



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

10.04.2024

№ 455-рп

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс «Гаванский рабочий городок» (5 жилых корпусов, служба, ограда)», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № 01-24-3544/23-0-0 от 25.12.2023), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при правительстве Санкт-Петербурга от 25.01.2024 № 02-03-1/2024:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Жилой комплекс «Гаванский рабочий городок» (5 жилых корпусов, служба, ограда)», 1904-1906 гг., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 47, литеры А, Б, В, Г, Д, И, в следующем составе:

1.1. Памятник «Жилой корпус», 1904 г., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 47, литера А;

1.2. Памятник «Жилой корпус», 1905-1906 гг., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 47, литера Б;

1.3. Памятник «Жилой корпус», 1905-1906 гг., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 47, литера В;

1.4. Памятник «Жилой корпус», 1904 г., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 47, литера Г;

1.5. Памятник «Жилой корпус», 1904 г., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 47, литера Д;

1.6. Памятник «Служба», 1905-1906г., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 47, литера И;

1.7. Памятник «Ограда», 1904-1906 гг., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 47.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Жилой комплекс «Гаванский рабочий городок» (5 жилых корпусов, служба, ограда)», числящийся под номером 424.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения, «Жилой комплекс «Гаванский рабочий городок» (5 жилых корпусов, служба, ограда)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 47, литеры А, Б, В, Г, Д, И, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс «Гаванский рабочий городок» (5 жилых корпусов, служба, ограда)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 47, литеры А, Б, В, Г, Д, И, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс «Гаванский рабочий городок» (5 жилых корпусов, служба, ограда)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 47, литеры А, Б, В, Г, Д, И, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Жилой комплекс «Гаванский рабочий городок» (5 жилых корпусов, служба, ограда)», утвержденный КГИОП 23.04.2003.

4.2. Распоряжение КГИОП от 01.10.2014 № 10-624 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Жилой комплекс «Гаванский рабочий городок» (5 жилых корпусов, служба, ограда)».

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

6. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

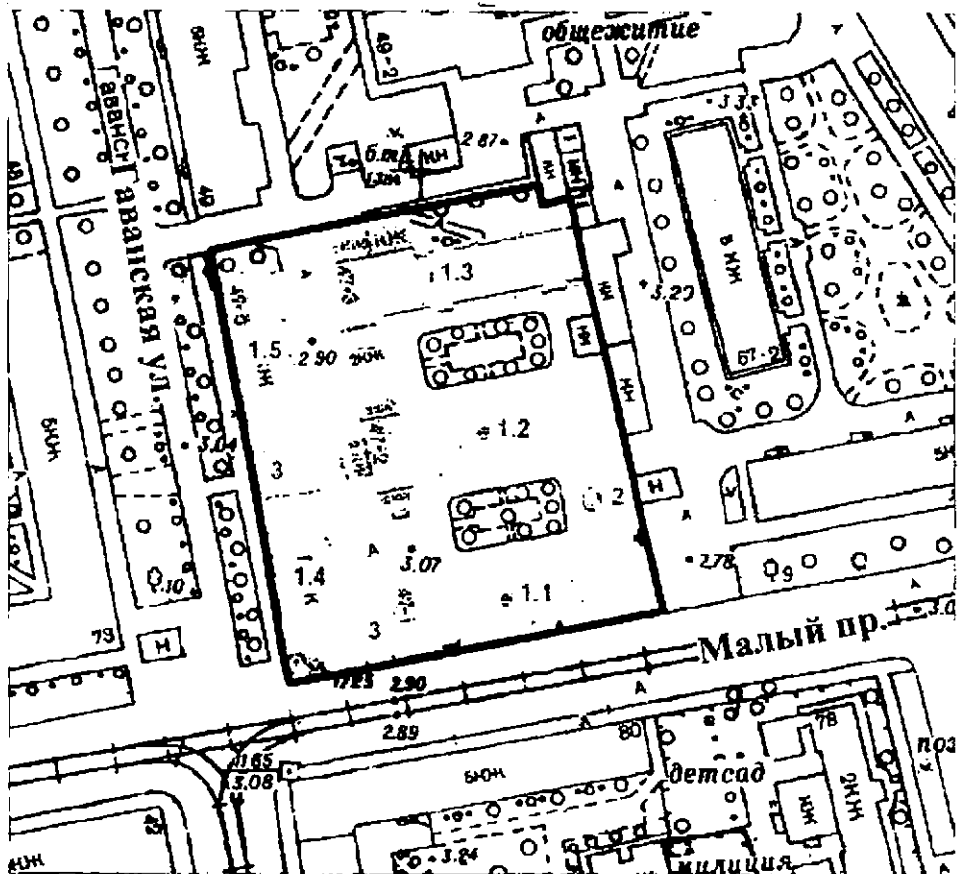
Председатель КГИОП

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'S' followed by a series of loops and a long horizontal stroke extending to the right.

С.В. Макаров

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой комплекс «Гаванский рабочий городок» (5 жилых корпусов, служба, ограда)»
(далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 47, литеры А, Б, В, Г, Д, И.

