



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

06.05.2024

№ 569-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дома С.П.Горсткина»**

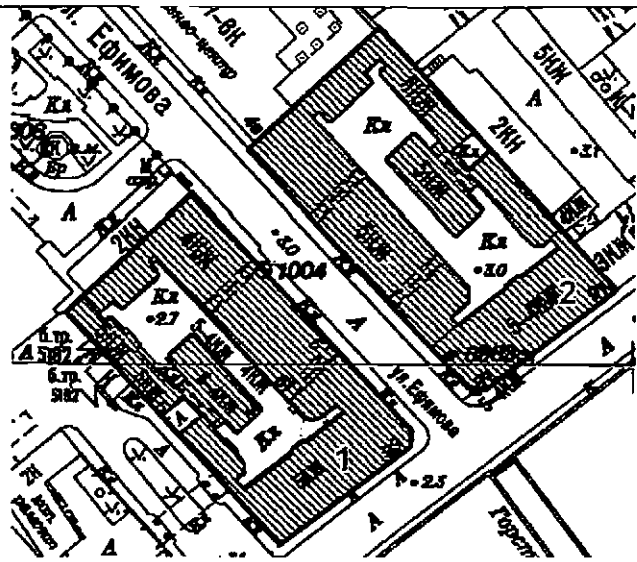

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П.Горсткина», 1874–1875 гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А, дом 6, литера А, согласно приложению к распоряжению.
2. Распоряжение КГИОП от 28.04.2016 № 10-166 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома С. П. Горсткина» признать утратившим силу.
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.
4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП




Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Дома С.П. Горсткина»,
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Ефимова, дом 5, литера А; улица
Ефимова, дом 6, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	композиция из двух зданий: Жилой дом (ул. Ефимова, 5 лит.А) и Жилой дом (ул. Ефимова ул., 6 лит.А), расположенных на угловых участках, оформляющих створ ул. Ефимова; в панораме р. Фонтанки – симметричная композиция из двух зданий с осью улицы по центру, ее роль как акцента в застройке набережной; видовая перспектива, формируемая зданиями.	 

I. Жилой дом (ул. Ефимова, 5, лит. А)

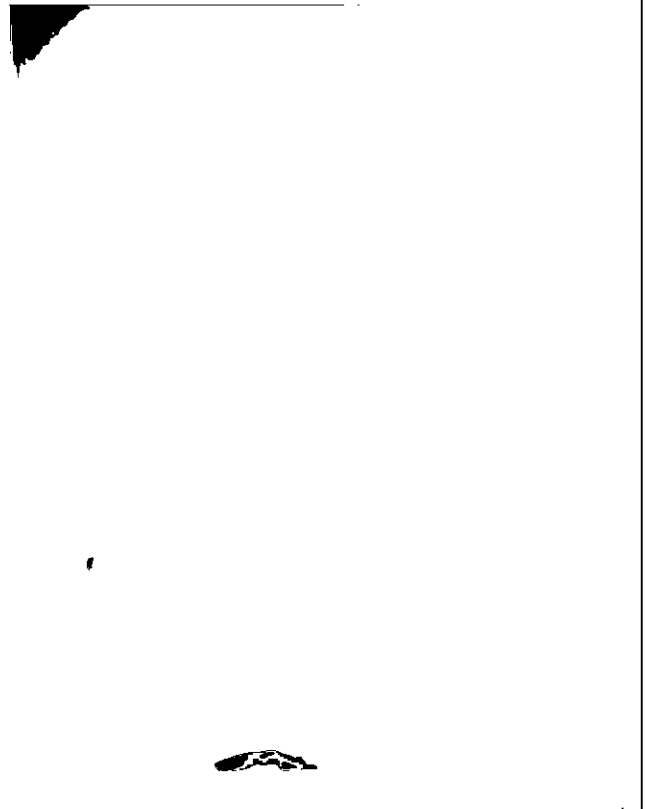
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, габариты и конфигурация здания, состоящего из нескольких флигелей, формирующих замкнутый контур, местоположение, габариты и конфигурация внутреннего двора;	

		<p>габариты и конфигурация крыши (скатная), материал кровли (листовой металл); высотные отметки конька кровли; исторические печные трубы.</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены.</p> <p>своды: - воротных проездов (со стороны ул. Ефимова) – цилиндрические с распалубками;</p> <p>коробовый с распалубками на подпругных арках – второго уровня северного воротного проезда;</p>	 

крестовые на подпружных арках – трехчастного дворового воротного проезда;



пруссские по металлическим балкам – помещений 1-го этажа, включая помещения 3-Н, 13-Н;



коробовые своды конструкции лестниц.

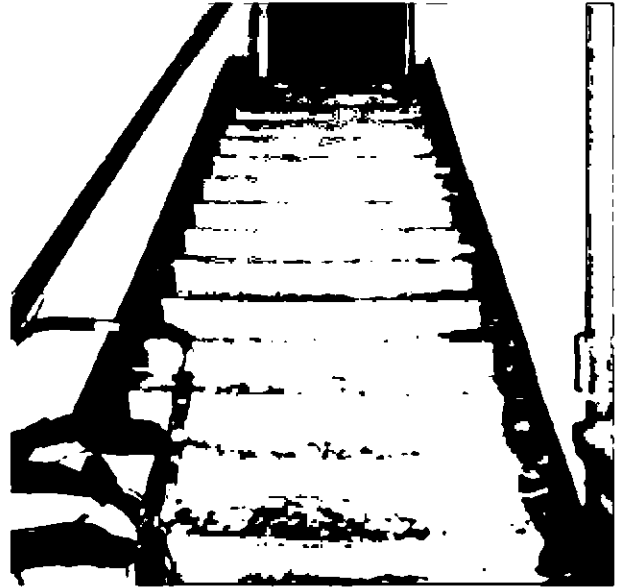
в



известняковые ступени – по 1 перед каждым парадным входом;

