



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

25.11.2024

№ 1430-рп

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Особняк и дом А.К. Кольмана»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Особняк и дом А.К. Кольмана», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 53, литера А; дом 55, литера А (Чайковского ул., 53, 55), согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 26.12.2011 № 10-973 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Особняк и дом А.К. Кольмана» признать утратившим силу.

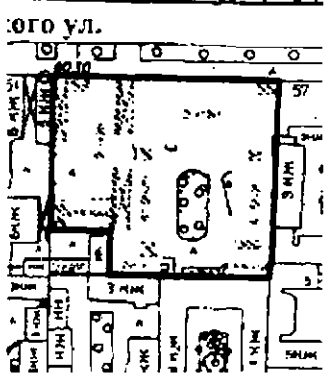

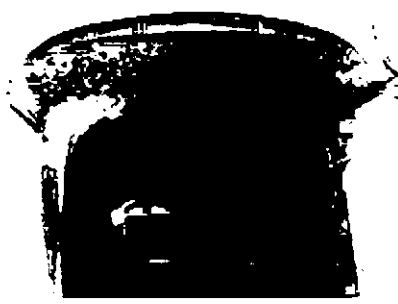
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.



4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Особняк и дом А. К. Кольмана»,
 расположенного по адресу:
 Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 53, литера А; дом 55, литера А
 (Чайковского ул., 53, 55)

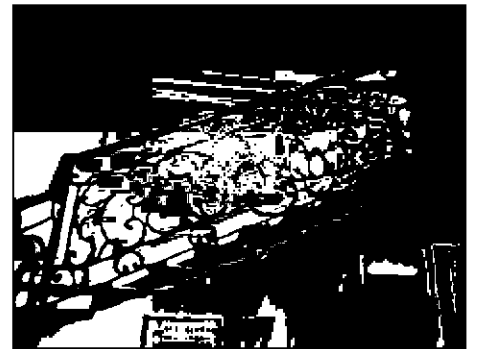
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
I. Особняк А.К. Кольмана (улица Чайковского, дом 53, литера А)			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация здания;</p> <p>воротные проезды – количество (девять), историческое местоположение (лицевые и дворовые фасады), габариты, конфигурация;</p> <p>крыши – исторические габариты и конфигурация (скатные).</p>	  

			
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные стены — вид материала (кирпич), месторасположение;</p> <p>междуэтажные перекрытия — местоположение;</p> <p>своды — тип (коробовые), местоположение (воротные проезды по ул. Чайковского и поперечного дворового корпуса.);</p>	

лестница вестибюля (помещение 4-Н(2)) — местоположение, габариты, конструкция (на столбах), тип (средистенная), вид материала облицовки ступеней (плита из мрамора), цвет (белый с серыми прожилками);


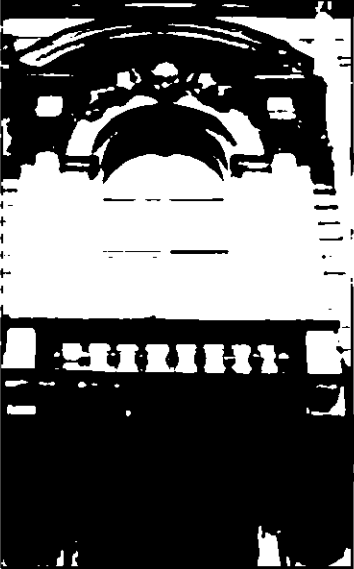
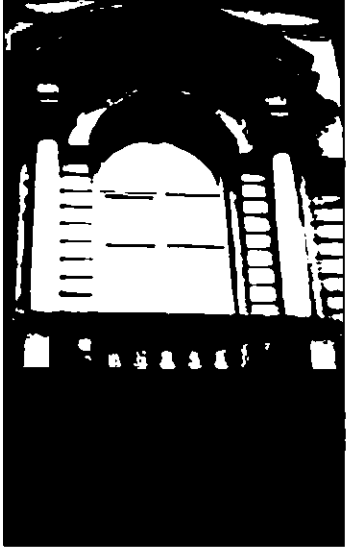





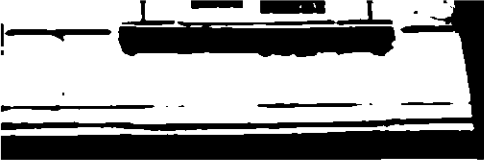
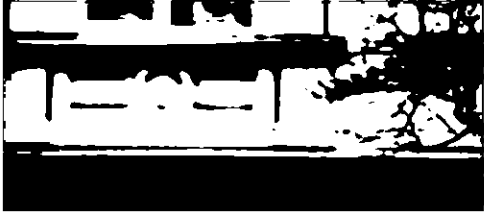
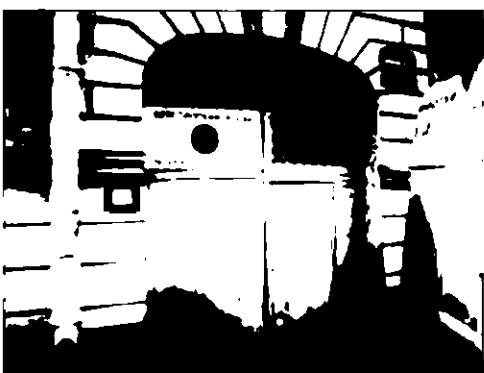

парадная лестница (помещение 4-Н(3)) — местоположение, габариты конструкция (на косоурах), тип и конфигурация (маршевая с поворотом), вид материала облицовки ступеней (мраморная плита), цвет (белый с серыми прожилками); ограждение — габариты вид материала (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки, растительные завитки, рокайли, пальметты), поручни - вид материала (дуб), рисунок (профиль);



лестница (помещение Л-1) — местоположение-габариты, конструкция (на косоурах), тип (маршевая с поворотом), вид материала ступеней (лещадная плита).



3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад:</p> <p>балкон — количество (два), местоположение (в уровне 2-го этажа, по 1-й и 5-й осям), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане); ограждение - местоположение, габариты, конфигурация (четыре тумбы парапета с профилированными завершениями, балюстрада), вид материала (кирпич, металл (?));</p> <p>оформление балконных дверных проемов в уровне 2-го этажа — профилированные наличники, архивольты, штукатурные пилястры и полуколонны с капителями композитного ордера, профилированные фронтоны с лучковым завершением, лепные композиции в тимпанах в виде путти, поддерживающих картуши;</p>	   

		<p>вид материала и характер отделки цоколя — плита из гранита. штукатурный линейный руст. вид материала и характер отделки фасада:</p> <p>гладкая штукатурка в уровне 1-2-го этажей;</p> <p>штукатурный кирпичный руст в уровне 1-го этажа боковых раскреповок (по 1-й и 5-й осям);</p> <p>штукатурный линейный руст в уровне 2-го этажа боковых раскреповок (по 1-й и 5-й осям);</p> <p>профилированный карниз, фриз с горизонтальными филенками между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>профилированный карниз с сухариками. фриз с горизонтальными филенками с выкружками между 2-м и 3-м этажами;</p> <p>оформление воротного проезда — рустованное обрамление, клинчатый руст над перемычкой воротной арки;</p> <p>дверной проем – местоположение (по 1-й оси), габариты, конфигурация (с лучковым завершением):</p> <p>заполнение дверного проема конструкция (двустворчатое, полусветлое). оформление (фигарейные филенки в нижнем уровне, профилированные с раскреповкой, остекленные филенки в верхнем уровне), вид материала (дуб), цвет (цвет натурального дерева);</p>	     
--	--	--	--

