



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

24.05.2024

№ 683-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Лопухинский сад»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Академика Павлова, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 12.08.2013 № 10-373 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад».

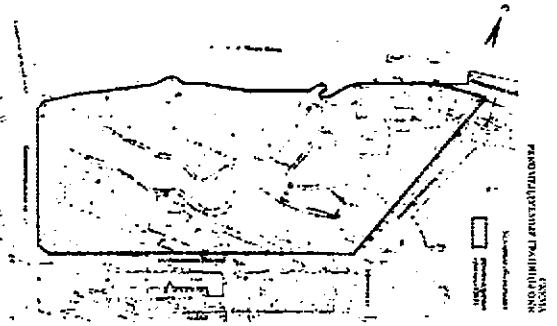


3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

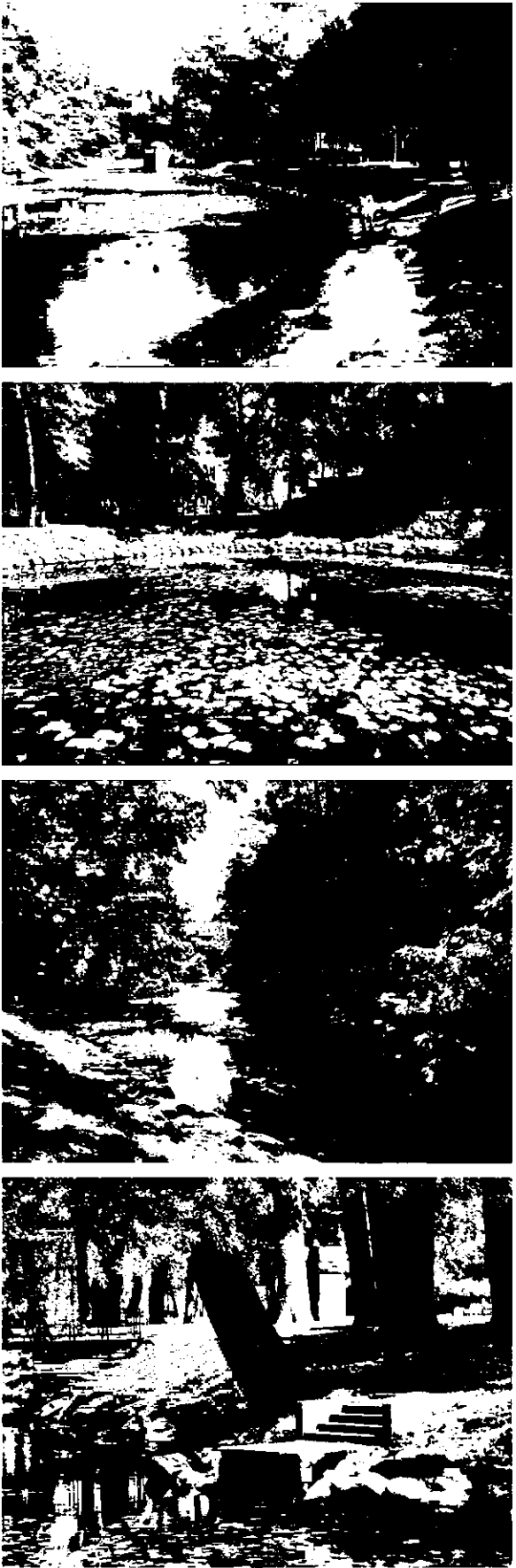
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны  
объекта культурного наследия регионального значения «Лопухинский сад», расположенного  
по адресу: Санкт-Петербург, ул. Академика Павлова

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории:</p>	<p>Местоположение границ территории сада; планировочная и объемно-пространственная композиция сада; историческое сочетание открытых и закрытых пространств (пруда, газонов, дорожек, площадок и т.п.), ландшафтных групп, аллеиных посадок деревьев и кустарников, малых форм и гидротехнических сооружений.</p> <p>Силуэт сада со стороны всех его границ, в особенности – с северной границы по Малой Невке.</p>	  

