



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

22.11.2024

№ 1425-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
«Здание Физического института»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание Физического института», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Университетская наб., д.7-9-11, литера Ш, помещение 3-Н (2-19, 36-55, 56-91, 110, 111, 115, 118, 119, 125, 128, 130, 131, 143-201, 213, 214, 220, 221, 227, 231, 238-278, 291-293, 317, 322-385, 424-432), согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 03.09.2013 № 10-427 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание Физического института».

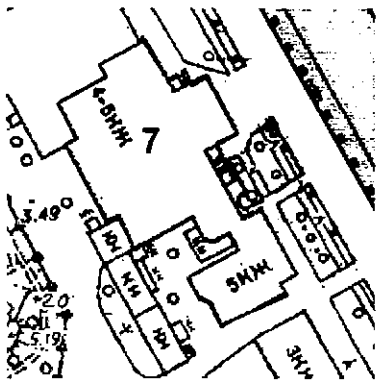
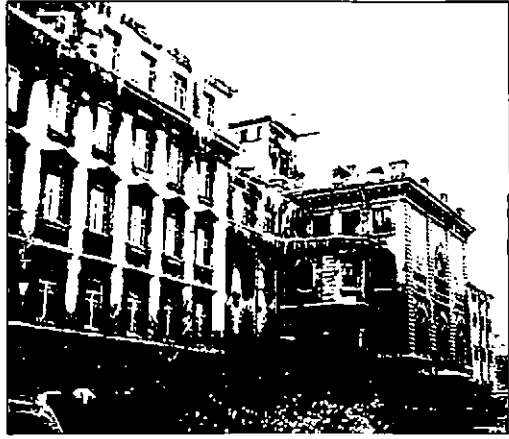
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Здание Физического института», расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Университетская наб., д.7-9-11, литера Ш, помещение 3-Н (2-19, 36-55, 56-91,  
110, 111, 115, 118, 119, 125, 128, 130, 131, 143-201, 213, 214, 220, 221, 227, 231, 238-278, 291-293,  
317, 322-385, 424-432)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>сложный по конфигурации план, с центральным ризалитом главного входа; балкон на уровне 2-го этажа центрального ризалита; два эркера на уровне 3-го этажа, примыкающие к центральному ризалиту и боковым крыльям Главного корпуса института.</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>фундаменты, наружные и внутренние капитальные стены (на уровне 1-4 этажей Южного корпуса и ризалита Главного корпуса, на уровне 1-3 этажа Главного корпуса); сводчатые перекрытия с распалубками в вестибюле и коридорах 1-3 этажей корпуса института;</p>	

своды с распалубками на подпружных арках в помещениях ризалита в уровне 1-го этажа – пом. 3-Н (82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91) и в коридорах 1–3 этажа – коридор 1-го этажа – пом. 3-Н (56, 81);  
коридор 2-го этажа – пом. 3-Н (161, 162, 165, 189, 190, 191, 192);  
коридор 3-го этажа – пом. 3-Н (257, 277);  
оформление подпружных арок фигурными и круглыми филенками;

пруссские своды по металлическим балкам в завершении объемов лестничных клеток парадных лестниц;


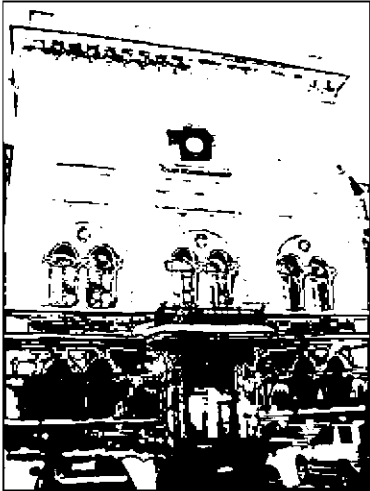

два арочных проема\* в вестибюле главного входа с тремя ступенями лещадной плиты (ступени скруглены); устои с литым ограждением из черного металла, рисунок растительного характера из воллютообразных завитков;

\*заложены;

1–3 этажа – пом. 3-Н (75, 80, 182, 186; 269, 276);

парадная лестница - местоположение, габариты, конструкция (марши по косоурам), тип (двухмаршевая), материал ступеней (лещадная плита);