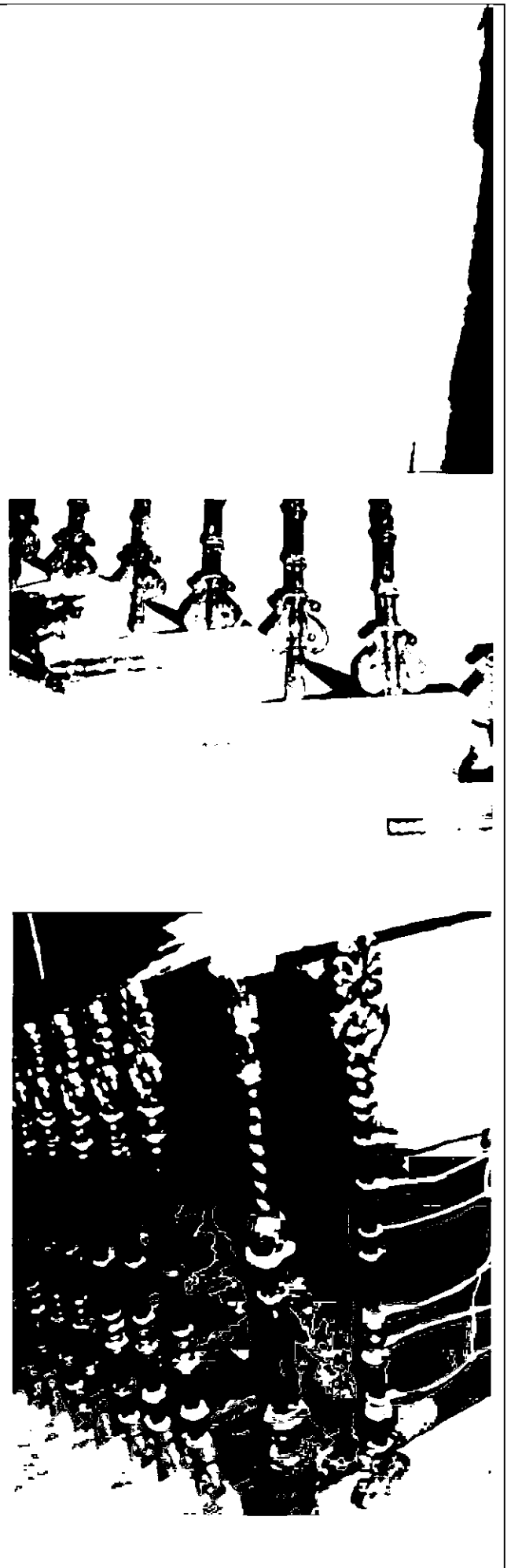
исторические парадные лестницы – по 2 в каждом лицевом флигеле:
- одномаршевые в уровне цокольного - 1 этажей: местоположение, габариты, конфигурация, конструкция, материал ступеней (лещадная плита);


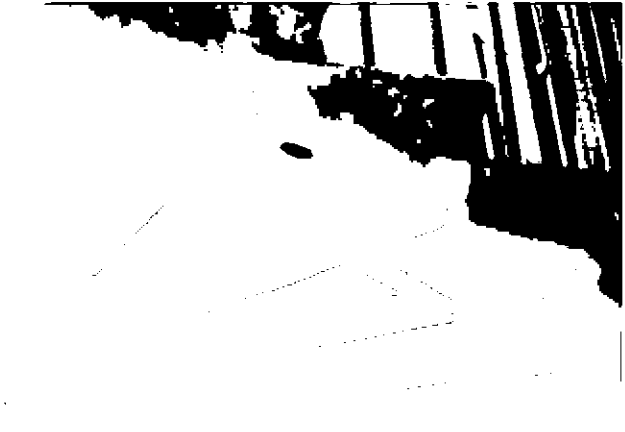
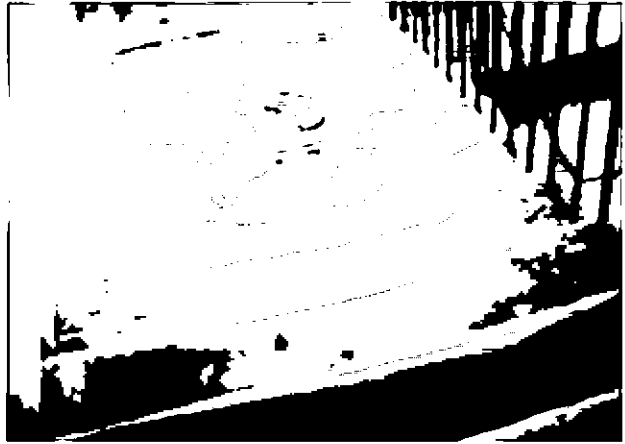
- двухмаршевые в уровне 1-4 этажей: местоположение, исторические габариты, конфигурация, конструкция (на профилированных косоурах);






ступени (материал – лещадная плита, конфигурация – с валиком);

историческое ограждение лестниц (утрачено на северной парадной лестнице) и верхних площадок – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (вертикальные стойки с ажурным рисунком в верхней и нижней частях), угловые - со спиралевидной верхней частью), профилированный поручень: материал (дерево);



		<p>исторические лестницы дворовых флигелей в уровне 1-4 этажей: местоположение, габариты, тип (двухмаршевые);</p> <p>конструкция (на косоурах);</p> <p>материал (лещадная плита) и конфигурация (с валиком) ступеней, материал площадок, материал ограждения (металл).</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады: южный в 17 световых осей и восточный в 31 световую ось по улице, соединенные срезанным углом на 1 световую ось, выполнены в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада: ленточный руст в уровне цокольного этажа, штукатурка «под шубу» и руст в уровне 1 этажа;</p>	  
---	--	--	---

в уровне 2-4 этажей:
 - гладкая штукатурка;
 - греческий руст на восточном
 фасаде по 9-14 и 20-25 осям, на
 южном фасаде по 3-5 и 13-15
 осям;



балконы на южном фасаде:
 местоположение (по 4, 14
 световым осям в уровне 3
 этажа, по 8-10 световым осям в
 уровне 2 этажа), габариты,
 конфигурация
 (прямоугольные в плане);



