



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

27.04.2023

312-рп

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом А. П. Мещерского», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № 01-84-148/21-0-0 от 18.11.2021), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 08.02.2023 № 02-03-1/2023:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Доходный дом А. П. Мещерского», 1911-1912 гг., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 22, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом М. М. Верховского», числящийся под номером 1736.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом А. П. Мещерского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 22, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом А. П. Мещерского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 22, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом А. П. Мещерского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 22, литера А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1. Распоряжение КГИОП от 07.12.2011 № 10-895 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом М. М. Верховского».

4.2. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом М. М. Верховского», утвержденный КГИОП 10.04.2002.

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Предоставление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

6. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

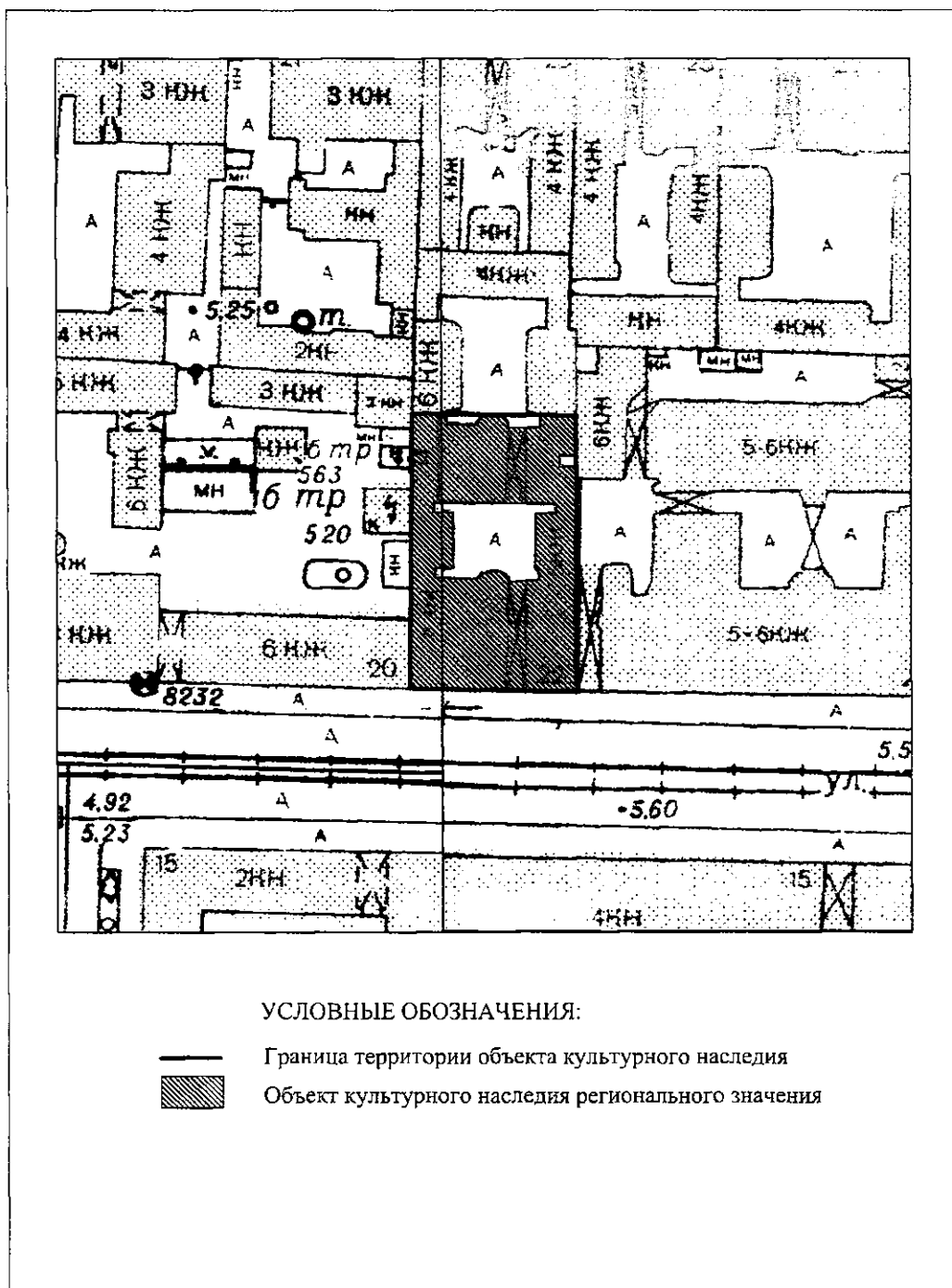
Председатель КГИОП



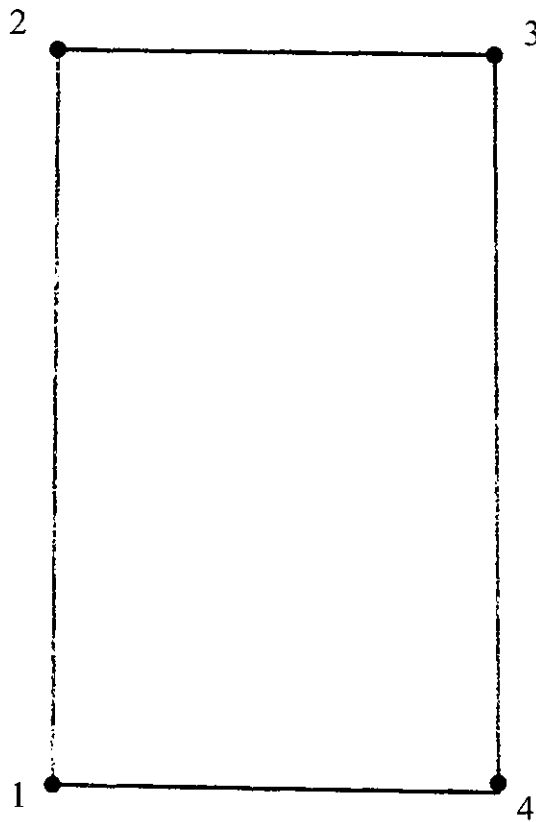
С.В. Макаров

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Доходный дом А. П. Мещерского», (далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кировская улица, дом 22, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

— Граница территории объекта культурного наследия

• Номер характерной точки

Номер поворотной (характерной) точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	95 248,42	116 023,09
2.	95 203,16	116 022,84
3.	95 204,22	115 994,54
4.	95 248,87	115 995,20
1.	95 248,42	116 023,09

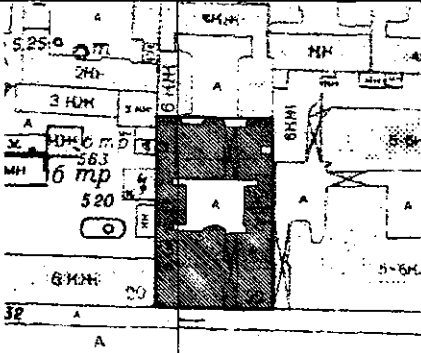

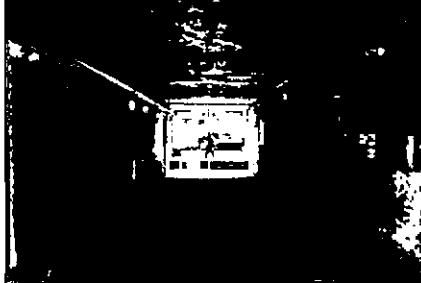
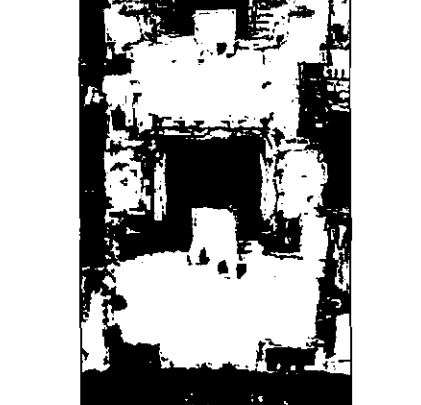
Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения «Доходный дом А. П. Мещерского»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 22, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.



