



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

09.08.2024

№ 1077-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой страхового общества «Саламандра и др.»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651 и на основании историко-культурного исследования от 11.03.2024 рег. № 01-24-629/24-0-0, выполненного ООО «НИИПИ Спецреставрация»:

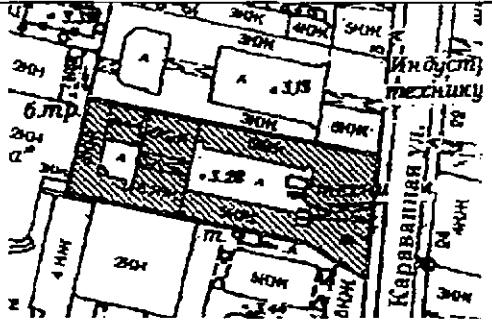
1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом жилой страхового общества «Саламандра и др.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Караванная улица, дом 9, литера А, согласно приложению к распоряжению.
2. Распоряжение КГИОП от 27.03.2015 № 10-133 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой страхового общества «Саламандра и др.» признать утратившим силу.
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

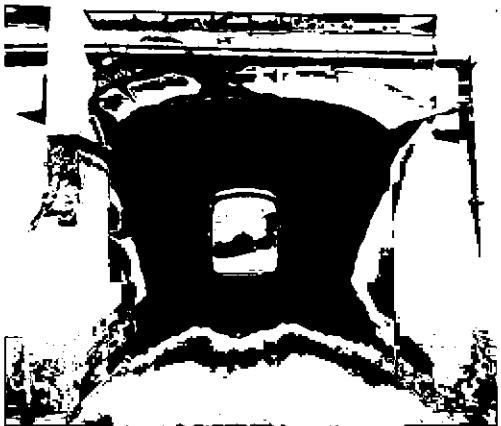
Заместитель председателя КГИОП

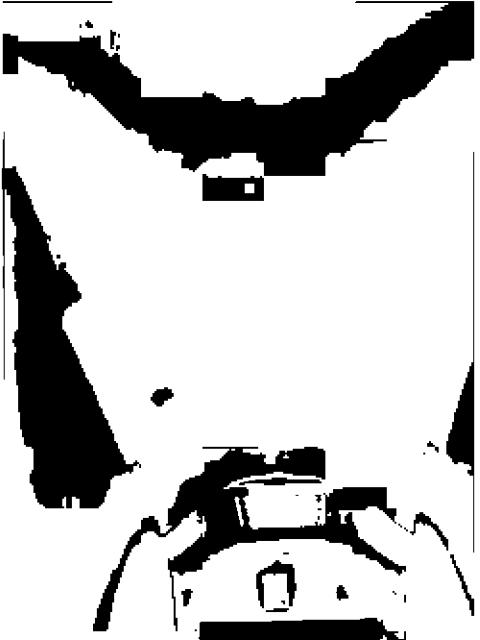
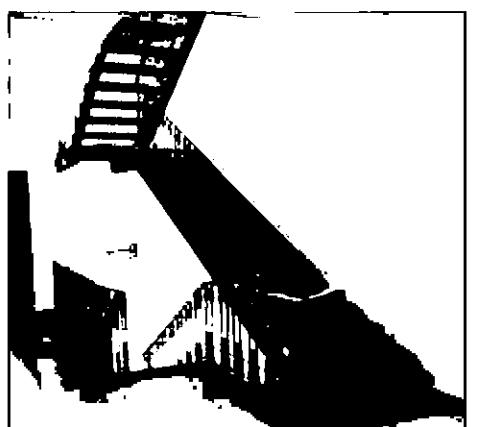
Г.Р. Аганова