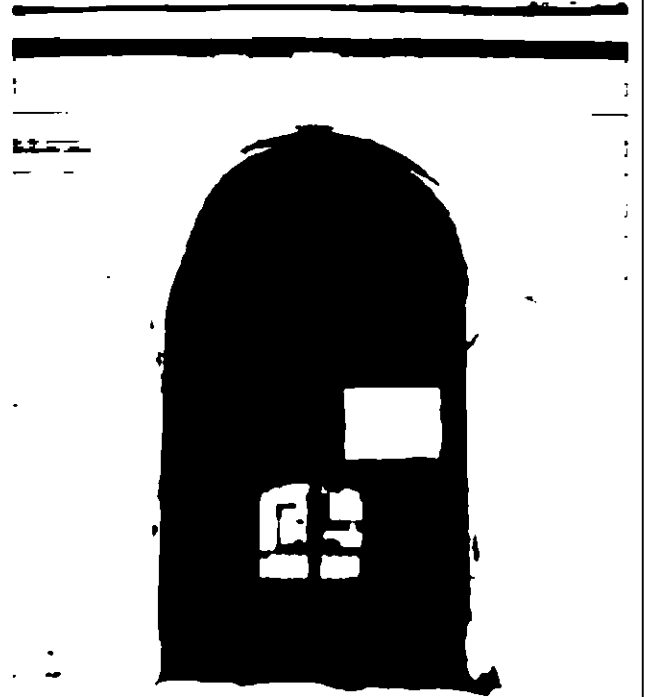
ограждение (материал –
 металл, техника – литьё,
 рисунок – с ажурными
 элементами в верхней и
 нижней части);



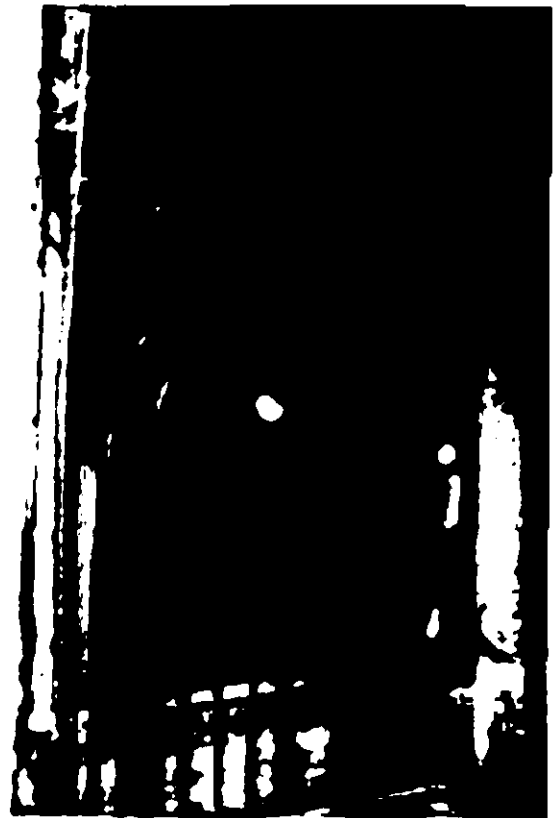
эркер на штукатурных каннелированных кронштейнах: местоположение (на срезанном углу фасада), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), оформление (каннелированные пилястры – в уровне 2 этажа, лепные провисающие гирлянды – на кронштейнах, профилированные междуэтажные карнизы, включая карниз с дентикулами – в уровне 2 этажа), основание эркера декорировано филёнкой с профилированным контуром и заполнением «под шубу», балкон в завершении эркера – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), ограждение: парапетные тумбы с металлическим ограждением (исторический рисунок, аналогичный рисунку балконов, утрачен);



воротные проезды восточного фасада – местоположение: по 11-12, 22-23 световым осям, габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (веерный руст);



историческое заполнение воротных проемов (по 11-12, 22-23 световым осям), расположенные непосредственно за лицевыми арками проездов – конструкция (ворота двухстворчатые), материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок;



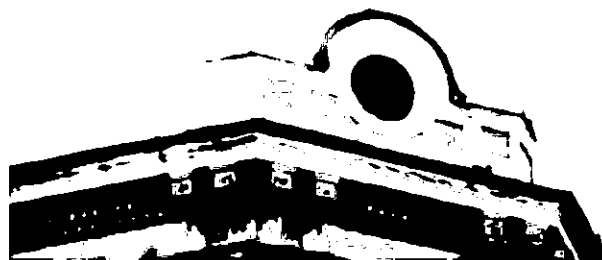
исторические дверные проемы – местоположение: по восточному фасаду - по 17, 28 световым осям, по южному фасаду по 4, 14 световым осям), габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (в виде порталов из рустованных пилонов, увенчанных профилированным карнизом с дентикулами и треугольным фронтоном);



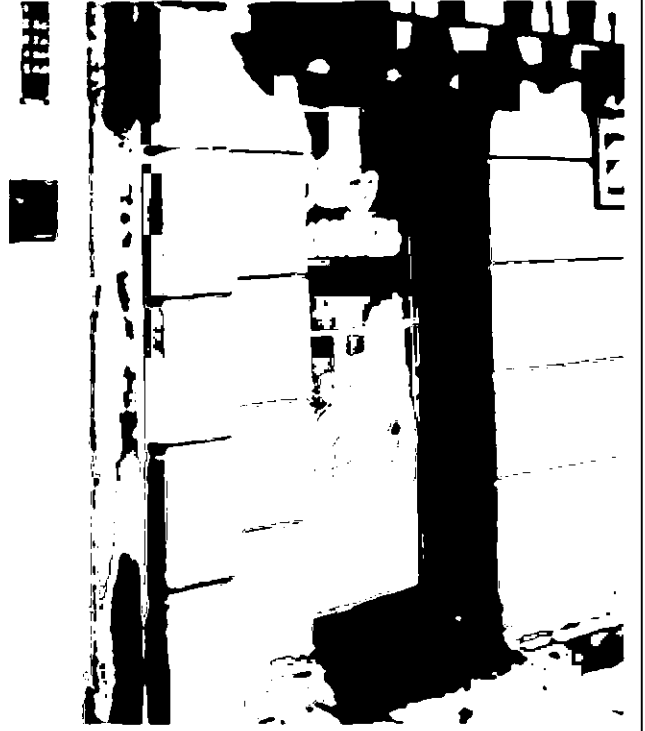
исторические оконные проемы 1-4 этажей: местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);



аттиковые окна-люкарны: местоположение, габариты, конфигурация (круглые);



исторические проемы
цокольного этажа (включая
переоборудованные в
дверные): местоположение,
конфигурация
(прямоугольные), отметка
высоты и габариты ширины;



исторический рисунок (Т-
образная и мелкая
расстекловка), исторический
цвет оконных заполнений;

оформление оконных
проемов:
замковые камни с фактурной
штукатуркой – в уровне 1
этажа, профилированные
наличники – в уровне 2-4
этажей, подоконные филенки
– в уровне 2, 3-этажей,
линейные сандрики на лепных
кронштейнах – в уровне 3
этажа, фигурные замковые
камни – в уровне 2, 4 этажей,
подоконные доски с гуттами –
в уровне 4 этажа;



