



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

26.08.2025

№ 242-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы Крюковские (Морские) (три корпуса)»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Казармы Крюковские (Морские) (три корпуса)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 69, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить внесение распоряжения в автоматизированную информационную систему Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

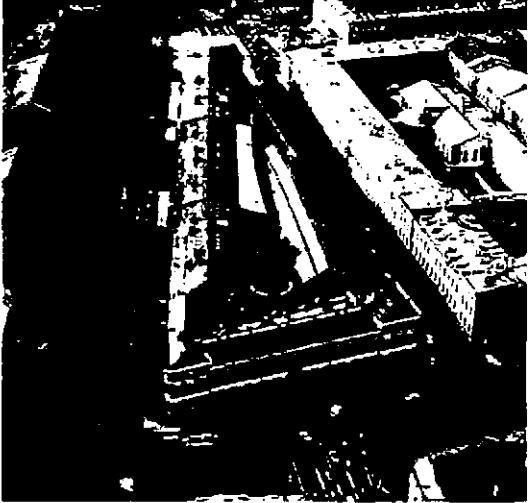

4. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

**Временно исполняющий обязанности
председателя КГИОП**

Е.А. Козырева

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Казармы Крюковские (Морские) (три корпуса)»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 69, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>комплекс зданий Крюковских морских казарм, расположенный на историческом (здесь и далее по тексту под термином «исторический» понимать период с 1845 по 1917, в части архитектурно-художественного решения фасадов - с 1845 по 1950-е гг.) участке, ограниченном пл. Труда, ул. Труда, Большой Морской ул. и наб. Крюкова канала, состоящий из трех корпусов: сложной конфигурации в плане двухэтажного на цокольном этаже корпуса, фланкированного повышенными трехэтажными на цокольном этаже объемами, по Большой Морской ул., сложной конфигурации в плане, трехэтажного на подвалах корпуса по наб. Крюкова канала с двумя надворными ризалитами и двумя аттиками в завершении раскреповок по лицевому фасаду, трехэтажного на подвалах корпуса по площади Труда и фасадной стены по улице Труда;</p> <p>существующие габариты и конфигурация крыш; дымовые трубы - местоположение;</p> <p>материал скатной кровли (над историческими зданиями казарм) - металл, исторический колер окраски.</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены - материал (кирпич), местоположение;</p> <p>отметки междуэтажных перекрытий зданий казарм;</p>	

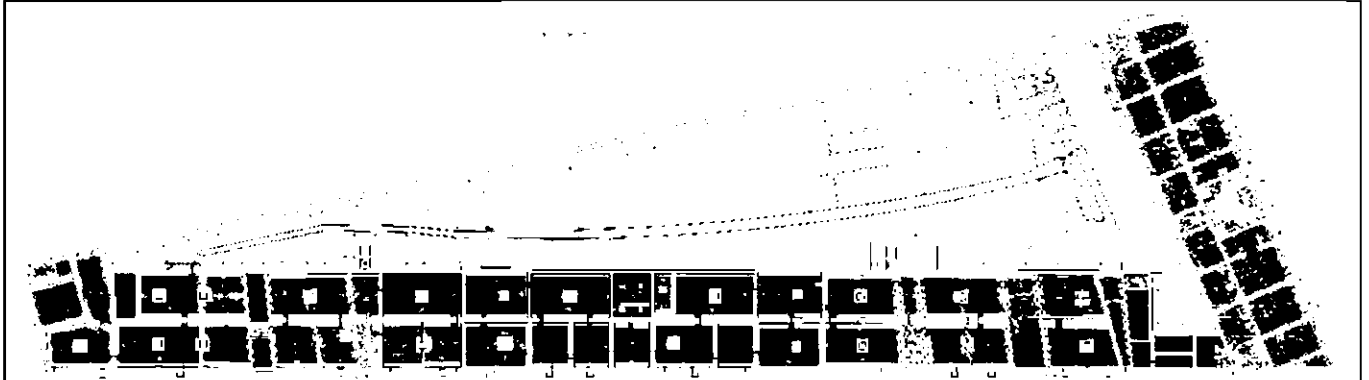
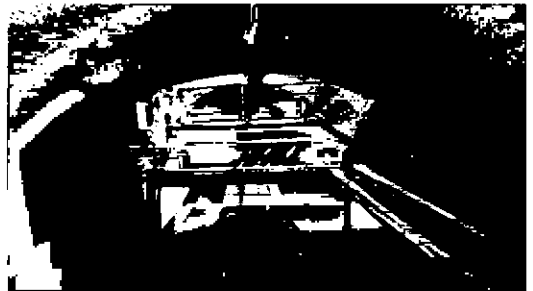


схема размещения сводов подвала корпуса по наб. Крюкова канала и корпуса по площади Труда, цокольного этажа корпуса по Большой Морской ул.

