



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

25.10.2023

№ 841-рп

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Б.Б. Глазова», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № 01-26-3054/21-0-0 от 15.12.2021), с учетом решения заочного голосования рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 13.09.2022-14.11.2022 № 02-03-4/2022:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом Б.Б. Глазова», 1904-1905 гг., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 16-я линия В.О., дом 13/46, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом Б.Б. Глазова», числящийся под номером 572.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения, «Дом Б.Б. Глазова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 16-я линия В.О., дом 13/46, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Б.Б. Глазова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 16-я линия В.О., дом 13/46, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Б.Б. Глазова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 16-я линия В.О., дом 13/46, литера А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Б.Б. Глазова», утвержденный КГИОП 29.05.2002.

4.2. Распоряжение КГИОП от 02.12.2014 № 10-760 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Б.Б. Глазова».

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерства Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

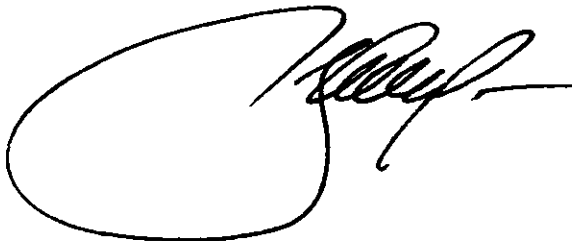
5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

6. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

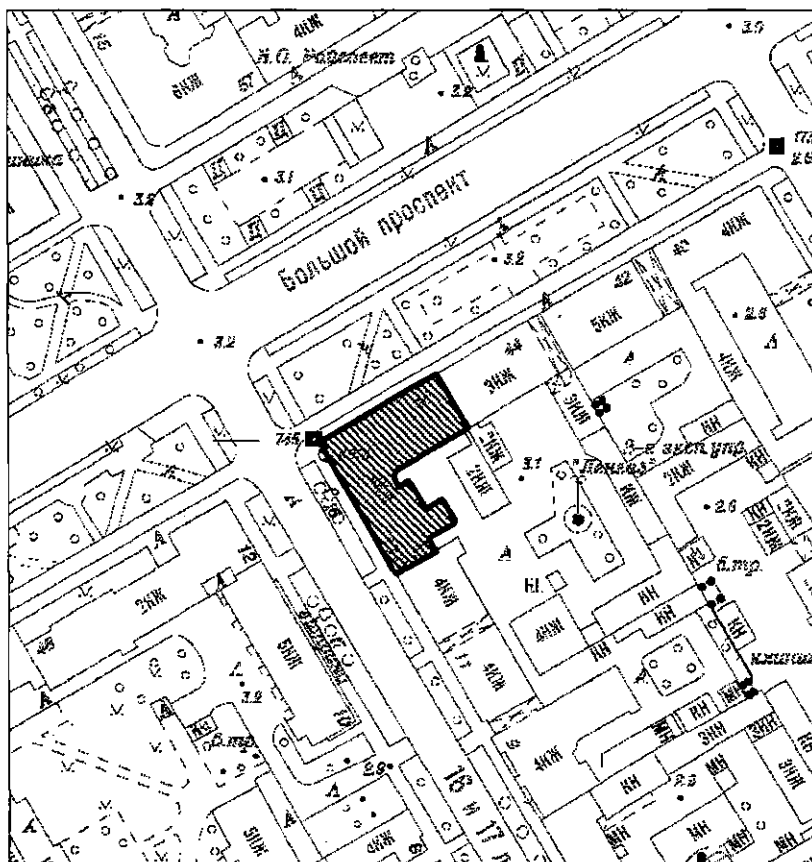
Председатель КГИОП



С.В. Макаров

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Б.Б. Глазова» (далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 16-я линия В.О., дом 13/46, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:

