



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

08.11.2022

№ 448-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Особняк Э.Э. Бремме»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Э.Э. Бремме», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 12-я линия В.О., д. 41, корпус, литера Ж, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 27.04.2015 № 10-174 об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Э.Э. Бремме».

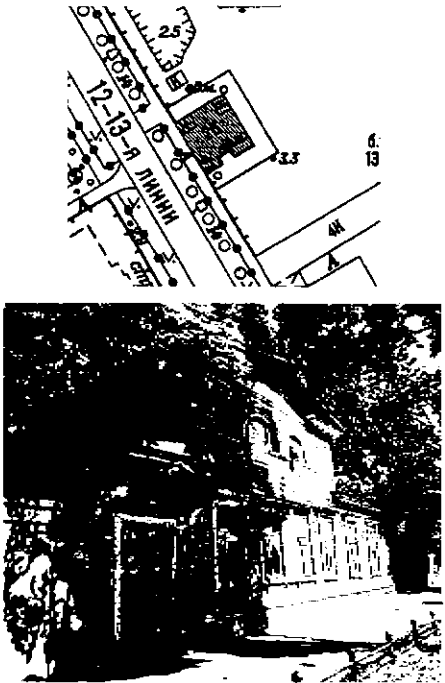
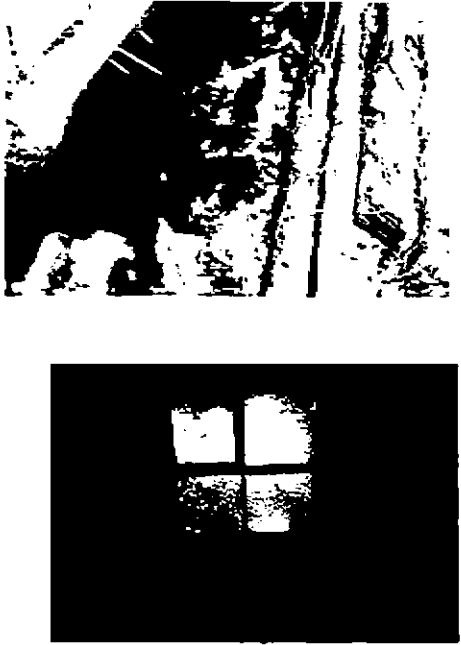
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.




4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны  
 объекта культурного наследия регионального значения  
 «Особняк Э.Э. Бремме», расположенного по адресу:  
 Санкт-Петербург, 12-я линия В.О., д.41, корпус 1, литера Ж

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация 1-2 х этажного здания, прямоугольного в плане, с мезонином в две оси в центральной части со стороны лицевого фасада;</p> <p>конфигурация (скатная) и габариты крыш, включая высоту конька;</p> <p>материал окрытия кровельное железо;</p>	 <p>The top part of the image shows a site plan with labels for '12-я линия В.О.', 'д. 41', and 'корпус 1'. The bottom part is a black and white photograph of the building's exterior, showing a gabled roof and a windowed facade.</p>
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические конструкции:</p> <p>наружные капитальные стены – местоположение, историческое конструктивное решение (деревянный сруб из тесаных бревен), тип соединения «в обло»;</p> <p>световой фонарь в завершении лестничной клетки – местоположение, габариты, конфигурация (наружный уровень остекления - 4-х гранный)</p>	 <p>The top part of the image is a close-up photograph of a wooden log wall, showing the texture and grain of the wood. The bottom part is a photograph of a four-sided window lantern (light fixture) with a decorative frame.</p>

		<p>материал (дерево) и рисунок ограждения лестничных маршей - стилизованные тесаные балясины;</p>	
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение лицевого фасада по периметру здания - материалы и характер отделки цоколя – кирпич, обшитый деревом;</p> <p>обшивка фасадов горизонтальной и вертикальной гладкоструганой доской;</p> <p>архитектурно-художественное решение лицевого фасада – неоклассика, с элементами модерна*</p>	 

\*майоликовые панно демонтированы; оконные проемы – местоположение, габариты, и конфигурация (в том числе два трехчастных оконных проема\* декорированных профилированными архивольтами на импостах с иониками с фланкирующими сегментарными проемами в уровне 2-го этажа;



овальный оконный проем (чердачный) в профилированном обрамлении, рисунок расстекловки – «паутина», фланкируемый резными провисающими гирляндами\*); \*гирлянды и рисунок расстекловки утрачены; оконные заполнения – исторические материал (дерево), цвет (белый), рисунок – (Т-образный);



два панно - местоположение, габариты, материал и иконография\*; центральное овальное панно с фланкирующими резными грифонами и провисающей гирляндой – местоположение, габариты, материал и конфигурация\*);



\*панно хранятся в фонде Музея истории Санкт-Петербурга;

оформление оконных проемов в уровне 1-го этажа -наличники с иониками в верхней части, гуттами в нижней части, прямые сандрики (два центральных оконных проема объединены прямым сандриком);



дверные проемы: местоположение, габариты, конфигурация дверного деревянного заполнения - двухстворчатая, каждая створка на две фигурные филенки, в верхних филенках резные венки. \*

\*историческое дверное заполнение утрачено:

двускатный козырек над дверным проемом, решенный в форме фронтона, на деревянных кронштейнах с волютами в нижней части и стилизованными мутулами в верхней части;



деревянное балюстрадное ограждение в завершении одноэтажного объема с правой стороны по лицевому фасаду\*;

\*утрачено;

дворовые фасады:  
дворовые фасады – обшивка фасадов гладкоструганой доской; в завершении фасада профилированный карниз значительного выноса на модульонах в двухэтажном объеме мезонина (по северо-западному и юго-восточному фасадам), в одноэтажном лицевом юго-восточном объеме (юго-восточный фасад), в 2-х этажном дворе объеме (по юго-восточному фасаду).

