



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

окуд

02.05.2024

№ 553-рп

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Х.Я.Талля»**

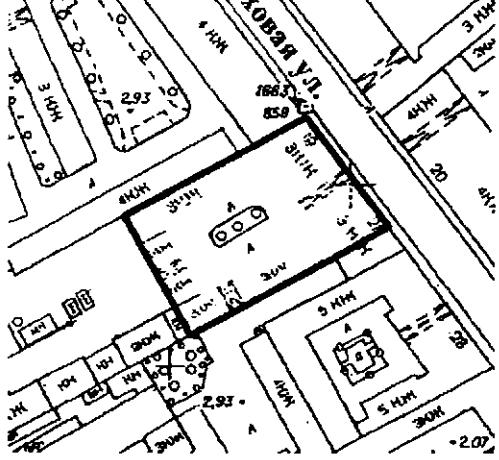
В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Я.Талля», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гороховая ул., 19, согласно приложению к распоряжению.
2. Распоряжение КГИОП от 13.10.2015 № 10-483 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Х.Я. Талля» признать утратившим силу.
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.
4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

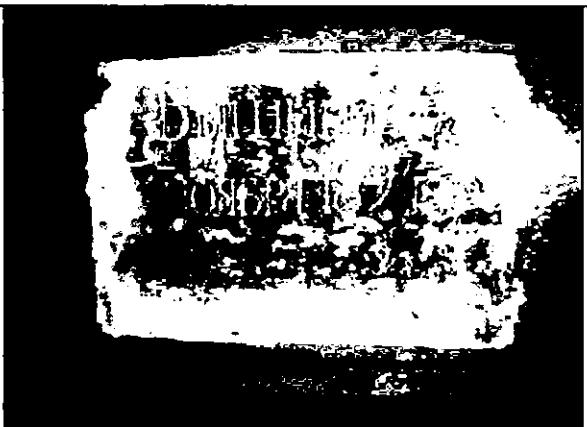
Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выведенного объекта культурного наследия «Дом Х.Я.Талля», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Гороховая ул., 19

Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация	
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация лицевого корпуса, расположенного по красной линии Гороховой ул. и трех дворовых корпусов, включая воротные проезды лицевого и дворовых корпусов (западного и южного), объемно-планировочное решение дворового пространства;</p>   	
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p>	

		<p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды: коробовый, с распалубками (в восточной части) – воротного проезда лицевого корпуса;</p> <p>с лучковым завершением – воротных проездов дворовых корпусов;</p> <p>исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественное оформление.</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад: трехэтажный, симметричный, на 15 световых осей, выполнен в приемах позднего классицизма:</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-3-го этажей);</p>	

	<p>воротный проезд – местоположение (по 8-й световой оси), габариты, конфигурация (с лучковым завершением), оформление (веерный руст, замковый камень);</p> <p>исторические оконные проемы* – местоположение, габариты, конфигурация (полуциркульные – в уровне 1-го этажа, прямоугольные – в уровне 2-3-го этажей);</p> <p>исторический рисунок, цвет** и материал (дерево), оконных заполнений; оформление оконных проемов:</p> <p>замковые камни – в уровне 1-го этажа;</p> <p>профилированные наличники, подоконные филенки с ложными балюстрадами,</p> <p>треугольные сандрики на кронштейнах с полосой ионика – в уровне 2-го этажа;</p> <p>профилированные наличники, подоконные доски на уплощенных кронштейнах, линейные сандрики на кронштейнах с полосой ионика – в уровне 3-го этажа;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;</p>	   
	<p>*просмы по 9-й, 15-й осям переделаны в дварные</p> <p>**по результатам натурных и архивных исследований</p>	

	<p>слева от воротного проезда – доска на фасаде с надписью – «вышина воды 7 ноября 1824»;</p> <p>дворовые фасады: вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасадов – окрашенная гладкая штукатурка;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (полуциркульные ниши с замковым камнем над дверными проемами);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (полуциркульные – в уровне 1-го этажа, прямоугольные – в уровне 2-3-го этажа); ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа;</p> <p>оформление оконных проемов: замковые камни – в уровне 1-го этажа; линейные сандрики – в уровне 2-го этажа;</p> <p>профиiliрованная тяга – в уровне между 1-2-м этажами;</p> <p>венчающий профиiliрованный карниз.</p>	   
--	--	--