козырек – местоположение (над дверным проемом), габариты, вид материала (кровельное железо), конфигурация (с лучковым завершением), конструкция (на двух кронштейнах), вид материала фриза и кронштейнов (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (рокайльные завитки, розетты, растительный орнамент, орнамент в виде волны):



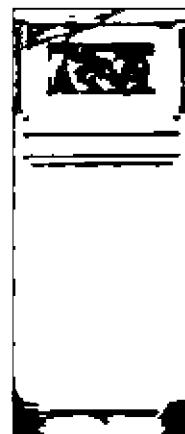
оконные проемы, заложенные ниши оконных проемов – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, с полуциркульным завершением); заполнение оконных проемов историческая конфигурация, рисунок, цвет (цвет тонированного дерева):



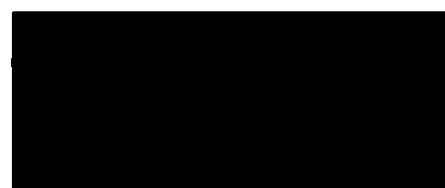
оформление оконных проемов 1-го этажа – профилированные наличники;



профилированные лопатки в простенках между оконных проемов 1-го этажа:



контррельефные филенки – количество (две), местоположение (в завершении профилированных лопаток в уровне 1-го этажа), со штукатурными рельефными композициями: в виде грифона, коленопреклоненных фигур античного воина и женщины в тунике; двух путти, играющих с собакой:



оформление оконных проемов 2-го этажа – профилированные наличники, архивольты на импостах, боковые пилястры с капителями дорического ордера;

ниши – количество (две), местоположение (в уровне 2-го этажа, в простенках между оконных проемов), конфигурация (полусферическая), оформление (профилированное обрамление);

мужские бюсты на консолях – количество (два), местоположение (в нишах, в уровне 2-го этажа, в простенках между оконных проемов), вид материала (гипс ?);

венчающий раскрепованный профилированный карниз;

дворовые фасады:

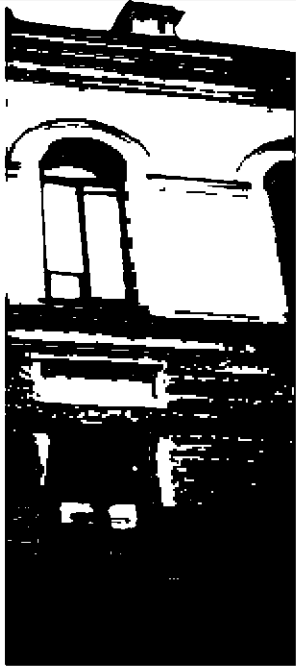

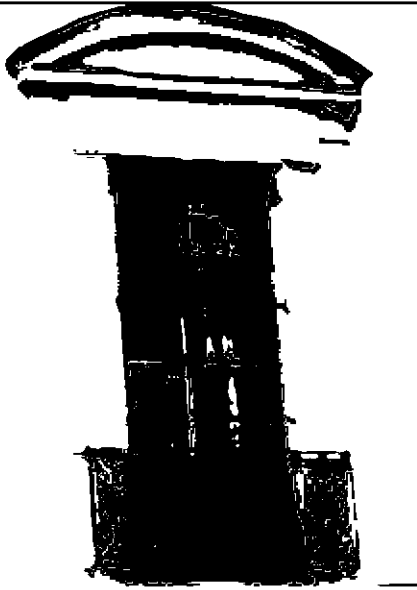
северный дворовый фасад:


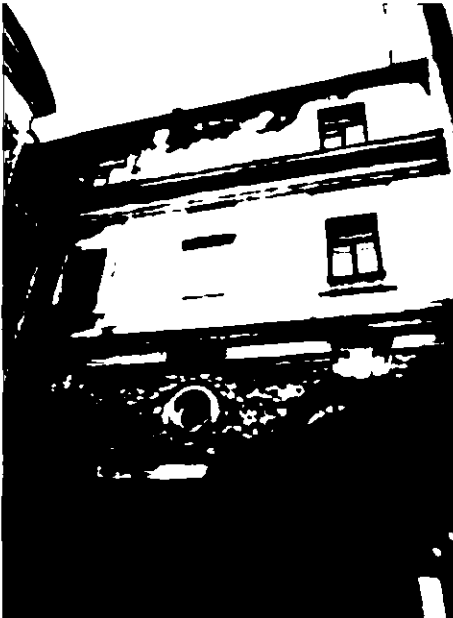


вид материала и характер отделки цоколя – путиловская плита, гладкая штукатурка;

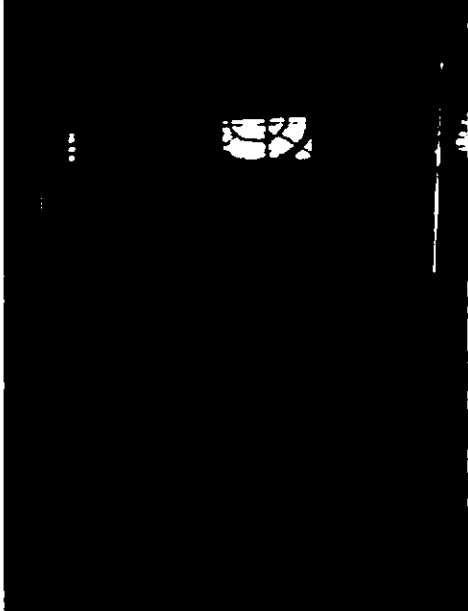
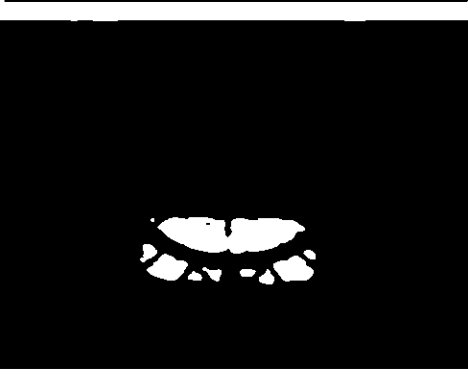
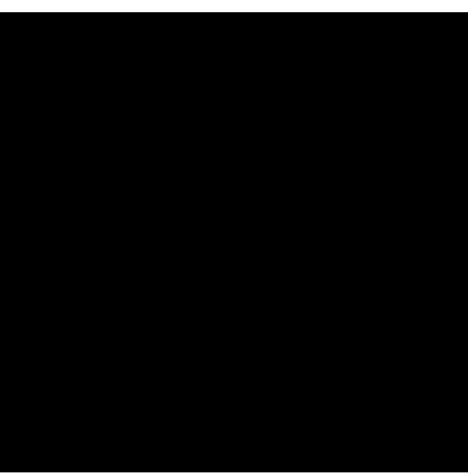

вид материала и характер отделки фасада – штукатурный линейный руст «под шубу» в уровне 2-го этажа;

гладкая штукатурка в уровне 3-го этажа; рустованные угловые лопатки в уровне 3-го этажа;