		<p>ограждение маршей в уровне 1–3 этажа – пом. 3-Н (75, 80, 182, 186; 269, 276) – материал (черный металл), техника (ковка, прокат), рисунок (в средней части перекрещивающиеся прутья с патерой на перекрестье, прутья завершены волотообразными завитками);</p> <p>поручни – материал (дерево), конфигурация (профилированные);</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад Главного корпуса Физического института;</p> <p>архитектурно-художественное решение в характере эклектики;</p> <p>лицевой фасад боковых частей Главного корпуса на уровне 1–3 этажей;</p> <p>фасады ризалита — на уровне 1–4 этажей;</p> <p>известняковый цоколь;</p> <p>характер оформления фасадов гладкой и рустованной штукатуркой;</p> <p>горизонтальные и вертикальные членения;</p> <p>рустованные лопатки;</p> <p>полуколонны ионического ордера в оформлении сдвоенных окон 2-го этажа ризалита;</p>	 

местоположение, габариты, конфигурация и оформление наличниками оконных проемов;

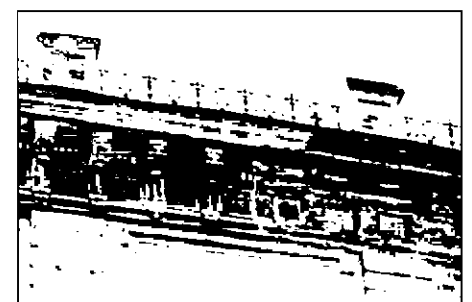
лепной декор: геральдические щиты в простенках между окнами боковых крыльев корпуса, картуши и гирлянды в оформлении сдвоенных окон 2-го этажа ризалита;





балкон на уровне второго этажа по центральной оси ризалита;

два эркера на уровне 3-го этажа, примыкающие к центральному ризалиту и боковым крыльям института;

венчающий антаблемент: фриз с дентикулами и прямоугольными филенками, декорированными лепными розетками; профилированный карниз на модульонах, декорированных львиными маскаронами;

ограждение крыши: кирпичные столбы со штукатурными филенками и кованая железная решетка с растительно-геометрическим орнаментом;



		<p>лицевой фасад Южного корпуса Физического института:</p> <p>архитектурно-художественное решение в характере эклектики; лицевой фасад Южного корпуса на уровне 1–4 этажей;</p> <p>известняковый цоколь;</p> <p>характер оформления фасадов гладкой и рустованной штукатуркой;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация и оформление оконных проемов (штукатурные наличники, прямые сандрики над окнами 2-го этажа, треугольные сандрики над окнами 3-го этажа);</p> <p>исторический венчающий антаблемент над 4-м этажом: фриз с прямоугольными филенками и дентикулами; профилированный карниз на модульонах.</p>	  
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>резной деревянный тамбур вестибюля – пом. 3-Н (86, 87, 141);</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация (в виде портала, в нижней части четырехстворчатый, каждая створка на две филенки (нижняя глухая, центральные верхние остеклены, боковые с металлическими решетками); навершие тамбура декорировано прямоугольной филенкой, алмазными гранями, фланкировано встречными стилизованными волютами, в завершении тамбура прямой сандрик;</p>	

покрытие пола метлахской плиткой в вестибюле главного входа – рисунок типа «соты», бордюр по периметру помещения двух видов: рисунок в виде бегущей волны (полихромный); геометрический рисунок цвет (серый, желтый);



покрытие пола метлахской плиткой в коридорах в уровне 4-го и 3-го этажей – рисунок типа «соты», прямоугольные вставки рисунок «шахматный», бордюр по периметру помещения геометрического рисунка, цвет – серый, бордовый;



покрытие пола в коридорах в уровне 2-го и 1-го этажей террасо;



дверные входные проемы в коридорах 3 го этажа местоположение, габариты, конфигурация (арочные);

дверные заполнения: материал (дерево), четырехстворчатое, каждая створка на три глухие филенки;

дверные входные проемы в коридорах 3- го этажа местоположение, габариты, конфигурация (арочные);

дверные заполнения: материал (дерево), четырехстворчатое каждая створка на три глухие филенки; фрамуга на 4-ре филенки каждая;

главная аудитория – пом. 3-Н (193, 196, 197, 198, 199, 200, 325, 327, 328, 329):

местоположение и габариты;

горизонтальные тяги;

штукатурные филенки с лепным декором;

дубовые скамьи и пропитры амфитеатра, кафедра и настенная доска с резными панелями.

