



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

24.04.2024

№ 518-рп

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс зданий Калининской
городской больницы (бывший Прядильный дом)»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс зданий Калининской городской больницы (бывший Прядильный дом)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Рижский пр., 41, литеры А, Б, В, Г (описательный адрес: Рижский пр., 41; наб. р. Фонтанки; 166; Либаковский пер., б/н), согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжения КГИОП от 23.11.2018 № 481-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс зданий Калининской городской больницы (бывший Прядильный дом)», от 22.02.2019 № 79-р «О внесении дополнения в распоряжение КГИОП от 23.11.2018 №481-р», признать утратившими силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.



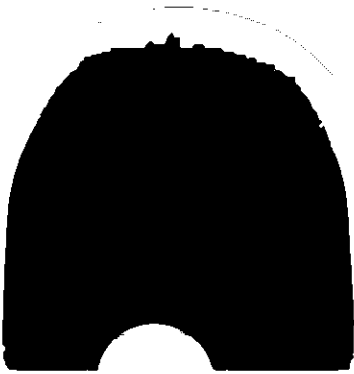
Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

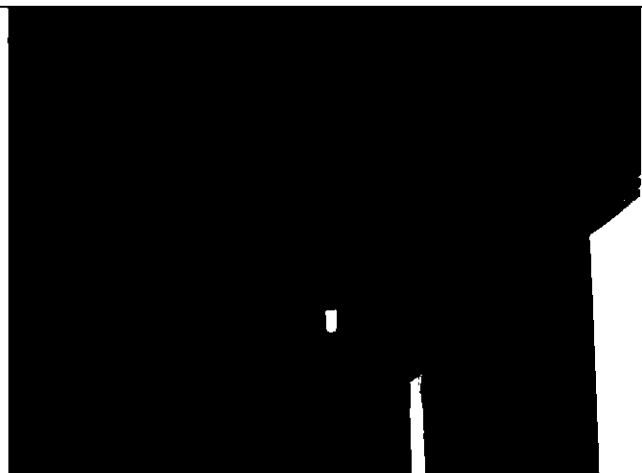
Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс зданий Калининской городской больницы (бывший Прядильный дом)»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Санкт-Петербург, Рижский пр., 41, литеры
А, Б, В, Г (описательный адрес: Рижский пр., 41; наб. р. Фонтанки, 166; Либаковский пер.,
б/н)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение:</p>	<p>объемно-пространственная и планировочная композиция ансамбля, включающего:</p> <p>1. Корпус по набережной Фонтанки (бывший корпус прядильной фабрики) (№ 1 на схеме);</p> <p>2. Главный корпус (№ 2 на схеме);</p> <p>3. Родильно-гинекологический корпус (бывший Полицейский корпус) (№ 3 на схеме);</p> <p>4. Старый аптечный корпус (№ 4 на схеме);</p> <p>5. Сад (№ 5 на схеме);</p> <p>местоположение входящих в него элементов, исторически сложившиеся визуальные связи между ними, соотношение застроенных, незастроенных и озелененных пространств;</p> <p>исторические перспективы обзора ансамбля в панораме наб. р. Фонтанки;</p> <p>историческое объемно-планировочное решение территории дворового пространства.</p>	 <p>The figure consists of two parts. The top part is a detailed architectural site plan of the complex, showing the layout of buildings and courtyards. It is labeled 'набережная реки Фонтанки' at the top and 'Либаковский пер.' on the left. Five specific areas are numbered: 1 (top left), 2 (bottom left), 3 (top right), 4 (middle left), and 5 (center). The bottom part is a black and white aerial photograph of the same complex, showing the actual buildings and their arrangement in the urban environment.</p>

1. «Корпус по набережной Фонтанки (бывший корпус прядильной фабрики)»,
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Рижский проспект, дом 41, литера А