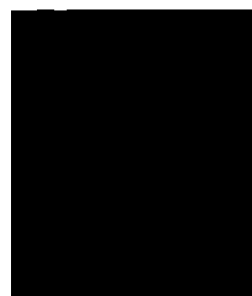


	<p>профилированные карнизы между цокольным и 2-м. и 2- 3-м этажами;</p> <p>оконные проемы 2-3-го этажей — местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>оформление оконных проемов 2-го этажа – профилированные наличники, горизонтальные профилированные филенки над оконными перемычками;</p> <p>оформление оконных проемов 3-го этажа – профилированные наличники, вертикальные профилированные лопатки в простенках между оконных проемов;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>западный дворовый фасад:</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя – путил овская плита, гладкая штукатурка;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада: штукатурный линейный руст «под шубу» в уровне 2-го этажа;</p> <p>гладкая штукатурка в уровне 3-го этажа; профилированные карнизы между цокольным и 2-м, и 2- 3-м этажами;</p> <p>оконные проемы 2-3-го этажей — местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением);</p> <p>оформление оконных проемов 2-го этажа - профилированные наличники, горизонтальные профилированные филенки над оконными перемычками;</p> <p>оформление оконных проемов 3-го этажа – профилированные наличники, вертикальные профилированные лопатки в простенках между оконных проемов;</p> <p>оформление «французского» дверного балконного проема 3-го этажа (в ризалите) – профилированный наличник сандрик с лучковым завершением; решетка ограждения – местоположение, габариты, вид материала (металл), техника исполнения (литье), рисунок (ажурный геометрический и растительный орнамент);</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p>	  
--	--	--

		<p>южный дворовый фасад: вид материала и характер отделки цоколя – оштукатуренная путиловская плита, штукатурка «под шубу»;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – штукатурка «под шубу» в уровне 1-го этажа; гладкая штукатурка в уровне 2-го этажа;</p> <p>рустованные угловые лопатки в уровне 2-го этажа;</p> <p>профилированные карнизы между 1-ми 2-м этажами;</p> <p>ниша – количество (две), местоположение (в уровне цокольного этажа), габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением), оформление (профилированные наличники, рустованные замковые камни);</p> <p>оконные проемы, в том числе заложенные, цокольного, 1-го и 2-го этажей — местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>оформление оконных проемов 2-го этажа – профилированные ниши;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	 
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>тамбур парадного входа (помещение 4-Н(1)) – вид материала облицовки тамбура (дуб), цвет (цвет тонированного дерева), оформление (профилированные филенки);</p>	 

		<p>решетка фрамуги — местоположение (над дверным проемом), габариты, конфигурация (с лучковым завершением), вид материала (металл), техника исполнения (литье), оформление (трельяжная сетка, центральная розетка «бычий глаз», растительный орнамент):</p>	
		<p>вестибюль парадного входа (помещение 4-Н(2)): оформление плафона — лепная периметральная профилированная рама, поперечные профилированные тяги, разделяющие плафон на три части:</p>	
		<p>профилированный карниз;</p>	
		<p>штукатурный фриз с поясками иоников и сухариков;</p>	

оформление стен вестибюля: верхний уровень — штукатурные профилированные филленки с картушами — количество (четыре). оформление (вензель с монограммой в обрамлении лавровых гирлянд), техника исполнения (лепка); пилястры с капителями ионического ордера: рама зеркала — количество (две), местоположение (по восточной и западной стене), конфигурация (прямоугольная), материал (дерево, зеркало), рисунок заполнения (профиль, пояс бус); средний уровень — широкий штукатурный профилированный фриз с центральной композицией в виде картуша и парными стилизованными кронштейнами с декором в виде римского акантового листа и рокайлей; нижний уровень — штукатурные профилированные филленки;

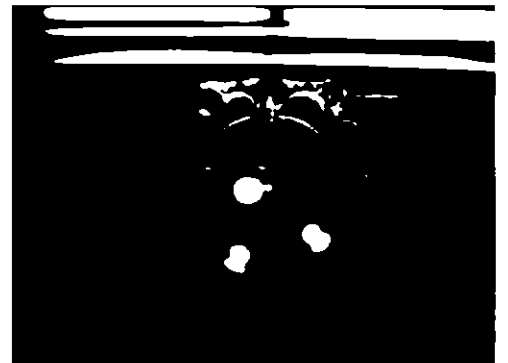


оформление дверного проема верхнего уровня вестибюля — штукатурный профилированный наличник, боковые пилястры с каннелированными капителями; десюдепорт — местоположение (над перемычкой дверного проема), техника исполнения (лепка), оформление (женский маскарон, провисающие гирлянды, ленты, фестоны);



парадная лестница (помещение 4-Н(3)):

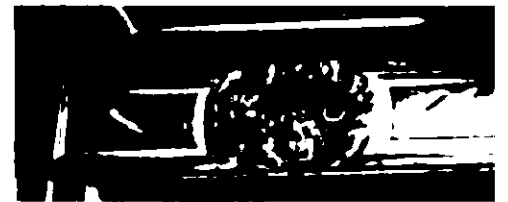
оформление плафона в уровне 1-го этажа — лепная периметральная профилированная рама, угловые лепные композиции в виде акантовых листьев и рокальных завитков, лепная центральная круглая розетка с декором из растительных завитков и акантовых листьев;



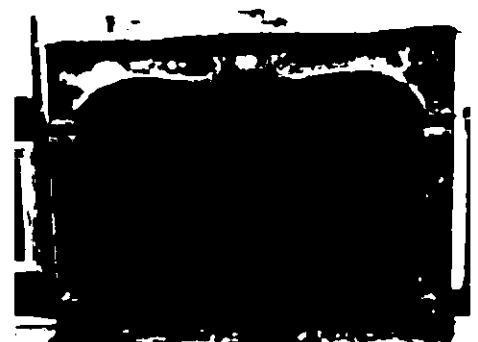
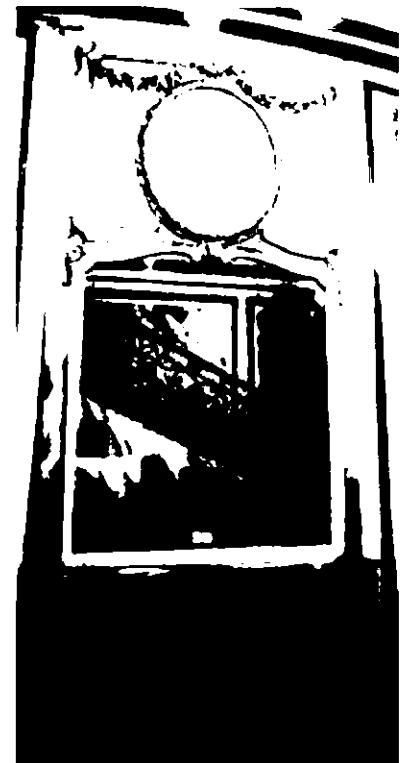
оформление стен в уровне 1-го этажа: верхний уровень — профилированные пилястры и филенки с лепными растительными композициями; нижний уровень — профилированная тяга, профилированные вертикальные и горизонтальные филенки;



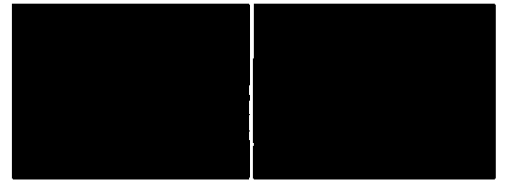
дверной проем — местоположение (по южной стене, в уровне 1-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольная), оформление (профилированный наличник, десюдепорт в виде профилированной горизонтальной филенки с центральным лепным гротескным маскароном);