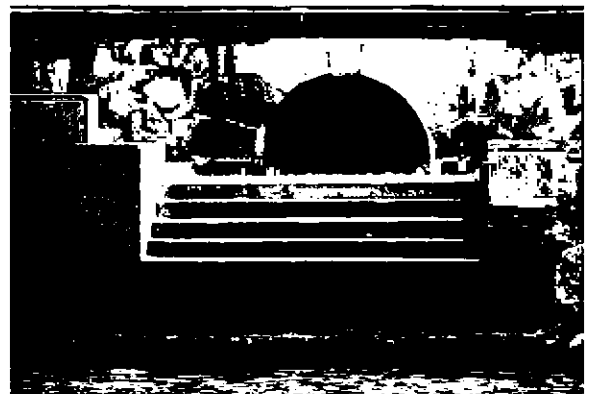
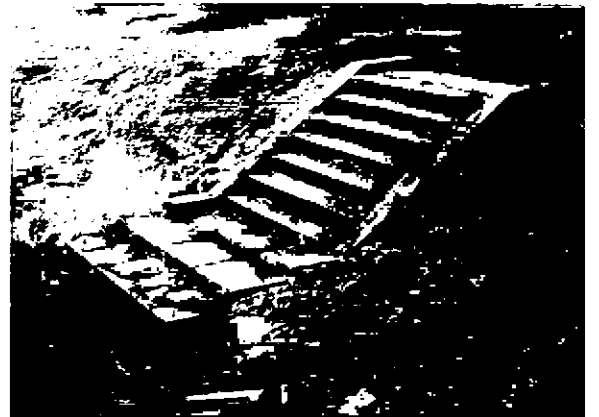
2	<p>Водная система и гидротехнические сооружения:</p>	<p>Пруд – местоположение, исторические габариты, абрис береговой линии неправильных очертаний (бывшая искусственная протока), с двумя рукавами в восточной части, северный из которых переходит в протоку (ныне не действующую).</p> <p>Протока в западной части - соединяет пруд с Малой Невкой.</p> <p>Берега (большой частью крутые) засеяны травой; вдоль линии воды – береговая наброска из гранитных валунов.</p> <p>гранитные причалы-пирсы – местоположение (в восточной части пруда, на противоположных берегах северном и южном), габариты, конфигурация в плане;</p>	
---	--	---	---

Терраса с пирсом местоположение – в южной части пруда, у дачи Громова, габариты, материал – гранитные блоки восточной части, западной - валуны; конфигурация в плане: выступающая восточная часть с верхней площадкой в форме прямоугольника со срезанными северо-западным и северо-восточным углами, западная, прямоугольная в плане.

архитектурно-художественное оформление - лестничный спуск из двух расположенных под прямым углом маршей, с квадратной площадкой между ними (расположен с западной стороны выступающей площадки, ведущий к воде).

полукруглая глубокая ниша-грот (количество - 2) по центральной оси нижнего марша в подпорной стене западной части террасы, оформленная радиальным рустом;

ниша-грот на северном (обращенном к пруду) фасаде восточной части, оформлена замковым камнем в завершении.

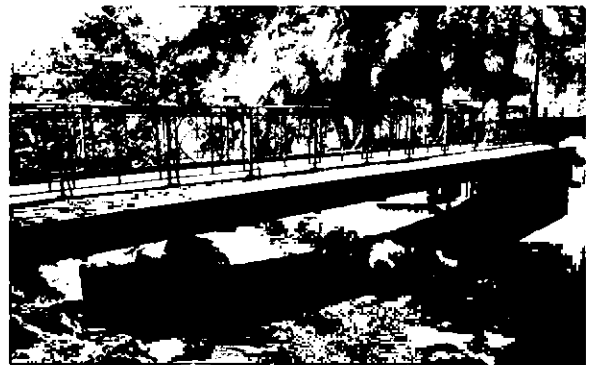





верхняя часть террасы - сопряженные западная и восточная площадки с ограждением из кованой решетки сложного рисунка в стилистике необарокко;


кованые кронштейны с внешней (обращенной к пруду) в виде волютообразно изогнутых прутьев;