система сводов подвала корпуса по наб. Крюкова канала;



своды подвала корпуса по площади Труда;



своды цокольного этажа корпуса по Большой Морской улице;

крестовые на подпружных арках
своды бывших воротных проездов
корпуса по наб. Крюкова канала;



рис. 1 этаж

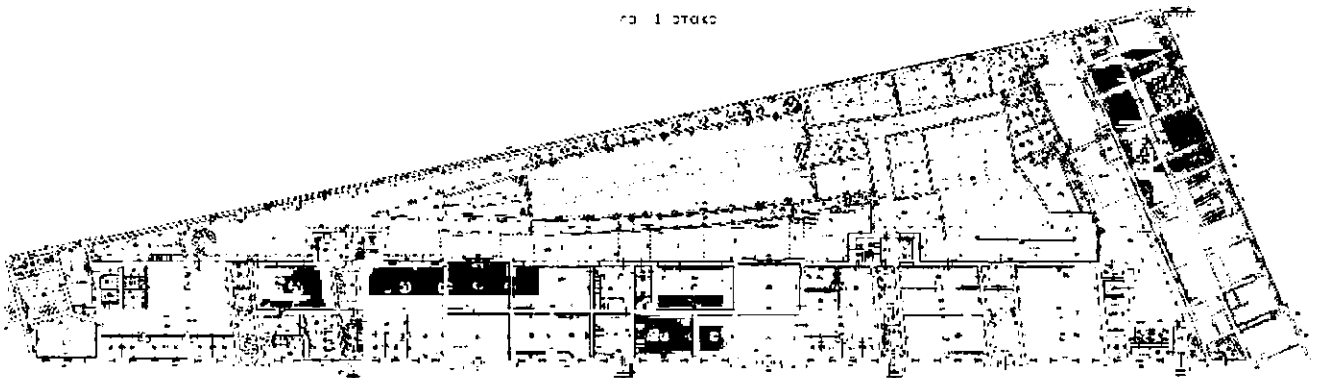


схема размещения сводов первого этажа корпуса по наб. Крюкова канала и корпуса по площади Труда, корпуса по
Большой Морской ул.

система сводов первого этажа
корпуса по наб. Крюкова канала;



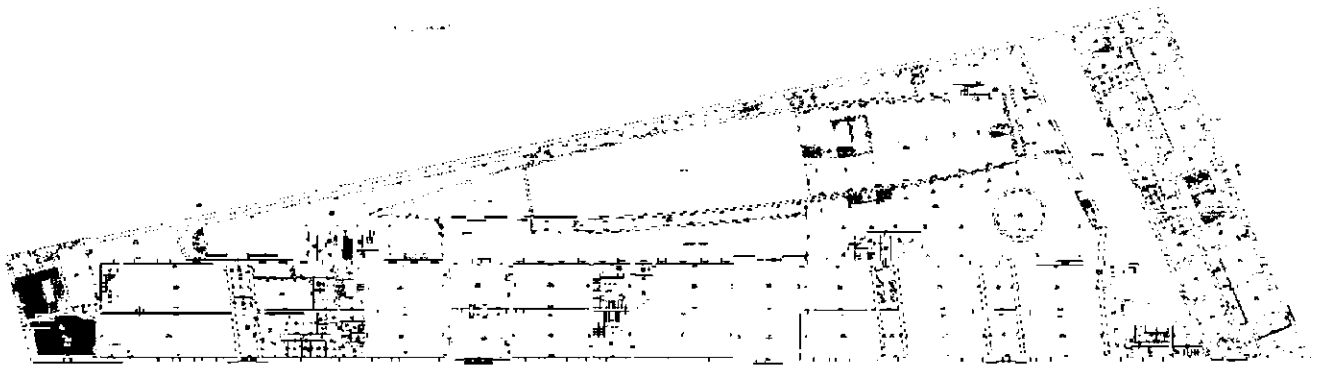
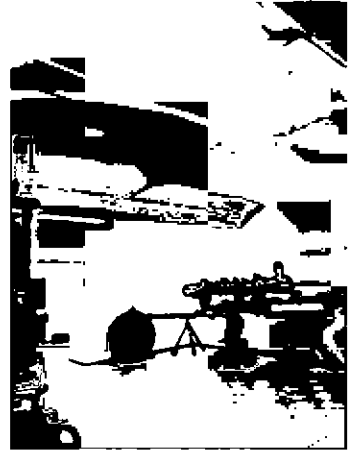
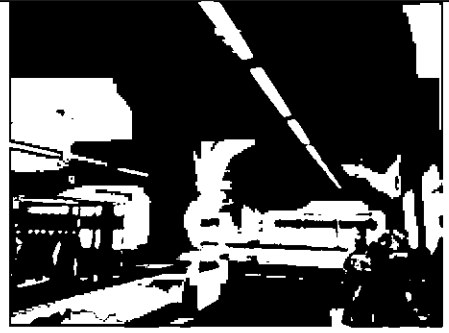