камин — местоположение (среднестенный, в уровне 1-го этажа), конфигурация (одноярусный), материал облицовки (коричневый с белыми прожилками мрамор), оформление с центральной композицией в виде картуша — вид материала (бронза?), боковые каннелированные волюты, профилированная фигурная полочка); топочный проем — материал (кирпич), конфигурация (прямоугольная); рама каминного зеркала — местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная), материал (дерево, зеркало), оформление (верхний уровень — в виде профилированной филенки с угловым декором из рокайльных завитков и картуша в обрамлении лиственных гирлянд, пальметт, провисающих цветочных гирлянд; нижний уровень — профилированная рама с фигурным завершением);



оформление стен лестницы: верхний уровень — штукатурные профилированные рамы с лепными композициями в виде рокайлей и раковин, пилястры с лепными композициями в виде рокайльных завитков и лепными рельефными композициями в виде играющих амуров; нижний уровень — профилированные филенки;



ниша ложного оконного проема — местоположение (по южной стене, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением); материал (дерево, зеркало), рисунок заполнения;

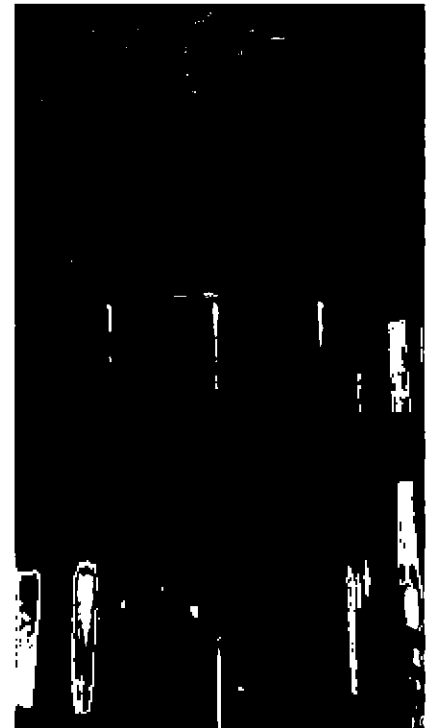
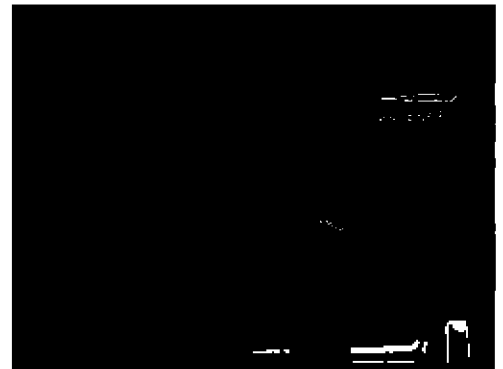
оформление ниши — штукатурный профилированный наличник в обрамлении лепных рокайльных завитков, замковый камень в виде картуша, профилированная филенка с лепной розеткой в подоконном пространстве;



оконный проем — местоположение (по северной стене, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением); материал (дерево), рисунок заполнения; оформление оконного проема — штукатурный профилированный наличник в обрамлении лепных рокайльных завитков, замковый камень в виде картуша, профилированная филленка с лепной розеткой в подоконном пространстве;

венчающий лепной профилированный карниз с декором в виде лиственной гирлянды с угловыми лепными рокайльными композициями;

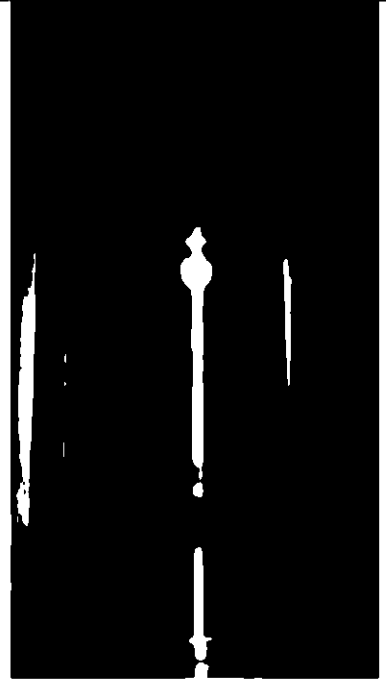
дверной проем — количество (два), местоположение (по северной и южной стенам, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольная), оформление (профилированный наличник, штукатурный профилированный архивольт с замковым камнем в виде картуша, десюдепорт с лепной композицией в виде растительных завитков и рокайлей); заполнение дверного проема конструкция (двустворчатое, глухое), оформление (профилированные фигурные филленки, лепной декор в виде рокайлей), вид материала (дуб), цвет (цвет натурального дерева ?);






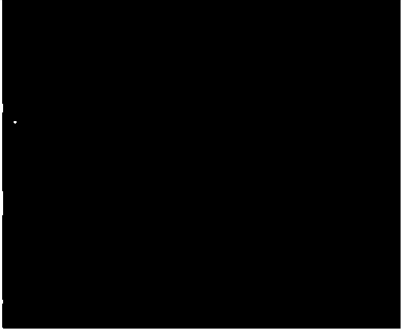

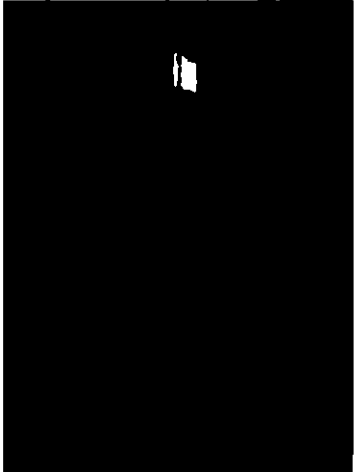

покрытие пола площадки лестницы в уровне 2-го этажа — вид материала (плита из мрамора), рисунок («в шашку»), цвет (белый, серый);





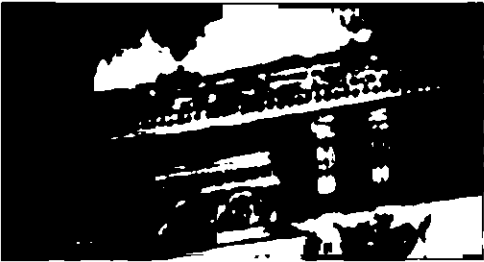
(помещение 6-Н(2,6,7)) — оформление плафона — лепная периметральная тяга в виде жгута, перевитого лентой, падуга с лепными композициями из рокайлей и лент; штукатурный профилированный карниз с пояском бус, гладкий фриз;

оформление стен: верхний уровень — штукатурные профилированные филенки в виде профилированных архивольтов на импостах, профилированные лопатки с пояском из бус и растительного орнамента; нижний уровень — профилированные филенки с выкружками;