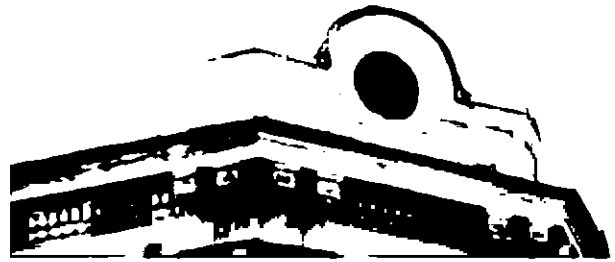
профилированные междуэтажные тяги и карнизы, включая тягу с поясом меандра – в уровне между 2-м и 3-м этажами;

рустованные лопатки (руст «под шубу» в уровне 1-4 этажей), фланкирующие:
 - углы зданий,
 - по восточному фасаду воротные проемы и аттики, по южному фасаду 3-5 и 13-15 оси;

профилированный венчающий карниз с порезкой иоником, дентикулами, с парными кронштейнами в завершении лопаток;

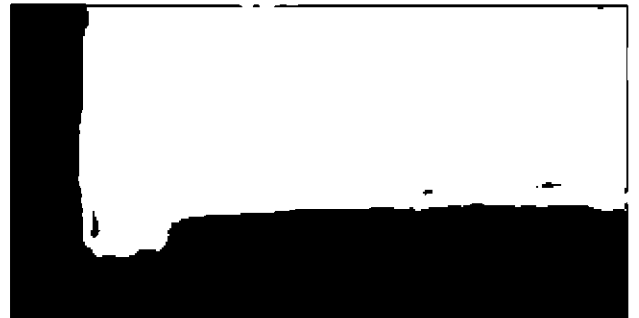


аттики – местоположение:
 - по восточному фасаду – в завершении осей воротных проемов;
 - в завершении срезанного угла;
 - в завершении центральных осей южного фасада по набережной). габариты, конфигурация (прямоугольные с повышенной полукруглой частью в центре), оформление (лопатки);



дворовые фасады:

материал и характер отделки цоколя – известняк;
 материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;



исторические дверные проемы и оконные проемы 1-4 этажей: местоположение, габариты, конфигурация:
 - с прямоугольными перемычками.
 - с лучковыми перемычками (проемы лестничных клеток и восточного двора-«колодца»):



исторические оконные проемы цокольного этажа (включая переоборудованные в дверные): местоположение, конфигурация, отметка высоты и габариты ширины:

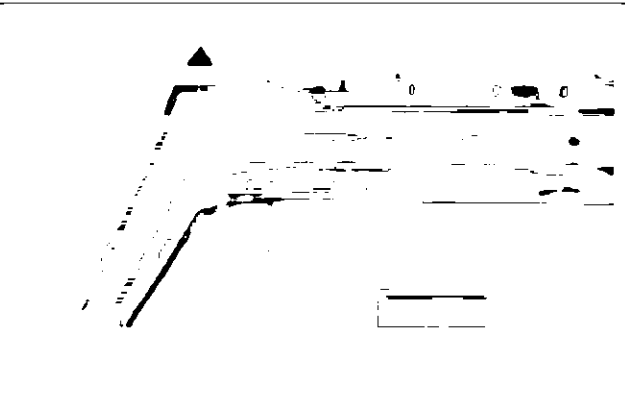
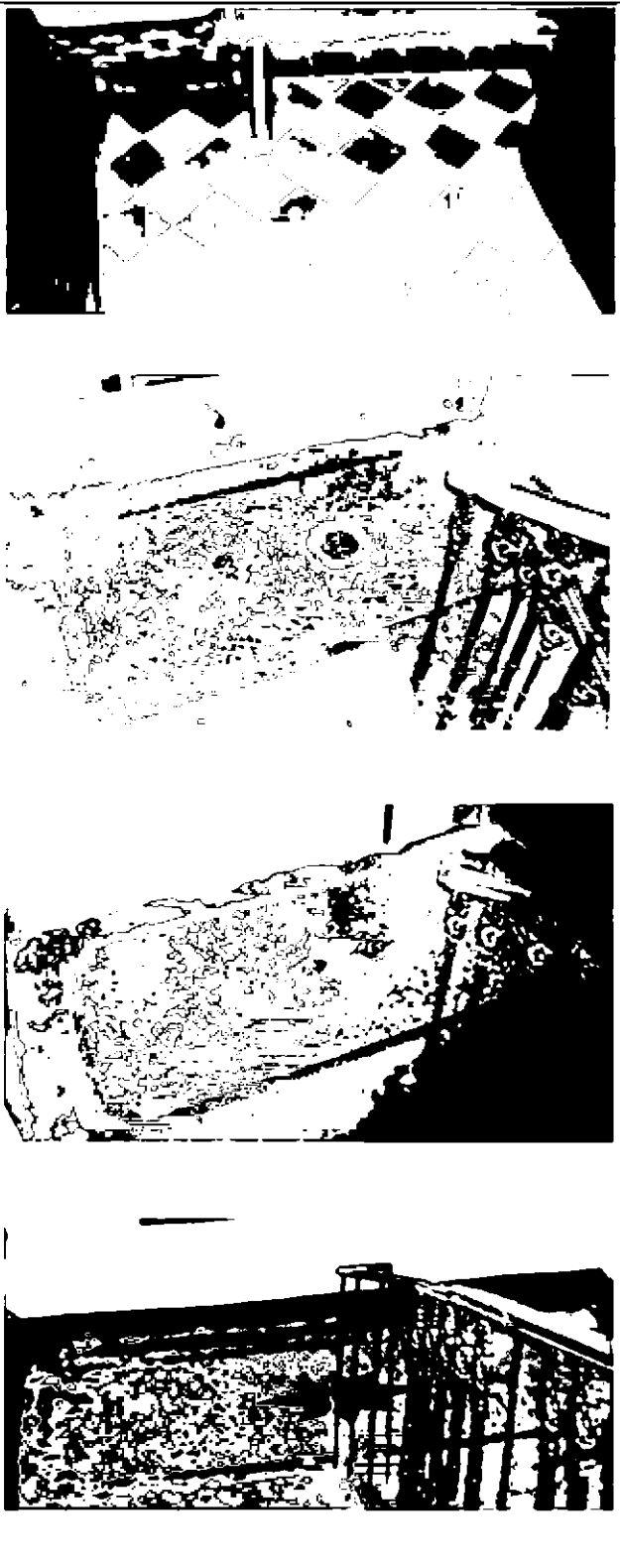