схема размещения сводов второго этажа корпуса по наб. Крюкова канала и корпуса по площади Труда

своды второго этажа корпуса по площади Труда:

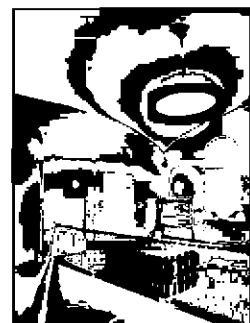
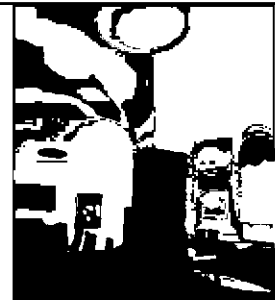
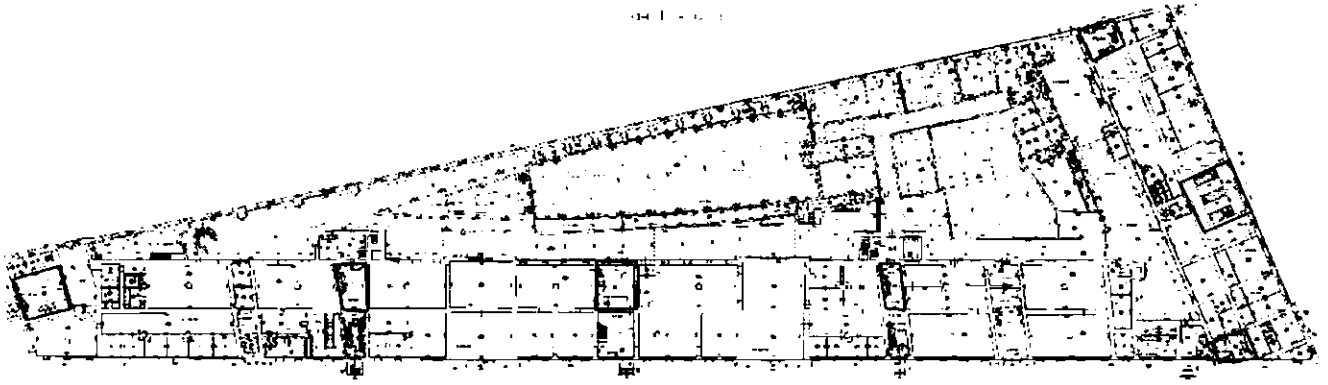
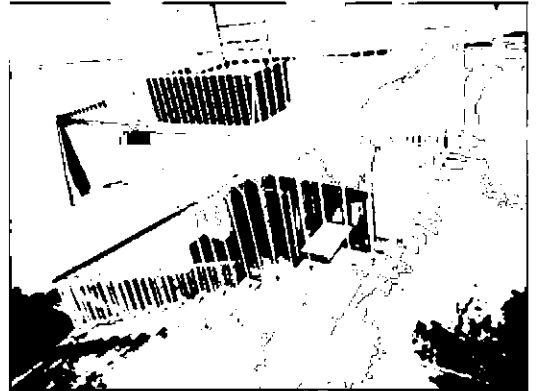
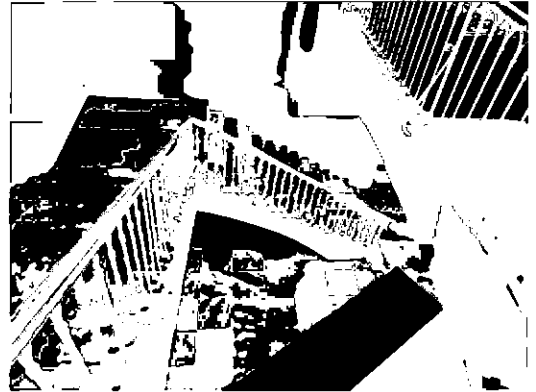