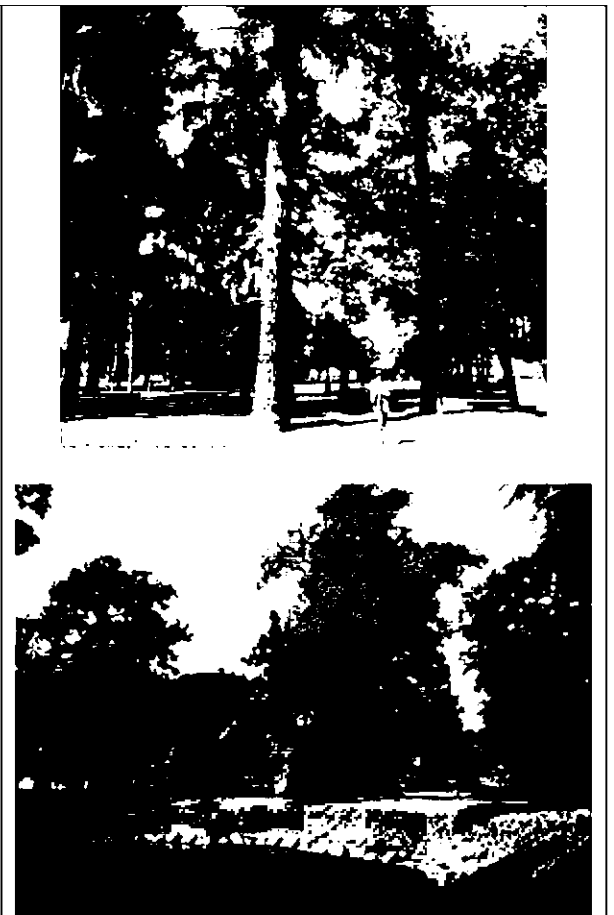
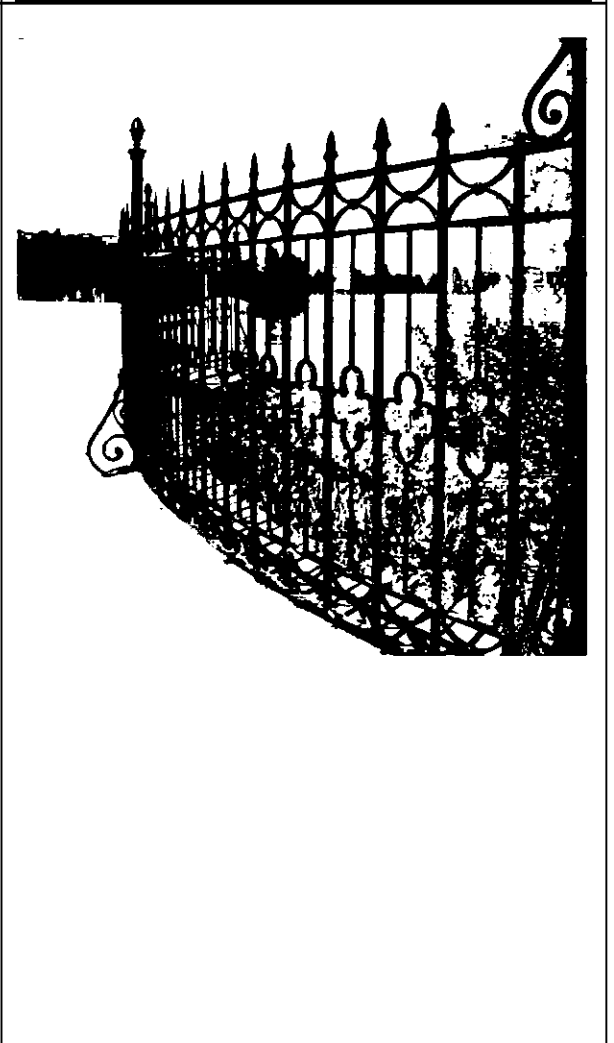
парапетные кирпичные оштукатуренные столбы-пилоны с профилированными базами и карнизами, с прямоугольными филенками по всем фасадам.

Деревянный мост – исторические габариты, местоположение, конструкция – с дощатым покрытием, с металлическим кованым и сварным из прута различного сечения ограждением: решеткой классицистического симметричного рисунка с ведущим мотивом крупной округлой спирали.