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



масштаб 1:2000

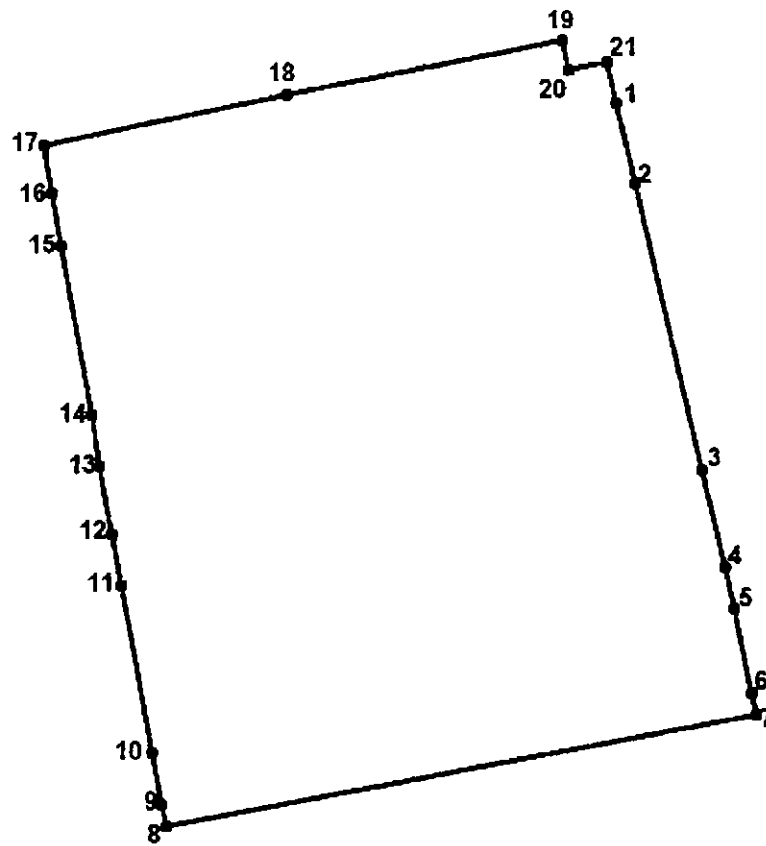
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- ▨ Объект культурного наследия регионального значения



Состав объекта культурного наследия:

- 1.1 Жилой корпус (литера А)
- 1.2 Жилой корпус (литера Б)
- 1.3 Жилой корпус (литера В)
- 1.4 Жилой корпус (литера Г)
- 1.5 Жилой корпус (литера Д)
- 2. Служба (литера И)
- 3. Ограда

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

-  Граница территории объекта культурного наследия
-  Номер характерной точки

3. Координаты поворотных (характерных) точек границ
территории объекта культурного наследия:

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	94587,52	109433,97
2.	94576,13	109436,66
3.	94536,05	109445,95
4.	94522,16	109449,24
5.	94516,42	109450,56
6.	94504,30	109453,00
7.	94501,26	109453,71
8.	94485,81	109370,30
9.	94488,83	109369,63
10.	94496,14	109368,24
11.	94519,65	109363,88
12.	94526,95	109362,56
13.	94536,43	109360,93
14.	94543,66	109359,71
15.	94567,12	109355,48
16.	94574,46	109354,15
17.	94581,31	109352,94
18.	94588,44	109387,40
19.	94596,07	109426,35
20.	94591,96	109427,23
21.	94593,11	109432,75
1.	94587,52	109433,97

Режим использования территории объекта
культурного наследия регионального значения

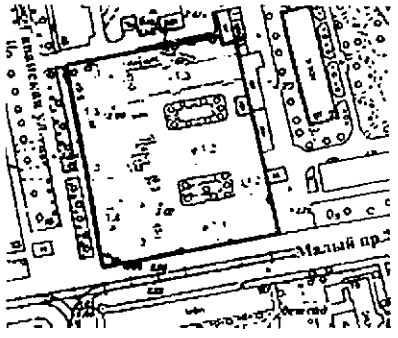

«Жилой комплекс «Гаванский рабочий городок» (5 жилых корпусов, служба, ограда)» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 47, литеры А, Б, В, Г, Д, И.

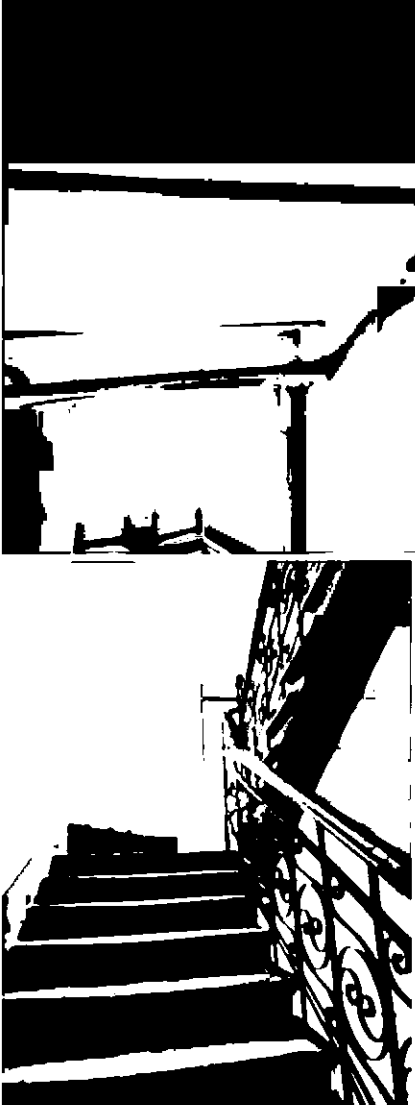

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.



2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.


3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

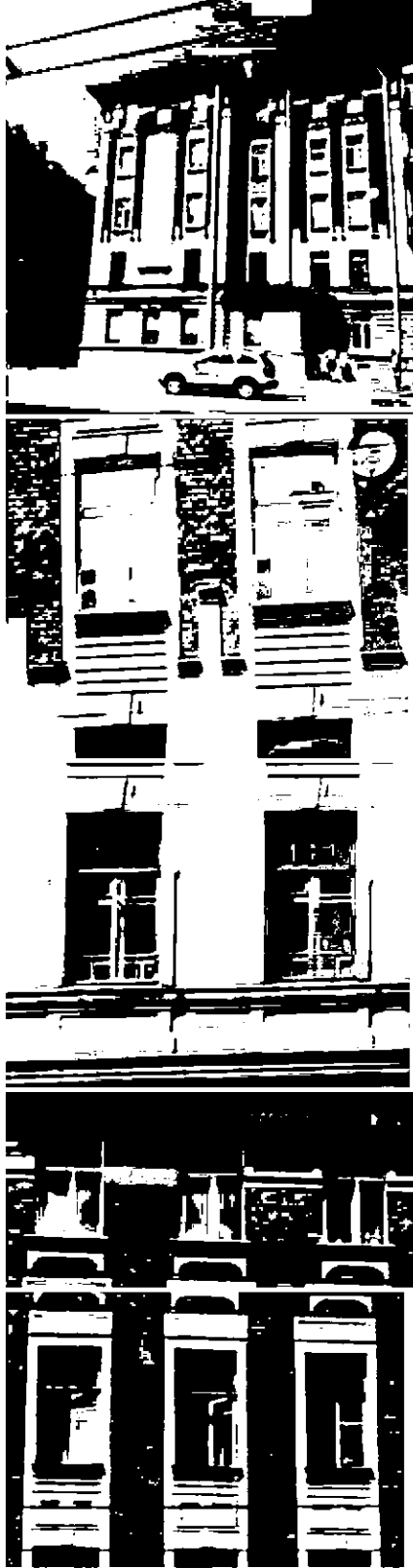
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой комплекс «Гаванский рабочий городок» (5 жилых корпусов, служба, ограда)», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 47, литеры А, Б, В, Г, Д, И.