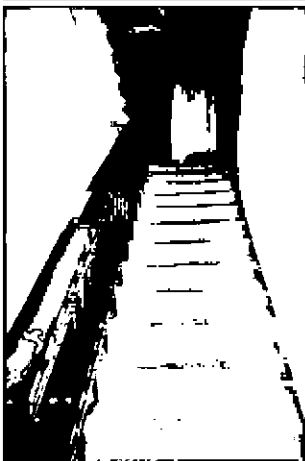
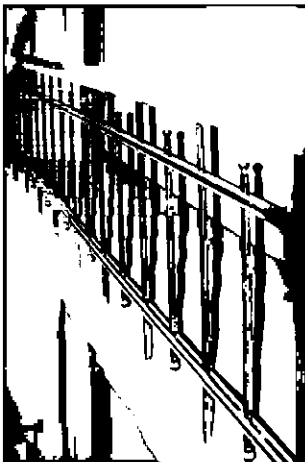
2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.


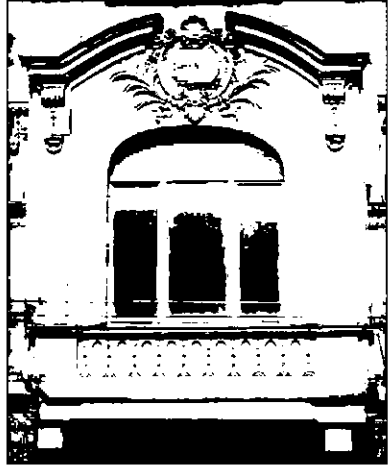
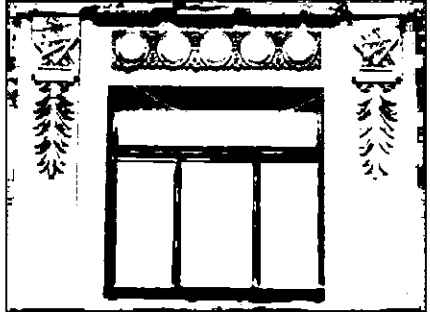
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Доходный дом А. П. Мещерского», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Кирочная улица, дом 22, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое объемно-пространственное решение пятиэтажного с мансардой здания, состоящего из лицевого и трех дворовых корпусов, образующих замкнутый двор;</p> <p>два воротных проезда с плоским перекрытием и стенами, облицованными глазурованной плиткой белого цвета;</p> <p>крыши – исторические габариты и конфигурация (скатные).</p>	   

2.	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение; междуэтажные перекрытия – исторические отметки;</p> <p>местоположение и габариты парадной лестницы Л-1 средистенной (в уровне цокольного этажа и двухмаршевая с поворотом (в уровне 1–6-го этажей), по центральной оси лицевого корпуса на столбах, со ступенчатыми боковыми устоями (в уровне цокольного этажа, на косоурах (в уровне 1–6-го этажей), с известняковыми ступенями, материал облицовки ступеней и устоев лестницы в уровне цоколя (белый с серыми прожилками мрамор плита);</p> <p>ограждение лестницы в уровне 1–6-го этажей – габариты, материал (дуб), техника исполнения (токарная работа), рисунок (балясины с рельефным резным орнаментом в нижнем уровне «дынек», вертикальные стойки с резным рельефным декором в виде медальонов и периметрального пояска с растительным орнаментом), цвет (цвет мореного дуба); поручни ограждения – габариты, конфигурация (профиль), материал (дуб), цвет (цвет мореного дуба);</p>	   
----	---------------------------------------	--	---

