



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

25.07.2024

1028-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом П.Г. Гулина»**

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № 01-26-1686/20 от 25.08.2020), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга в период 23.04.2021-30.04.2021 № 03-05-4/2021:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом П.Г. Гулина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 16.12.2020 № 472-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Г. Гулина» признать утратившим силу.

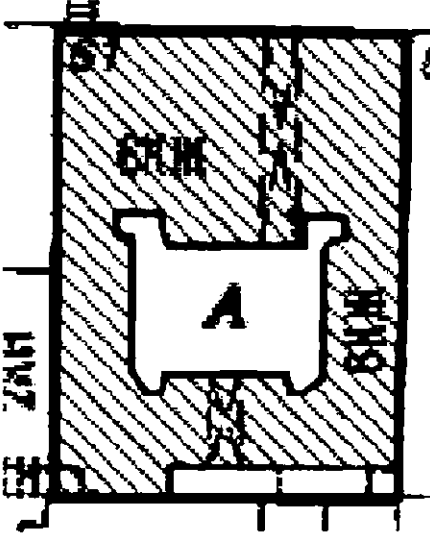
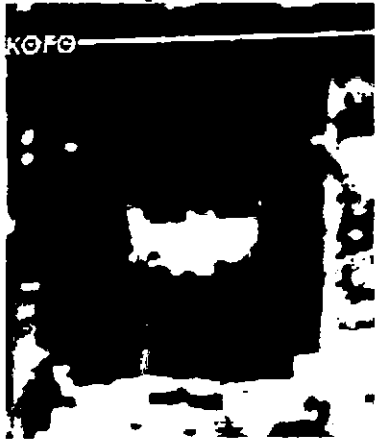

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.


4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.





**Заместитель председателя КГИОП**





**Г.Р. Аганова**




Предмет охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом П.Г. Гулина»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 61, литера А



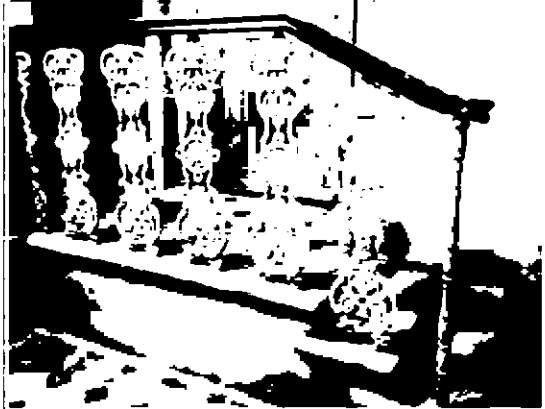
№ п/п	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	местоположение, габариты и конфигурация в плане здания, включая лицевой и дворовые флигели, образующие замкнутый внутренний двор; существующие высотные отметки конька крыши лицевого и дворовых флигелей, материал окрытия (металл).	  

2.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>воротный проезд лицевого флигеля: местоположение, габариты, конфигурация, конструкция сводов (пруссские своды по металлическим балкам с двумя подпружными арками), оформление в виде профилированных штукатурных кессонов;</p> <p>арка частично заложенного воротного проезда южного дворового флигеля (габариты, конфигурация, местоположение);</p> <p>пруссские своды – перекрытие вестибюля и площадок лестничной клетки № 3;</p>	
----	--------------------------------	---	---

		<p>площадок лестничной клетки № 2;</p> <p>историческая парадная лестница: одномаршевая с площадкой в уровне цокольного этажа, двухмаршевая на косоурах в уровне 1-6 этажей; местоположение, габариты, конфигурация, конструкция;</p> <p>габариты, конфигурация (с валиком, первые ступени – с закругленными краями), материал (известняк) ступеней;</p>	   
--	--	---	--

		<p>ограждение парадной лестницы: материал (металл), техника (ковка), рисунок с мотивом воллютообразных и растительных завитков;</p> <p>материал (дерево) и профиль поручня;</p>	   
		<p>материал (дерево) и профиль поручня лестница № 3 (в юго-западной части двора): местоположение, габариты, конфигурация (одномаршевая с площадкой в уровне цокольного этажа, двухмаршевая в уровне 1-7 этажа), конструкция;</p>	

		<p>материал (известняк), габариты и конфигурация ступеней (с валиком);</p> <p>ограждение: материал (металл), рисунок (пруты круглого сечения, закрепленные металлическими полосами на заклепках, конфигурация (с волнообразным изгибом на площадках), материал (дерево) и профиль поручня;</p> <p>лестница № 2 (в юго-восточной части двора): местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая), конструкция, материал (известняк), габариты, конфигурация (с валиком) ступней;</p>	  
--	--	---	---