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-планировочное решение территории	<p>историческое (здесь и далее под термином исторический следует понимать период с 1904 по 1906 год) композиционно-планировочное решение ансамбля, визуальные связи между его элементами, соотношение застроенных и незастроенных территорий, состав и местоположение объектов ансамбля:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1.1 Жилой корпус (литера А) 1.2 Жилой корпус (литера Б) 1.3 Жилой корпус (литера В) 1.4 Жилой корпус (литера Г) 1.5 Жилой корпус (литера Д) 2. Служба (литера И) 3. Ограда 	
<p>1.1. «Жилой корпус», по адресу: Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 47, литера А, время создания: 1904 г., автор: гражд. инженеры Н.В. Дмитриев, В.А. Федоров</p>			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация пятиэтажного жилого корпуса, включая раскреповки и щипцовые завершения фасадов;</p> <p>габариты и конфигурация крыши (сложной конфигурации), включая высотную отметку конька и дымовые трубы; материал окрытия - кровельное железо.</p>	

2	Конструктивная система:	местоположение наружных и внутренних капитальных стен, материал (кирпич);	
		<p>плоские междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды монье по металлическим балкам перекрытий лестничных клеток;</p> <p>исторические лестницы 1 ЛК, 2 ЛК, 3 ЛК, 4 ЛК: местоположение, габариты, конструкция (марши по косоурам), тип (двухмаршевые), ступени (материал - известняк);</p>	 

		<p>ограждение маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический с мотивом завитков);</p> <p>поручни – материал (дерево), конфигурация (профилированные);</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение помещений, указанных в п.5.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк в сочетании со штукатуркой набрызгом;</p> <p>материала и характер отделки фасадов: красный лицевой кирпич в сочетании со штукатуркой (гладко затертой) в уровне 3-5-го этажей;</p> <p>оформление фасадов линейным рустом в уровне 1-го этажа;</p> <p>отделка части фасадов в уровне 1-го этажа штукатуркой набрызгом;</p>	

	<p>балконы в уровне 3-5-го этажей с ограждениями кованого железа (вертикальные прутья и кованые элементы в виде завитков);</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация дверных проемов, в т.ч. с козырьками на кронштейнах кованого железа;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов;</p> <p>исторический цвет (коричневый) и рисунок оконных заполнений с мелкой расстекловкой фрамуги;</p> <p>оконные заполнения лестничных клеток – исторический материал (дерево), цвет (коричневый) и рисунок с мелкой расстекловкой фрамуги и нижней части створок;</p> <p>замковые камни и наличники оконных проемов;</p> <p>междуэтажные карнизы между 1-м и 2-м этажами,</p> <p>подоконные профилированные карнизы в уровне 1-го и 2-го этажей;</p>	
--	---	--

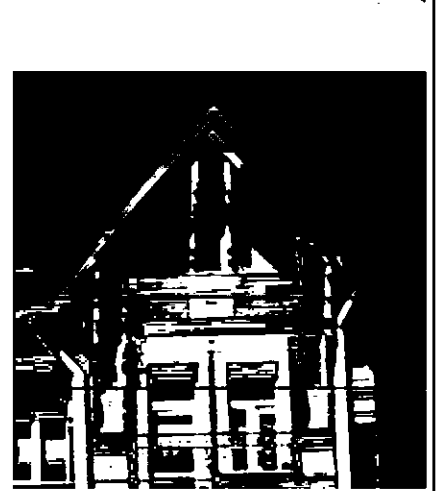
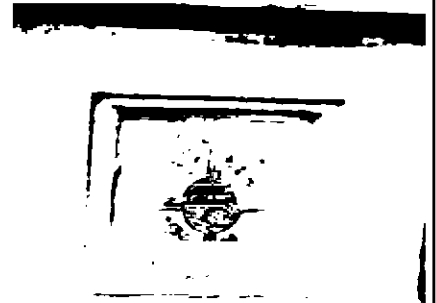
		<p>лопатки, в т.ч. угловые огибающие;</p> <p>лизены с вертикальной порезкой в уровне 5-го этажа и горизонтальной порезкой между 3 и 4 этажом;</p> <p>горизонтальная порезка в подоконных простенках 3-го этажа;</p> <p>прямоугольные филенки в подоконных простенках 2-го этажа;</p> <p>полотенца в подоконных простенках в уровне 5-го этажа;</p> <p>вставки из желтого лицевого кирпича в надоконных простенках 4-го этажа (фасады со стороны Малого пр.);</p>	
--	--	--	--


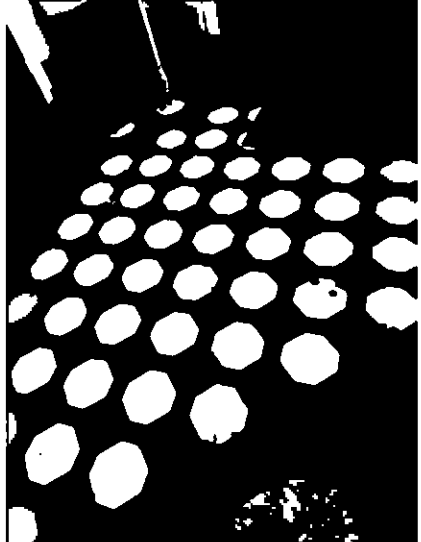
ниша в уровне 2-4-го этажей с заполнением в виде филенки с вынутыми углами, в наличнике с фигурным завершением (фасад со стороны Малого пр.);