		<p>Металлический мост – исторические габариты, местоположение, конструкция – на быках-опорах, сложенных из известняковых блоков (путиловская плита). Береговые опоры – прямоугольные в плане; центральная – эллипсовидная, вытянутая по поперечной оси моста, служит основанием небольших полукруглых в плане площадок для отдыха и для обзора в центральной части моста. Конструктивная основа – металлические балки с покрытием металлическим перфорированным листом; ограждение – сварная металлическая решетка из прута различного сечения, на стержнях-стойках, с квадратными звеньями, в центре которых помещены четырехлистники-крестоцветы.</p> <p>Проточная труба в перешейке острова с северо-восточной стороны.</p>	
3	<p>Элементы планировочной структуры:</p>	<p>Сеть дорожек, проложенных по законам пейзажной планировки по его периметру, вдоль главной продольной оси, в поперечном направлении, и т.п. В восточной части, у пересечения двух дорожек – трапециевидная площадка. С северо-востока остров соединен с берегом перешейком с проточной трубой (ныне заилена и не действует). В середине северной границы, на берегу Малой Невки, находится небольшой мыс (на месте ранее существовавшего пирса) – видовая точка на Каменный остров и Ушаковскую набережную; другой мыс завершает северо-восточную оконечность острова.</p> <p>На южном берегу пруда, вблизи южной границы сада, размещается деревянное здание Дачи Громова (оранжереи) с пристройками, перед которым устроена терраса с пирсом. Здание делит южную часть сада (между улицей Академика Павлова и прудом) на две половины: западную и восточную. Планировке западной части, являющейся входной зоной, приданы черты регулярности: от площадки у главного входа к пруду ведут три радиально расходящиеся дорожки. К востоку от входной площадки, между восточной</p>	 

		<p>радиальной дорожкой, границей сада по ул. Ак. Павлова и Дачей Громова устроена вытянутая в направлении дачи площадка.</p> <p>Планировка восточной части, -- в ее центре находится большая по площади игровая детская площадка неправильной формы, соединенная дорожками с пирсом, с юго-восточным входом и с металлическим мостом через пруд, композиционно отделяющим его восточный рукав. На восточной оконечности этого рукава пруда – каменный лестничный спуск к воде.</p>	
4	Зеленые насаждения:	<p>Основной видовой состав насаждений: дубы, липы, лиственницы, клены, вязы, ясени, каштаны, тополя, березы, ивы. Наиболее ценные участки сада – остров между протокой и Малой Невкой (сохранность, эстетические качества), участок в восточной части сада между спортивной площадкой и протокой (группа лиственниц вблизи спортивной площадки, возраст 150–200 лет, группа дубов на берегу протоки у металлического моста). Наибольшее количество ценных деревьев – на острове вдоль дорожек и по берегу протоки, также в группах вблизи круглого павильона при входе в сад у Каменноостровского моста.</p>	 <p>The right column of the table contains three black and white photographs. The top photograph shows a wide view of a garden path lined with tall trees, leading towards a body of water. The middle photograph is a closer view of a path winding through a dense canopy of trees. The bottom photograph shows a large, mature tree with a thick trunk and a wide, spreading canopy, situated in a garden setting.</p>

			 <p>The top photograph shows a dense line of tall, leafy trees with a fence visible in the foreground. The bottom photograph shows a similar scene with a stone or concrete parapet wall in the foreground, behind which are more trees and a fence.</p>
5	<p>Здания, объекты садо-парковой архитектуры (малые формы):</p>	<p>Чугунная ограда, окружающая сад с западной, южной и юго-восточной сторон – местоположение, материал, архитектурно-художественное решение. Западная часть ограды (со стороны Каменноостровского проспекта) располагается на низком гранитном парапете. Ромбовидные звенья, соединяющие прутья решетки выполнены в форме четырехлистников.</p>	 <p>A close-up photograph of a decorative wrought-iron fence. The fence features a repeating pattern of rhomb-shaped links (four-lobed leaves) connecting the vertical bars. The top rail is topped with pointed finials, and the bottom rail has a decorative scrollwork element.</p>



Павильон водной станции – местоположение, габариты (одноэтажного с невысокой скатной крышей), конфигурация в плане (прямоугольный).

архитектурное решение – материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка; лоджия с северного лицевого фасада с колоннадой из четырех колонн дорического ордера и пятью полуциркульными, наполовину застекленными проемами. Декор остальных фасадов ограничен профилированным карнизом и двумя профилированными штукатурными тягами.