		<p>историческое ограждение: материал (металл), техника (литье), рисунок, материал (дерево) и профиль поручня;</p> <p>исторические лестницы, ведущие с площадок лестницы № 2 в квартиры 11 и 15:</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация (одномаршевая, двухмаршевая с поворотом), конструкция, материал (известняк), габариты и конфигурация (с валиком) ступеней;</p> <p>материал (металл), техника (литье) и рисунок ограждения, материал (дерево) и профиль поручня.</p>	  
3.	Объемно-планировочное решение:	<p>объемно-планировочное решение в габаритах лестничных клеток;</p> <p>историческое объемно-планировочное решение помещений, сохранивших декоративно-художественную отделку интерьеров.</p>	

4.

Архитектурно-художественное решение фасадов:

лицевой фасад по Чайковского ул., решенный в приемах эклектики, с раскреповкой по центральной оси и трапециевидными эркерами в уровне 3-5 этажей по крайним осям;

материал и характер отделки цоколя – облицовка известняковыми блоками;  
материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка в уровне цокольного, 5-го этажей;

штукатурный линейный и квадратный руст в уровне 1-го этажа.





квадровый руст в плоскости центральной раскреповки, линейный руст углов эркеров (утрачен), линейный руст вдоль примыкания эркера к фасаду. облицовка кабанчиком;



дверные и оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация: прямоугольные, с лучковыми (в уровне 1 этажа и по крайним осям в уровне 5 этажа) и арочными (в уровне 2 этажа) перемычками;

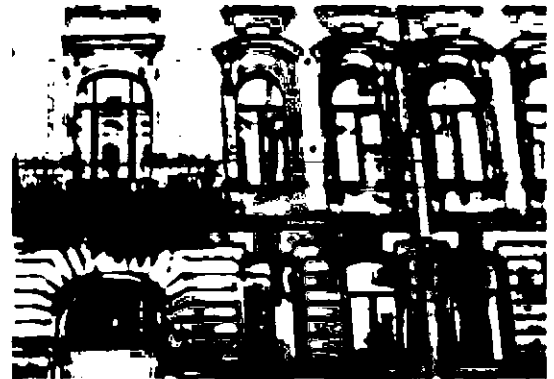
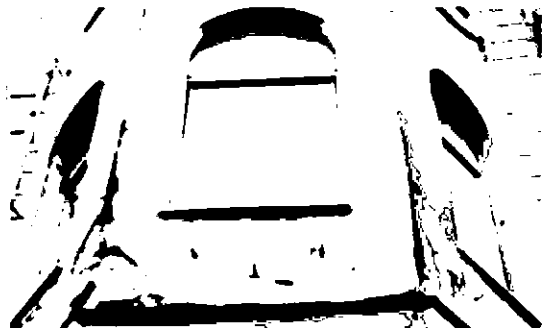
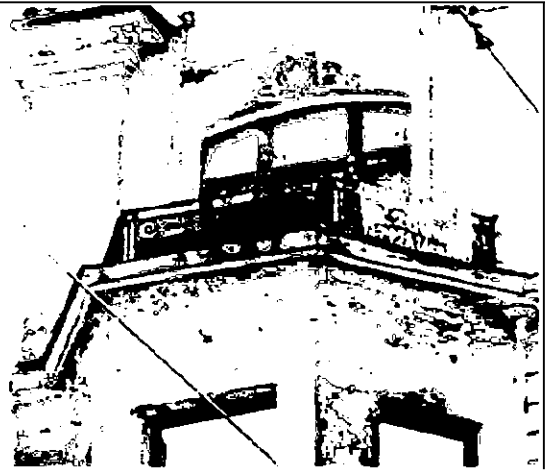


рисунок оконных заполнений: т-образный для основной части фасада, двухчастный в проемах эркеров, рисунок балконных заполнений 6-стекольный в широких проемах раскреповки и над эркерами; цвет (цвет тонированного дерева). единообразие цветового решения);



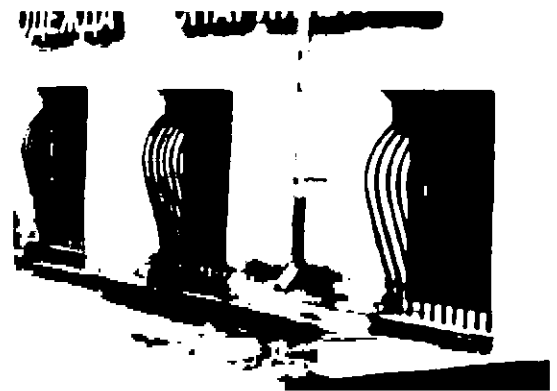
дверной проем - местоположение (по центральной оси), габариты, конфигурация (прямоугольный, с остекленной полуциркульной фрамугой);