вставки из майолики зеленого цвета с рельефным орнаментом в подоконных простенках 4-го этажей и в завершении лопаток;

свесы крыш значительного выноса на деревянных резных кронштейнах;

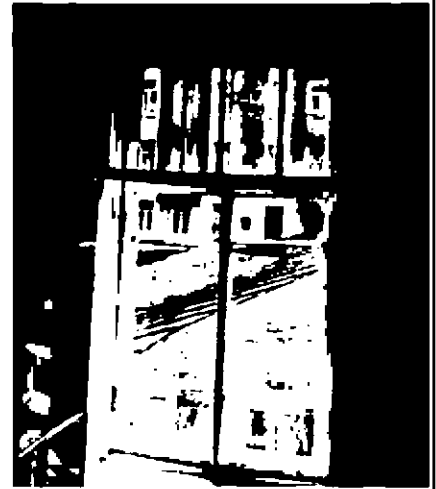
завершения фасадов в форме треугольных щипцов, оформленных деревянными резными деталями и кронштейнами;





		восточная стена здания – брендмауэр.	
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	Исторические лестницы: покрытие площадок метлахской плиткой (цвет - бежевый, серый, терракотовый; рисунок - «соты»);	

тамбуры лестниц: отделка стен и потолка панелями, декорированными филенками, материал (дерево): дверные заполнения – конструкция (двустворчатые), рисунок (оформление филенками, внутренние створки - полусветлые), материал (дерево);

оконные заполнения лестничных клеток – исторический материал (дерево) и рисунок (с мелкой расстекловкой фрамуги и нижней части створок в уровне 1-5 этажей, Т-образная – в уровне чердака);

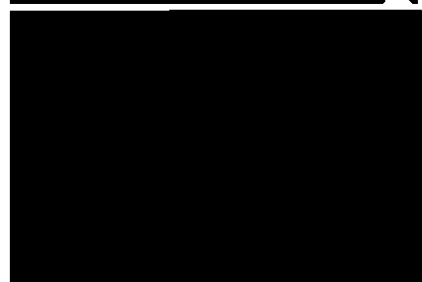
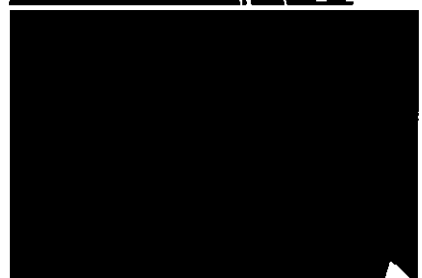




		оконная фурнитура (в том числе завертки, петли, шпингалеты).	
1.2. «Жилой корпус», по адресу: Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 47, литера Б, время создания: 1905-1906 гг., автор: гражд. инженеры Н.В. Дмитриев, В.А. Федоров			
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация пятиэтажного жилого корпуса, включая 2-х-этажные ризалиты, в том числе полукруглые в плане, раскреповки и щипцовые завершения фасадов; габариты и конфигурация крыши (сложной конфигурации), включая высотную отметку конька и дымовые трубы; материал окрытия - кровельное железо.	
2	Конструктивная система:	местоположение наружных и внутренних капитальных стен, материал (кирпич);	
		плоские междуэтажные перекрытия – местоположение;	




своды монье по металлическим балкам перекрытий лестничных клеток;

свод над лестницей в южном ризалите – цилиндрический с распалубками (по форме веерообразной лестницы);

исторические лестницы 1 ЛК, 2 ЛК, 3 ЛК: местоположение, габариты, конструкция (марши по косоурам), тип (двухмаршевые), ступени (материал - известняк);



		<p>ограждение маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический с мотивом завитков);</p> <p>поручни – материал (дерево), конфигурация (профилированные);</p> <p>историческая лестница в южном ризалите - местоположение, габариты, конструкция (средистенная), тип (веерообразная, с забежными ступенями и промежуточными площадками);</p>	  
--	--	---	--

			
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение помещений, указанных в п.5.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк в сочетании со штукатуркой набрызгом;</p> <p>материала и характер отделки фасадов: красный лицевой кирпич в сочетании со штукатуркой (гладко затертой) в уровне 3-5-го этажей;</p> <p>оформление фасадов линейным рустом в уровне 1-го этажа;</p> <p>отделка части фасадов в уровне 1-го этажа штукатуркой набрызгом;</p>	 

балконы в уровне 3-5-го этажей с ограждениями кованого железа (вертикальные прутья и кованые элементы в виде завитков);

местоположение, габариты и конфигурация дверных проемов, в т.ч. с козырьками на кронштейнах кованого железа (козырек над проемом входа на западном фасаде – на ажурных кронштейнах кованого железа с растительным орнаментом в стиле модерн и ажурным навершием);

местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов;

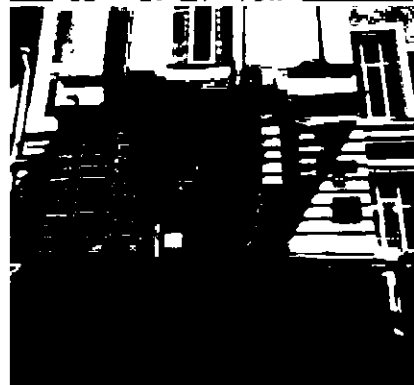
исторический цвет (коричневый) и рисунок оконных заполнений с мелкой расстекловкой фрамуги;


оконные заполнения лестничных клеток – исторический материал (дерево), цвет (коричневый) и рисунок с мелкой расстекловкой фрамуги и нижней части створок;