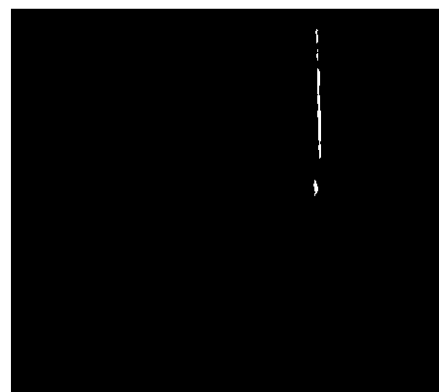
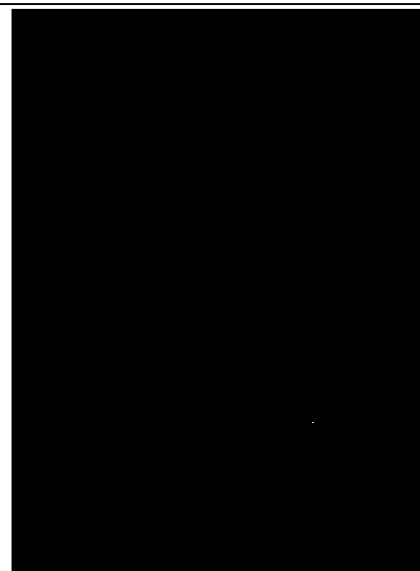


		<p>дверной проем — местоположение (по южной стене), габариты, конфигурация (прямоугольная), оформление (профилированный наличник, штукатурный профилированный архивольт с замковым камнем в виде декоративной консоли, десюдепорт со штукатурной выкружкой); заполнение дверного проема конструкция (двустворчатое, глухое), оформление (профилированные фигурейные филенки), вид материала (дерево хвойных пород);</p> <p>оконные проемы — количество (четыре), оформление (профилированные наличники с пояском из геометрического орнамента, штукатурные профилированные архиволты, замковые камни в виде стилизованных консолей);</p>	   
--	--	--	--

		<p>помещение 6-Н(2)) — оформление плафона — лепная периметральная профилированная рама, угловые лепные композиции в виде акантовых листьев и рокайльных завитков, лепной профилированный карниз с поясками из бус и растительного орнамента;</p> <p>колонна — количество (две), конфигурация (прямоугольная в сечении), местоположение, габариты, вид материала (кирпич), оформление (лепные капители римско-дорического ордера, каннелированный фуст, профилированный цоколь с боковыми филенками);</p> <p>колонна — количество (две), конфигурация (круглая в сечении), местоположение, габариты, вид материала (кирпич), оформление (лепные капители римско-ионического ордера, каннелированный фуст, профилированный цоколь с боковыми филенками);</p>	   
--	--	--	--

		<p>дверной проем — местоположение (по южной стене), габариты, конфигурация (прямоугольная), оформление (штукатурный профилированный наличник с растительным орнаментом, штукатурный профилированный архивольт с замковым камнем в виде декоративной консоли, десюдепорт с штукатурной выкружкой); заполнение дверного проема конструкция (двустворчатое, глухое), оформление (профилированные фигурейные филенки), вид материала (дерево хвойных пород);</p> <p>(помещение 6-Н(8)) — оформление плафона — лепная периметральная профилированная рама, поперечные профилированные тяги, разделяющие плафон на три части, две лепные восьмиугольные розетки с растительным орнаментом, центральная профилированная прямоугольная филенка;</p> <p>штукатурный профилированный карниз с поясками из растительного орнамента и бус;</p> <p>оформление стен — профилированные лопатки с поясками растительного орнамента и катушек;</p> <p>(помещение 6-Н(14)) — оформление плафона — лепной профилированный карниз с пояском из растительного орнамента на лепных парных кронштейнах с растительным декором; штукатурный фриз с орнаментом в виде волны Витрувия;</p>	    
--	--	--	--

оформление стен — штукатурные профилированные рамы с лепным поясом в виде бус, штукатурные каннелированные пилястры с лепными капителями римско-ионического ордера с провисающими гирляндами, с декором в виде жгута в нижней части фустов;



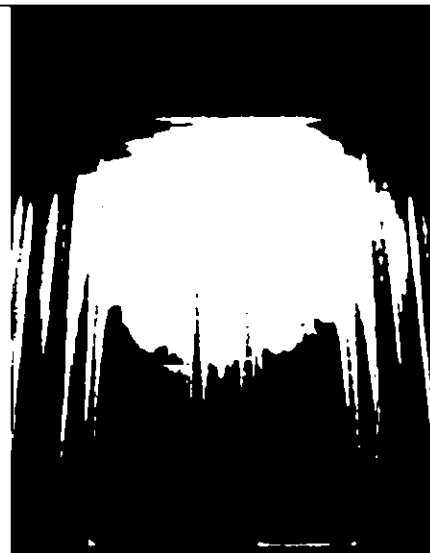
дверной проем — местоположение (по северной стене), габариты, конфигурация (прямоугольная), оформление (штукатурный профилированный наличник с поясом розеток, штукатурный профилированный архивольт с замковым камнем в виде декоративной консоли, десюдепорт — вид материала заполнения (зеркало), лепные провисающие гирлянды в архивольтах); заполнение дверного проема конструкция (двустворчатое, глухое), оформление (профилированные филенки), вид материала (дерево хвойных пород);



дверной проем — местоположение (по западной стене), габариты, конфигурация (прямоугольная), оформление (штукатурный профилированный наличник с растительным орнаментом, выносной профилированный карниз на двух лепных кронштейнах с декором в виде римского акантового листа штукатурный фриз с поясом из розеток, десюдепорт в штукатурной профилированной раме с поясом из бус, лепная рельефная композиция «играющие путти»);



заполнение дверного проема конструкция (двустворчатое, глухое), оформление (профилированные филенки с пояском растительного орнамента), вид материала (дерево хвойных пород):



помещение б-Н(12)) — оформление потолка — лепной профилированный карниз с пояском из растительного орнамента на лепных парных кронштейнах с растительным декором;



штукатурный фриз с орнаментом в виде волны Витрувия;





оформление стен — штукатурные лопатки с лепным пояском в виде бус, штукатурные каннелированные пилястры с лепными капителями римско-ионического ордера с провисающими гирляндами, с декором в виде жгута в нижней части фустов;



дверной проем — местоположение (по западной стене). габариты, конфигурация (прямоугольная), оформление (штукатурный профилированный наличник с растительным орнаментом, выносной профилированный карниз на двух лепных кронштейнах с декором в виде римского акантового листа, штукатурный фриз с пояском из розеток, десюдепорт в штукатурной профилированной раме с пояском из бус, лепная рельефная композиция «играющие путти»);



заполнение дверного проема конструкция (двустворчатое, глухое), оформление (профилированные филенки с пояском растительного орнамента), вид материала (дерево хвойных пород):

		<p>оформление оконного проема штукатурный профилированный наличник, архивольт с поясом из растительного орнамента; ламбрекен — вид материала (дерево), оформление (стилизованый замковый камень в виде каннелированной волоты с провисающей гирляндой, профилированный карниз);</p> <p>помещение 6-Н(11)) — оформление плафона — лепной профилированный карниз с поясом из растительного орнамента на лепных парных кронштейнах с растительным декором; штукатурный фриз с орнаментом в виде волны Витрувия;</p> <p>оформление оконного проема штукатурный профилированный наличник, архивольт с поясом из растительного орнамента; ламбрекен — вид материала (дерево), оформление (стилизованый замковый камень в виде каннелированной волоты с провисающей гирляндой, профилированный карниз);</p>	   
--	--	--	--