		<p>двухмаршевая лестницы Л-2, на металлических косоурах, с известняковыми ступенями, ее местоположение и габариты профиль ступеней (с валиком);</p> <p>ограждение лестничных маршей – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных стоек, с коваными композициями из розеток и провисающих гирлянд); деревянный профилированный поручень;</p> <p>двухмаршевые лестниц Л-3 и Л-6, на металлических косоурах, с известняковыми ступенями, ее местоположение и габариты профиль ступеней (с валиком);</p> <p>ограждение лестничных маршей – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде разновысотных вертикальных стоек прямоугольного сечения, более короткие завершаются шариками); деревянный профилированный поручень.</p>	   
--	--	--	--

3.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад по Кировской ул.:</p> <p>эркер: конструкция – на двух фигурных кронштейнах, материал (гранит); оформление – четыре боковых балкона – местоположение (в уровне 2-го и 4-го этажей), габариты, конфигурация;</p> <p>оформление оконного проема эркера в уровне 2-го этажа – штукатурные боковые лопатки, разорванный лучковый профилированный фронтон на лепных кронштейнах, картуш в обрамлении пальмовых ветвей, штукатурный фриз с пальчиковым рельефным орнаментом в подоконном пространстве;</p> <p>оформление оконного проема эркера в уровне 3-го этажа – боковые штукатурные лопатки с лепными композициями в виде пальмовых веток и атрибутов архитектуры, штукатурная филенка с мотивом щитков в растительном обрамлении над оконной перемычкой;</p>	   
----	---	---	--

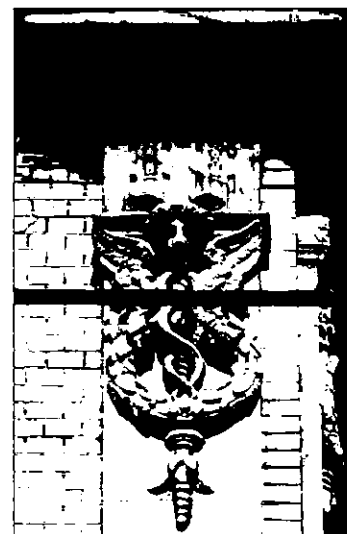
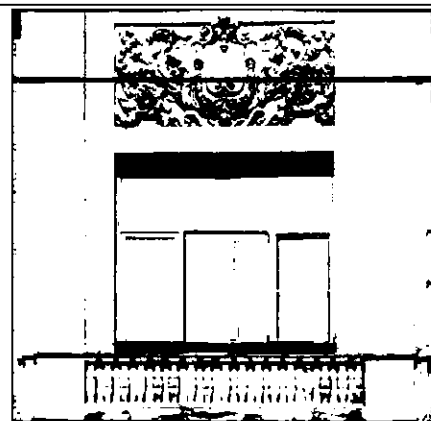
оформление оконного проема эркера в уровне 4-го этажа – филенка с лепной композицией в виде геральдического щита в обрамлении веток римского аканта над оконной перемычкой, штукатурный горельефный фриз в виде ложной балюстрады в подоконном пространстве;

оформление оконного проема эркера в уровне 5-го этажа – боковые штукатурные филенки с двумя лепными горельефными композициями в виде маскарон Меркурия, кадуцея и провисающих гирлянд;

балкон – местоположение (в уровне 6-го этажа), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане); ограждение – местоположение, габариты, конфигурация (четыре тумбы парапета с профилированными завершениями), материал (оштукатуренный кирпич);

оформление – раскрепованный профилированный карниз; оформление балконного дверного проема в уровне 6-го этажа – штукатурные пилястры с капителями дорического ордера, гладкий фриз, треугольный фронтон с профилированным карнизом;

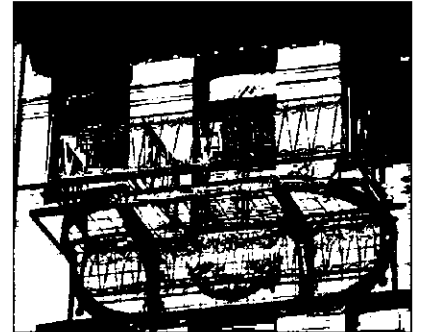
две контррельефные филенки со штукатурными рельефными композициями в виде жезлов, провисающих лавровых гирлянд, лент, трав, пальметт, римского листа аканта;