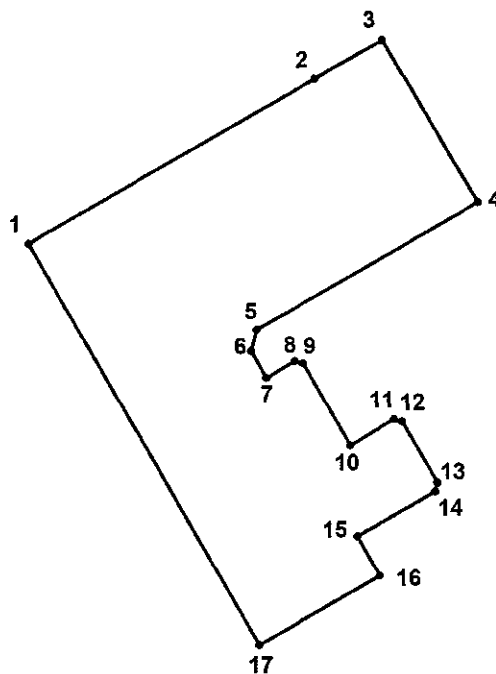


Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- ▨ Объект культурного наследия

2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

— Граница территории объекта культурного наследия

• 1 Номер характерной точки

3. Координаты поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	94199,41	111221,93
2.	94213,77	111246,99
3.	94217,19	111252,91
4.	94203,07	111261,25
5.	94192,00	111241,94
6.	94190,13	111241,45
7.	94187,78	111242,79
8.	94189,24	111245,27
9.	94189,03	111246,00
10.	94181,95	111250,09
11.	94184,22	111253,87
12.	94184,04	111254,60
13.	94178,76	111257,70
14.	94178,00	111257,52
15.	94174,08	111250,71
16.	94170,77	111252,62
17.	94164,71	111242,11
1.	94199,41	111221,93

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Б.Б. Глазова» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 16-я линия В.О., дом 13/46, литера А

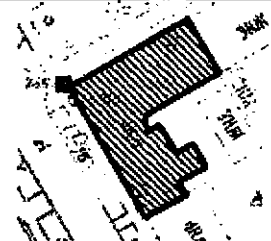



1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

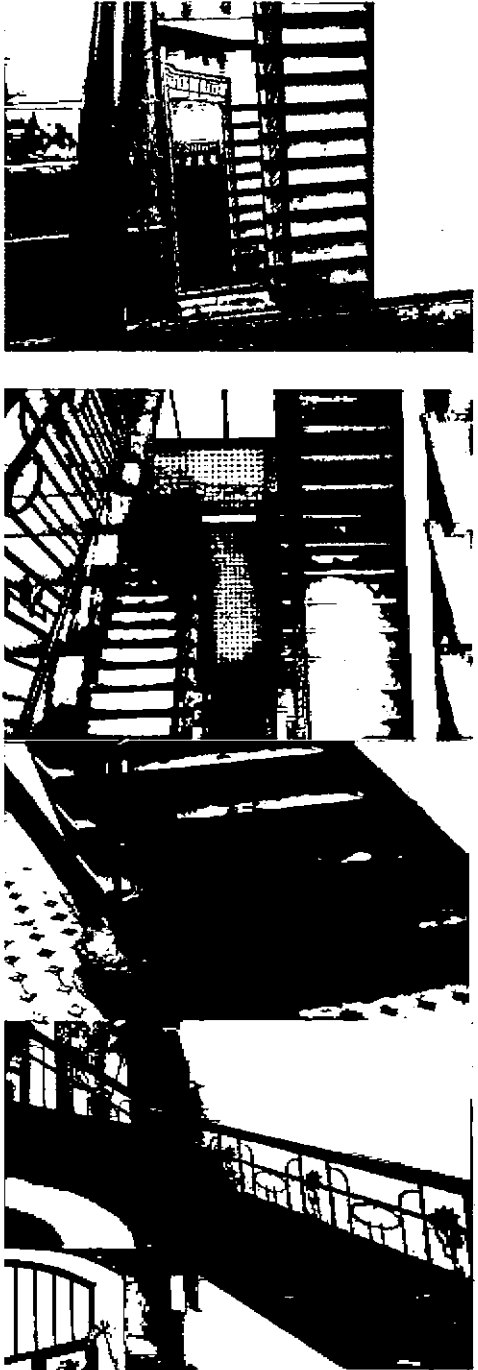
2. На территории объекта культурного значения разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