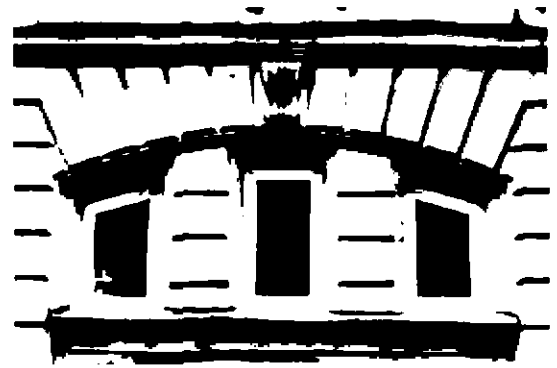
оформление – штукатурный профилированный наличник, замковый камень в виде лепного гротескного маскарона, профилированные штукатурные фаски в нижней части наличника;



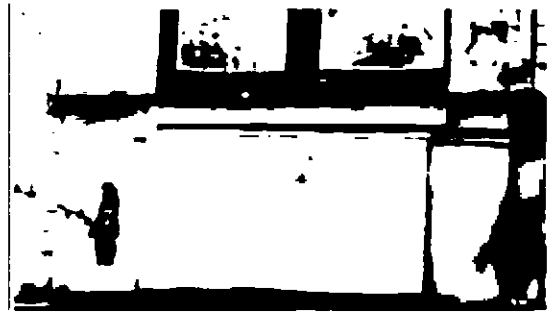
оформление оконных проемов цокольного этажа – профилированные наличники.



оформление оконных проемов 1-го этажа – профилированные наличники, замковые камни в виде стилизованных волот, лепные консоли с цветочными гирляндами в простенках между оконными проемами под эркерами, штукатурный подоконный профилированный карниз;



оформление оконных проемов  
2-го основной плоскости  
Фасада этажа –  
профилированные  
наличники, лучковые  
сандрики на стилизованных  
каннелированных пилястрах с  
гуттами лепные композиции в  
виде фигурных филенок с  
завитками над оконными  
перемычками, филенки в  
подоконном пространстве;



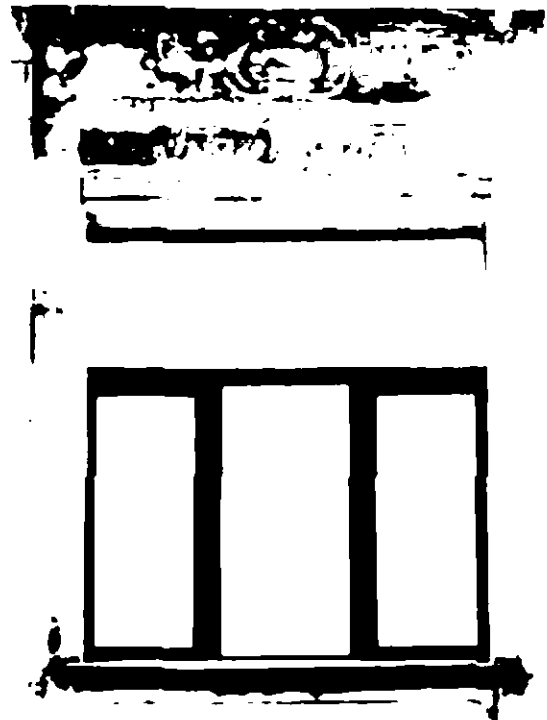
проем в плоскости  
раскреповки – плоский  
наличник, прямой сандрик на  
стилизованных кронштейнах с  
кистями, лепная композиция в  
виде фигурной филенки с  
завитками над оконной  
перемычкой;



оформление оконных проемов 3-го этажа – профилированные раскрепованные наличники с серьгами, стилизованные полотенца с гуттами в подоконном пространстве, фигурные филенки над оконными перемычками;



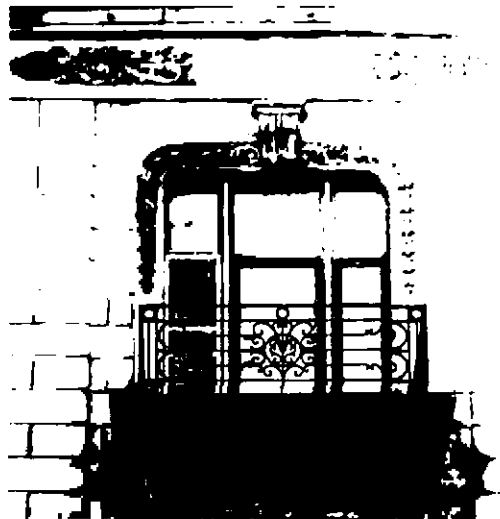
оформление оконного проема 3-го этажа в плоскости раскреповки – вогнутый наличник, фриз растительного орнамента, картуш, подоконная профилированная ниша;