схема размещения исторических лестниц

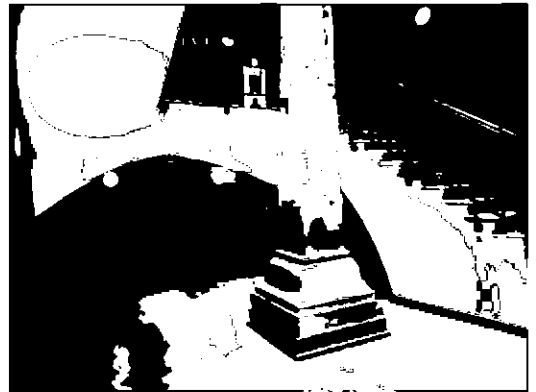


исторические лестницы, включая:

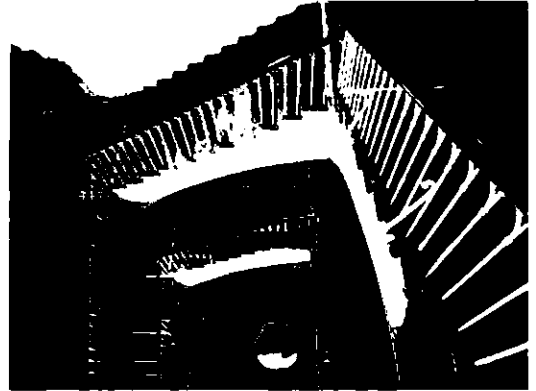
лестницу корпуса по площади Труда: площадки и марши по сводам, материал ступеней и площадок - известняк, с ограждением в виде вертикальных стоек (материал - металл), с хомутами и фризом стрельчатых арок в верхнем поясе, материал поручня - дерево;



северную лестницу корпуса по набережной Крюкова канала (в уровне 1-2 этажа): площадки и марши по сводам, материал ступеней и площадок - известняк;



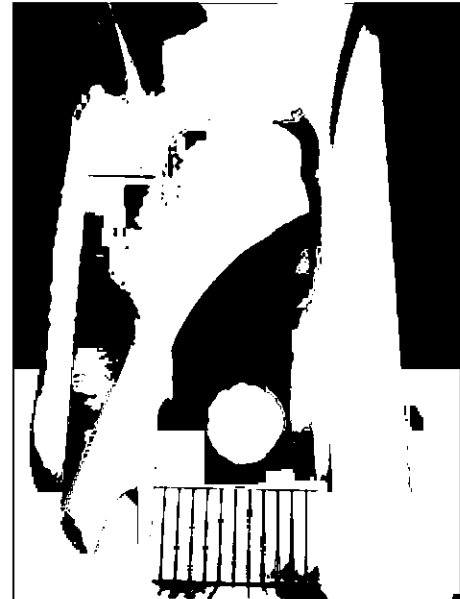
центральную лестницу корпуса по набережной Крюкова канала: площадки и марши по сводам, материал ступеней и площадок - известняк, с ограждением в виде вертикальных стоек (материал - металл), с хомутами и арочным фризом в верхнем поясе, материал поручня - дерево;



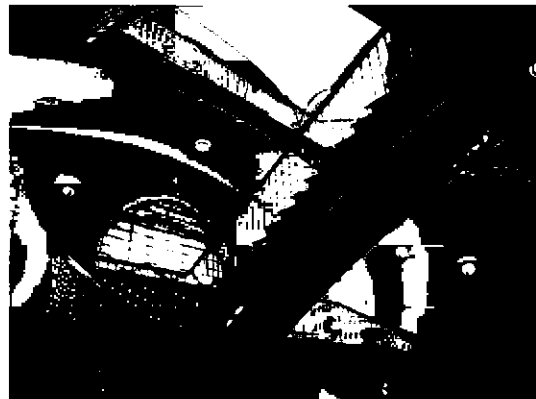
кожную лестницу корпуса по набережной Крюкова канала: на столбах, площадки и марши по сводам, материал ступеней и площадок - известняк, ограждение в виде вертикальных стоек, с хомутами и арочным фризом в верхнем поясе, материал поручня - дерево;