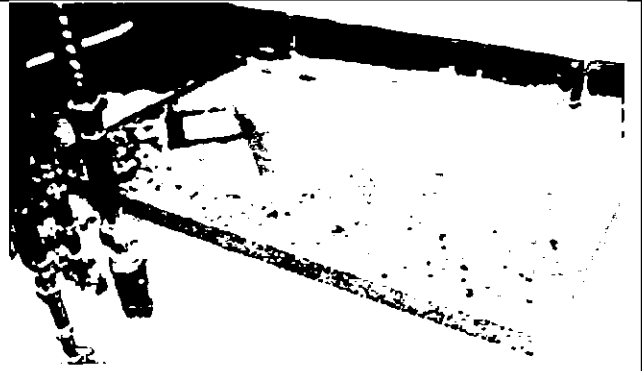
сохранившийся рисунок (Т-образная и мелкая расстекловка) оконных заполнений;



раскреповки по осям лестничных клеток (кроме центрального флигеля), профилированные междуэтажные тяги и карнизы;



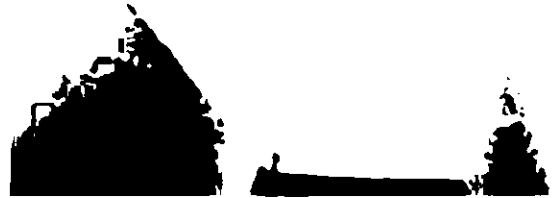
		<p>профилированный венчающий карниз.</p>	
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>отделка лестничных площадок: мелглахская плитка с ромбовидным орнаментом в уровне цокольного этажа восточной парадной лестницы (10 ЛК);</p> <p>мозаичные плиты с геометрическим орнаментом в отделке площадок парадных лестниц в уровне 1-4 этажей;</p>	



арочные проемы между
одномаршевыми и
двухмаршевыми сегментами
парадных лестниц;



профилированные потолочные карнизы над одномаршевыми парадными лестницами;



орнаментированные потолочные карнизы над северной, южной и восточной парадными лестницами (8ЛК, 9ЛК, 10ЛК) в уровне 4 этажа;



квартира № 20:
комната № 6, площадью 26,8 кв.м.:

оформление потолка – в центре плафона лепная фигурная ромбовидная розетка из акантовых цветов и листьев, в виде волнотобразных завитков;

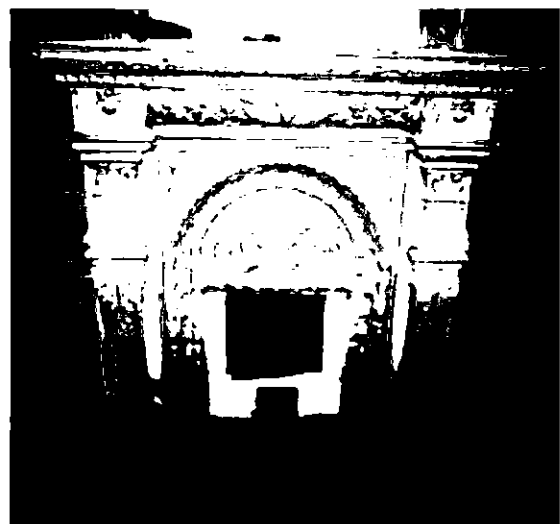
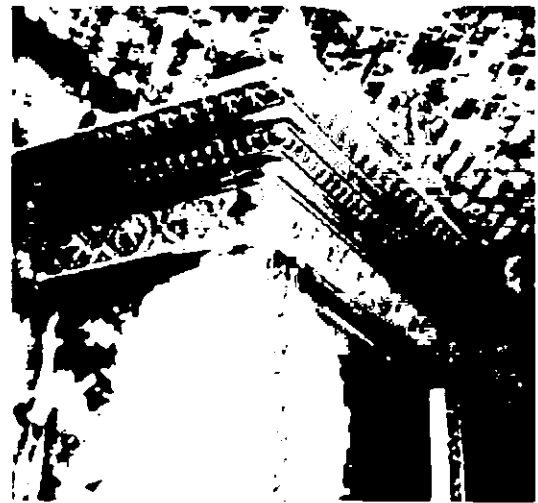


квартира № 20: комната № 10,
площадь 25,3 кв.м.:

печь угловая, двухъярусная,
прямоугольная в плане;
крупноформатного
прямоугольного
глазурованного изразца с
ажурным полихромным
орнаментом растительно-
геометрического рисунка: с
профилированными между
ярусами и венчающим
карнизами:

квартира № 21:

печь-камин средистенный,
двухъярусный, облицованный
рельефными глазурованными
изразцами голубого цвета с
позолотой; нижний ярус на
высоком плинте; лицевая
поверхность камина
декорирована пилястрами с
растительным орнаментом;
центр фриза украшен
картушем в виде лепестков и
дубовыми веточками с
желудями, по бокам –
изображение ваз и листьев
аканта; центральное поле
камина оформлено в форме
арки, декорированной по краю
орнаментальными поясами
(алмазная грань, листья,
круглые розетки); в верхней
части поля арки рельефная
композиция с изображением
стилизованных драконов;
топочное отверстие
прямоугольное с латунной
фурнитурой (дверца топки и
зольник); прямоугольная
профилированная
надкаминная полка;
второй ярус: в центре глухая
прямоугольная ниша из
гладкого глазурованного
изразца, декорированная по
краям растительно-



геометрическим орнаментом; фриз украшен розетками и ромбиками; навершие камина – высокий профилированный карниз, увенчанный картушем с вензелем;

квартира № 22;
комната № 13, площадью 28,3 кв.м.:

оформление потолка – по периметру узкий профилированный карниз; с падугой, декорированной провисающими гирляндами; с профилированной рамой с горельефным растительным орнаментом; с кронштейнами в виде волот с орнаментом (спускаются по падуге на карниз); поле плафона разбито на поля различной конфигурации узкими орнаментированными филеками; в квадратных полях многоугольные розетты; в центре потолка лепная многоугольная композиция с акантовой розеткой в центре и лепестками из гирлянд по периметру;