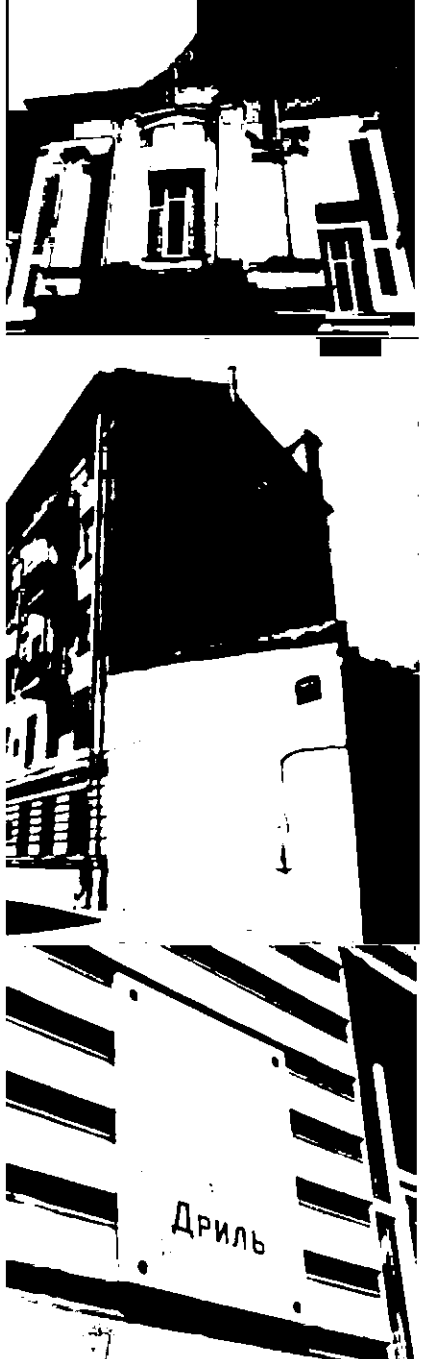
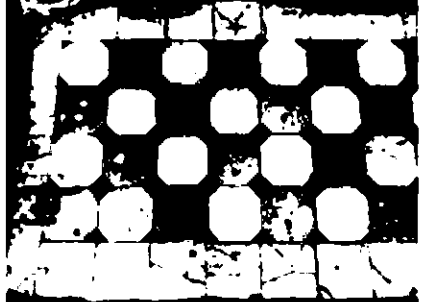
замковые камни и наличники оконных проемов;

междуэтажные карнизы между 1-м и 2-м этажами,

подоконные профилированные карнизы в уровне 1-го и 2-го этажей;




		<p>лопатки, в т.ч. угловые огибающие;</p> <p>лизены с вертикальной порезкой в уровне 5-го этажа;</p> <p>горизонтальная порезка в подоконных простенках 3-4-го этажей;</p> <p>прямоугольные филенки в подоконных простенках 5-го этажа;</p> <p>свесы крыш значительного выноса на деревянных резных кронштейнах;</p> <p>завершения фасадов в форме треугольных щипцов, оформленных деревянными резными деталями и кронштейнами;</p>	
--	--	--	--


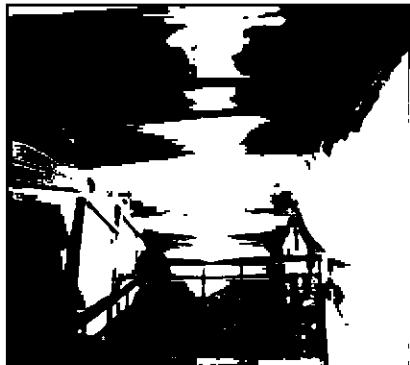
		<p>оформление второго этажа ризалита западного фасада пилястрами;</p> <p>восточная стена здания – брандмауэр;</p> <p>памятная доска белого мрамора на фасаде западного ризалита лит. Б с текстом: «Гаванський робочій городокъ возведенъ трудами учредителя «Товарищества борьбы съ жилищной нуждой» Дмитриємъ Андреевичемъ Дриль въ 1904, 1905, 1906 годахъ».</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>Исторические лестницы:</p> <p>покрытие площадок метлахской плиткой (цвет - бежевый, серый, черный; рисунок - «соты»);</p>	




тамбуры лестниц: отделка стен и потолка панелями, декорированными филенками, материал (дерево); дверные заполнения – конструкция (двустворчатые), рисунок (оформление филенками, внутренние створки - полусветлые), материал (дерево);

оконные заполнения лестничных клеток – исторический материал (дерево) и рисунок (с мелкой расстекловкой фрамуги и нижней части створок в уровне 1-5 этажей, Т-образная – в уровне чердака);



		<p>оконная фурнитура (в том числе заветки, петли, шпингалеты);</p> <p>Помещение 18-Н: вертикальные и горизонтальные штукатурные тяги, оформляющие стены лестничной клетки (ризалит на южном фасаде);</p> <p>штукатурные тяги, оформляющие распалубки свода над лестницей в южном ризалите и конхи северного ризалита;</p> <p>арочный проем, отделяющий конху северного ризалита в помещении 2-го этажа.</p>	
--	--	---	--

1.3. «Жилой корпус», по адресу: Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 47, литера В, время создания: 1905-1906 гг., автор: гражд. инженеры Н.В. Дмитриев, В.А. Федоров			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация четырехэтажного жилого корпуса, включая 1-2-х этажные ризалиты, раскреповки и щипцовые завершения фасадов;</p> <p>габариты и конфигурация крыши (сложной конфигурации), включая высотную отметку конька и дымовые трубы; материал окрытия - кровельное железо.</p>	
2	Конструктивная система:	<p>местоположение наружных и внутренних капитальных стен, материал (кирпич);</p> <p>плоские междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды монье по металлическим балкам перекрытий лестничных клеток;</p>	