западную лестницу корпуса по Большой Морской ул.: на столбах, площадки и марши по сводам, материал ступеней и площадок - известняк, материал ограждения - металл, рисунок ограждения - вертикальные прутья;



центральную парадную лестницу корпуса по Большой Морской ул.: распашная, площадки по сводам, марши по литым ажурным косоурам, материал ступеней и площадок - известняк, с ограждением в виде вертикальных стоек (материал - металл), с хомутами, завершенным ажурным арочным фризом со стилизованными лилиями, материал поручня - дерево;



		<p>тамбур парадной лестницы - местоположение, габариты, конфигурация, материал, с полусветлыми створками и филенками в нижней части, филенчатыми колоннами, несущими широкий профилированный карниз, с поясом ложчатого орнамента и поясом розетт в медальонах.</p>	
--	--	---	---

3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурное решение в приемах эклектики с элементами ренессанса: лицевой фасад корпуса по наб. Крюкова канала:	
			
		<p>фасад симметричной композиции, с двумя раскреповками в 3 световые оси, завершенными аттиками, и двумя раскреповками (по осям воротных проемов) в 2 световые оси;</p> <p>материал отделки цоколя - гранит, с профилем по верхнему краю;</p> <p>материал и характер отделки фасада: сочетание открытой кирпичной кладки с штукатурным оформлением наличников, карнизов и тяг, окрашенных в светлый тон;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (арочная в уровне 1 и 2 этажа, прямоугольная в уровне 3 этажа) воротных, дверных и оконных проемов;</p>	

исторический материал (дерево), рисунок и цвет оконных заполнений;

оформление проемов в уровне 1-3 этажа - профилированные наличники;

оформление оконных проемов раскреповок в 3 световые оси:
в уровне 1 этажа - профилированный штукатурный наличник, объединяющий 3 оконных проема, завершенный профилированным карнизом;
в уровне 2 этажа - профилированный штукатурный наличник со стилизованными замковыми камнями, объединяющий 3 оконных проема, завершенный профилированным карнизом;

профилированные междуэтажные карнизы в уровне 1-2 и 2-3 этажа;

профилированные тяги под оконными проемами 2 и 3 этажа;

фасад завершен профилированным фризом и профилированным венчающим карнизом;

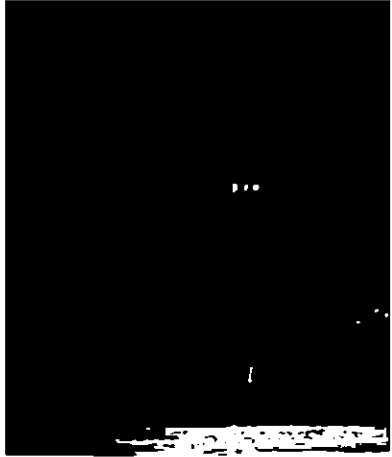



раскрепованные оштукатуренные аттики с профилированным карнизом в завершении трехосевых раскреповок фасада;




лицевой (южный) фасад корпуса по Большой Морской ул. симметричной композиции, на 19 световых осей, фланкирован двумя повышенными объемами в три световые оси, с порталом по центральной оси;

