



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

27.04.2023

313-рп

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом О.Л. Клейнаделя», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП 01-26-2442/21-0-0 от 20.10.2021), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 08.02.2023 № 02-03-1/2023:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом О.Л. Клейнаделя», 1896-1898 гг., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 14, литера Б.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом О.Л. Клейнаделя», числящийся под номером 1757.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом О.Л. Клейнаделя», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 14, литера Б, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом О.Л. Клейнаделя», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 14, литера Б, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом О.Л. Клейнаделя», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 14, литера Б, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1. Распоряжение КГИОП от 17.08.2018 № 328-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом О.Л. Клейнаделя».

4.2. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом О.Л. Клейнаделя», утвержденный КГИОП 10.04.2002.

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Предоставление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

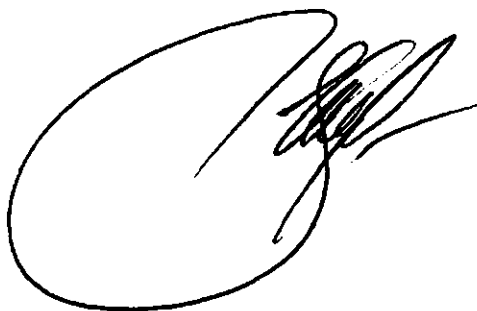
5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

6. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

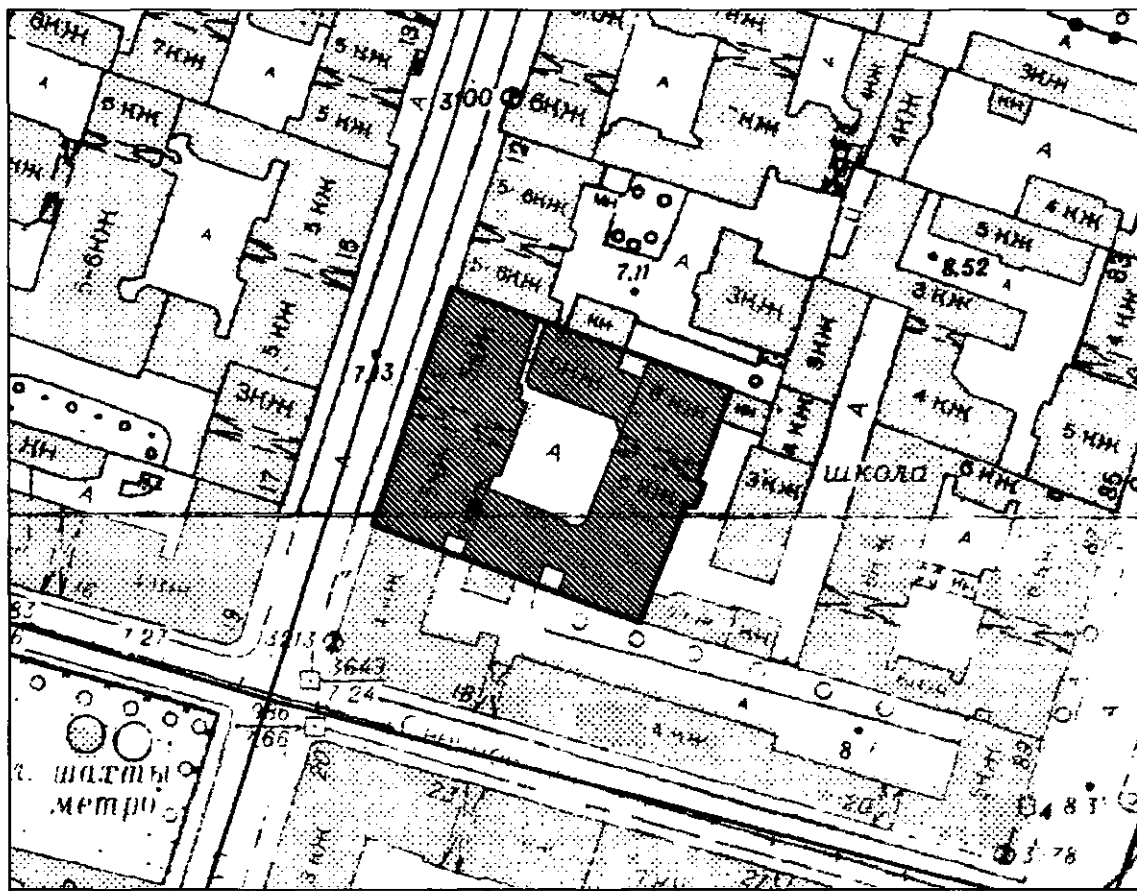
Председатель КГИОП





С.В. Макаров

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом О.Л. Клейнаделя» (далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 14, литера Б