оформление оконных проемов 4-го этажа – профилированные наличники с ушками, замковые камни в виде волют и лавровых гирлянд, профилированные филенки в подоконном пространстве;



оформление балконного проема 4-го этажа – вогнутый наличник, декорированный гирляндами, волотообразным замковым камнем;

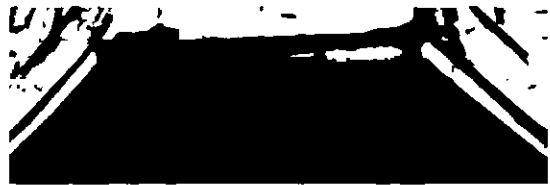
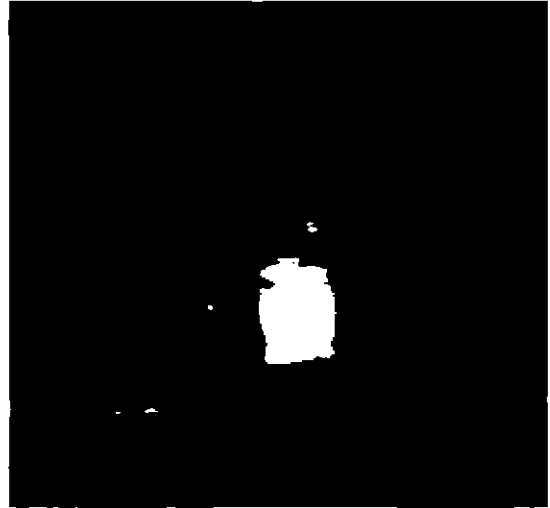


оформление оконных проемов 5-го этажа – профилированные наличники, замковые камни в виде стилизованных консолей; ниши, облицованные кабанчиком в межоконном пространстве;



в плоскости раскреповки на месте замкового камня - картуш (в плоскости раскреповки утрачена);

оформление эркеров:  
штукатурное профилированное основание; два балкона – местоположение (в уровне 5-го этажа), габариты, конфигурация; оформление основания – профилированный карниз; ограждение – местоположение, габариты, конфигурация, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки, горизонтальные тяги, орнамент из рокайлей); оформление эркеров в уровне 2-го этажа – лепные композиции в виде свитков с рельефным полем\*;

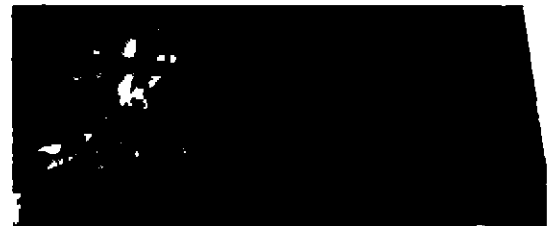


\*утрачены

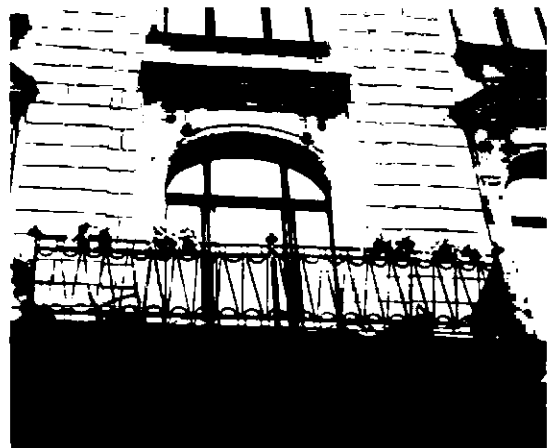
оформление эркеров в уровне 3-го этажа – профилированные филенки с лепными композициями в виде акантовых листьев и пальметт над оконными перемычками, лепные провисающие лавровые гирлянды в подоконном пространстве;



оформление оконных проемов эркеров в уровне 4-го этажа – лепные композиции в виде гротескных маскаронов, пальметт и рокайлей;

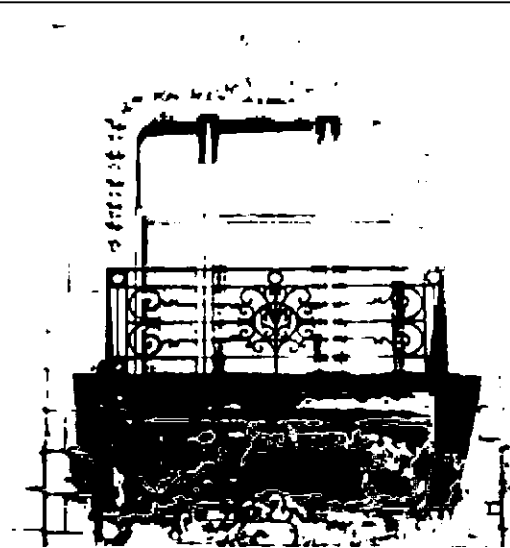


балкон – местоположение (по центральной оси, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация;