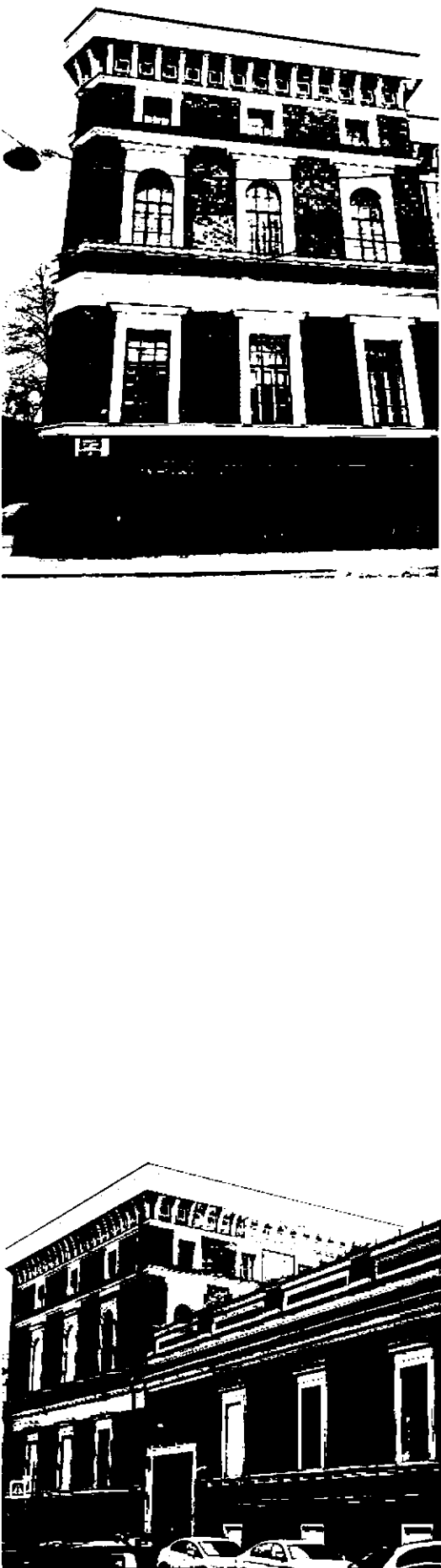
материал отделки цокольного этажа - гранитные блоки, рисунок раскладки, с валиком по верхнему краю;

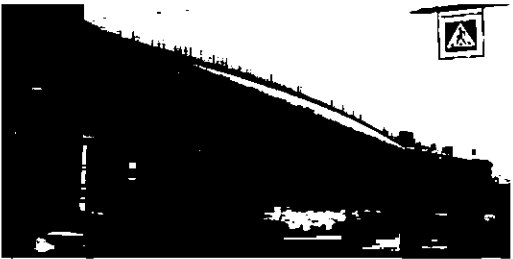

материал и характер отделки фасада: сочетание открытой кирпичной кладки с штукатурным оформлением наличников, карнизов и тяг, окрашенных в светлый тон, а также венчающего карниза на стилизованных кронштейнах, окрашенного в светлый тон;



		<p>местоположение, габариты и конфигурация (арочная - дверного проема, оконных проемов в уровне 2 этажа, прямоугольная), дверного и оконных проемов;</p> <p>исторический материал (дерево), рисунок и цвет оконных заполнений;</p> <p>исторический материал и рисунок (в виде вертикальных прутьев с пиками) решеток оконных проемов цокольного этажа;</p> <p>оформление проемов в уровне 1 этажа - профилированные наличники с линейными сандриками;</p> <p>оформление оконных проемов в уровне 2 этажа - профилированные наличники, решенные в виде брамантовых окон;</p> <p>оформление оконных проемов в уровне 3 этажа - профилированные наличники;</p>	   
--	--	---	--

		<p>портал главного входа, облицованный гранитом. по центральной оси фасада оформлен в виде арки с замковым камнем и нишами в антресолях, фланкированной пилястрами с прямоугольными филенками, завершен профилированным карнизом и прямоугольным гладким аттиком;</p> <p>дверное заполнение - исторические материал (дерево), конструкция (с остекленной фрамугой), рисунок и цвет:</p> <p>профилированная тяга под оконными проемами 1 этажа;</p> <p>широкий фриз с профилированным междуэтажным карнизом в уровне 1-2 этажа;</p> <p>профилированный междуэтажный карниз в уровне 2-3 этажа;</p> <p>профилированная тяга над оконными проемами в уровне 3 этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз большого выноса на стилизованных каннелированных кронштейнах с поясом из квадратных филенок и дентикулами;</p> <p>западный и восточный фасад корпуса по Большой Морской ул:</p> <p>на три световые оси, симметричной композиции;</p> <p>материал отделки цокольного этажа - гранитные блоки, рисунок раскладки, с валиком по верхнему краю;</p> <p>материал и характер отделки фасадов: сочетание открытой кирпичной кладки с штукатурным оформлением наличников, карнизов и тяг, окрашенных в светлый тон, а также венчающего карниза</p>	  
--	--	--	--