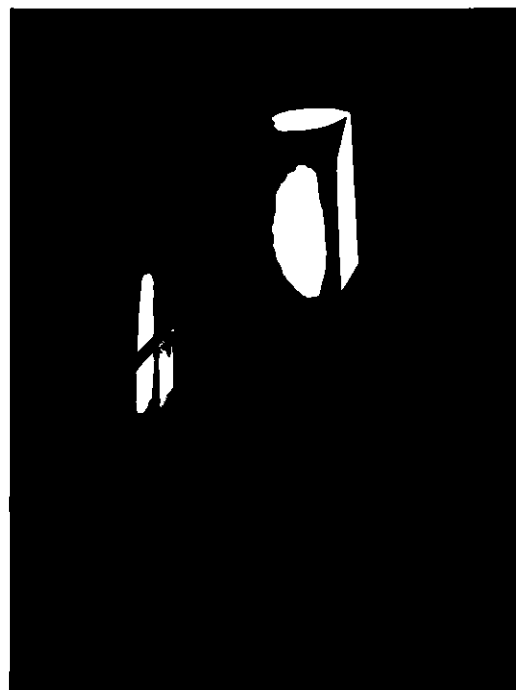
	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические местоположение (по северной границе участка), конфигурация и габариты корпуса, расположенного по красной линии наб. р. Фонтанки; включая воротный проезд по центральной оси корпуса;</p> <p>исторические конфигурация и габариты крыши (скатная); высотные отметки конька, материал окрытия (листовой металл).</p>	
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические внутренние капитальные стены – местоположение;</p> <p>арочные проемы с лучковой перемычкой на опорных пилонах – в уровне 2-го этажа;</p> <p>своды:</p> <p>цилиндрический на подпружных арках – воротного проезда;</p>	 

лучковые с распалубками –
коридоров-галерей 1-2-го
этажей;






исторические лестницы –
местоположение, габариты,
конфигурация,
архитектурно-
художественное решение,
включая:

лестницы 1-ЛК, 4-ЛК –
трехмаршевые, «висячие»,
на ползучих сводах*, со
ступенями и площадками
лещадной плиты**;



*в настоящее время зашиты

**частично облицованы
современными материалами

		<p>лестницы 2-ЛК, 3-ЛК – трехмаршевые, средистенные с арочными проемами над маршами, с площадками по сводам*, со ступенями и площадками лещадной плиты**;</p> <p>*в настоящее время зашты **частично облицованы современными материалами</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение исторических лестниц.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой (северный) фасад: двухэтажный, симметричный, с трехчастной композицией, центральный объем повышен на аттиковый этаж и выделен раскреповкой, в приемах классицизма:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка;</p>	 

воротный проезд – местоположение (по центральной оси, в уровне 1-2-го этажей), габариты, конфигурация (с полуциркульной перемычкой), оформление (перспективный портал с уступами, замковый камень с воллотой);

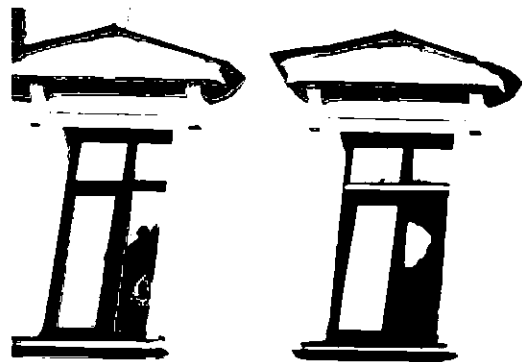
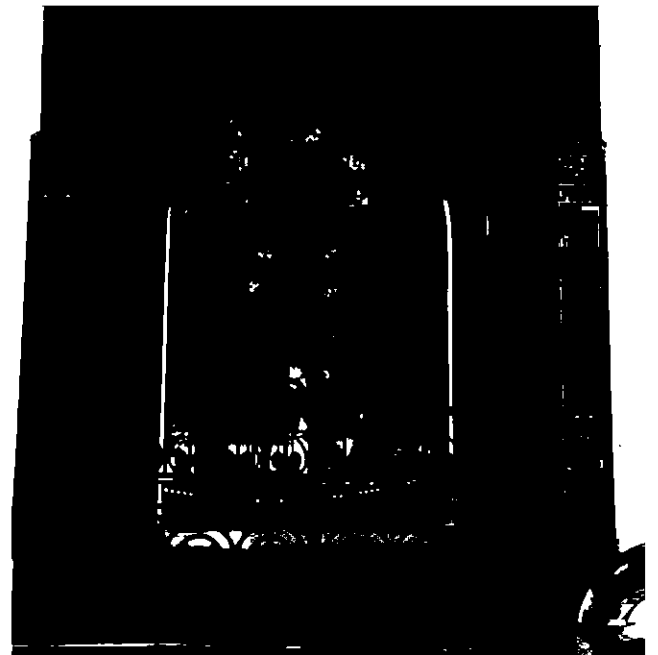
заполнение воротного проема – (чугун, литье); ворота двустворчатые в виде вертикальных стоек, фланкированных воллотами и фризами с мотивом «пояс меандра», в нижней части – фриз центрического орнамента с розеттой в центре; в навершии – воллоты из аканта со стилизованной «пикой»;




исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); рисунок расстекловки и цветовое единообразие оконных заполнений;

оформление оконных проемов:

подоконные доски – в уровне 1-2-го этажей;

профилированные наличники, линейные сандрики на кронштейнах – в уровне 2-го этажа по двум осям, по сторонам от воротного проезда;



	<p>профилированный венчающий раскрепованный карниз;</p> <p>аттиковая стенка с профилированным карнизом – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>торцовый (восточный) фасад:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные проемы* – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); рисунок расстекловки и цветное единообразие оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов: подоконные доски – в уровне 1-2-го этажей;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>фронтон с профилированными скатами – местоположение (в завершении фасада), габариты, конфигурация (треугольный);</p> <p>южный (дворовый) фасад:</p> <p>материал и характер отделки цоколя** – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка;</p> <p>центральный объем повышен на аттиковый этаж и выделен на фасаде ризалитом;</p> <p>*частично заложены **частично скрыт культурным слоем</p>	  
--	---	---

ризалиты лестничных объемов (1-ЛК, 4-ЛК) – местоположение, габариты, конфигурация;

исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); рисунок расстекловки и цветовое единообразие оконных заполнений;

ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа;

оформление оконных проемов:
подоконные доски – в уровне 1-го этажа;
профилированные наличники, линейные сандрики на кронштейнах – в уровне 2-го этажа по вторым осям, по сторонам от воротного проезда;

профилированный венчающий раскрепованный карниз;

аттиковая стенка с профилированным карнизом – местоположение, габариты, конфигурация;


деревянная на каменном 1-м этаже галерея – местоположение (с западной стороны выступа центрального объема), габариты, конфигурация;

стены обшиты калевкой; подоконная часть оформлена в виде стилизованной деревянной балюстрады, верхняя – в виде перекрещивающихся планок;



крыша – с большим выносом, на деревянных резных кронштейнах, с подзорами прорезной резьбы;

исторические оконные проемы – местоположение,



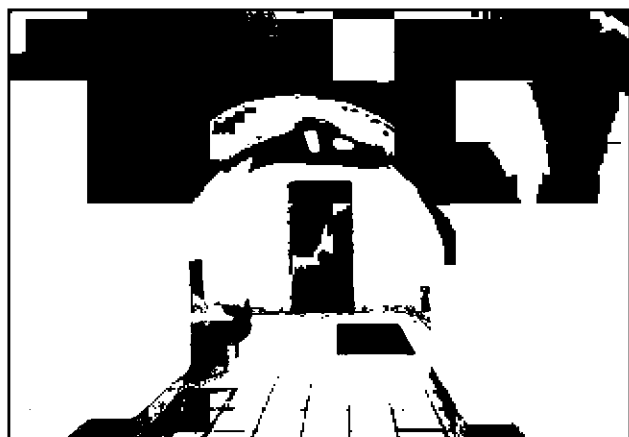
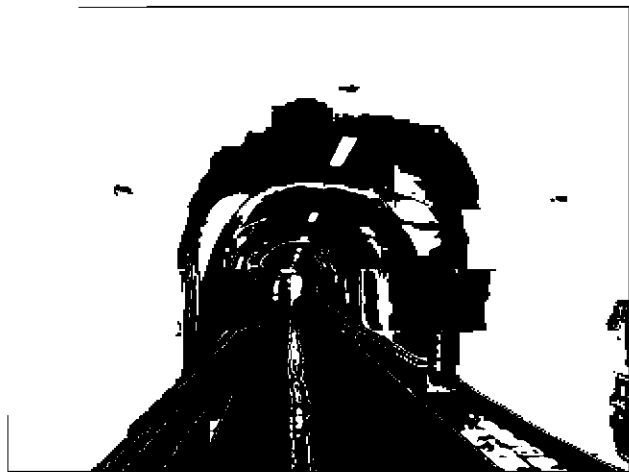
		<p>габариты, конфигурация (прямоугольные):</p> <p>заполнение оконных проемов – материал (дерево), конструкция (наружные и внутренние двустворчатые рамы, с прямоугольными двухчастными фрамугами), рисунок расстекловки (геометрический) и цветовое единообразие оконных заполнений.</p>	
--	--	--	--