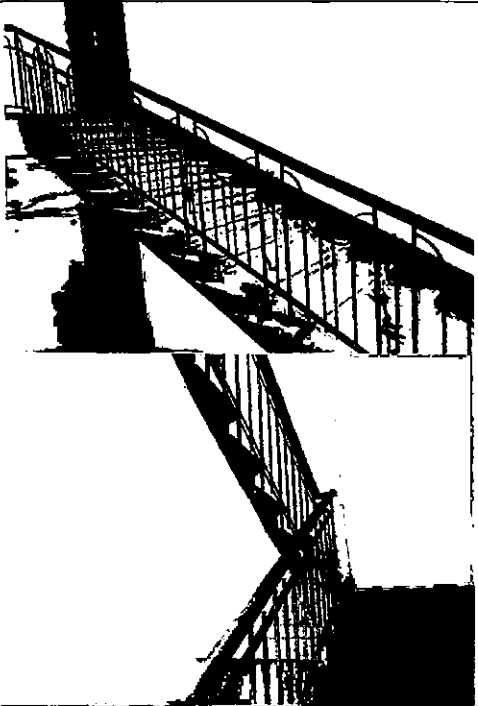

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

от 25.10.2023 № 841-рп

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
 «Дом Б.Б. Глазова»,
 расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 16-я линия В.О., дом 13/46, литера А

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>Исторические габариты и конфигурация углового четырехэтажного здания, с лицевыми фасадами по Большому пр. и 16-й линии, с ризалитами и эркерами лицевых и дворовых фасадов, включая эркер на угловом сопряжении фасадов, увенчанный фигурным куполом со шпилем, с шпильными завершениями лицевых фасадов;</p> <p>габариты и конфигурация (в форме трехцентровой арки) воротного проезда (фасад по 16-й линии);</p> <p>конфигурация (двускатная, над угловой частью – шатровая) и габариты крыши;</p> <p>материал окрытия (кровельное железо), соответствующий историческому;</p>	   
2.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные</p>	

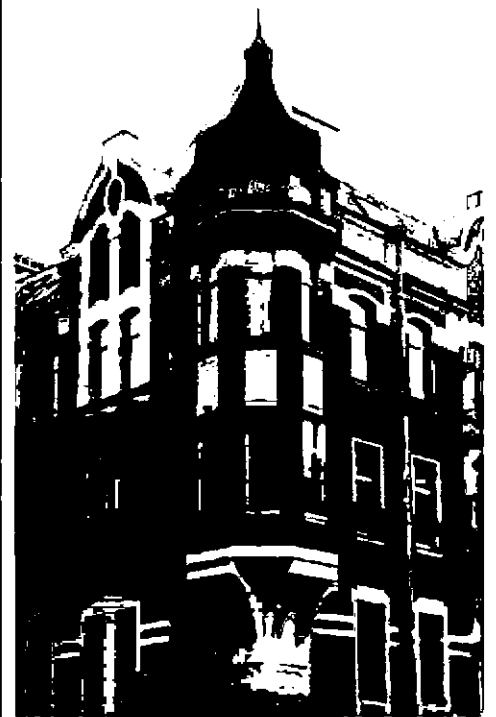
	<p>стены – местоположение, материал (кирпич);</p>	
	<p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>исторические лестницы:</p> <p>местоположение, габариты, конструкция (марши со ступенями, консольно заведенными в стены, часть площадок на сводах), тип (двухмаршевые, 1ЛК - трехмаршевая);</p> <p>материал ступеней – известняк;</p> <p>ограждение маршей – материал (черный металл), техника исполнения (горячий прокат, 1ЛК и 4ЛК - ковка), рисунок (вертикальные прутья, 1ЛК и 4ЛК – прутья частью торсированные, с декором в виде овалов и кованых цветов со стеблями и листьями);</p> <p>поручни – материал (дерево), конфигурация (профилированные);</p>	

			
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение помещений, указанных в п. 5;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в стиле модерн с элементами в характере национального романтизма;</p> <p>лицевые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая и фактурная (набрызгом, в уровне 1-го и 4-го этажей – рифленая) штукатурка;</p>	