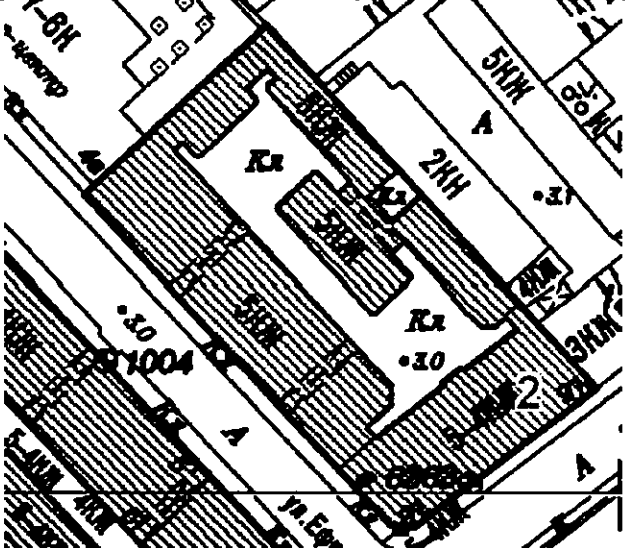


квартира № 22;
комната № 14, площадью 25,6 кв.м.:

печь угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом; белого гладкого глазурованного изразца,



		<p>чередующегося в шахматном порядке с рельефными (цветочного рисунка) полихромными изразцами; профилированная и орнаментированная полочка; высокий круглый фронто́н с орнаментом из водяных растений; антефиксы.</p>	
--	--	---	--

II. Жилой дом (ул. Ефимова, 6, лит. А)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>местоположение, габариты и конфигурация здания, состоящего из нескольких флигелей, формирующих замкнутый контур, местоположение, габариты и конфигурация внутреннего двора:</p> <p>габариты и конфигурация крыши (скатная), материал кровли (листовой металл), высотные отметки конька кровли; исторические печные трубы.</p>	 
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>своды:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воротных проездов (со стороны ул. Ефимова) - цилиндрические с распалубками; 	

- крестовые на подпружных арках – трехчастного дворового воротного проезда;



пруссие по металлическим балкам – помещений 1-го этажа, включая помещение № 7-Н;



коробовые с распалубками – помещения 8-Н;



коробовые своды в конструкции лестниц и в помещении № 16-Н;



исторические парадные лестницы (1ЛК, 2ЛК, 4ЛК, 5ЛК – по 2 в каждом лицевом флигеле):

- одномаршевые в уровне цокольного – 1 этажей: местоположение, габариты, конфигурация, конструкция, материал ступеней (лещадная плита) и площадок (мозаичная плита);

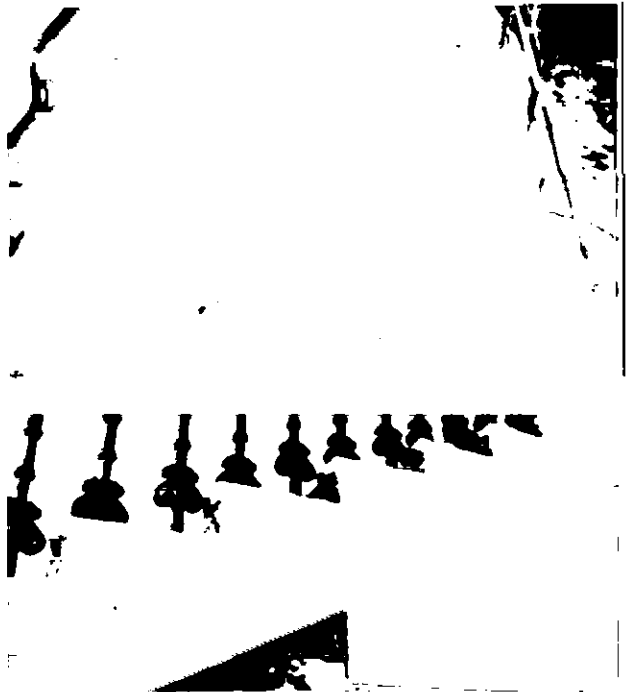


- двухмаршевые в уровне 1-4 этажей: местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (на профилированных косоурах);

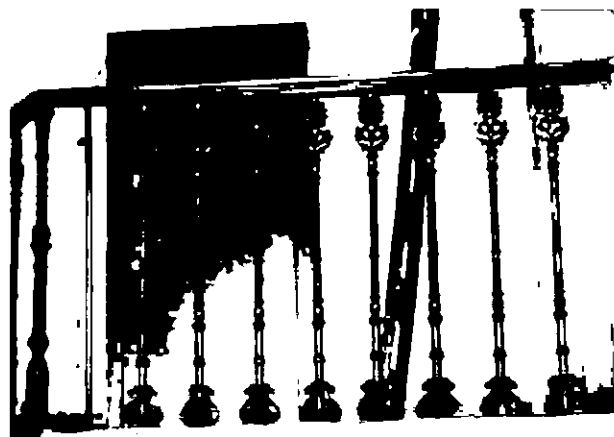


ступени (материал – лещадная плита, конфигурация – с валиком);

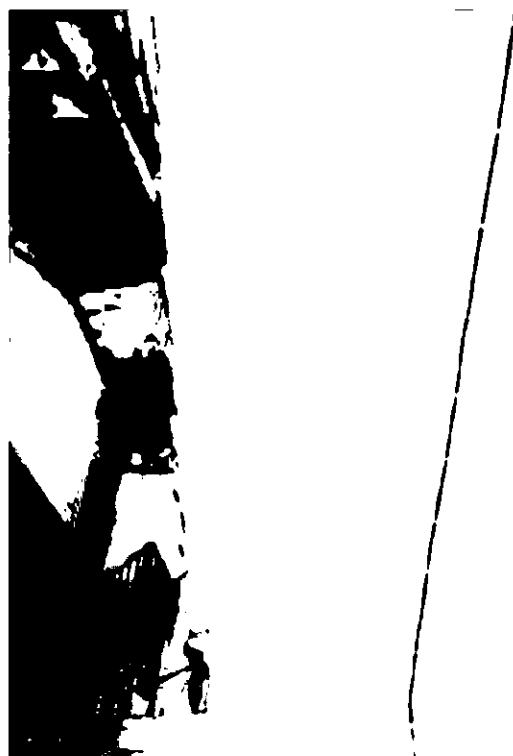
(в 5 ЛК облицованы современными материалами)