балкон – местоположение (по центральной оси, в уровне 4-го этажа), габариты, конфигурация; ограждение – местоположение, габариты, конфигурация, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки, горизонтальные тяги, рокайльные завитки, центральная композиция из пальметты и растительных завитков);





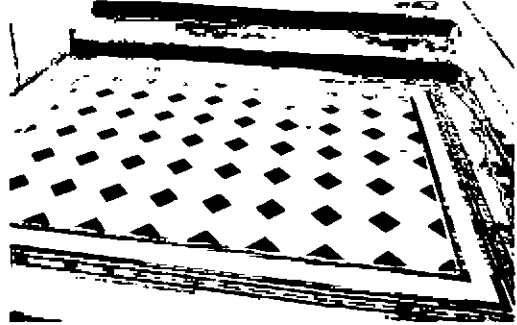
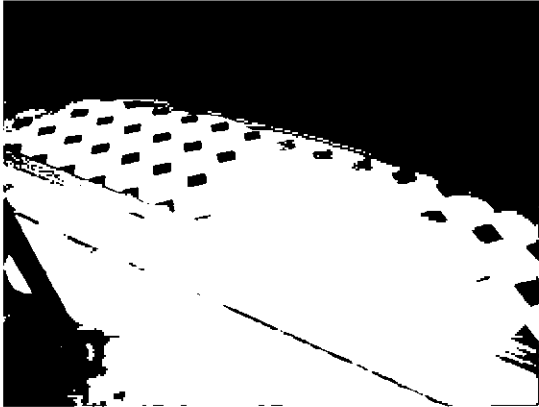
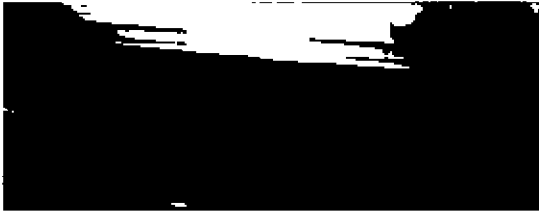


венчающий раскрепованный профилированный карниз; оформление фронтона (по центральной оси) - аттиковая стенка с боковыми раскреповками, профилированный наличник слухового оконного проема, профилированный карниз;

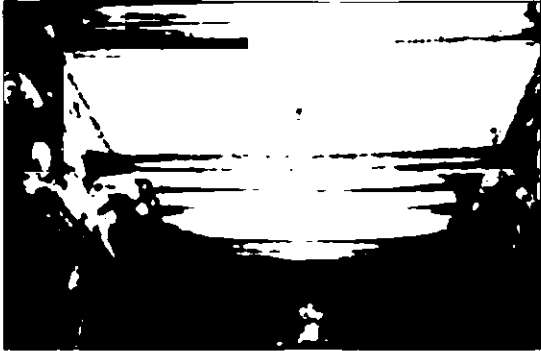
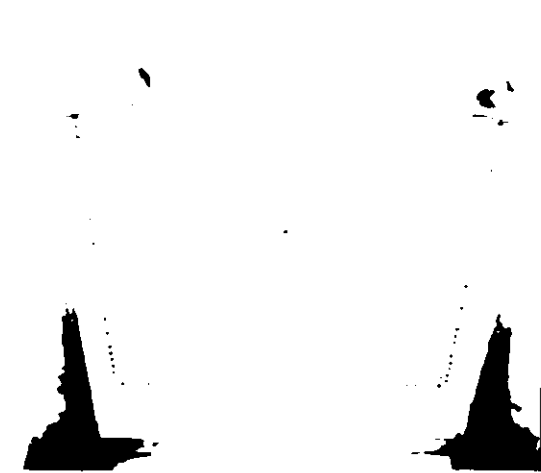