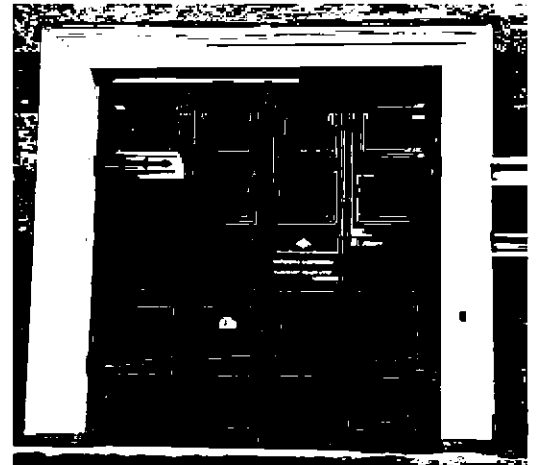
		<p>на стилизованных кронштейнах, окрашенного в светлый тон;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (арочная - в уровне 2 этажа, прямоугольная) оконных проемов и ниш;</p> <p>исторический материал (дерево), рисунок и цвет оконных заполнений;</p> <p>исторический материал и рисунок (в виде вертикальных прутьев с пиками) решеток оконных проемов цокольного этажа;</p> <p>оформление проемов в уровне 1 этажа - профилированные наличники с линейными сандриками;</p> <p>оформление оконных проемов в уровне 2 этажа - профилированные наличники, решенные в виде брамантовых окон;</p> <p>оформление оконных проемов в уровне 3 этажа - профилированные наличники;</p> <p>профилированная тяга под оконными проемами 1 этажа;</p> <p>широкий фриз с профилированным междуэтажным карнизом в уровне 1-2 этажа;</p> <p>профилированный междуэтажный карниз в уровне 2-3 этажа;</p> <p>профилированная тяга над оконными проемами в уровне 3 этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз большого выноса на стилизованных каннелированных кронштейнах с поясом из квадратных филенок и дентикулами;</p> <p>северный фасад корпуса по Большой Морской ул. (в уровне 2-3 этажа): материал и характер отделки фасада: сочетание открытой кирпичной кладки с штукатурным оформлением наличников, карнизов и тяг, окрашенных в светлый тон, а также венчающего карниза на стилизованных кронштейнах, окрашенного в светлый тон;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (арочная - в уровне 2 этажа, прямоугольная) оконных проемов и ниш;</p>	
--	--	--	---

		<p>исторический материал (дерево), рисунок и цвет оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов в уровне 2 этажа - профилированные наличники, решенные в виде брамантовых окон;</p> <p>оформление оконных проемов в уровне 3 этажа - профилированные наличники;</p> <p>профилированный междуэтажный карниз в уровне 2-3 этажа;</p> <p>профилированная тяга над оконными проемами в уровне 3 этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз большого выноса на стилизованных каннелированных кронштейнах с поясом из квадратных филенок и дентикулами;</p> <p>фасадная стена по улице Труда: протяженный фасад с порталом в центральной части и парапетным ограждением в завершении; материал отделки цоколя - гранит (в настоящее время частично скрыт культурным слоем);</p> <p>материал и характер отделки фасада: сочетание открытой кирпичной кладки с штукатурным оформлением наличников, карнизов и тяг, окрашенных в светлый тон;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) проемов и ниш;</p> <p>исторический материал (дерево), рисунок и цвет оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов и ниш в нижнем ярусе - гладкие наличники простого профиля;</p>	 
--	--	---	---

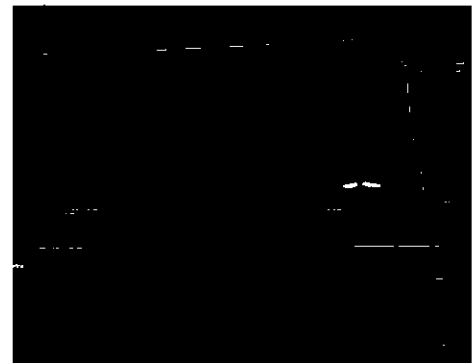
оформление оконных проемов и ниш в верхнем ярусе - профилированные наличники с линейными сандриками;



оформление воротных проемов - профилированные наличники; заполнение воротных проемов - материал (дерево), цвет, конструкция (двустворчатая);



портал, облицованный гранитом, в центральной части фасада оформлен в виде арки с замковым камнем и нишами в антресолях, фланкированной пилястрами с прямоугольными филенками, завершен профилированным карнизом и прямоугольным гладким аттиком;