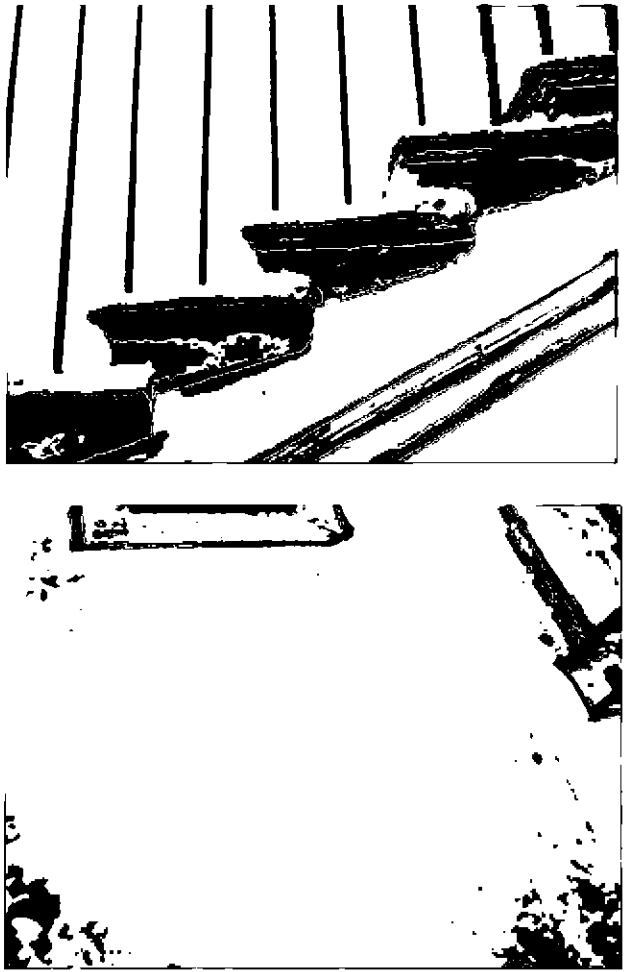
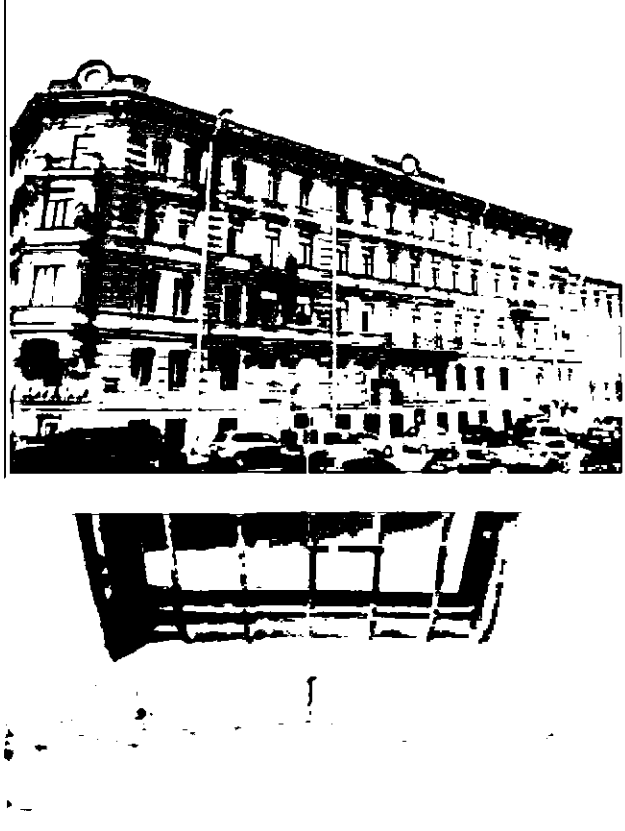


историческое ограждение лестниц (утрачено в 1 марше) и верхних площадок – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (вертикальные стойки с ажурным рисунком в верхней и нижней частях, угловые - со спиралевидной верхней частью). профилированный поручень: материал (дерево);



исторические лестницы дворовых флигелей в уровне 1-4 этажей: местоположение, габариты, тип (двухмаршевые), конструкция (на косоурах), материал (лещадная плита) и конфигурация (с валиком) ступеней, материал площадок, материал ограждения: (металл).



			
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады: южный в 17 световых осей и западный в 31 световую ось по улице, соединенные срезанным углом на 1 световую ось, выполнены в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p>	

материал и характер отделки фасада: ленточный руст в уровне цокольного этажа, штукатурка «под шубу» и руст в уровне 1 этажа;



в уровне 2-4 этажей:
 - гладкая штукатурка;
 - греческий руст на западном фасаде по 6-11 и 17-22 осям, на южном фасаде по 3-5 и 13-15 осям;



балконы на южном фасаде: местоположение (по 4, 14 световым осям в уровне 3 этажа, по 8-10 световым осям в уровне 2 этажа), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане); ограждение (материал – металл, техника – литье, рисунок – с ажурными элементами в верхней и нижней части);





эркер на штукатурных каннелированных кронштейнах – местоположение (на срезанном углу фасада), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), оформление каннелированные пилястры – в уровне 2 этажа, лепные провисающие гирлянды – на кронштейнах, профилированные междуэтажные карнизы, включая карниз с дентикулами – в уровне 2 этажа); основание эркера декорировано филёнкой с профилированным контуром и заполнением «под шубу», балкон в завершении эркера – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), ограждение: парапетные тумбы с металлическим ограждением (исторический рисунок, аналогичный рисунку балконов, утрачен);





воротные проезды западного
фасада – местоположение: по
9-10, 20-21 световым осям.
габариты, конфигурация
(полуциркульный),
оформление (верный руст):



историческое заполнение
воротных проемов (по 9-10,
20-21 световым осям).
расположенные
непосредственно за лицевыми
арками проездов –
конструкция (ворота
двухстворчатые), материал
(металл), техника исполнения
(литье), рисунок;



исторические дверные проемы
– местоположение: по
западному фасаду - по 4, 15
световым осям, по южному
фасаду по 4, 14 световым осям,
габариты, конфигурация
(прямоугольные), оформление
(в виде порталов из
рустованных пилонов,
увенчанных
профилированным карнизом с
дентикулами и треугольным
фронтоном);



исторические оконные
проемы 1-4 этажей –
местоположение, габариты,
конфигурация
(прямоугольные):



аттиковые окна-люкарны:
местоположение, габариты,
конфигурация (круглые):