два балкона – местоположение (по 1-3-й и 9-11-й осям, в уровне 3-го этажа), габариты, конфигурация, конструкция (на двух кронштейнах); оформление дверных проемов балконов – штукатурные прямые профилированные сандрики с пояском из иоников, на стилизованных кронштейнах, штукатурные филенки с рельефным орнаментом в виде розеток и растительного орнамента над перемычками балконных проемов;



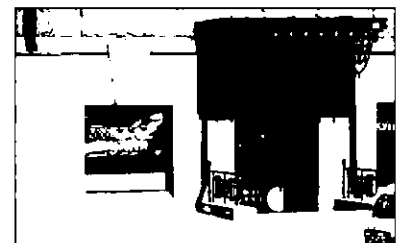
два балкона – местоположение (по 2-й и 10-й осям, в уровне 5-го этажа), габариты, конфигурация, конструкция (на двух кронштейнах);





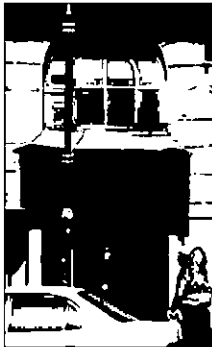


дверные и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульными и лучковыми завершениями); заполнения оконных проемов – местоположение, габариты, конфигурация, рисунок, цвет (цвет тонированного дерева);



материал и характер отделки цоколя – гранитная плита;



	<p>материал и характер отделки фасада – гранитный окол, руст – в уровне 1-го этажа;</p> <p>облицовочный кирпич – в уровне 2–6-го этажей;</p> <p>штукатурный профилированный фриз с орнаментом из меандра и пальметт, пояски из иоников и катушек между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>два флагодержателя – местоположение (в уровне 1-го этажа), габариты, конфигурация, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде геометрической композиции);</p> <p>дверной проем – местоположение (по центральной оси), габариты, конфигурация (прямоугольная с остекленной фрамугой с полуциркульным завершением);</p>	    
--	--	--

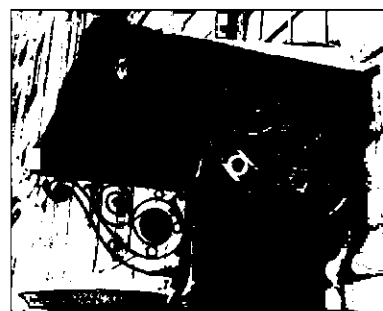
оформление – рустованное
 обрамление, материал (гранитная
 плита, гранитный окол);



заполнение проезда:
 кованые двустворчатые ворота
 геометрического рисунка с калиткой;



козырек – местоположение (над
 дверным проемом), габариты,
 материал окрытия (листовая сталь),
 конфигурация, конструкция (на двух
 кронштейнах), материал
 кронштейнов (металл), техника
 исполнения (ковка), рисунок
 (рокайльные завитки, розетты);



оформление оконных проемов
 цокольного этажа – клинчатый руст
 над оконными перемычками;



оформление оконных проемов
 1-го этажа – рустованное обрамление;

оформление оконных проемов 2-го
 этажа – профилированные
 архивольты на импостах;
 штукатурные лопатки в пространстве
 между оконных проемов,
 штукатурная ложная балюстрада в
 подоконном пространстве; филенки с
 лепными композициями в виде
 картушей, пальмовых веток и
 провисающих гирлянд над оконными
 перемычками;



оформление оконных проемов 3-го
 этажа – штукатурные рельефные
 гладкие филенки над оконными
 перемычками, лепные композиции в
 виде провисающих гирлянд в
 подоконном пространстве, прямые
 профилированные сандрики с