2. «Главный корпус», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Рижский проспект, дом 41, литера Г

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое местоположение в южной части участка, прямоугольного в плане здания, с фигурными фланкирующими пристройками на южном фасаде;</p> <p>исторические конфигурация и габариты здания;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши;</p> <p>высотные отметки конька, материал покрытия (листовой металл).</p>	
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические внутренние капитальные стены – местоположение;</p> <p>своды:</p> <p>коробовые с распалубками на подпружных арках – в уровне подвального этажа;</p>	



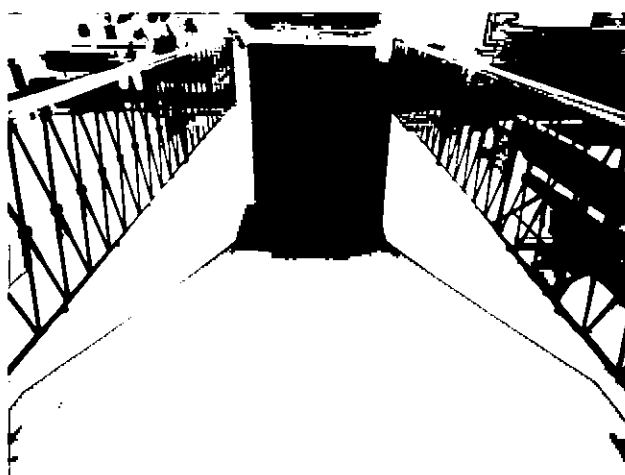
цилиндрические с
распаясками на подпружных
арках – в коридорах, в уровне
1-4-го этажей;



купольное перекрытие* на парусах и подпругных арках – пом. быв. церкви (пом. № 179, площадью 78,8 кв.м.);

исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественное оформление, включая:

парадную лестницу** – средистенную – в уровне вестибюля, распашную возвратную на ползучих сводах (крестовые на подпругных арках) и опорных столбах; с металлическим ограждением из ромбов, соединенных розетками; с профилированным деревянным поручнем;



*искажено после 1922 г.

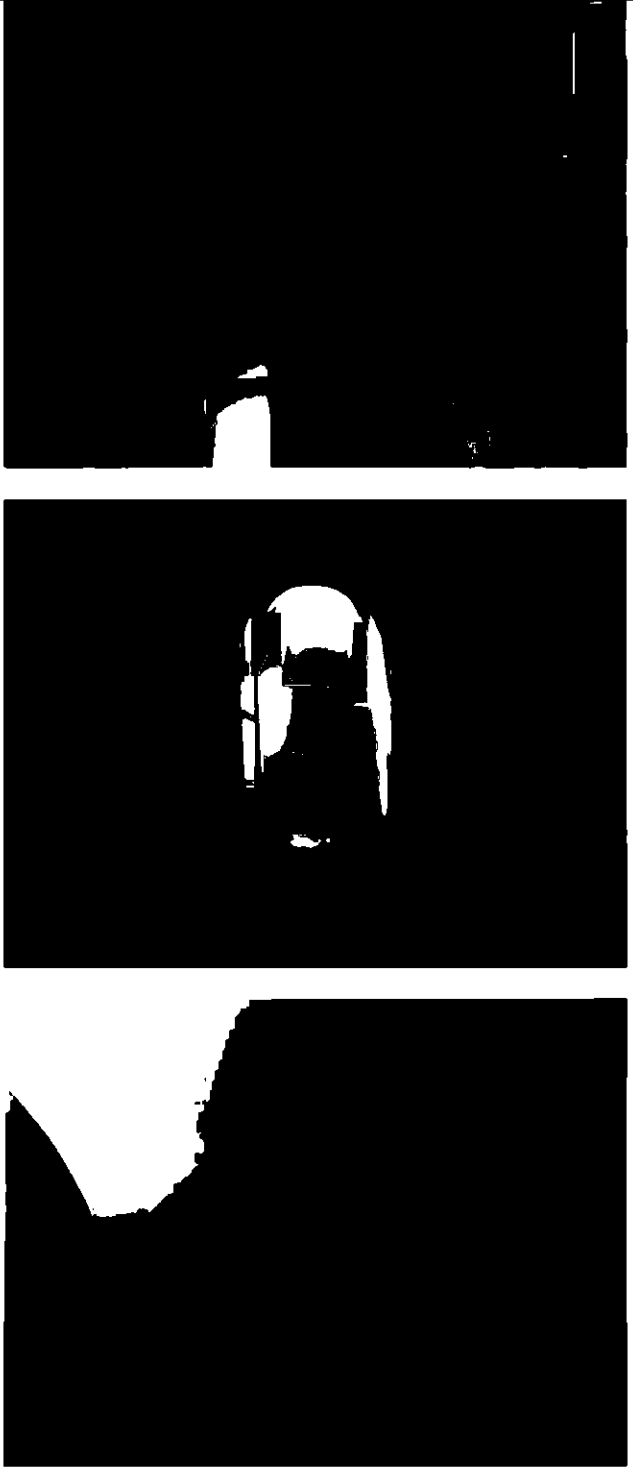
**ступени и площадки облицованы современными материалами