		<p>исторические лестницы 1 ЛК, 2 ЛК: местоположение, габариты, конструкция (марши по косоурам), тип (двухмаршевые), ступени (материал - известняк);</p>	
		<p>ограждение маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический с мотивом завитков);</p> <p>поручни – материал (дерево), конфигурация (профилированные);</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение помещений, указанных в п. 5.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк в сочетании со штукатуркой набрызгом;</p> <p>материала и характер отделки фасадов: красный лицевой кирпич в сочетании со штукатуркой (гладко затертой) в уровне 3-5-го этажей;</p>	

отделка части фасадов в уровне 1-го этажа штукатуркой набрызгом;

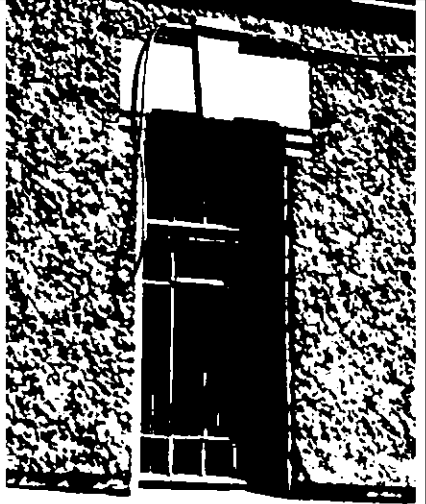

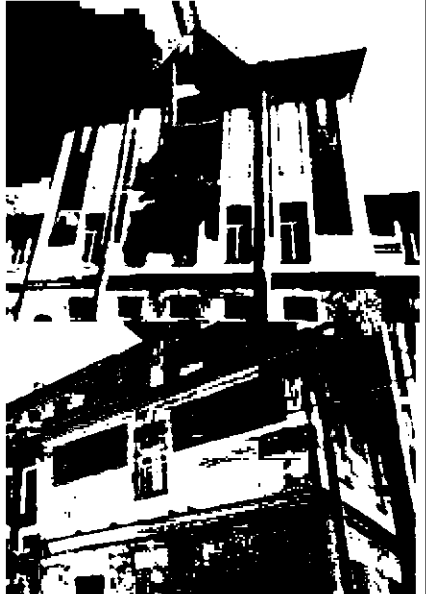
балконы в уровне 3-4-го этажей с ограждениями кованого железа (вертикальные прутья и кованые элементы в виде завитков);

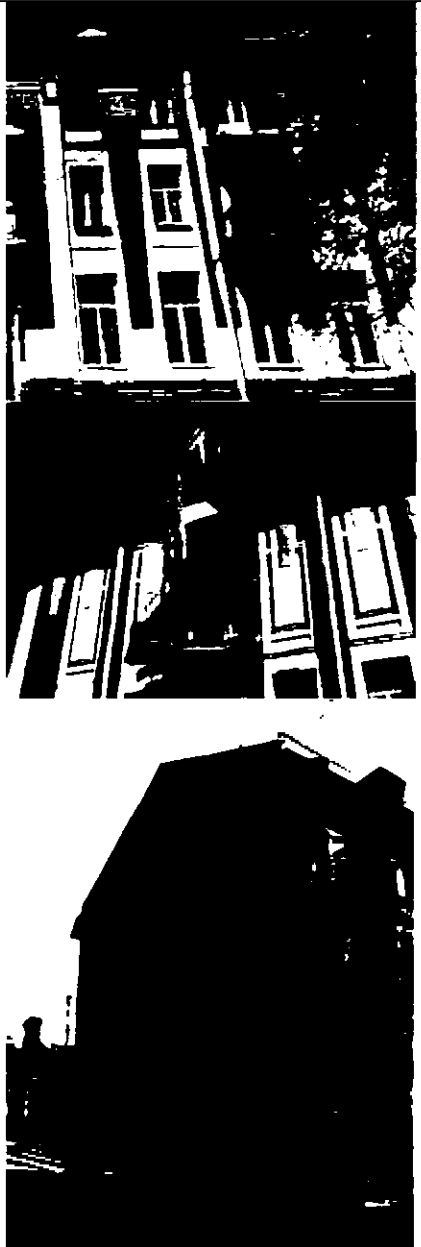

местоположение, габариты и конфигурация дверных проемов, в т.ч. с козырьками на кронштейнах кованого железа;

местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов;

исторический цвет (коричневый) и рисунок оконных заполнений с мелкой расстекловкой фрамуги;

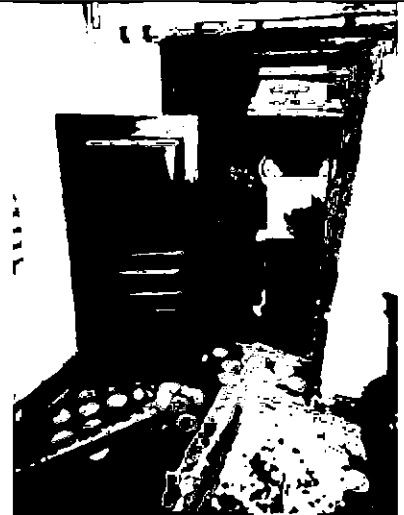




	<p>оконные заполнения лестничных клеток – исторический материал (дерево), цвет (коричневый) и рисунок с мелкой расстекловкой фрамуги и нижней части створок;</p> <p>замковые камни и наличники оконных проемов;</p> <p>междуэтажные карнизы между 1-м и 2-м этажами,</p> <p>подоконные профилированные карнизы в уровне 1-го и 2-го этажей;</p> <p>лопатки, в т.ч. угловые огибающие;</p> <p>лизены с вертикальной порезкой в уровне 4-го этажа;</p> <p>горизонтальная порезка в межоконных простенках 2-го этажа;</p>	  
--	--	--

		<p>прямоугольные филенки в подоконных простенках 3-4-го этажа;</p> <p>свесы крыш значительного выноса на деревянных резных кронштейнах;</p> <p>завершения фасадов в форме треугольных щипцов, оформленных деревянными резными деталями и кронштейнами;</p> <p>восточная стена здания – брандмауэр.</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>Исторические лестницы:</p> <p>покрытие площадок метлахской плиткой (цвет - бежевый, серый, терракотовый; рисунок - «соты»);</p>	

тамбуры лестниц: отделка стен и потолка панелями, декорированными филенками, материал (дерево); дверные заполнения – конструкция (одностворчатые), рисунок (оформление филенками), материал (дерево).

