



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

22.04.2024

окуд
№ 509-рп

Об утверждении предмета охраны
объектов культурного наследия
федерального значения
«Казарма оборонительная 5-я северная»;
«Полубашня 2-я северная», входящих в состав объекта
культурного наследия федерального значения
«Крепость Кронштадт»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объектов культурного наследия федерального значения «Казарма оборонительная 5-я северная» и «Полубашня 2-я северная», расположенных по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, крепость, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость Кронштадт», согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 24.03.2016 № 10-99 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Казарма оборонительная 5-я северная»; «Полубашня 2-я северная», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Крепость Кронштадт» признать утратившим силу.

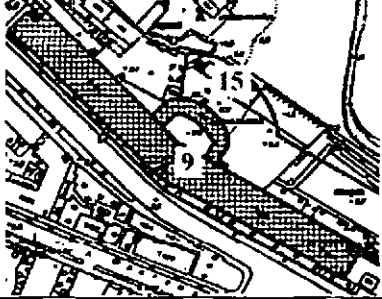
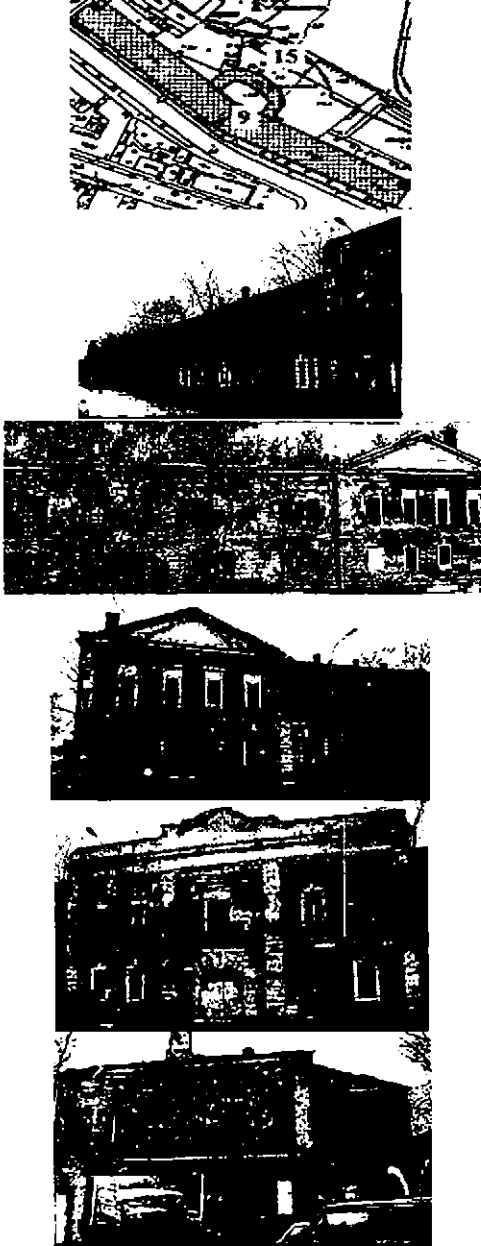
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.