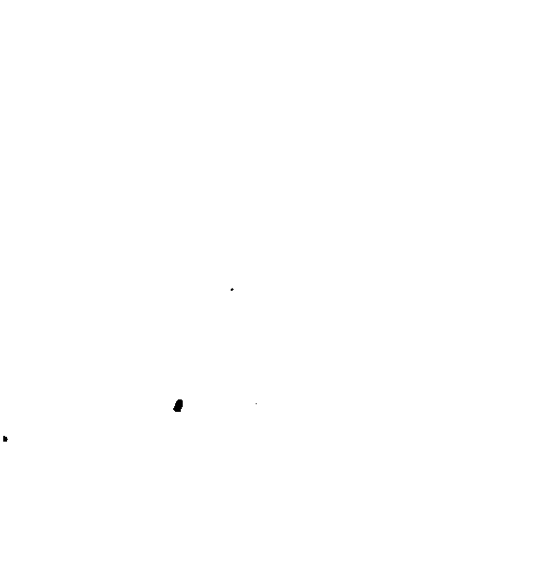


два флагодержателя – местоположение (в уровне 1-го этажа), габариты, конфигурация, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде растительных завитков);



		<p>дворовые фасады:</p> <p>дворовые фасады южного двора:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – оштукатуренная путиловская плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – квадратный руст в уровне цокольного и 1 этажа; гладкая штукатурка в уровне 2 – 5-го этажей;</p> <p>междуэтажные профилированные карнизы между 1-м и 2-м, 3-м и 4-м этажами;</p> <p>оконные проемы цокольного-5-го этажей - местоположение, конфигурация (прямоугольной формы, с лучковыми завершениями), габариты;</p> <p>оформление оконных проемов цокольного - 5-го этажей – профилированные наличники, замковые камни.</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>парадная лестница и вестибюль парадной лестницы:</p> <p>облицовка пола вестибюля, пола тамбура и лестничных площадок метлахской плиткой рисунка соты (рисунок, цветовое решение);</p>	

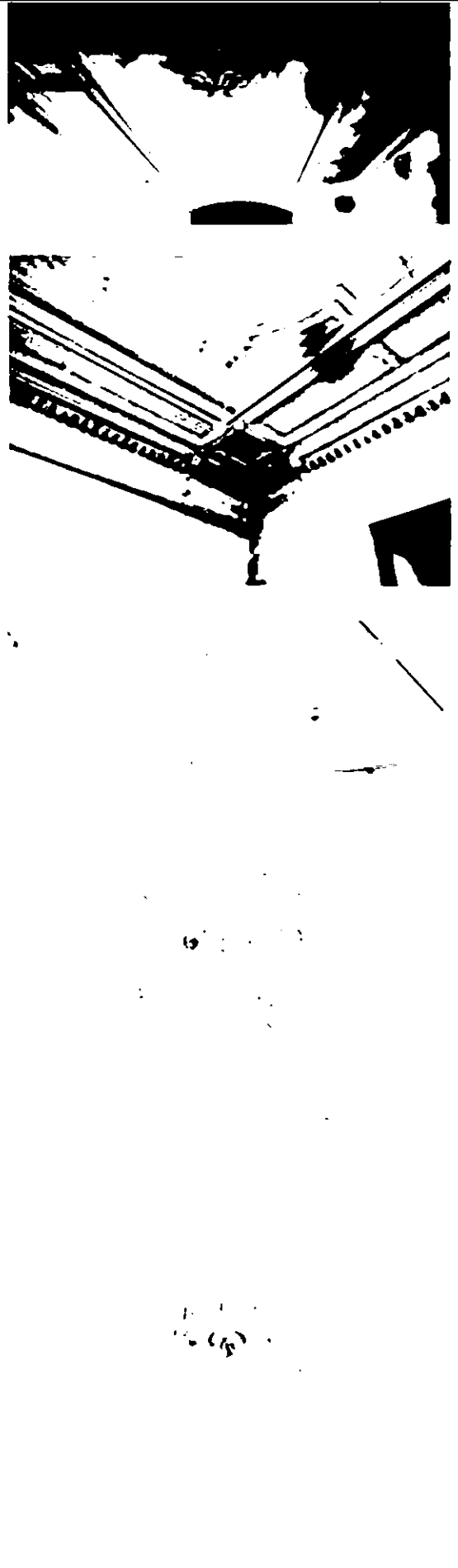
		<p>отделка стен вестибюля парадной лестницы рустом и разноформатными штукатурными профилированными зеркалами; лепные розетки под люстры с мотивами пальметт, жемчужника, растительными мотивами;</p>	    
--	--	--	---