пояском из иоников, на стилизованных кронштейнах, штукатурные филенки с рельефным орнаментом в виде розеток и растительного орнамента над перемычками балконных проемов;

оформление оконных проемов 4-го этажа – профилированные подоконные выступы на штукатурных кронштейнах; штукатурные пилястры с капителями дорического ордера в пространстве между оконных проемов;

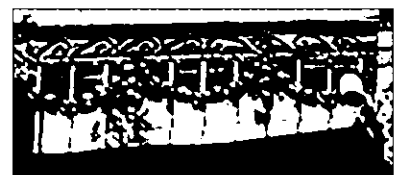
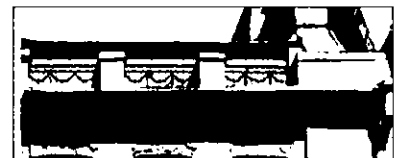
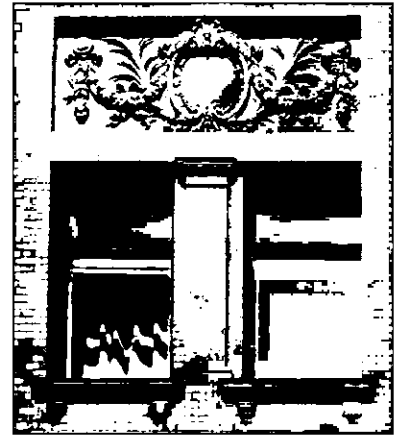
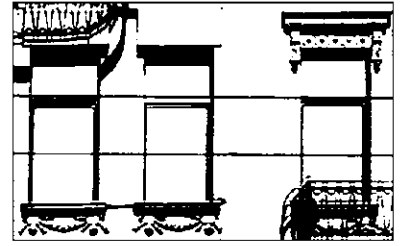
две штукатурные контррельефные филенки с композициями в виде картушей в обрамлении пальмовых ветвей и провисающих лавровых гирлянд над перемычками оконных проемов в уровне 4-го этажа;

оформление оконных проемов 5-го этажа – штукатурные пилястры со стилизованными капителями с растительным орнаментом, штукатурные филенки с композициями в виде волны Витрувия над перемычками оконных проемов;

венчающий профилированный карниз;

оформление мансарды: две лоджии – местоположение (вдоль лицевого фасада, в уровне мансардного этажа), габариты, конфигурация;

ограждение – тумбы (количество – восемь; материал – кирпич; конфигурация – профилированное завершение); решетчатое ограждение – решетки (количество – четыре; местоположение (вдоль фасада), габариты, материал (металл), конфигурация, техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки, провисающие лавровые гирлянды);



оформление фронтона:
 конфигурация (ступенчатая);
 две угловые башенки –
 местоположение, габариты,
 конфигурация (прямоугольные в
 плане),

с завершениями в виде вазонов,
 материал (бетон?);

профилированный раскрепованный
 карниз;

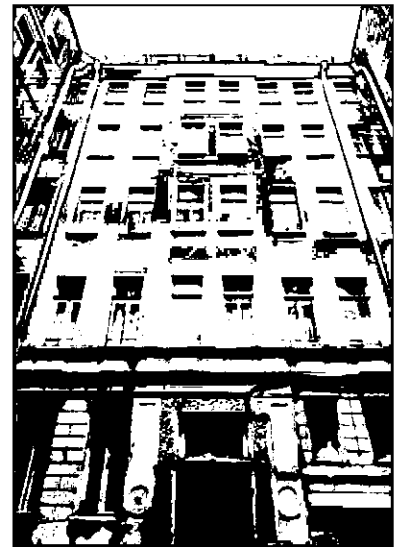
дворовые фасады:

северный дворовый фасад: материал и
 характер отделки цоколя –
 оштукатуренная путиловская плита,
 гладкая штукатурка, фактурная
 штукатурка «под шубу»; материал и
 характер отделки фасада – кирпичный
 руст в уровне 1-го этажа; фактурная
 штукатурка «под шубу» – в уровне 2–
 5-го этажей;