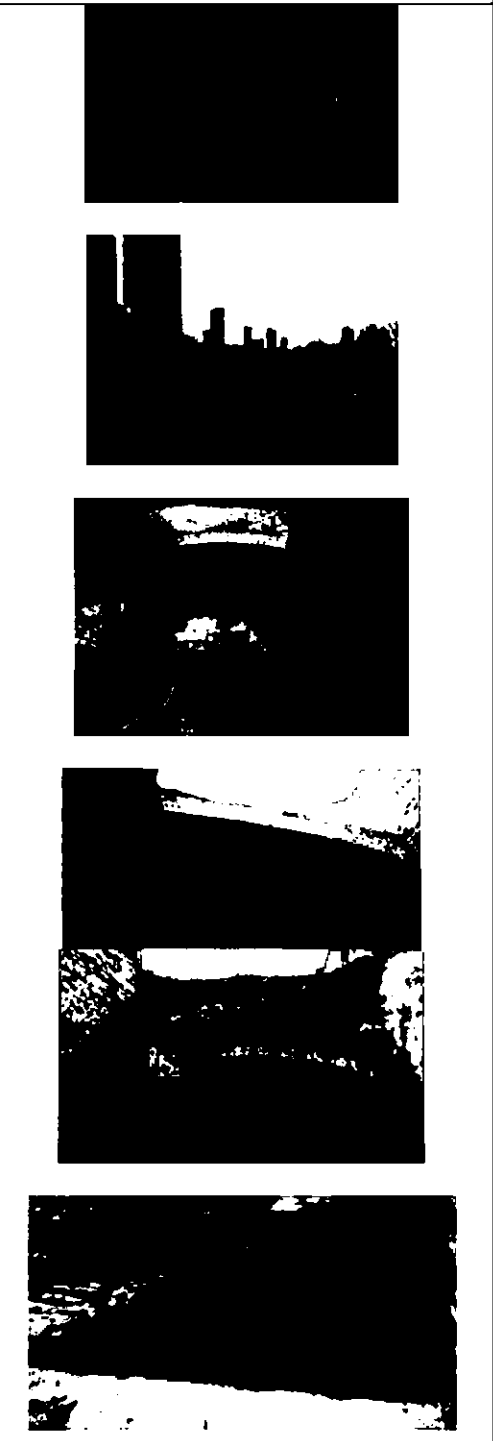
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.


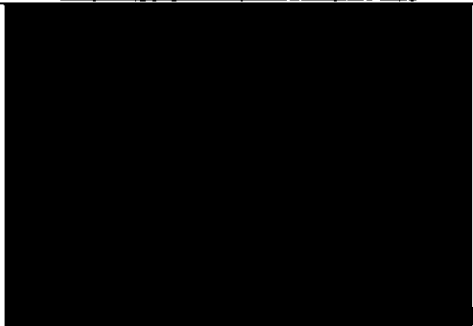
Заместитель председателя КГИОП



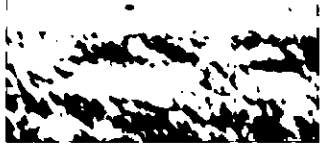


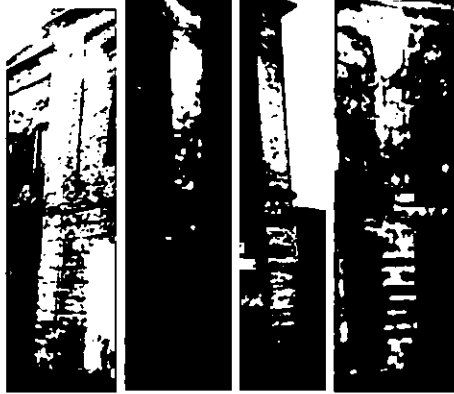

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объектов культурного наследия федерального значения «Казарма оборонительная 5-я северная»,
«Полубашня 2-я северная», расположенных по адресу:
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, крепость, входящих в состав объекта культурного наследия
федерального значения «Крепость Кронштадт».

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
I	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение объектов; пространственно-планировочная композиция; градостроительная роль в застройке ул. Восстания; визуальная связь между объектами.	
I. Казарма оборонительная 5-я северная			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного прямоугольного в плане здания, с переломом в центре, с тремя раскреповками по четырем крайним осям и пяти центральным осям южного лицевого фасада, воротным проездом по центральной оси южного и северного фасадов и ризалитами по южным осям торцевых фасадов, встроенного по северному фасаду в оборонительную стену Кронштадтской крепости;</p> <p>исторические габариты, конфигурация (скатная), высотные отметки и материал покрытия крыши (в настоящее время утрачена);</p>	

			
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>исторические опорные столбы стропильной системы – габариты, материал (кирпич);</p> <p>исторические лестницы – количество (четыре), местоположение, габариты, конфигурация (двухмаршевая), конструкция (марши на металлических косоурах, площадки на коробовых сводах); ступени лестниц – габариты, профиль, материал (известняк);</p>	