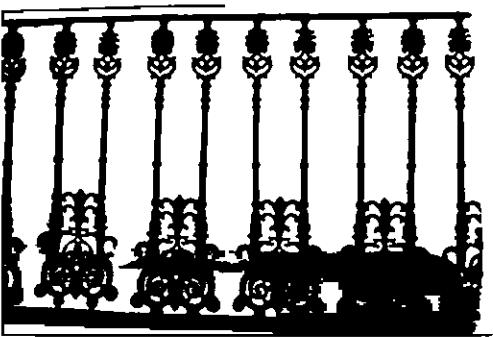
Приложение к распоряжению КГИОП
от 09.08.2024 № 1077-рл

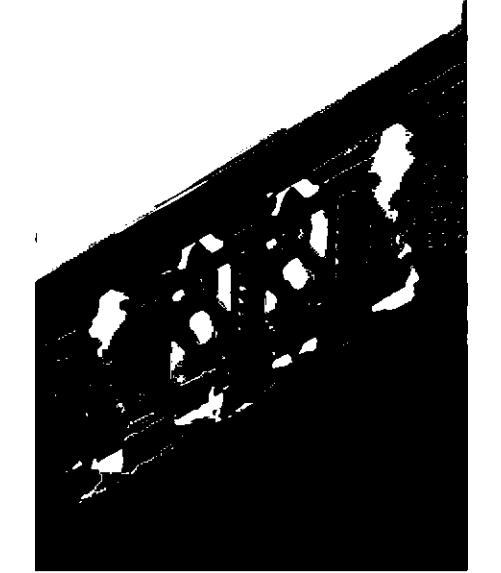
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой страхового общества «Саламандра и др.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Караванная улица, дом 9, литера А

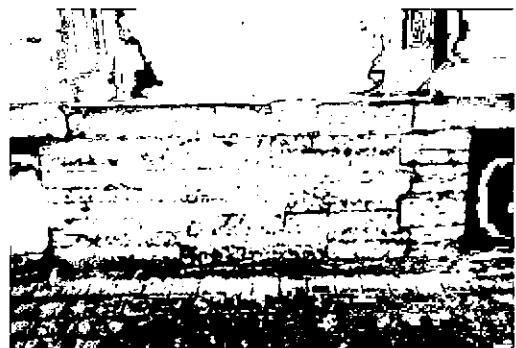
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и в панораме застройки Караванной улицы;	
2.	Объемно-пространственное решение:	габариты четырехэтажного с мансардным этажом, на подвалах здания, сложного в плане, образующего с дворовыми флигелями два внутренних двора; конфигурация и габариты крыш, включая высотные отметки коньков и карнизов, материал крытия (металл);	 

	<p>воротный проезд – историческое местоположение, конфигурация (с лучковым завершением), габариты;</p> <p>дворовой воротный проезд – историческое местоположение, конфигурация (с лучковым завершением), габариты;</p>	 
3.	<p>Конструктивная система:</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуетажные перекрытия – местоположение;</p> <p>крестовые своды воротного проезда;</p> <p>сомкнутые с распалубками своды дворового воротного проезда;</p>	 