эркер на фасаде по 16-й линии – в уровне 3-4-го этажей (прямоугольный в плане, на кронштейнах);



угловой граненый эркер в уровне 3-4-го этажей, завершенный бапенкой с граненым куполом со шпилем, с основанием, врезанным в угловое сопряжение фасадов, декорированным рельефным орнаментом в стиле модерн;




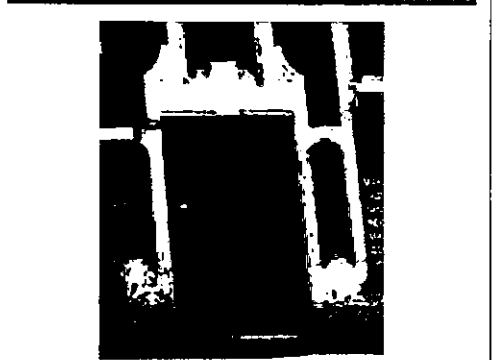



балконы – местоположение (в уровне 3-4-го этажей), габариты, конфигурация, конструкция – на оштукатуренных кронштейнах;



ограждения балконов
кованого железа из
вертикальных прутьев с
полосой орнамента вдоль
верхней тетивы, на
оштукатуренных
кирпичных тумбах;
проем воротного проезда –
местоположение, габариты,
конфигурация (в форме
трехцентровой арки);

заполнение воротного
проема черного металла, с
обшивкой листовым
железом нижней части
створок и трехчастной
фрамуги, с решеткой в стиле
модерн верхней части
створок ворот и калитки
(рисунок в виде
вертикальных прутьев с
геометризованным завитком
на конце – аналогичен
рисунку балконных
ограждений);



		<p>исторические дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация, включая арочный дверной проем лестницы 1ЛК (в форме трехцентровой арки), вписанный в трехчастную композицию с фланкирующими оконными проемами;</p>	  
		<p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация, включая проемы с лучковыми перемычками и тройные окна, вписанные в трехцентровую арку; * *исторические габариты оконных проемов 1-го этажа в первой и третьей осях фасада по 16-й линии изменены с устройством дверных проемов;</p> <p>заполнение оконных проемов – цвет (коричневый), рисунок (с мелкой расстекловкой фрамуги), материал (дерево);</p> <p>оформление оконных проемов – уплощенные гладкие наличники с фигурным завершением, в т.ч. с замковым камнем;</p>	 

элементы архитектурно-художественного решения лицевых фасадов: оформление простенков фигурными филёнками с заполнением рифленой штукатуркой (межоконные простенки 1-го этажа) и штукатуркой «внабрызг» (надоконные простенки 1-го этажа);




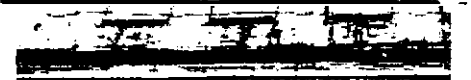



рельефные картуши в межоконных простенках 4-го этажа;


лепные композиции в уровне 4-го этажа по краям эркера;

лепные композиции в уровне 2-го и 4-го этажей по сторонам центрального ризалита фасада по Большому проспекту В.О.;

гладкие уплощенные и профилированные горизонтальные тяги;



		<p>подоконный карниз в уровне 4-го этажа;</p> <p>завершение фасада криволинейными фигурными щипцами (часть с овальными люкарнами);</p> <p>лепные картуши в аттиковой стенке фасада по 16-й линии;</p> <p>венчающий карниз на стилизованных кронштейнах;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>балконы в уровне 3-4-го этажей с ограждением черного металла;</p>	      
--	--	--	--

		<p>исторические дверные и оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (в 1-м этаже - отметки высоты и габариты ширины);</p> <p>оконные заполнения - цвет (коричневый), рисунок (Т-образные, многочастные с мелкой расстекловкой фрамуги);</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>напольное покрытие в вестибюле и на лестнице 4ЛК - метлахская плитка с рисунком «соты»;</p> <p>помещение 1-Н (1) площадью 18,9 кв. м:</p> <p>печь угловая, одноярусная, облицованная белым гладким и рельефным изразцом; на профилированном цоколе, со скругленными углами, завершенная рельефным фризом с декором в виде картушей и орнаментированным карнизом; дверца топки - латунная.</p>	