



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

13.01.2023

№ 13-рп

**О внесении изменений в распоряжение  
КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп**

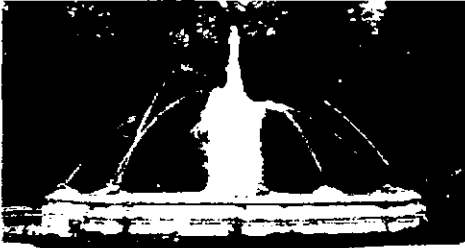
1. Внести в предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Павловский дворцово-парковый ансамбль», утвержденный распоряжением КГИОП от 29.12.2021 № 471-рп, изменение, изложив пункт 4 приложения к указанному распоряжению в редакции согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

**Заместитель председателя КГИОП**

**Г.Р. Аганова**

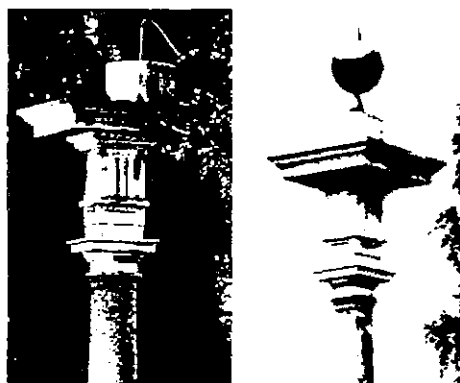
<p>4.</p>	<p>Здания и сооружения, малая форма, мемориальные объекты:</p>	<p>Местоположение, объемно-пространственные, конструктивные, планировочные и архитектурно-художественные характеристики зданий, сооружений, объектов малой формы и мемориальных объектов, расположенных на территории Павловского парка:</p> <p>1. Фонтан с лягушками с чашей октогональной формы, скульптурами лягушек,</p> <p>его местоположение (в районе Большая Звезда на северо-восточном берегу Вокзального пруда вблизи здания Музыкального вокзала (в настоящее время утраченного), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение;</p> <p>2. Чугунный фонтан (впоследствии переделанный в фонтан-светильник), с круглым основанием, мужскими маскаронами, круглой чашей, сидящей полуобнаженной мужской фигурой (Вакх), историческим ограждением клумбы в основании,</p> <p>его местоположение (в районе Большой Звезды на северо-восточном берегу Вокзального пруда по центральной оси здания Вокзала (Музыкального вокзала), в настоящее время утраченного, исторические габариты, материалы, конструкции, декоративно-художественное решение;</p>	    
-----------	--	---	---

### 3. Колонна княгини Ливен:

Колонна серого гранита на пьедестале из розового гранита с профилировками, на ступенчатом стилобате, завершенная тосканской капителью и, установленным на ней, фрагментом полного антаблемента с метопно-триглифным фризом и выносным карнизом,

ее местоположение (в районе Парадное Поле), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение;

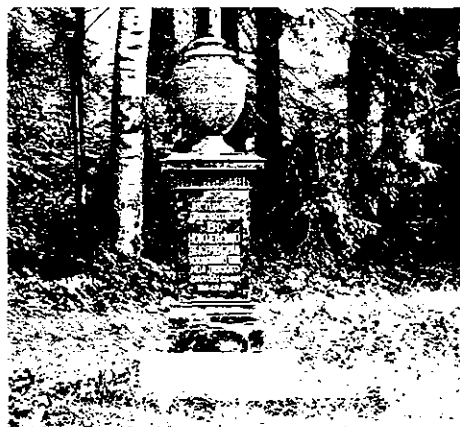
прямоугольный постамент с металлическим шаром над карнизом, гранитные тумбы круглого сечения с металлическими навершиями по углам стилобата, их местоположение (в районе Парадное Поле), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение;



### 4. Ваза в честь Фридриха Вильгельма Прусского:

Ваза-амфора серо-розового гранита на прямоугольном пьедестале темно-серого гранита с профилировками и ложчатым орнаментом, на известняковом стилобате,

ее местоположение (в районе Долина Реки Славянки вблизи павильона Холодная ванна), габариты, исторические материалы, конструкции, декоративно-художественное решение;



5. Памятник Великому Князю Вячеславу Константиновичу в виде мраморной статуи скорбящего ангела на пьедестале в виде наброски валунов, в крытой ажурной металлической беседке с перильным ограждением, растительным орнаментом, фигурным навершием, с выделением деталей позолотой;



б. павильон «Старое Шале»: его местоположение (в ландшафтном районе «Долина реки Славянки», на верхнем плато у пересечения Ботанической аллеи и дороги Зодчего Росси), историческое объемно-пространственное и архитектурно-художественное решение, исторический облик фасадов и интерьеров.



Павловск - Паркостр. Старое шале - Le vieux chalet.

Эксп. «История» Ст. Петербург № 574