		<p>коробовые с распалубками свода помещений первого и второго этажей;</p> <p>коробовый свод воротного проекта.</p>	 <p>The top four images show various stages and details of vaulted structures. The first image shows a perspective view of a vaulted ceiling with a curved line. The second image shows a close-up of a rectangular opening in a dark surface. The third image shows a close-up of a curved surface with some debris. The fourth image shows a close-up of a rectangular opening in a dark surface, similar to the second image.</p>
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен в виде системы казематных помещений на два проема, соединенных анфиладными коридорами</p>	 <p>The image shows a large, dark, rectangular structure with a curved line running across it, possibly representing a vaulted ceiling or a similar architectural element.</p>

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма;</p> <p>южный фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасада – лицевая кирпичная кладка, горизонтальный руст в уровне первого этажа;</p> <p>исторический материал отделки цоколя (известняк);</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, с арочным завершением – проем воротного проезда) исторических оконных, дверных и воротного проемов;</p> <p>исторические рисунок расстекловки, материал оконных заполнений (в настоящее время утрачены);</p> <p>исторический материал дверных заполнений;</p> <p>лопатки, рустованные в уровне первого этажа по краям раскреповок и в простенках фасада, между парами оконных проемов, оштукатуренные, с прямоугольными филенками в уровне второго этажа по краям раскреповок и между 12 и 13, 14 и 15, 16 и 17, 18 и 19, 37 и 38, 39 и 40, 41 и 42 и 43 и 44 осями фасада;</p> <p>профилированный ступенчатый оштукатуренный карниз между первым и вторым этажами;</p> <p>кирпичные тяги в завершении второго этажа, соединяющиеся с лопатками и образующие прямоугольные ниши с вписанными в них парами оконных проемов;</p>	      
---	---	--	--

оформление исторических проемов первого этажа трехчастными замковыми камнями;

оформление исторических проемов второго этажа кирпичными веерными выкладками;



оформление исторических проемов раскреповок и проемов по 13-14, 17-18, 38-39 и 42-43 осям фасада штукатурными наличниками, проемов первого этажа замковыми камнями, проемов второго этажа профилированными подоконными досками, штукатурными надоконными панелями с прямоугольными филенками и трапециевидными и изогнутым (проем над проемом воротного проезда) сандриками;



профилированный венчающий карниз в завершении фасада;



треугольные фронтоны с гладкими тимпанами, оформленные профилированными выносными карнизами в завершении крайних раскреповок;



оформление проема воротного проезда – веерная штукатурная выкладка с замковым камнем, отделанным фактурной штукатуркой;



штукатурный фриз со ступенчатыми тягами в основании в верхней части фасада центральной раскреповки;

выносной профилированный венчающий карниз;
 аттиковая стенка в завершении центральной раскреповки с лучковым фронтоном в центральной части, оформленной профилированными карнизами и штукатурной отделкой с прямоугольными филёнками;

торцевые фасады:

материал и характер отделки фасада – лицевой кирпич;

исторический материал отделки цоколя (известняк);

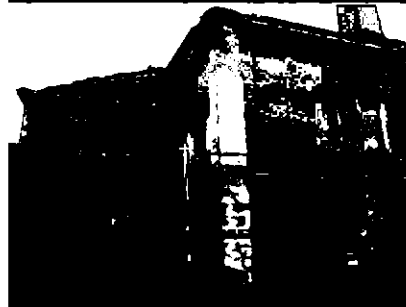
местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) исторических оконных проемов ризалитов;