междуэтажный профилированный
 карниз с валиком – между цокольным
 и 1-м этажами;

междуэтажный профилированный
 карниз, штукатурный фриз с
 горизонтальными
 профилированными филенками
 между 1-м и 2-м этажами;

дверной проем – местоположение (по
 центральной оси), габариты,
 конфигурация (прямоугольная, с
 остекленной фрамугой
 прямоугольной формы); оформление
 – боковые вертикальные
 профилированные филенки с
 выкружками;



козырек – местоположение (над дверным проемом), габариты, материал окрытия (листовая сталь), конфигурация, конструкция (на двух кронштейнах), материал кронштейнов (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (рокайльные завитки, розетты);



оконные проемы 1–5-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление оконных проемов 1–5-го этажей – штукатурные профилированные наличники; профилированные штукатурные филенки прямоугольной и овальной формы в уровне между 2 и 3, 3 и 4, 4 и 5 этажами; венчающий раскрепованный профилированный карниз;



западный дворовый фасад: материал и характер отделки цоколя – оштукатуренная путиловская плита, гладкая штукатурка, фактурная штукатурка «под шубу»; материал и характер отделки фасада – кирпичный руст в уровне 1-го этажа; фактурная штукатурка «под шубу» – в уровне 2–5-го этажей; балкон* – местоположение (в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация; *балкон в настоящее время демонтирован ввиду аварийности.



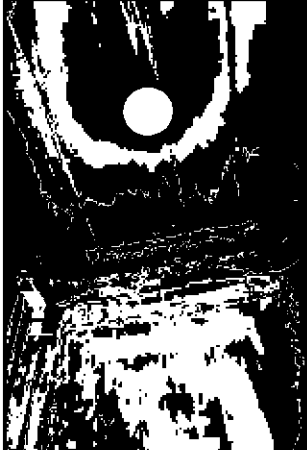
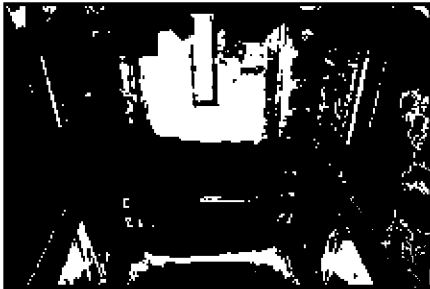



междуэтажный профилированный карниз – между цокольным и 1-м этажами;
штукатурная тяга между 4-м и 5-м этажами;
оконные проемы 1–5-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление оконных проемов 1–5-го этажей – штукатурные профилированные наличники;
штукатурный фриз с рельефными выкружками между 3-м и 4-м этажами; венчающий раскрепованный профилированный карниз;

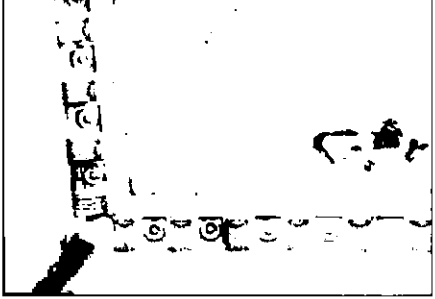


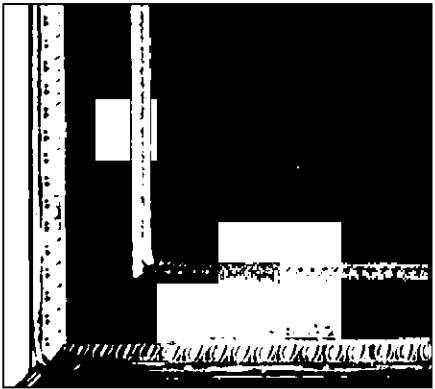
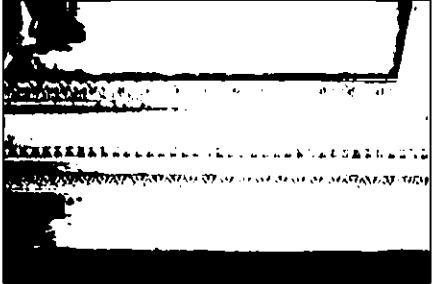
южный дворовый фасад:
материал и характер отделки цоколя – оштукатуренная путиловская плита, гладкая штукатурка, фактурная штукатурка «под шубу»;
материал и характер отделки фасада – кирпичный руст в уровне 1-го этажа; фактурная штукатурка «под шубу» – в уровне 2–5-го этажей;
угловой кирпичный руст в уровне 1–5-го этажей ризалита;
штукатурный профилированный карниз;






