p> <p>на полу вестибюля - на полах площадок - метлахская плитка серого, бежевого и бордового цвета с орнаментальным бордюром;</p> <p>ребра сводов и зеркало потолка декорированы профилированными филёнками;</p> <p>ажурные лепные розетки растительного рисунка;</p> |   |
|    |                                                                                                       | <p>лопатки, декорированные профилированными рамками с лепными гирляндами - в основании сводов;</p>                                                                                                                                                                                                     |                                                                                    |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                      |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>стены вестибюля разбиты на зеркала с полуциркульным завершением, в профилированном обрамлении с лепным рельефным декором;</p>                                                                                                                                                                                                                                                    |    |
|  |  | <p>печь средистенная, прямоугольная в плане;<br/>двухъярусная, с плинтос, профилированной полочкой, и профилированным карнизом;<br/>облицована глазурованным изразцом белого цвета;</p> <p>верхний ярус с «зеркалом»;</p> <p>завершена фризом растительного орнамента и профилированным карнизом, с фигурным навершием;</p> <p>топочное отверстие с полуциркульным завершением;</p> |   |
|  |  | <p>оформление парадной лестницы:</p> <p>лепные профилированные рамки с лепной ажурной розеткой растительного рисунка в поле подшивки лестничных маршей и на плафоне потолка;</p>                                                                                                                                                                                                    |  |

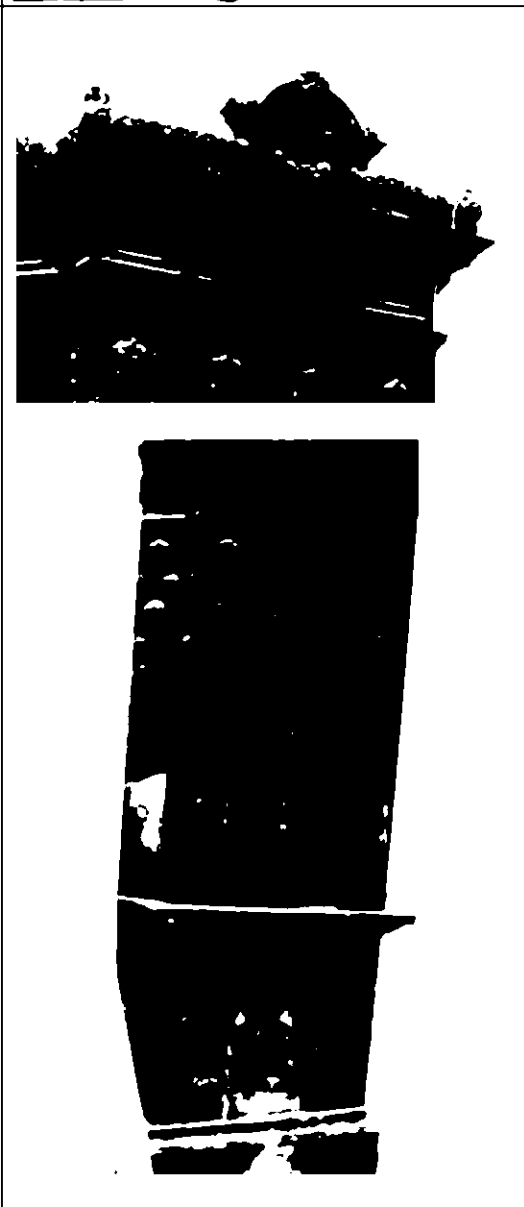
|  |  |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                               |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>лепной профилированный карниз с поясом ионик в завершении стен;</p> <p>лепной декор падуго растительного рисунка с поясом лавра, перевитого лентой;</p> |                                                                                             |
|  |  | <p>стены разбиты на зеркала в профилированном обрамлении, по углам декорированные лепными рокайлями;</p>                                                   | <br> |
|  |  | <p>деревянные глухие двустворчатые двери, ведущие в помещения жилых квартир: материал, рисунок;</p>                                                        |                                                                                          |

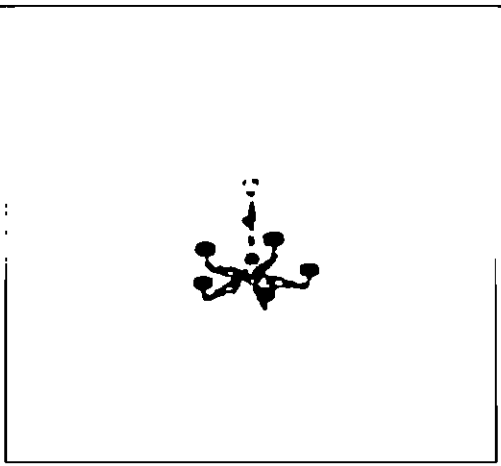
**квартира №2:****комната № 9 – 15, 7 кв. м.:**

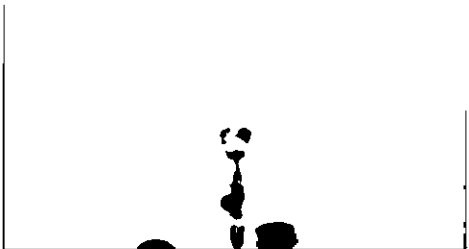
1.потолок: с лепным декором; по периметру профилированная рама; в центре фигурная розетка из крупных листьев в форме трапеции; в углах плафона квадратные филенки с акантом;



2.печь: угловая, двухъярусная, темно-коричневые глазурованные, изразцы в профилированном обрамлении декорированы круглой розеттой; профилированные полочка и карниз декорированы листьями; в навершии орнамент «бегущая волна»; фигурный фронто́н декорирован круглой розеттой – контррельеф; латунная фурнитура;



|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                      |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p><b>комната № 1 – 28, 3 кв. м.:</b></p> <p>3.потолок: с лепным декором; по периметру стен профилированный карниз с лиственной порезкой, высокая падуга и поле плафона по углам декорированы крупными картушами рокайльного рисунка; по периметру плафона профилированные тяги с гирляндами, гладкие филенки; в центре фигурная розетка в форме трапеции из рокайлей;</p> |    |
|  |  | <p><b>комната № 2 – 18, 7 кв. м.:</b></p> <p>4.потолок: с лепным декором; по периметру стен профилированный карниз; в поле плафона профилированная рама с выкружками по углам; в угловых полях акантовая композиция; в центре фигурная розетка из акантовых спиралей;</p>                                                                                                  |  |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                           |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |
|  |  | <p><b>комната № 3 – 13, 7 кв. м.:</b></p> <p>5.потолок: с лепным декором; по периметру стен профилированный карниз с лиственной порезкой; в поле плафона профилированные тяги; в углах и по центру цветочные композиции; в центре вытянутая розетка из пальметт и акантовых цветов, розетка.</p> |   |