исторические проемы
цокольного этажа (включая
переоборудованные в
дверные): местоположение,
конфигурация
(прямоугольные), отметка
высоты и габариты ширины;



исторический рисунок (Т-
образная и мелкая
расстекловка) и цвет оконных
заполнений;



оформление оконных проемов:

замковые камни с фактурной штукатуркой – в уровне 1 этажа, профилированные наличники – в уровне 2-4 этажей, подоконные филенки – в уровне 2, 3-этажей, линейные сандрики на лепных кронштейнах – в уровне 3 этажа, фигурные замковые камни – в уровне 2, 4 этажей, подоконные доски с гуттами – в уровне 4 этажа;



профилированные междуэтажные тяги и карнизы, включая тягу с поясом меандра – в уровне между 2-м и 3-м этажами;



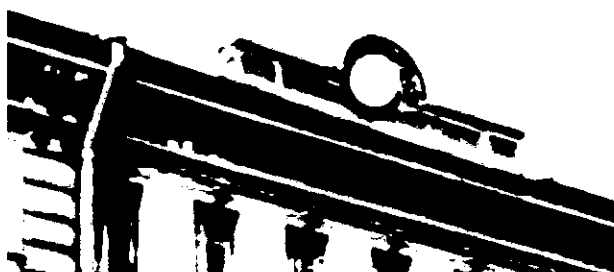
рустованные лопатки (руст «под шубу» в уровне 1-4 этажей), фланкирующие:

- углы зданий,
- по западному фасаду воротные проемы и аттики, по южному фасаду 3-5 и 13-15 оси;

профилированный венчающий карниз с порезкой иоником, дентикулами, с парными кронштейнами в завершении лопаток;

аттики – местоположение:

- по западному фасаду – в завершении осей воротных проемов;
- в завершении срезанного угла;
- в завершении центральных осей южного фасада, габариты, конфигурация (прямоугольные с повышенной полуциркульной частью в центре), оформление (лопатки);



дворовые фасады:

материал и характер отделки цоколя – известняк;

материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;

исторические дверные проемы и оконные проемы 1-4 этажей: местоположение, габариты, конфигурация:

- с прямоугольными перемычками.

- с лучковыми перемычками (проемы лестничных клеток и восточного двора-«колодца»);

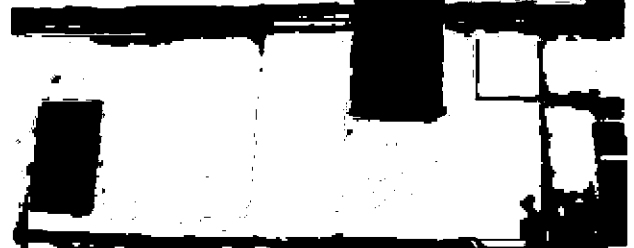
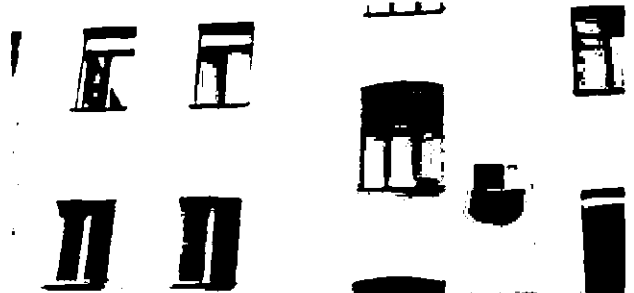
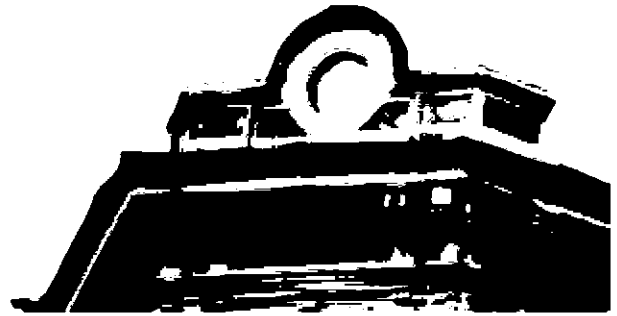
исторические оконные проемы цокольного этажа (включая переоборудованные в дверные):



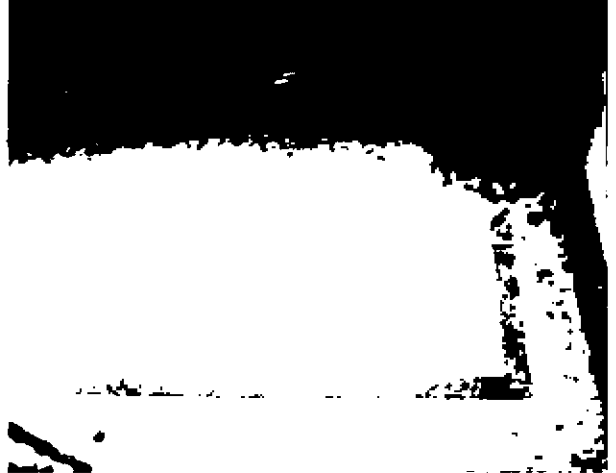
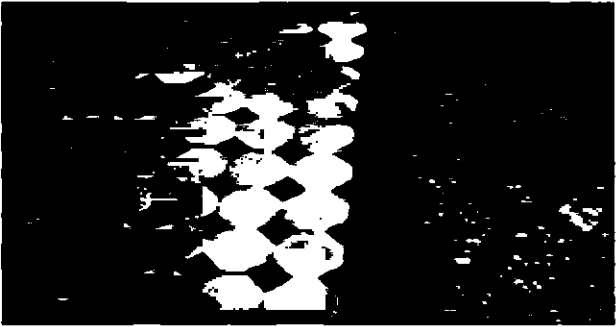
местоположение.

конфигурация, отметка

высоты и габариты ширины;

рисунок (Т-образная и мелкая расстекловка оконных заполнений):



		<p>раскреповки по осям лестничных клеток. профилированные междуэтажные тяги и карнизы;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	 
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>отделка лестничных площадок парадных лестниц 1ЛК, 2ЛК, 4ЛК:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в уровне 1-3 этажей: мозаичная плита; - отделка верхних лестничных площадок: мозаичная плита и метлахская плитка с ромбовидным орнаментом; 	 

арочные проемы между
одномаршевыми и
двухмаршевыми сегментами
парадных лестниц;



профилированный карниз
в оформлении потолка 2
ЛК в уровне 4 этажа.