оконные проемы 1–5-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление оконных проемов 1–5-го этажей – штукатурные профилированные наличники;
венчающий профилированный карниз;



		<p>восточный дворовый фасад: материал и характер отделки цоколя, фасада, оконных проемов, карниза аналогичны западному дворовому фасаду (за исключением отсутствия балкона);</p> <p>северный фасад северного дворового флигеля: материал и характер отделки цоколя, фасада, оконных проемов, карниза аналогичны южному дворовому фасаду.</p>	
4.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>парадная лестница по центральной оси лицевого корпуса (Л-1):</p> <p>тамбур – материал облицовки (дуб), цвет (цвет тонированного дерева), рисунок (профилированные филенки); дверное заполнение – местоположение, габариты, конструкция (двухстворчатое), цвет (цвет тонированного дерева);</p> <p>оформление плафона вестибюля – штукатурная периметральная профилированная рама с кессонами и розетками; штукатурный карниз с растительным орнаментом;</p> <p>штукатурный фриз с мужскими профильными изображениями, факелами, ликторскими связками в медальонах в обрамлении растительного орнамента и иоников;</p>	   

		<p>оформление стен вестибюля: верхний уровень – штукатурные филенки, пилястры со стилизованными лепными капителями ионического ордера; нижний уровень – штукатурный кирпичный руст;</p> <p>покрытие пола вестибюля – вид и материал (мраморная плита), рисунок (квадры, периметральный фриз), цвет (черный, белый с серыми прожилками);</p> <p>оформление стен лестницы – лепные профилированные карнизы с растительным орнаментом, стилизованные лепные консоли в виде капителей ионического ордера;</p> <p>оформление плафонов перекрытий площадок лестницы – штукатурные кессоны с лепными розетками; десять живописных вставок – местоположение (в люнетах сводов), материал (масло), рисунок (гротескные мотивы);</p> <p>оформление плафона лестницы – штукатурный периметральный пояс с растительным орнаментом; штукатурный профилированный карниз на модульонах с растительным декором.</p>	    
--	--	---	--

		<p>полихромный витраж геометрического рисунка в фрамуге окна между 5 и 6 этажами;</p> <p>Л-2: оформление плафона вестибюля: штукатурная периметральная профилированная рама с кессонами и розетками; штукатурный карниз с растительным орнаментом;</p> <p>оформление перекрытий лестничных площадок – штукатурная периметральная профилированная рама с порезкой иониками;</p> <p>оформление перекрытия лестничной площадки 6-го этажа – штукатурная периметральная профилированная рама с лепным декором: листьями аканта, бусами, иониками; и растительно-геометрическим орнаментом;</p>	    
--	--	--	--

		<p>заполнение дверного проема на первом этаже – двустворчатая дверь с филёнками и наличником с резным декором;</p> <p>полихромные витражи геометрического рисунка в фрамугах окон на площадках между 2 и 3, 3 и 4, 4 и 5, 5 и 6 этажами;</p> <p>Л-2: полы этажных и межэтажных площадок в технике терраццо светло-серого цвета с темно-серым обрамлением;</p> <p>Л-3 и Л-6: покрытие пола: светлая шестигранная метлахская плитка (образующая рисунок «соты») с рамой из серых плиток.</p>	    
--	--	--	--