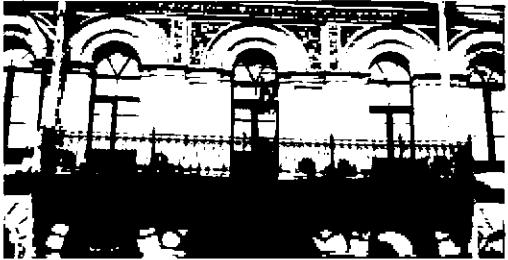
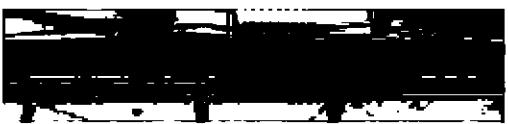
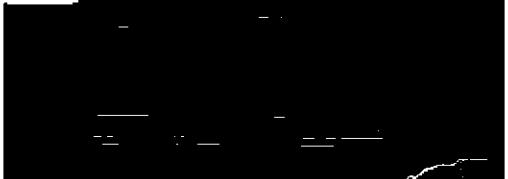
	<p>крестовые своды в вестибюле лестницы поперечного дворового корпуса, разделяющего первый и второй дворы;</p> <p>исторические лестницы, в том числе:</p> <p>трехмаршевая межэтажная лестница (ведет в помещения 1-Н, 29-Н) – с известняковыми ступенями, ограждением черного металла (рисунок) и деревянными профилированными поручнями, на косоурах; профиль ступеней (с валиком); покрытие пола лестничных площадок – керамическая метлахская плитка;</p> <p>двухмаршевая межэтажная лестница в помещениях 1-Н (1,22,48,54,67) с чугунными ажурными подступенками и чугунным ограждением (рисунок – вертикальные стойки с перехватами, набалдашниками, рокайльными завитками в нижней части и пальметтами), деревянные профилированные поручни, на косоурах; профиль ступеней (с валиком);</p>	   
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		
	<p>винтовая чугунная лестница в помещении 1-Н (10) – с ажурными подступенками и ограждением (рисунок – вертикальные стойки с перехватами и набалдашниками) с профилированными поручнями;</p>	
	<p>одномаршевая межстенная лестница в вестибюле лестницы поперечного дворового корпуса – с известняковыми ступенями; профиль ступеней (с валиком);</p>	   

		<p>две межэтажные лестницы в помещениях 14-Н (1,11,12) - местоположение, габариты, конфигурация, тип (маршевые), конструкция (на косоурах и на кирпичных стенах), материал ступеней (известняк); ограждение лестниц – материал и характер отделки, рисунок (балюсины с растительным и волнообразным рисунком), профилированные поручни; профиль ступеней (с валиком);</p>	   
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение лестничных клеток, их вестибюлей и помещений с архитектурно-художественной отделкой, указанных в п.6;	

5.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> <p>лицевые фасады, их историческое архитектурно-художественное и цветовое решение в формах эклектики;</p> <p>цоколь, облицованный известняковой скобой;</p> <p>характер отделки фасадов: окрашенная штукатурка (прямоугольный руст – 2-4-й этаж);</p> <p>исторические оконные проемы 1-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные), габариты, оформление (веерная рустовка, профилированные наличники, полуциркульные рустованные архивольты, прямоугольные филенки в подоконном пространстве, треугольные филенки с заполнением в виде лепного растительного орнамента);</p>				
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

	<p>оконные проемы 1-го этажа – габариты ширины и верхняя отметка;</p> <p>заполнения оконных проемов – исторические рисунок и материал (дерево), единство цветового решения;</p> <p>оформление воротного проезда – наличник с веерной рустовкой и трехчастным замковым камнем, рустованные пилыстры тосканского ордера;</p> <p>рустованные пилыстры тосканского ордера с профилированными карнизами в уровне 2-3-го этажей;</p>	  
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>в уровне 2-го этажа прямоугольный балкон на чугунных фигурных орнаментированных кронштейнах*;</p> <p>*первоначальное ограждение утрачено;</p> <p>в межэтажных пространствах – пояса с лепным растительным орнаментом;</p> <p>исторический профиль межэтажных карнизов и тяг;</p> <p>между 3-им и 4-м этажами карниз с поясом фигурных орнаментированных кронштейнов и поясом иоников;</p>	        
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

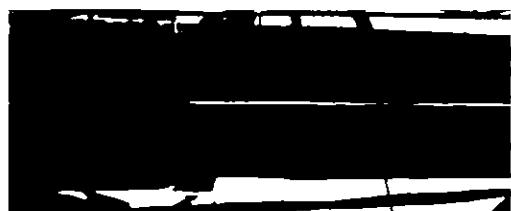
венчающий профилированный карниз;

