



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

29.05.2024

№ 696-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Здание ресторана «Грелка», входящего в состав  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Комплексе построек стадиона «Динамо»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание ресторана «Грелка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 44, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплексе построек стадиона «Динамо», согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 02.02.2012 № 10-80 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание ресторана «Грелка», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплексе построек стадиона «Динамо».


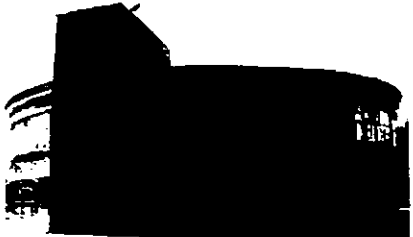


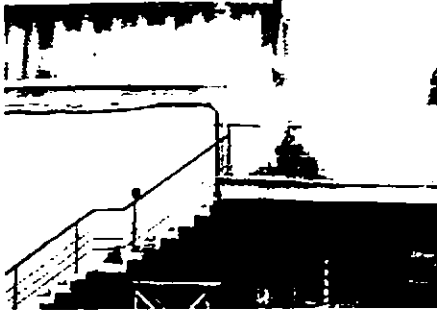
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

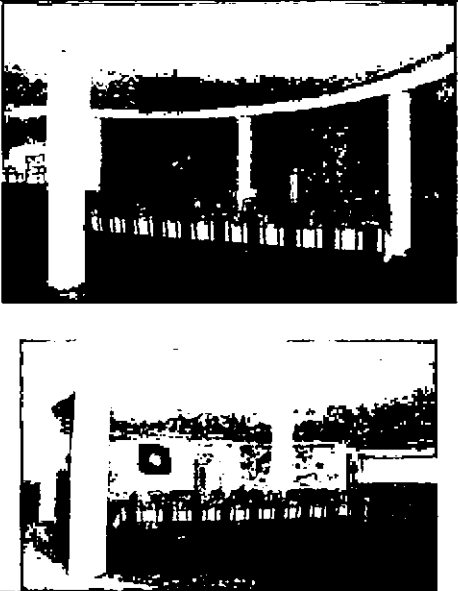
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Здание ресторана «Грелка», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс построек стадиона «Динамо»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, проспект Динамо, дом 44, литера А

№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного здания, круглого в плане;</p> <p>исторические габариты фасадов здания по венчающий карниз;</p> <p>выступающий лестничный объем – местоположение (второй этаж), габариты, конфигурация;</p> <p>лестничный ризалит – местоположение (южный фасад, на уровне 1-го и 2-го этажей), габариты, конфигурация (прямоугольная форма);</p> <p>примыкающий объем перехода к трибунам – местоположение (северный фасад), габариты (одноэтажный), конфигурация (прямоугольная форма).</p>	   
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p>	

		<p>колонны – количество (восемь), местоположение (круглый зал первого этажа), габариты, конфигурация (круглые в плане), вид материала (бетон).</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>фасад:</p> <p>вид материала отделки фасада – штукатурка;</p> <p>подоконный карниз на уровне 2-го этажа;</p> <p>венчающий профилированный выносной карниз;</p> <p>дверной проем – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная форма);</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (ленточные, разделенные узкими простенками – в круглой части здания);</p> <p>восьмигранные – на уровне 1-го этажа лестничного ризалита;</p> <p>овальное – на уровне 2-го этажа лестничного ризалита);</p> <p>оконные заполнения – историческая расстекловка.</p>	