



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

13.06.2024

№ 777-рп

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Т.Гусева (Евреиновой)»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Т.Гусева (Евреиновой)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 5, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 17.02.2014 № 10-71 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Т.Гусева (Евреиновой)» признать утратившим силу.

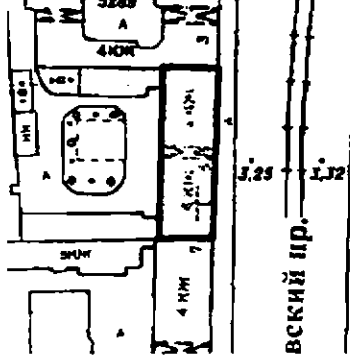
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.



4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия «Дом Т.Гусева (Евреиновой)»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Измайловский пр., 5

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания, расположенного по красной линии Измайловского проспекта, включая воротный проезд; габариты и конфигурация крыши (скатная), материал кровли (листовой металл).	  

2	Конструктивная система:	<p>фундаменты;</p> <p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественная отделка, включая композицию и конструкцию парадной лестницы (1-ЛК).</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	<p>объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад: четырехэтажный, с цокольным этажом, симметричный, на 19 световых осей, выполнен в приемах ранней эклектики:</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (руст, фактурная штукатурка – в уровне 1-2-го этажей, гладкая штукатурка – в уровне 3-4-го этажей);</p> <p>балконы на металлических кронштейнах – местоположение (по 3-й, 17-й световым осям, в уровне 2-го этажа, по 10-й световой оси – в уровне 3-го этажа), габариты, конфигурация, оформление (литые кронштейны в виде волот)*;</p> <p>*ограждения позднейшие</p>	 

воротный проезд – местоположение (по 10-й световой оси), габариты, конфигурация (с лучковым завершением), оформление (лучковая перемычка);

исторические оконные проемы*, включая балконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); ширина и верхняя отметка оконных проемов цокольного этажа; исторический рисунок, цвет** и материал (дерево), оконных заполнений; оформление оконных проемов:

подоконные горизонтальные филенки с заполнением фактурной штукатуркой, лопатки с заполнением фактурной штукатуркой – в междуоконных простенках, профилированные архивольты с замковыми камнями с львиными маскаронами, под архивольтами лепные профилированные круглые композиции с розеттами – в уровне 1-го этажа;



*оконные проемы по 3-й и 7-й световым осям в уровне 1-го этажа в настоящее время перебиты в дверные

**по результатам расчисток и архивных исследований

профилированные наличники с «ушками», с замковыми камнями, декорированными лепными венками и листовыми гирляндами – в уровне 2-го этажа;
 подоконные прямоугольные ниши с лепным заполнением трельяжной сеткой, профилированные наличники, треугольные и линейные сандрики (через одно окно, над балконным проемом – вытянутый линейный сандрик) на кронштейнах, под сандриками лепные композиции в виде тирсов – в уровне 3-го этажа;

профилированные междуэтажные тяги;

фриз с порезкой иоником;

профилированный венчающий карниз на каннелированных кронштейнах;

лепные композиции растительного рисунка с розетками – между кронштейнами;

дворовые фасады:
 вид материала и характер отделки цоколя – известняк;

вид материала и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;

исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;
 рисунок оконных заполнений;
 оконные проемы 1-го этажа – отметки высоты и габариты ширины;

профилированный венчающий карниз.