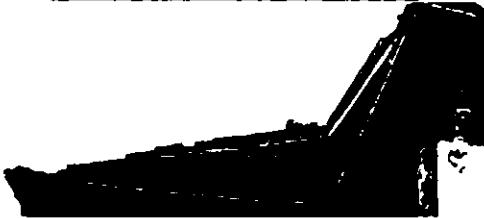
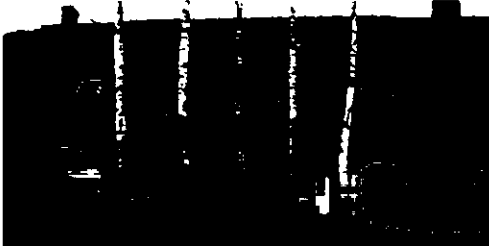
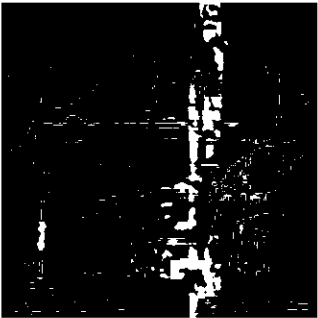
исторические рисунок расстекловки, материал оконных заполнений (в настоящее время утрачены);




рустованные в уровне первого этажа штукатурные лопатки, по краям ризалитов;



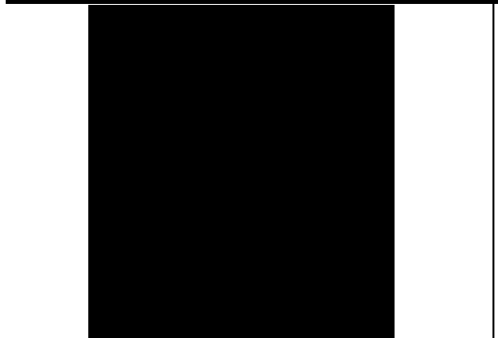



профилированный ступенчатый оштукатуренный карниз между первым и вторым этажами;


кирпичные тяги в завершении второго этажа, соединяющиеся с лопатками и образующие прямоугольные ниши с вписанными в них оконными проемами ризалитов;
 профилированный венчающий карниз в завершении ризалитов;



		<p>треугольные фронтоны с гладкими тимпанами, оформленные профилированными выносными карнизами в завершении фасадов;</p> <p>северный фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасада – лицевая кирпичная кладка;</p> <p>исторический материал отделки цоколя (известняк);</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, с лучковым завершением) исторических амбразурных оконных проемов;</p> <p>исторические рисунок расстекловки, материал оконных заполнений (в настоящее время утрачены);</p> <p>оформление завершения оконных и воротного проемов всеерными кирпичными выкладками;</p> <p>профилированные тяги в надоконном пространстве первого и подоконном пространстве второго этажей;</p> <p>профилированный выносной венчающий карниз в завершении фасада.</p>	    
--	--	---	--

			
<p>II. Полубашня 2-я северная</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>габариты и конфигурация одноэтажного здания полукруглой в плане формы;</p> <p>исторические высотные отметки, габариты, конфигурация (скатная), материал окрытия (металл) крыши.</p>	
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные капитальные стены (кирпич);</p> <p>местоположение и материал (кирпич) внутренних капитальных стен;</p> <p>исторические отметки перекрытия;</p>	

		<p>коробовые с распалубками своды помещений полубашни.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма;</p> <p>лицевой (северный) фасад:</p> <p>материал отделки фасада – лицевая кирпичная кладка;</p> <p>исторический материал отделки цоколя;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (с лучковыми перемычками) исторических больших оконных проемов бывших амбразур; (частично заложены и перебиты в дверные проемы);</p> <p>исторические рисунок, материал оконных заполнений (в настоящее время утрачены);</p> <p>профилированная кирпичная тяга в надоконном пространстве;</p> <p>профилированный венчающий карниз в завершении фасада;</p> <p>дворовый (южный фасад):</p> <p>материал и характер отделки фасада – лицевая кирпичная кладка, горизонтальный руст (простенки между нишами проемов), историческая гладкая штукатурка;</p> <p>исторический материал отделки цоколя;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (арочная) исторических дверных проемов (в настоящее время частично перебиты); исторический материал дверных заполнений (в настоящее время утрачены); оформление фасада арочными нишами с вписанными в них историческими дверными и оконными проемами;</p>	    

		<p>оформление арочных ниш проемов рустованными штукатурными архивольтами;</p> <p>оформление завершения дверных проемов веерными кирпичными выкладками</p> <p>профилированный выносной венчающий карниз в завершении фасада (частично утрачен).</p>	
--	--	--	---