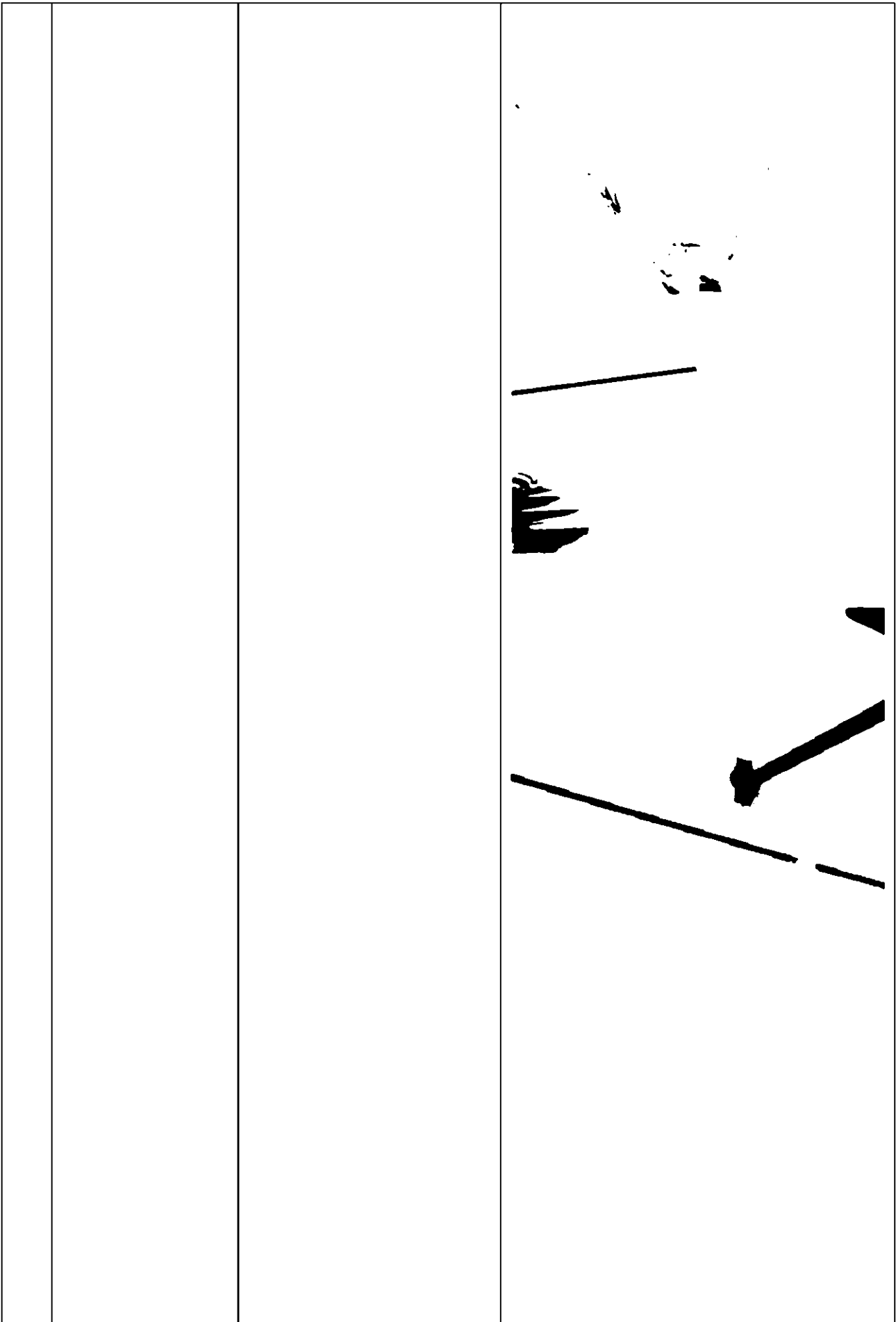
		<p>потолок вестибюля - в виде кессонированного плафона с центральной розеткой, с волнообразными кронштейнами, картушами, растительными элементами;</p> <p>плафон с розеткой и поясом дентикул над промежуточной площадкой вестибюля;</p> <p>профилированные плафоны над лестничными площадками;</p> <p>плафон с розеткой и поясом дентикул над верхней площадкой лестницы;</p>	   
--	--	--	--

квартира № 4 (1 этаж):

