



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

19.04.2024

№ 498-рп

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом С.В.Орлова-Давыдова»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом С.В.Орлова-Давыдова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гороховая ул., 5, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 13.01.2014 № 10-8 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом С.В. Орлова-Давыдова» признать утратившим силу.

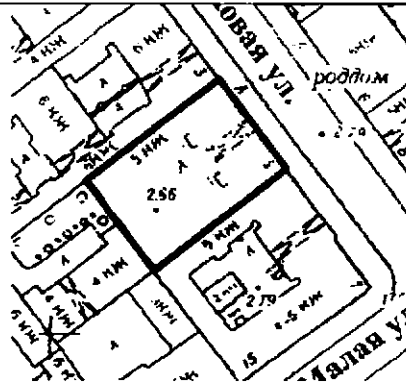

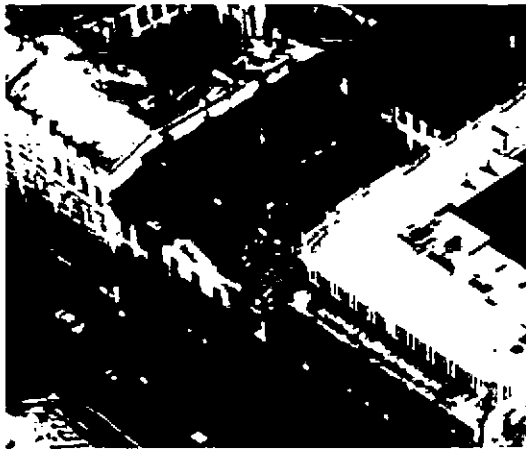
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.




4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.




Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия «Дом С.В.Орлова-Давыдова»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гороховая ул., 5

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация лицевого корпуса по Гороховой ул., трех дворовых корпусов, включая воротный проезд лицевого корпуса, объемно-планировочное решение внутреннего двора;</p> <p>габариты и конфигурация крыши (скатная), материал кровли (металл)*.</p> <p>*кровля дворовых фасадов с большим выносом с деревянной обрешеткой на консолях</p>	  
2	Конструктивная система:	фундаменты;	

		<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, включая 1-ЛК*, с металлическим ограждением и профилированным деревянным поручнем**.</p> <p>*облицована современными материалами **ограждение позднейшее</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад: пятиэтажный, на 9 световых осей, выполнен в приемах модерна:</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (гладкая и фактурная, частичная обработка линейным рустом 3-4-го этажей);</p> <p>воротный проезд – местоположение (по 5 световой оси), габариты, конфигурация (прямоугольный, со скошенными углами), оформление (вверный замковый камень, лепные композиции растительного рисунка;</p> <p>два флагодержателя – материал (металл), местоположение (по сторонам от воротного проезда), габариты, форма:</p>	 

	<p>балкон на штукатурных кронштейнах – местоположение (по 5 световой оси, в уровне 3-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольный), ограждение – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (геометрический);</p> <p>два балкона на стилизованных штукатурных кронштейнах – местоположение (по 3-й, 7-й световым осям, в уровне 4-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольные), ограждение – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (геометрический);</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные со скошенными углами);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), включая балконные проемы, оконно-люкарну щипцового завершения;</p> <p>заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет*;</p> <p>оформление оконных проемов: окна второго этажа сгруппированы по два и заглублены в прямоугольные ниши;</p> <p>*по результатам натурных и архивных исследований</p>	  
--	--	---

стилизованные сандрики из фактурной штукатурки, подоконные доски – (по 1-2-й, 8-9-й световым осям), линейные сандрики (по 3-й, 7-й световым осям), прямоугольные филенки с лепными композициями растительного рисунка, розетками, геометрическим заполнением фактурной штукатуркой – в уровне 4-го этажа; профилированные наличники – в уровне 5-го этажа;



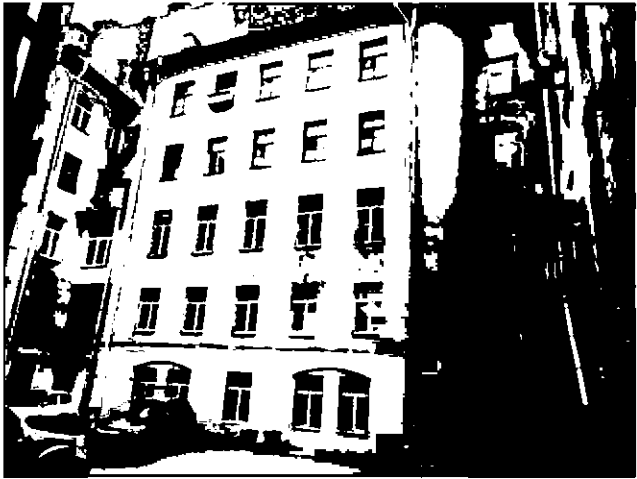
профилированные междуэтажные тяги;

венчающий профилированный разорванный карниз на консолях;



щипец – местоположение (в завершении центральной части фасада), габариты, конфигурация (криволинейный), оформление (лепные композиции из стеблей с листьями, женский маскарон);



		<p>дворовые фасады: вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>ризалиты со скругленными углами – местоположение (северный и южный фасады), габариты, конфигурация;</p> <p>эркер – местоположение (по 1-й световой оси, в уровне 3-го этажа, по северному фасаду);</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация, включая окна со скошенными углами восточного фасада; ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа западного и восточного фасадов.</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>квартира № 4, комната № 4, площадью 16, 3 кв. м.:</p> <p>печь угловая, двухъярусная, со скругленными углами, облицована коричневым рельефным глазурированным изразцом, декорированным трельяжной решеткой; с профилированными цоколем, полочкой и карнизом, декорированными фризами растительного рисунка; латунная фурнитура.</p>	