оконные заполнения лестничных клеток – исторический материал (дерево) и рисунок (с мелкой расстекловкой фрамуги и нижней части створок в уровне 1-4 этажей, Т-образная – в уровне чердака);



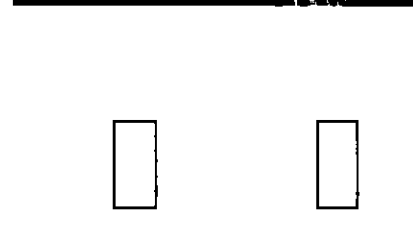
		<p>оконная фурнитура (в том числе завертки, петли, шпингалеты).</p>	
<p>1.4. «Жилой корпус», по адресу: Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 47, литера Г, время создания: 1904 г., автор: гражд. инженеры Н.В. Дмитриев, В.А. Федоров</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация пятиэтажного жилого корпуса, включая раскреповки и щипцовые завершения фасадов;</p> <p>габариты и конфигурация крыши (сложной конфигурации), включая высотную отметку конька и дымовые трубы; материал окрытия - кровельное железо.</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>местоположение наружных и внутренних капитальных стен, материал (кирпич);</p> <p>плоские междуэтажные перекрытия – местоположение;</p>	


своды монье по металлическим балкам перекрытий лестничных клеток;

исторические лестницы 1 ЛК, 2 ЛК: местоположение, габариты, конструкция (марши по косоурам), тип (двухмаршевые), ступени (материал - известняк);


ограждение маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический с мотивом завитков);



поручни – материал (дерево), конфигурация (профилированные);





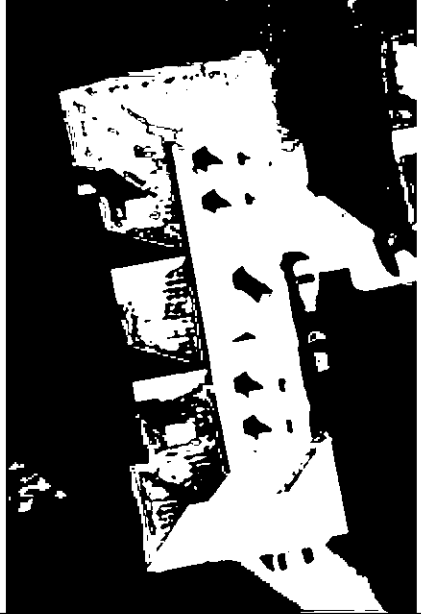


3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение помещений, указанных в п. 5.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк в сочетании со штукатуркой набрызгом;</p> <p>материала и характер отделки фасадов: красный лицевой кирпич в сочетании со штукатуркой (гладко затертой) в уровне 3-5-го этажей;</p> <p>оформление фасадов линейным рустом в уровне 1-го этажа;</p> <p>отделка части фасадов в уровне 1-го этажа штукатуркой набрызгом;</p> <p>балконы в уровне 3-5-го этажей с ограждениями кованого железа (вертикальные прутья и кованые элементы в виде завитков);</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация дверных проемов, в т.ч. с козырьками на кронштейнах кованого железа;</p>	




		<p>местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов;</p> <p>исторический цвет (коричневый) и рисунок оконных заполнений с мелкой расстекловкой фрамуги;</p> <p>оконные заполнения лестничных клеток – исторический материал (дерево), цвет (коричневый) и рисунок с мелкой расстекловкой фрамуги и нижней части створок;</p> <p>замковые камни и наличники оконных проемов;</p> <p>междуэтажные карнизы между 1-м и 2-м этажами,</p> <p>подоконные профилированные карнизы в уровне 1-го и 2-го этажей;</p> <p>лопатки, в т.ч. угловые огибающие;</p> <p>лизены с вертикальной порезкой в уровне 5-го этажа;</p> <p>горизонтальная порезка в подоконных простенках 3-го этажа;</p>	
--	--	---	--

		<p>прямоугольные филенки в подоконных простенках 2-го этажа;</p> <p>полотенца в подоконных простенках в уровне 5-го этажа;</p> <p>вставки из желтого лицевого кирпича в надоконных простенках 4-го этажа (фасады со стороны Малого пр. и Гаванской ул.);</p> <p>вставки из майолики зеленого цвета с рельефным орнаментом в подоконных простенках 4-го этажей и в завершении лопаток;</p> <p>свесы крыш значительного выноса на деревянных резных кронштейнах;</p>	
--	--	--	--

		<p>завершения фасадов в форме треугольных щипцов, оформленных деревянными резными деталями и кронштейнами;</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>Исторические лестницы:</p> <p>покрытие площадок метлахской плиткой (цвет - бежевый, серый, терракотовый; рисунок - «соты»);</p> <p>тамбуры лестниц: отделка стен и потолка панелями, декорированными филенками, материал (дерево); дверные заполнения – конструкция (двустворчатые), рисунок (оформление филенками, внутренние створки - полусветлые), материал (дерево);</p> <p>оконные заполнения лестничных клеток – исторический материал (дерево) и рисунок (с мелкой расстекловкой фрамуги и нижней части створок в уровне 1-5 этажей, Т-образная – в уровне чердака);</p>	

		<p>оконная фурнитура (в том числе завертки, петли, шпингалеты).</p>	
<p>1.5. «Жилой корпус», по адресу: Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 47, литера Д, время создания: 1904 г., автор: гражд. инженеры Н.В. Дмитриев, В.А. Федоров</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация пятиэтажного жилого корпуса, включая раскреповки и щипцовые завершения фасадов;</p>	

		<p>габариты и конфигурация крыши (сложной конфигурации), включая высотную отметку конька и дымовые трубы; материал окрытия - кровельное железо.</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>местоположение наружных и внутренних капитальных стен, материал (кирпич); плоские междуэтажные перекрытия – местоположение; своды монье по металлическим балкам перекрытий лестничных клеток;</p> <p>исторические лестницы 1 ЛК, 2 ЛК: местоположение, габариты, конструкция (марши по косоурам), тип (двухмаршевые), ступени (материал - известняк);</p>	 