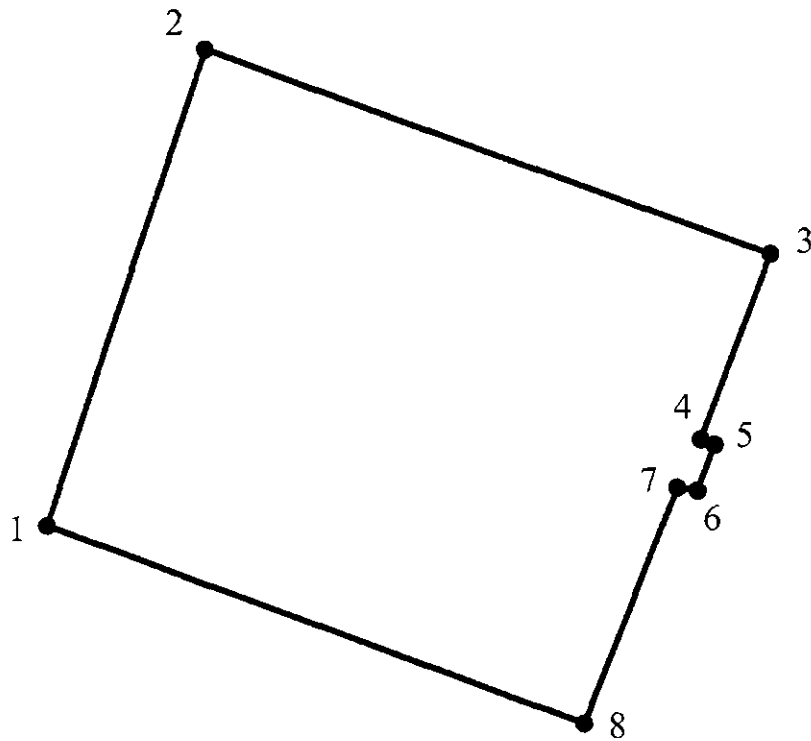
1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

-  Граница территории объекта культурного наследия
-  Объект культурного наследия регионального значения

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1 — Границы территории объекта культурного наследия с поворотными точками

Номер поворотной (характерной) точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	92 998,09	115 861,61
2.	93 040,16	115 875,71
3.	93 021,93	115 925,53
4.	93 005,58	115 919,19
5.	93 005,09	115 920,45
6.	93 001,30	115 919,13
7.	93 001,61	115 917,16
8.	92 980,70	115 909,34
1.	92 998,09	115 861,61

Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения «Дом О.Л. Клейнаделя»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 14, литера Б



1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом О.Л. Клейнаделя», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 14, литера Б

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты, местоположение и конфигурация здания (до отметки карниза), квадратного в плане с внутренним двором;</p> <p>габариты и конфигурация внутреннего двора;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация воротного проезда;</p> <p>высотные отметки конька.</p>	 
2.	Конструктивная система здания:	<p>исторические капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические лестницы (Л1-Л4): местоположение, конструкция (по косоурам), габариты, материал, конфигурация, профиль ступеней;</p>	 

		<p>воротные проезды: местоположение, габариты, конфигурация (сводики по балкам).</p>	
3.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение лицевого фасада в приемах эклектики;</p> <p>материал отделки фасадов – окрашенная штукатурка; цоколь – известняковая скоба; дощатый руст на всю высоту здания;</p>	

исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (с арочным завершением), оформление (руст, замковые камни), габариты;

заполнения дверных проемов – исторический рисунок (в настоящий момент утрачен), единообразие цветового решения;

исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация, оформление, габариты, для проемов первого этажа – отметки высоты и габариты ширины;

заполнения оконных проемов – исторический рисунок (в настоящий момент утрачен), единообразие цветового решения;

оконные проемы 1-го этажа – витринного типа, с полуциркульным завершением; оформление – руст, замковые камни;

оконные проемы 2-го этажа: с полуциркульным завершением в профилированных наличниках, с замковым камнем и лепным декором в виде гирлянд, лент и розеток;



оконный проем 2-го этажа по центральной оси:
с полуциркульным завершением, в профилированном наличнике, декорированном лепным декором в виде гирлянд;
подоконная полочка на кронштейнах, по сторонам которых – завитки растительного характера;



оконные проемы 3-го этажа: прямоугольной формы, в профилированных наличниках, декорированных гирляндами и «муфтой», с прямым сандриком на кронштейнах и лепной гирляндой;



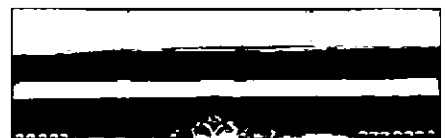
оконные проемы 4-го этажа: прямоугольной формы, в профилированных наличниках с подоконной полочкой;



балконы, в т. ч. на кронштейнах, с металлическим ограждением (техника, рисунок) (в настоящее время исторические ограждения утрачены);
проемы балконной двери в профилированном обрамлении, фланкированный тосканскими полуколоннами, с треугольным сандриком на кронштейнах и лепным декором;
каннелированные пилястры с капителями композитного ордера и рустованные лопатки;



профилированные межэтажные тяги;



подоконные карнизы;
лепной декор простенков:
фигурные и прямоугольные
филенки;

исторический профиль
штукатурного венчающего карниза;