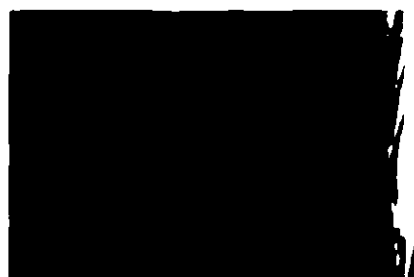
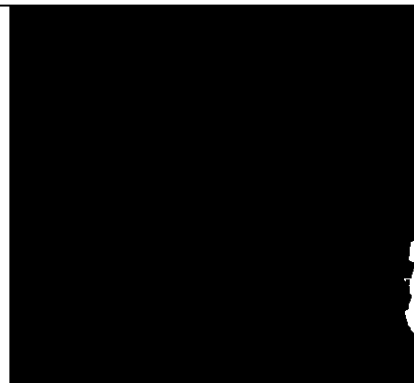
помещение 6-Н(10) – оформление плафона – лепная центральная розетка на четыре оси с декором в виде волны Витрувия и факелов; лепной профилированный карниз с поясом из растительного орнамента на лепных парных кронштейнах с растительным декором; штукатурный фриз с орнаментом в виде волны Витрувия;

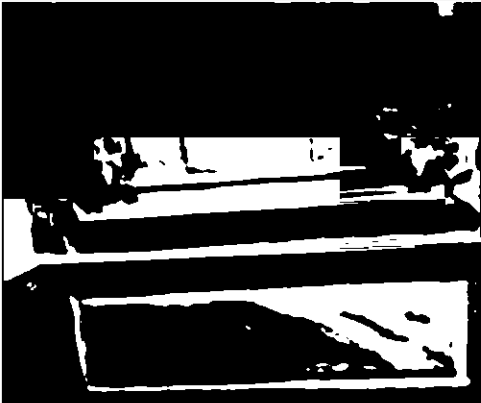


оформление стен – штукатурные лопатки с лепным поясом в виде бус, штукатурные каннелированные пилястры с лепными капителями римско-ионического ордера с провисающими гирляндами, с декором в виде жгута в нижней части фустов;

оформление оконного проема штукатурный профилированный наличник с поясом из растительного орнамента; ламбрекен — вид материала (дерево), оформление (стилизованный замковый камень в виде картезированной волюты с провисающей гирляндой, профилированный карниз);

помещение 6-Н(16)) — оформление плафона — штукатурная профилированная рама, высокая падуга;

оформление стен: верхний уровень — штукатурные профилированные рамы с лепными угловыми композициями в виде рокайльных и растительных завитков; нижний уровень — профилированные филенки;

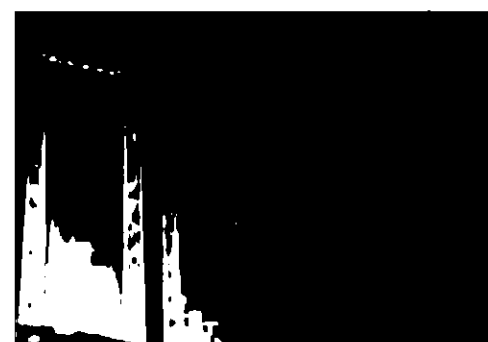
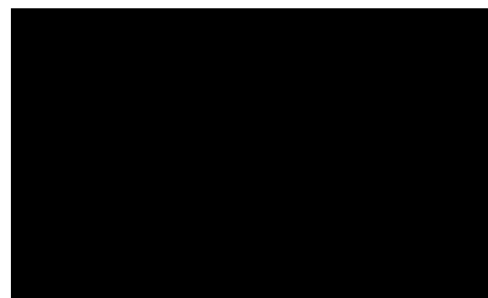


		<p>дверной проем — местоположение (по северной стене), габариты, конфигурация (прямоугольная), оформление (деревянный профилированный наличник, десюдепорт в виде штукатурной профилированной филенки); заполнение дверного проема конструкция (двустворчатое, глухое), оформление (профилированные филенки с накладным лепным декором в виде рокайльных завитков и пальметт), вид материала (дерево хвойных пород);</p> <p>дверной проем — местоположение (по северной стене), габариты, конфигурация (прямоугольная), оформление (десюдепорт в виде трех вертикальных профилированных филенок с лепным декором в виде венков, лент, цветочных гирлянд);</p>	  
--	--	---	--

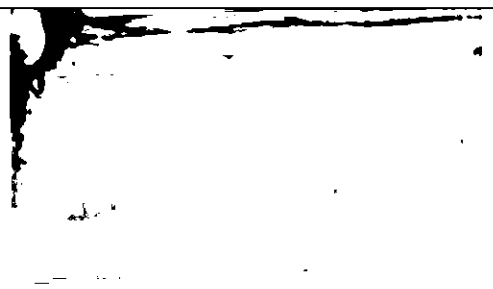
помещение 6-Н(24) — оформление плафона – лепная периметральная рама с пояском катушек, пальметт и «гильош»; профилированный карниз с сухариками;

оформление стен — профилированные прямоугольные филенки с пояском с растительным орнаментом, лепной декор в виде провисающих лавровых гирлянд в поле;

дверной проем — местоположение (по северной стене), габариты, конфигурация (прямоугольная), оформление (профилированный наличник, десюдепорт в виде скульптурной профилированной филенки с рельефной композицией «играющие путти»); заполнение дверного проема конструкция (двустворчатое, глухое), оформление (профилированные филенки с пояском из катушек), вид материала (дерево хвойных пород);



оформление оконного проема
штукатурный профилированный
наличник, филенка с лепным декором в
виде провисающих лавровых гирлянд и
лент над оконной перемычкой, выносной
штукатурный профилированный карниз
с растительным декором на двух
волотообразных каннелированных
кронштейнах с декором в виде
акантовых листьев:



помещение 6-Н(28) — оформление
плафона – лепная периметральная рама с
пояском катушек, пальметт и «гильош»;
профилированный карниз с сухариками;



оформление стен —
профилированные
прямоугольные филенки с пояском с
растительным орнаментом, лепной декор
в виде провисающих лавровых гирлянд в
поле;



дверной проем — местоположение (по южной стене), габариты, конфигурация (прямоугольная), оформление (деревянный профилированный наличник, десюдепорт в виде штукатурной профилированной филенки с рельефной композицией «играющие путти»); заполнение дверного проема конструкция (двустворчатое, глухое), оформление (профилированные филенки с пояском из катушек), вид материала (дерево хвойных пород);



оформление оконного проема штукатурный профилированный наличник, филенка с лепным декором в виде провисающих лавровых гирлянд и лент над оконной перемычкой, выносной штукатурный профилированный карниз с растительным декором на двух волнообразных каннелированных кронштейнах с декором в виде акантовых листьев;



камин — местоположение (средистенный), конфигурация (однорусный), материал облицовки (коричневый с белыми прожилками мрамор), оформление (профилированный фриз с орнаментом «гильош» и боковыми розетками, угловые каннелированные пилястры, профилированная полочка); рама каминного зеркала — местоположение, габариты,



конфигурация (прямоугольная), материал (дерево, зеркало), оформление (архивольт с растительным рельефным орнаментом и пояском бус, парные муфты, две угловые филенки с растительным декором), техника исполнения (токарная работа, резьба);



помещение 6-Н(23)) — оформление
 плафона – лепная периметральная рама с
 пояском катушек, пальметт и «гильош»;
 профилированный карниз с сухариками;