служебные* (западную и восточную) лестницы – двухмаршевые, на ползучих сводах (коробовые с распалубками; крестовые) и опорных столбах.





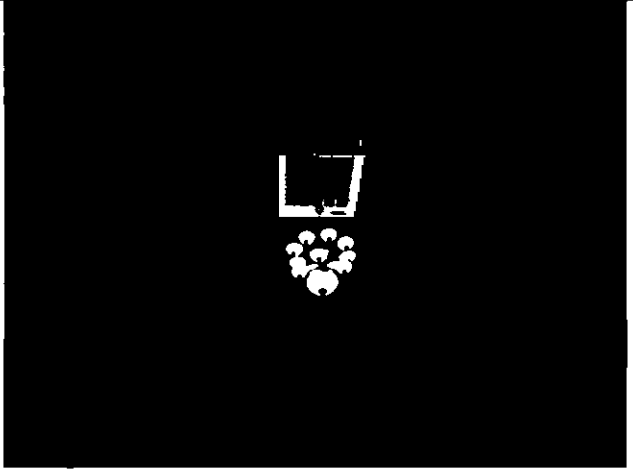


*облицованы современными материалами, ограждение позднее



			
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение лестниц и коридоров.	

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>северный (садовый) фасад:</p> <p>трехэтажный на полуподвале, симметричный, в приемах классицизма;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка (руст квадратом – в уровне цокольного этажа; гладкая штукатурка – в уровне 1-3-го этажей);</p> <p>раскреповка – местоположение (по центральному девяти осям фасада), габариты, конфигурация;</p> <p>аттик – местоположение (в завершении раскреповки), габариты, конфигурация, оформление (слуховое окно с лучковой перемычкой с профилированным архивольтом и замковым камнем; увенчанное треугольным фронтоном, фланкированное лопатками, фигурными профилированными тягами);</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>оформление дверного проема по центральной оси – профилированный наличник;</p> <p>крыльцо с боковыми устоями – материал (серый гранит), профиль ступеней;</p> <p>металлический козырек ажурнойковки на колонках, с металлическим ограждением в виде ажурных стоек;</p>	   
---	---	--	--


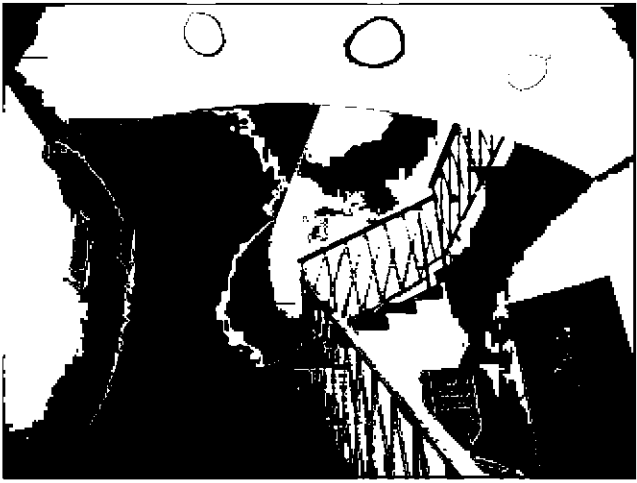

		<p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с лучковой перемычкой на раскреповке, в уровне 3-го этажа); исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники, подоконные доски на уплощенных кронштейнах – в уровне 3-го этажа; линейные сандрики на консолях – через одно окно, в уровне 3-го этажа на раскреповке;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;</p> <p>профилированный венчающий раскрепованный карниз;</p> <p>дворовый (южный) фасад:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка (руст квадром – в уровне цокольного этажа; гладкая штукатурка – в уровне 1-3-го этажей);</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>рисунок расстекловки и цветовое единообразие оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов – подоконные доски в уровне 2-3-го этажей;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;</p>	  
--	--	---	--