дворовые фасады:
исторические оконные и дверные
проемы – местоположение,
конфигурация, габариты, для окон
первого этажа – отметки высоты,
габариты ширины;
материал отделки фасадов –
окрашенная штукатурка;
руст в уровне 1-го этажа;
цоколь известняковой плиты;

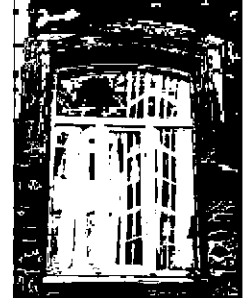
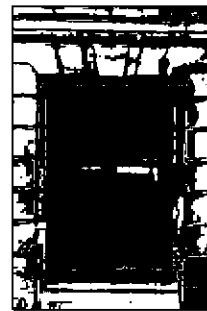
оконные проемы прямоугольной
формы:
1-го этажа – в неглубокой ниши, с
замковым камнем;

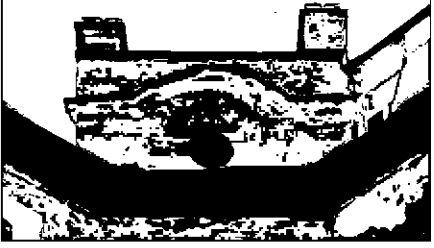




2-го этажа – в профилированных
наличниках с ушками и замковым
камнем;

3-го этажа – в профилированных
наличниках с ушками и с прямым
сандриком;

оконные проемы лестничных
клеток – с лучковым завершением, в
профилированных наличниках (в
уровне между 1 и 2, 2 и 3 этажами);

межэтажные тяги;



		<p>аттики фигурной формы, с профилированным карнизом с полуциркульным повышением центральной части и слуховым окном круглой формы – угловых частей фасадов;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	
4.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>парадная лестница (Л1):</p> <p>оформление потолка вестибюля: лепные профилированные рамы различной формы;</p> <p>оформление стен вестибюля лепным декором – стилизованные рустованные пилястры, филенки с полуциркульным завершением в профилированных рамах, аркатурные пояса, профилированный карниз;</p> <p>оформление парадной лестницы лепным декором – прямоугольные филенки в том числе в профилированных рамах, с выкружками по углам;</p>	   

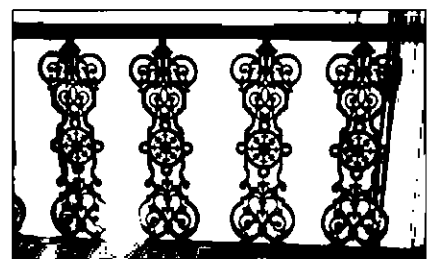
круглые профилированные
потолочные розетки на перекрытии
этажных площадок;



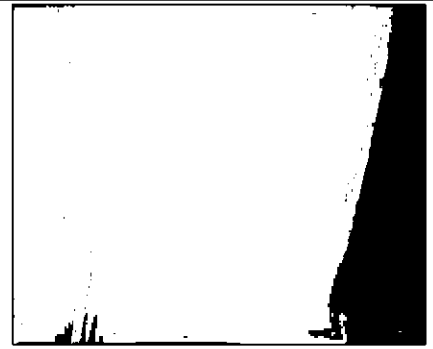
круглая потолочная розетка
растительного орнамента на
перекрытии верхнего этажа;
профилированные рамы по
периметру потолка;



лестничные ограждения: материал
(металл), техника исполнения
(литье), рисунок (в виде
стилизованных балясин с
цветочными розетками);
деревянные профилированные
перила;



поле подшивки лестничных маршей
– профилированные рамы;

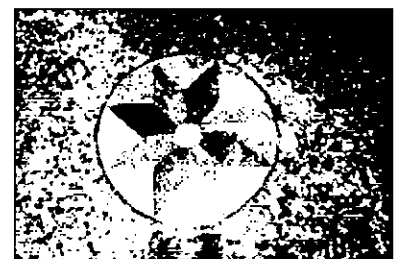
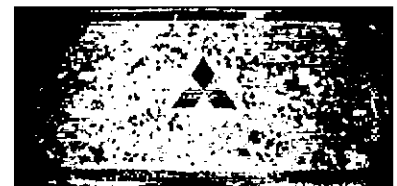



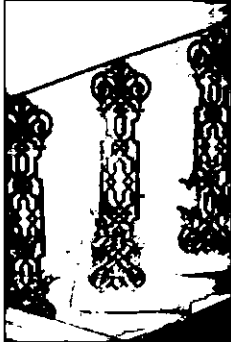

покрытие пола этажных и
межэтажных площадок:
полихромная метлахская плитка
геометрического рисунка в раме из
меандра и светлой плитки;



лестницы дворовых корпусов (Л2,
Л4):

покрытие пола вестибюля и
площадок лестниц полихромными
мозаичными панно
геометрического рисунка,
выполненными в технике терраццо;



		<p>лестничные ограждения: материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (в виде стилизованных балясин); перила – исторический материал (дерево), профиль.</p>	  
--	--	--	---