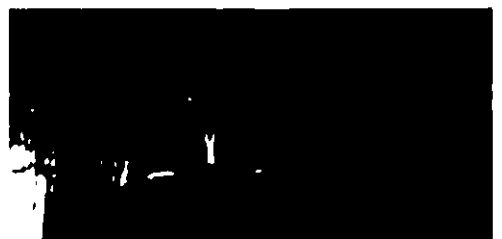
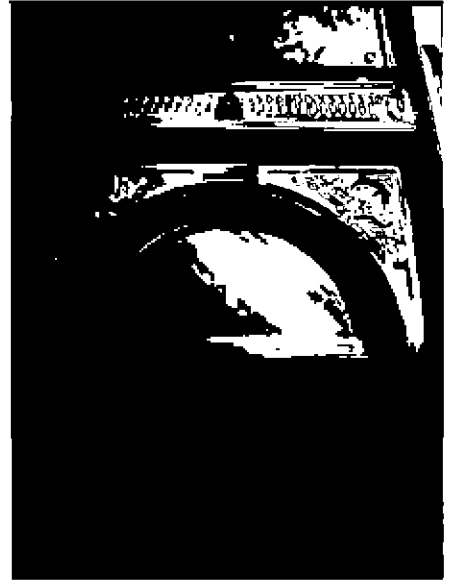
оформление стен:

штукатурные филенки с лепными
 провисающими гирляндами в поле);
 ниши — количество (две),
 местоположение (по западной стене),
 конфигурация (с полуциркульным
 завершением), габариты, оформление
 (профилированный наличник, угловые
 филенки с лепными композициями в виде
 пальметт и лавровых веток, фриз с
 ложковым орнаментом и пальметтами,
 десюдепорт в виде штукатурной
 филенки с лепной рельефной
 композицией «играющие путти»);

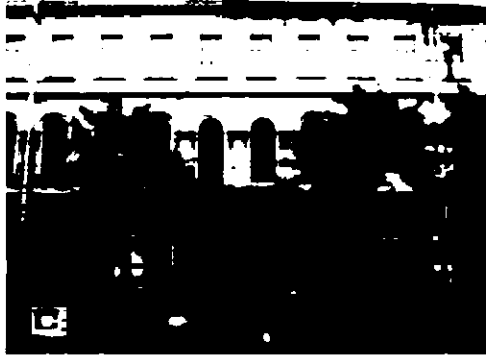


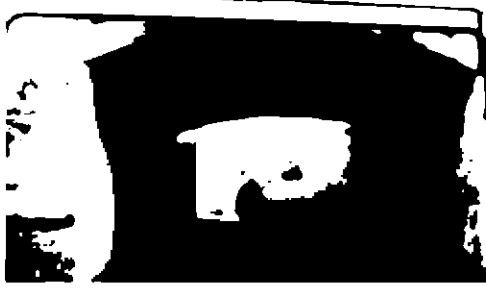
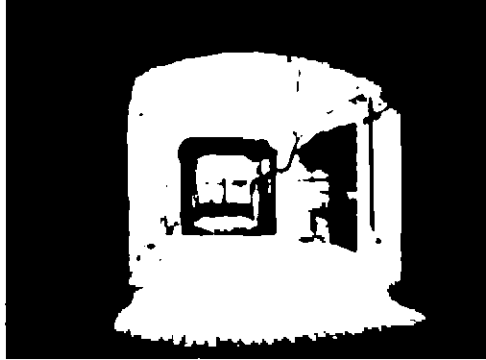


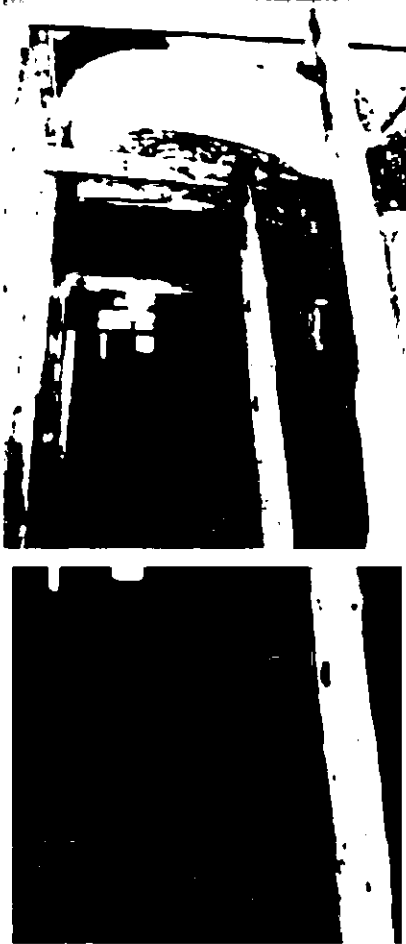

ниша — местоположение (по западной стене, по центральной оси), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты, оформление (профилированный наличник с растительным орнаментом и цветочными гирляндами, рельефная конха с декором в виде раскрытой раковины, угловые филенки с растительными композициями);

дверной проем — местоположение (по северной стене), габариты, конфигурация (прямоугольная), оформление (десюдепорт в виде штукатурной профилированной филенки с рельефной композицией «играющие путти»).



II. Дом А.К. Кольмана (улица Чайковского, дом 55, литера А)

1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация здания;</p> <p>крыша — исторические габариты и конфигурация (скатная).</p>	
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные стены — вид материала (кирпич), местоположение;</p> <p>междуэтажные перекрытия — местоположение;</p> <p>своды — тип (коробовые), местоположение (воротный проезд лицевого корпуса по ул. Чайковского), коробовые с распалубками (пять воротных проездов двух дворовых корпусов, помещение 33-Н);</p>	   

		<p>лестница вестибюля — местоположение (в уровне цокольного этажа), габариты, конструкция (на столбах), тип (средистенная), вид материала ступеней (плита из мрамора), цвет (белый с серыми прожилками);</p> <p>лестница — местоположение (в уровне 1-3-го этажей), габариты, конструкция (на косоурах), тип и конфигурация (распашная, трехмаршевая), вид материала ступеней (мрамор).</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад:</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя — плита из гранита с профилированным завершением;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада — кирпичный руст в уровне 1-го этажа;</p> <p>фактурная штукатурка «под шубу» в уровне цокольного этажа.</p>	

профилированный карниз между цокольным и 1-м этажами;

штукатурный фриз в виде профилированных филенок между цокольным и 1-м этажами;

профилированный карниз, штукатурная тяга между 2-м и 3-м этажами;

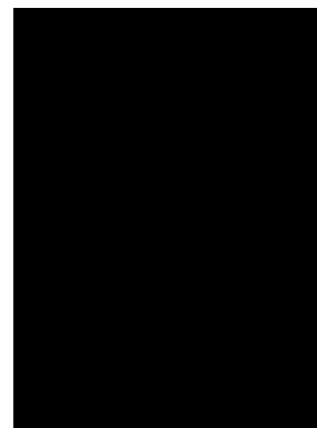
оформление угловых лопаток и портала парадного входа;

балкон — количество (два), местоположение (в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация, конструкция (два штукатурных кронштейна);

ограждение — местоположение, габариты, конфигурация, вид материала (металл), оформление балконных дверных проемов — профилированные наличники, архивольты, замковые камни;

балкон — количество (два), местоположение (в уровне 3-го этажа), габариты, конфигурация, конструкция (два штукатурных кронштейна), ограждение — местоположение, габариты, конфигурация, вид материала (металл), техника исполнения (литье), рисунок (сквозной геометрический орнамент);

оформление балконных дверных проемов — профилированные наличники;



оконные и дверной проемы – местоположение, габариты, конфигурация (с прямоугольным и полукруглым завершением);