дверное заполнение - исторические материал (дерево), конструкция (с остекленной фрамугой), рисунок и цвет;

профилированная тяга над оконными проемами нижнего яруса;

профилированные карнизы над и под оконными проемами верхнего яруса;

парапетное ограждение в виде глухой стены со стилизованными тумбами и прямоугольными рамами в промежуточных секциях, завершенное раскрепованным карнизом;



фасады корпуса по площади Труда:

материал и характер отделки цоколя
- гранит, с профилем по верхнему краю;

материал и характер отделки фасадов: сочетание открытой кирпичной кладки с штукатурным оформлением наличников, карнизов и тяг, окрашенных в светлый тон;

местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, арочная в уровне 2 этажа) дверного и оконных проемов;

исторический материал (дерево), рисунок и цвет оконных заполнений;

крыльцо главного входа по центральной оси северного фасада с двумя металлическими якорями на устоях: местоположение, габариты, материал (гранит) конструкция;

оформление дверного проема в виде штукатурного портала, завершенного антаблементом с гладким фризом и профилированным карнизом;

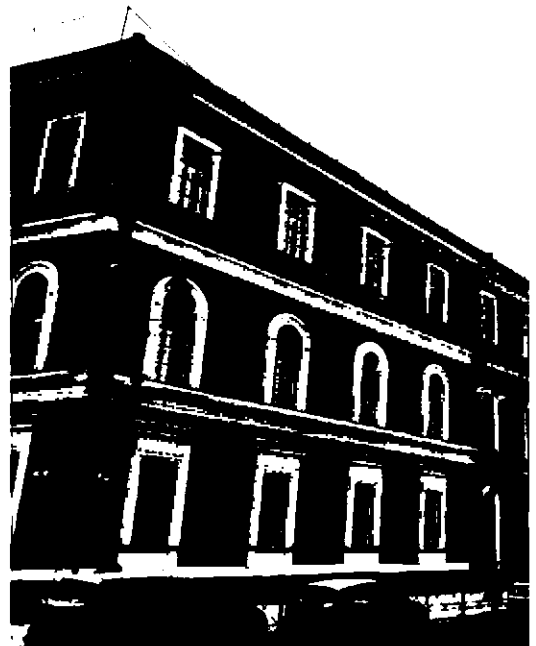
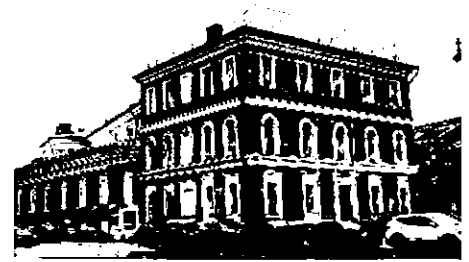
оформление оконных проемов и ниш у уровне 1 этажа - профилированные наличники на стилизованных уплощенных кронштейнах, с линейными сандриками;



оформление проемов в уровне 2 этажа - профилированные наличники с филенками;

оформление оконных проемов в уровне 3 этажа - профилированные наличники;

профилированная тяга под оконными проемами 1 этажа;
профилированные междуэтажные карнизы в уровне 1-2, 2-3 этажей;
профилированные карнизы под и над оконными проемами в уровне 3 этажа;

профилированный венчающий карниз.



4	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>оформление бывшего дворового фасада корпуса по наб. Крюкова канала:</p> <p>материал и характер отделки фасада: сочетание открытой кирпичной кладки с штукатурным оформлением наличников, карнизов и тяг, окрашенных в светлый тон;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (арочная в уровне 1 и 2 этажа, прямоугольная в уровне 2 этажа) воротных, дверных, оконных проемов и ниш;</p> <p>исторический материал (дерево), рисунок и цвет оконных заполнений;</p> <p>оформление воротных, дверных, оконных проемов и ниш - профилированные наличники, в том числе оформление оконных проемов раскреповок в 3 световые оси: в уровне 1 этажа - профилированный штукатурный наличник, объединяющий 3 оконных проема, завершенный профилированным карнизом; в уровне 2 этажа - профилированный штукатурный наличник со стилизованными замковыми камнями, объединяющий 3 оконных проема, завершенный профилированным карнизом;</p> <p>профилированные междуэтажные карнизы в уровне 1-2 и 2-3 этажей;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	 
---	--	--	---