	<p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>западный и восточный (торцовые) фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка (руст квадратом – в уровне цокольного этажа; гладкая штукатурка – в уровне 1-3-го этажей);</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая окна с коробовой перемычкой по центральной продольной оси здания);</p> <p>рисунок расстекловки и цветное единообразие оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов – подоконные доски в уровне 2-3-го этажей;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	  
--	--	---

5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>пом. быв. церкви (пом. № 179. площадью 78,8 кв.м.);</p> <p>оформление плафона – ребра свода и паруса – с профилированными тягами;</p> <p>латунная ажурная вентиляционная решетка – в верхней части стены, под парусом;</p>	  
---	--	---	---


		<p>пом. 26-Н (1), площадью 195,8 кв.м.:</p> <p>печь средистенная, одноярусная, облицованная белым гладким изразцом; с профилированным плинтом, стилизованной полочкой, профилированными тягой и карнизом; с трапециевидным навершием; время: еон. 19 в. (?); размеры: ок. 300х90х30 см;</p>	 
--	--	---	---




3. «Родильно-гинекологический корпус (бывший Полицейский корпус)»,
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Рижский проспект, дом 41, литера Б


	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое местоположение в восточной части участка, прямоугольного в плане здания, с двумя ризалитами на западном фасаде;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши, высотные отметки конька, материал окрытия (листовой металл).</p>	
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические внутренние капитальные стены – местоположение;</p> <p>парадная лестница – трехмаршевая, на ползучих сводах и арках.</p>	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>двухэтажные; материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – окрашенная гладкая штукатурка;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>рисунок заполнения и цветовое единообразие оконных заполнений;</p>	

		<p>включая дверной проем парадной лестницы с боковыми окнами второго света;</p> <p>крыльцо с боковыми устоями – материал (известняк);</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>аттик – местоположение (в завершении центральных осей лицевого (восточного) фасада, габариты, конфигурация (прямоугольных очертаний).</p>	
--	--	---	---


4. «Старый аптечный корпус», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Рижский проспект, дом 41, литера В



	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое местоположение в западной части участка, прямоугольного в плане здания;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши, высотные отметки конька, материал окрытия (листовой металл).</p>	
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p>	

		<p>исторические внутренние капитальные стены – местоположение;</p> <p>своды;</p> <p>коробовые с распалубками – помещений 1-2-го этажей;</p> <p>центральная продольная стена в интерьере 1-го и части 2-го этажей прорезана арочными проемами;</p> <p>парадная лестница – трехмаршевая, средистенная – местоположение.</p>	  
--	--	---	---

3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>двухэтажные; материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – окрашенная гладкая штукатурка;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>рисунок заполнения и цветовое единообразие оконных заполнений;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>аттик – местоположение (в завершении центральных осей лицевого (восточного) фасада, габариты, конфигурация (прямоугольных очертаний).</p>	
---	---	---	--

5. «Сад», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Рижский проспект, 41; наб. р. Фонтанки, 166; Либавский пер., б/н

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение:</p>	<p>историческая планировка сада (занимает центральную часть территории и окружен с четырех сторон корпусами);</p> <p>рельеф – ровный;</p> <p>историческое покрытие садовых дорожек (щебеночно-набивное);</p>	

		<p>композиционным центром является площадка перед центральным входом в Главный корпус, акцентированная круглой чашей фонтана с вазой; от нее лучами расходятся три аллеи: главная (центральная), расположенная на оси проездной арки, соединяющая парадный вход с въездом с набережной Фонтанки; две боковые аллеи, ведущие к восточному и западному корпусам;</p> <p>исторический ассортимент и характер посадки зеленых насаждений (каштан конский, клен остролистный, липа мелколистная, вяз, тополь бальзамический);</p> <p>газоны обыкновенные.</p>	 
--	--	--	--