оформление воротного проезда — профилированный наличник, рустованное обрамление, клинчатый руст над перемычкой воротной арки, замковый камень;

дверной проем – местоположение (по центральной оси), габариты, конфигурация (полукруглое завершение), оформление (в виде портала, профилированный наличник, рустованное обрамление, клинчатый руст над перемычкой дверного проема, замковый камень; выносной раскрепованный профилированный карниз); заполнение дверного проема – конструкция (двустворчатое, полусветлое), оформление (фигарейные филенки в нижнем уровне, профилированные, с раскреповкой, остекленные филенки верхнего уровня, остекленная фрамуга), вид материала (дуб), цвет (цвет натурального дерева);

заполнение оконных проемов историческая конфигурация, рисунок, цвет (цвет тонированного дерева);

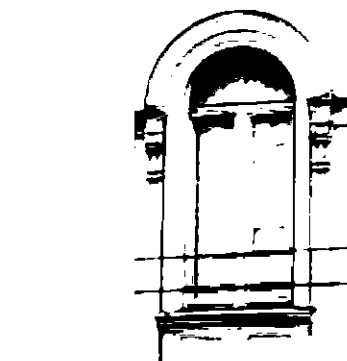
оформление оконных проемов цокольного этажа — профилированные наличники;



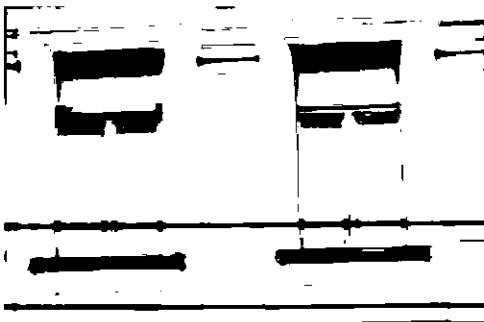
оформление оконных проемов 1-го этажа
— профилированные наличники, прямые профилированные сандрики;



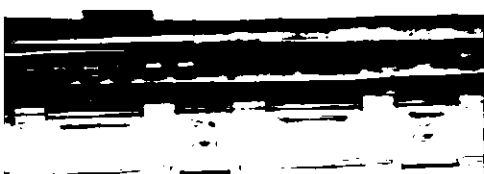
оформление оконных проемов 2-го этажа
— профилированные наличники, архивольты, на стилизованных картулированных кронштейнах, веерный руст над оконной перемычкой, профилированные филенки в подоконном пространстве; вертикальные профилированные филенки в пространстве между оконными проемами;



оформление оконных проемов 3-го этажа
— профилированные наличники с ушками, фигурные филенки в подоконном пространстве;



вертикальные профилированные филенки в пространстве между оконными проемами;



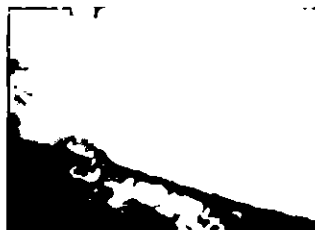
штукатурный фриз в виде стилизованных триглифов и метоп с профилированными филенками и розетками;

венчающий профилированный карниз с сухариками;



дворовые фасады:

вид материала и характер отделки цоколя
— путиловская плита;



материал и характер отделки фасада — гладкая штукатурка. руст. фактурная штукатурка «под шубу» в уровне 1-3-го этажей;

профилированный карниз между цокольным и 1-м, 1-м и 2-м, 2-м и 3-м этажами;

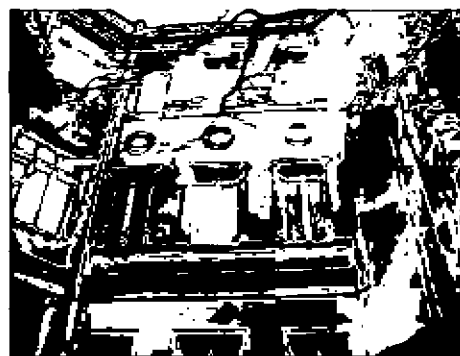
угловые рустованные лопатки;






фриз со штукатурными профилированными выкружками над перемычками оконных проемов 2-го этажа;

балкон — количество (один), местоположение (в центральном ризалите лицевого корпуса, в уровне 2-го этажа);

балкон — количество (два), местоположение (по западному фасаду, в уровне 2-го и 3-го этажей), габариты, конфигурация, ограждение местоположение, габариты, конфигурация, вид материала (металл);

оформление балконных дверных проемов — профилированные наличники;



		<p>балкон — количество (два), местоположение (по восточному фасаду, в уровне 2-го и 3-го этажей), габариты, конфигурация, ограждение местоположение, габариты, конфигурация, вид материала (металл);</p> <p>оформление балконных дверных проемов — профилированные наличники; оконные проемы — местоположение, габариты, конфигурация (с прямоугольным и лучковым завершением); заполнение оконных проемов историческая конфигурация, рисунок, цвет (цвет тонированного дерева);</p> <p>оформление оконных проемов 1-3-го этажей — профилированные наличники;</p> <p>венчающий раскрепованный профилированный карниз.</p>	 
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>вестибюль парадной лестницы:</p> <p>оформление плафона — лепная центральная розетка, профилированная выкружка с поясом растительного орнамента, штукатурные радиальные профилированные тяги, разделяющие плафон на шесть сегментов;</p> <p>оформление поля подшивки арочного проема вестибюля — рельефные филенки с поясом из растительного орнамента, лепные растительные композиции в поле филенок;</p>	  

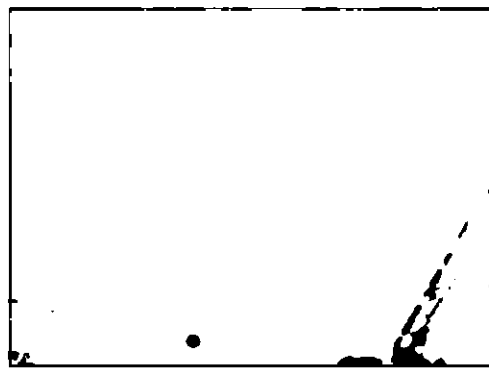
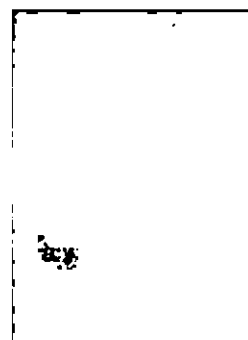
оформление пилонов арочного проема: штукатурные профилированные вертикальные филенки с завершениями в виде стилизованных капителей;


ниши — количество (две), местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), оформление (профилированное обрамление с пояском растительного орнамента); угловые пилястры — количество (две), с лепными капителями композитного ордера;

покрытие пола площадки вестибюля — вид материал (мраморная крошка, бетон), техника исполнения («террацо»), цвет (белый, серый, черный), рисунок (периметральный фриз);

оформление стен лестницы — штукатурные профилированные периметральные рамы: штукатурный профилированный архитрав с пояском бус, фриз с каннелированными триглифами, метопами и поясом из иоников, штукатурный профилированный карниз с сухариками;

оформление плафона лестницы — штукатурная профилированная периметральная рама с растительным орнаментом, профилированные контррельефные квадратные филенки с угловыми композициями с растительным орнаментом и центральными розетками из листьев аканта, штукатурная центральная круглая розетка с центральной композицией в виде контррельефной цветочной розетки.



			
--	--	--	---