			
		<p>ограждение маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический с мотивом завитков);</p> <p>поручни – материал (дерево), конфигурация (профилированные);</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение помещений, указанных в п.5.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк в сочетании со штукатуркой набрызгом;</p> <p>материала и характер отделки фасадов: красный лицевой кирпич в сочетании со штукатуркой (гладко затертой) в уровне 3-5-го этажей;</p> <p>оформление фасадов линейным рустом в уровне 1-го этажа;</p> <p>отделка части фасадов в уровне 1-го этажа штукатуркой набрызгом;</p>	

балконы в уровне 3-5-го этажей с ограждениями кованого железа (вертикальные прутья и кованые элементы в виде завитков);

местоположение, габариты и конфигурация дверных проемов, в т.ч. с козырьками на кронштейнах кованого железа;



местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов;



исторический цвет (коричневый) и рисунок оконных заполнений с мелкой расстекловкой фрамуги;


оконные заполнения лестничных клеток – исторический материал (дерево), цвет (коричневый) и рисунок с мелкой расстекловкой фрамуги и нижней части створок;



замковые камни и наличники оконных проемов;

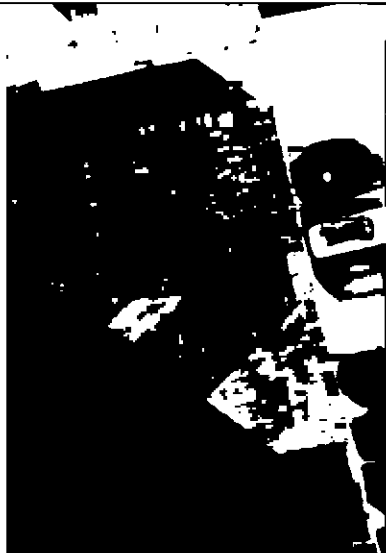
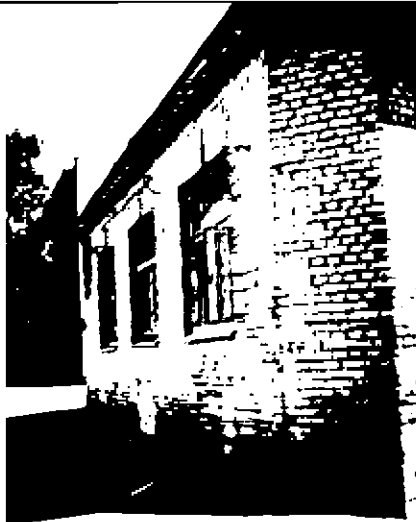




			
		<p>междуэтажные карнизы между 1-м и 2-м этажами,</p> <p>подоконные профилированные карнизы в уровне 1-го и 2-го этажей;</p> <p>лопатки, в т.ч. угловые огибающие;</p> <p>лизены с вертикальной порезкой в уровне 5-го этажа;</p> <p>горизонтальная порезка в подоконных простенках 3-4-го этажа;</p> <p>прямоугольные филенки в подоконных простенках 2-го этажа;</p> <p>полотенца в подоконных простенках в уровне 5-го этажа;</p>	

		<p>вставки из желтого лицевого кирпича в надоконных простенках 4-го этажа (фасады со стороны Гаванской ул.);</p> <p>вставки из майолики зеленого цвета с рельефным орнаментом в подоконных простенках 4-го этажей и в завершении лопаток;</p> <p>свесы крыш значительного выноса на деревянных резных кронштейнах;</p>	
		<p>завершения фасадов в форме треугольных щипцов, оформленных деревянными резными деталями и кронштейнами;</p>	

5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>Исторические лестницы:</p> <p>покрытие площадок метлахской плиткой (цвет - бежевый, серый, терракотовый; рисунок - «соты»);</p> <p>тамбуры лестниц: отделка стен и потолка панелями, декорированными филенками, материал (дерево); дверные заполнения – конструкция (двустворчатые), рисунок (оформление филенками, внутренние створки - полусветлые), материал (дерево);</p> <p>оконные заполнения лестничных клеток – исторический материал (дерево) и рисунок (с мелкой расстекловкой фрамуги и нижней части створок в уровне 1-5 этажей, Т-образная – в уровне чердака);</p>	
---	---	---	--

		<p>оконная фурнитура (в том числе завертки, петли, шпингалеты).</p>	
<p>2. Служба, по адресу: Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 47, литера И, время создания: 1905-1906 гг., автор: гражд. инженеры Н.В.Дмитриев, В.А.Федоров Санкт-Петербург, Василеостровский район, Гаванская ул., д. 47, литера И</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация, с ризалитом на западном фасаде, со скошенными угловыми сопряжениями фасадов, скругленными, раскрепованными углами ризалита;</p>	

		габариты и конфигурация крыши (сложной конфигурации), включая высотную отметку конька; материал покрытия - кровельное железо.	
2	Конструктивная система:	местоположение наружных и внутренних капитальных стен, материал (кирпич).	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>материал отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов: красный лицевой кирпич;</p> <p>дверной и оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация, в т.ч. оконный проем ризалита с лучковой перемычкой;</p>	 

		<p>замковые камни в перемычках оконных проемов;</p> <p>свесы крыши с деревянной подшивкой.</p>	
<p>3. Ограда, по адресу: Санкт-Петербург, Гаванская улица, дом 47</p>			
1	<p>Объемно-планировочное и архитектурно-художественное решение:</p>	<p>местоположение (по западной и южной границе территории объекта культурного наследия, между жилыми корпусами);</p> <p>габариты;</p> <p>материал (черный металл);</p> <p>рисунок звеньев ограды, собранных из вертикальных прутьев, с фризом под верхней тетивой с включением окружностей, на стойках из металлического швеллера с откованным завитком в завершении.</p>	