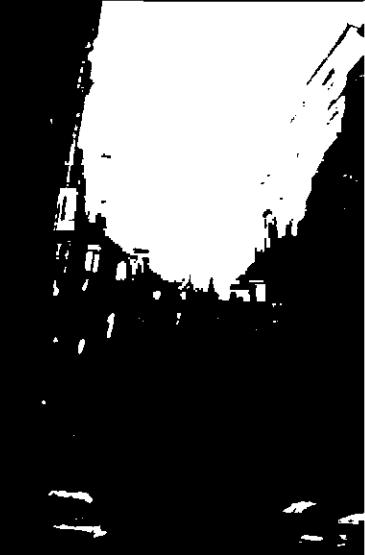
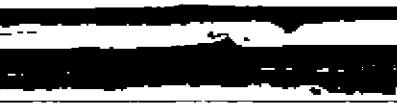
исторические мансардные окна;

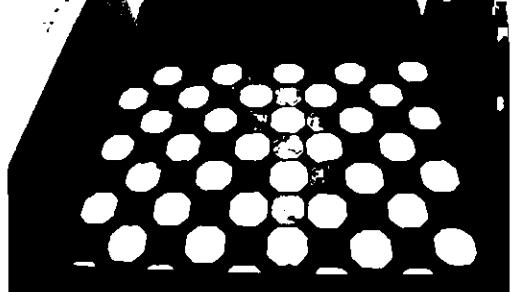
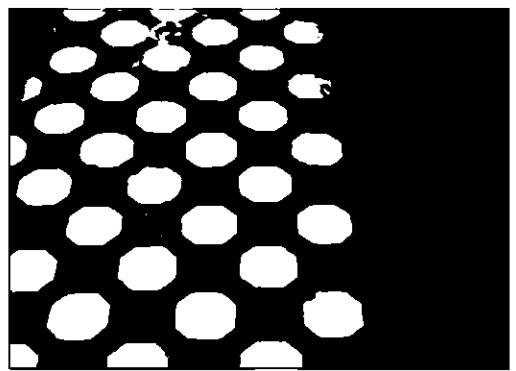
архитектурно-художественное решение дворовых фасадов;

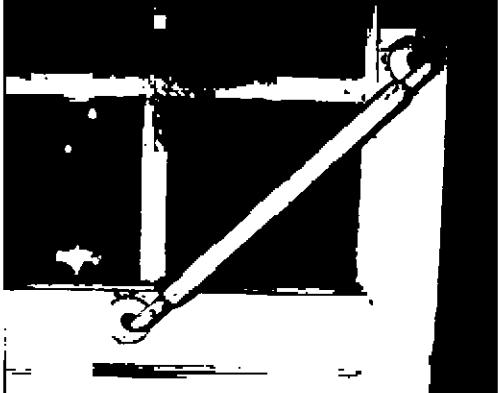
цоколь, облицованный известняковой скобой;

материал и характер отделки фасадов - окрашенная штукатурка;



	<p>исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением), габариты;</p> <p>оконные проемы 1-го этажа – габариты ширины и верхняя отметка;</p>	
	<p>заполнения оконных проемов – исторические рисунок, единство цветового решения;</p>	
	<p>полуциркульный эркер в уровне второго этажа во втором дворе, с венчающим профилированным карнизом;</p>	
	<p>межэтажные профилированные карнизы;</p>	
	<p>венчающий профилированный штукатурный карниз;</p>	

	<p>6. Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>вестибюль лестницы поперечного дворового корпуса: покрытие пола – керамическая метлахская плитка (геометрический рисунок);</p> <p>покрытие полов лестничных площадок лестницы (ведет в помещения 1-Н, 29-Н) – керамическая метлахская плитка (геометрический рисунок);</p> <p>косоуры лестниц оформлены профилированными тягами;</p> <p>потолок лестничной клетки оформлен по периметру тягой;</p>	
			
			
			

	<p>помещение 14-Н (1,8): заполнение дверного проема (шесть) – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, полу светлые), многочастный рисунок расстекловки (квадрат), оформление (квадратные филенки);</p> <p>фурнитура дверных заполнений (фигурные ручки-скобы) – местоположение, материал, техника исполнения;</p>	  
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------