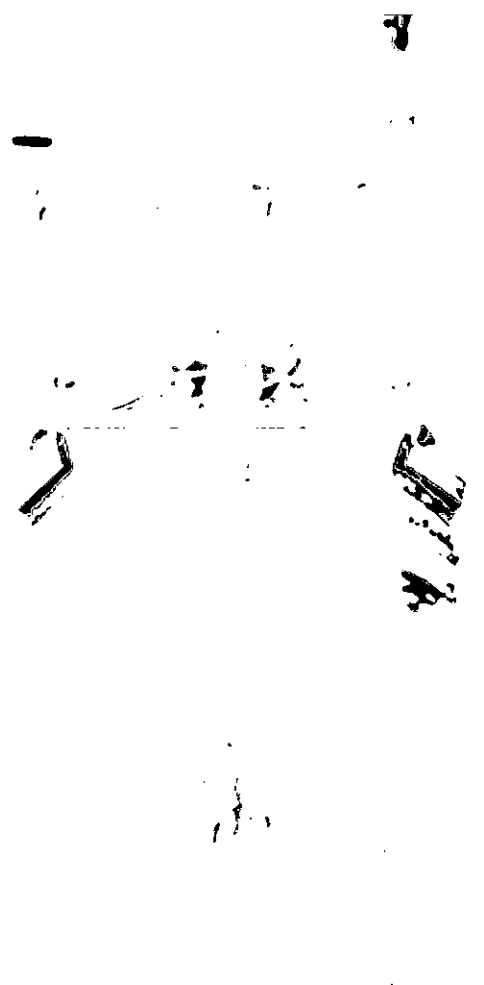
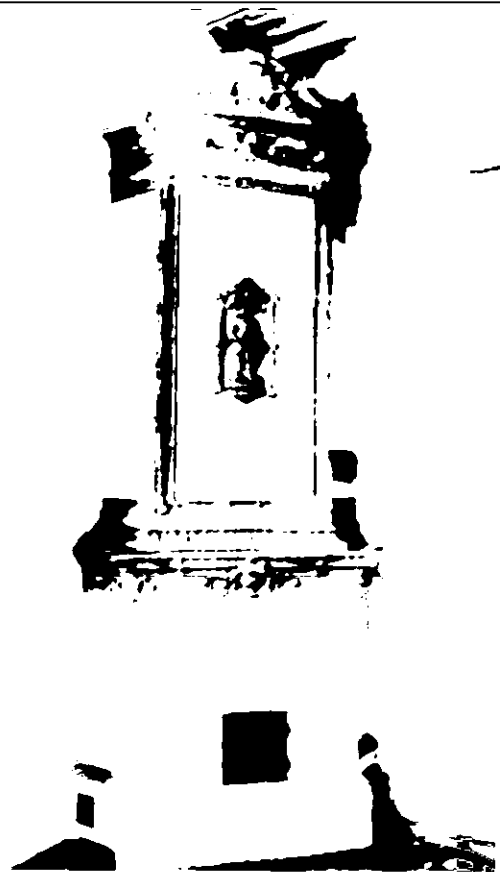
лепной декор:



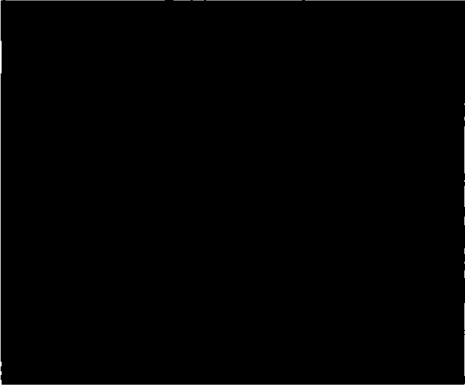
разноформатные профилированные зеркала, порезки в виде «вогнутых иоников», растительные порезки, многолепестковые розетки, вихревые розетки; в угловых зонах падуго – рокайльные композиции с трельяжной сеткой по сторонам и сценами «игры амуров» в центре;



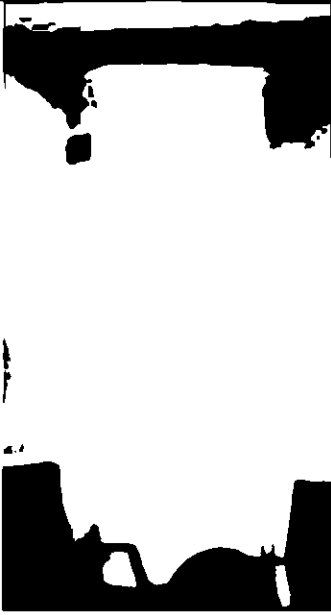


угловая печь гладкого белого изразца с фигурными фризами (мотивы растительных орнаментов). в верхнем поле горельефная композиция с рыцарем. печь увенчана лучковым фронтоном с картушем, поддерживаемым двумя крылатыми путти;



		<p>квартира № 2 (5 этаж): лепной потолочный карниз с поясом иоников;</p> <p>лепной потолочный плафон (перерезан перегородкой) с разноформатными профилированными зеркалами, с порезками в виде меандров, с поясом иоников и лепными кронштейнами;</p> <p>угловая печь гладкого белого изразца с фигурными фризами и завершением в виде лучкового фронтона, в поле которого размещена рельефная композиция в виде двух путти, поддерживающих картуш;</p> <p>профилированная потолочная падуга;</p>	  
--	--	---	---



		<p>квартира № 6 (1 этаж):</p> <p>угловая одноярусная печь гладкого белого изразца с профилированным карнизом.</p>	
--	--	---	--