



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

24.10.2022

413-рп

**О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.А. Ильина», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия**

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № 01-84-154/21-0-0 от 18.11.2021):

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения, памятник «Дом И.А. Ильина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 11-я линия В.О., дом 20, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом И.А. Ильина», числящийся под номером 552.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения, «Дом И.А. Ильина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 11-я линия В.О., дом 20, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения, «Дом И.А. Ильина», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 11-я линия В.О., дом 20, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.А. Ильина», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 11-я линия В.О., дом 20, литера А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом И.А. Ильина», утвержденный КГИОП 29.05.2002 г.

4.2. Распоряжение КГИОП от 24.09.2011 № 10-197 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Ильина».

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Предоставление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

6. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

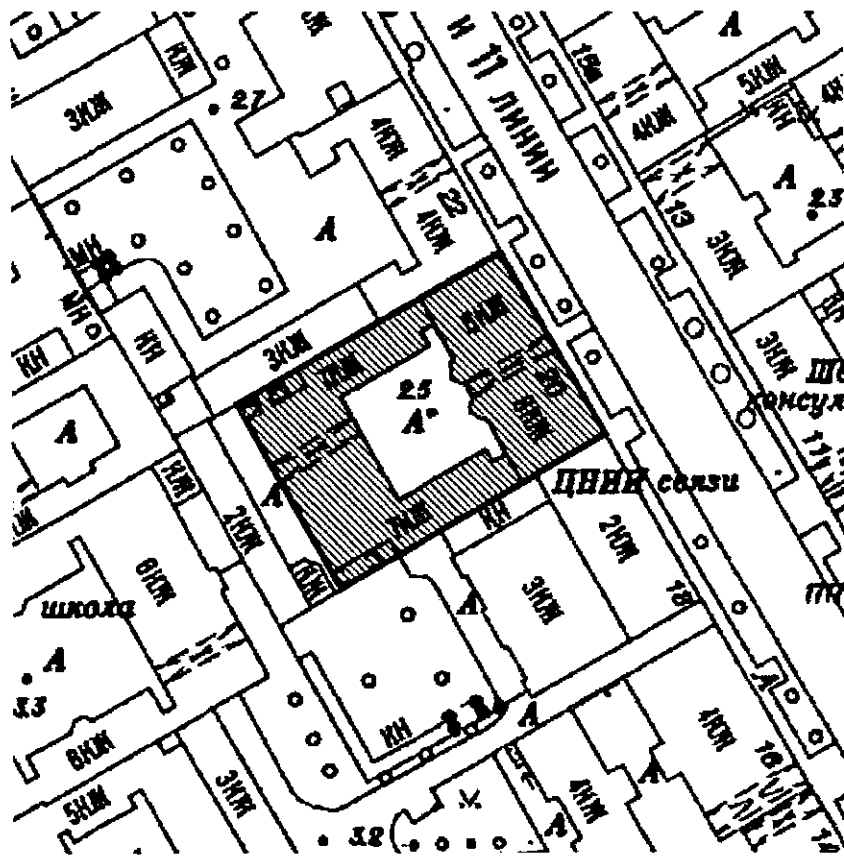
Председатель КГИОП



С.В. Макаров

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом И.А. Ильина» (далее – объект культурного наследия),  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 11-я линия В.О., дом 20, литера А

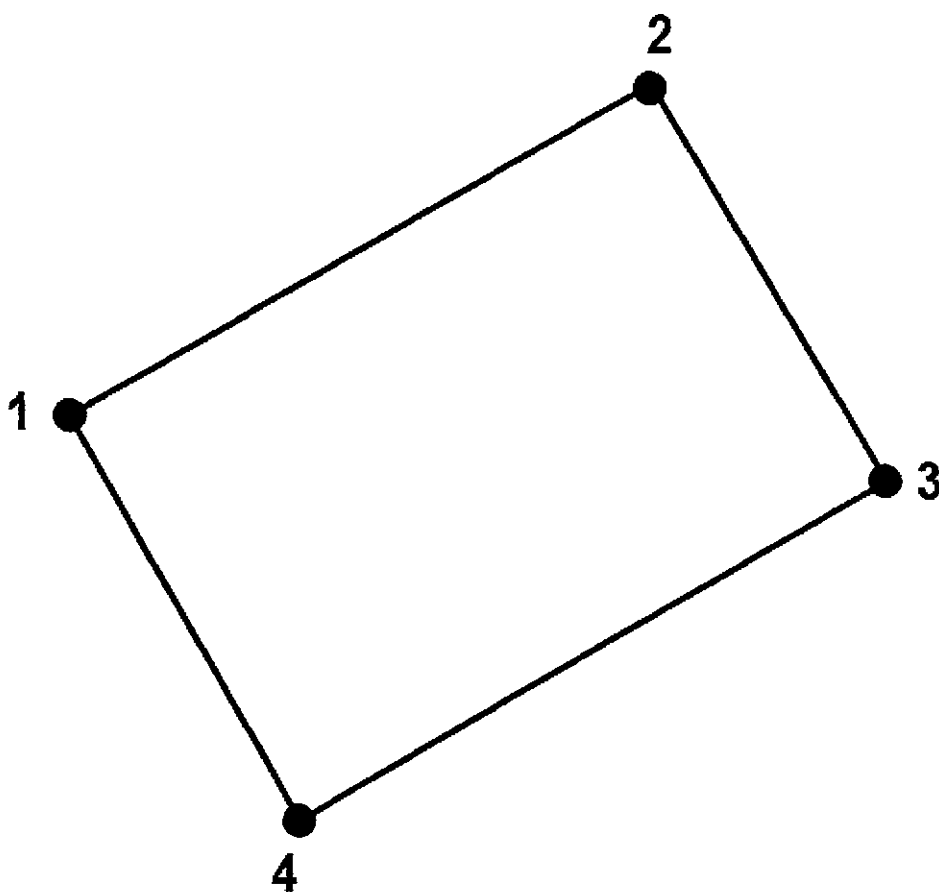
1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



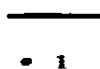
Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- ▨ Объект культурного наследия регионального значения

2. Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:



**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:**



Граница территории выявленного объекта культурного наследия

## 3. Координаты характерных точек границ объекта культурного наследия:

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1	94618.16	111449.66
2	94644.34	111495.30
3	94613.12	111513.92
4	94586.10	111468.00

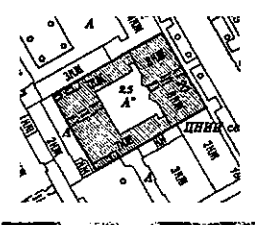
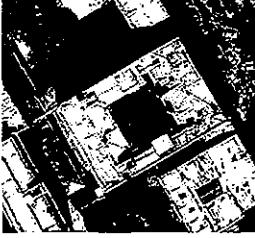



Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.А. Ильина» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 11-я линия В.О., дом 20, литера А

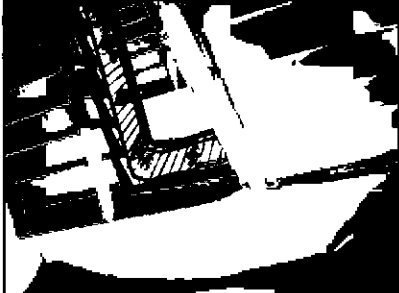
1. На территории объекта культурного наследия запрещается строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории памятника объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.




3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.


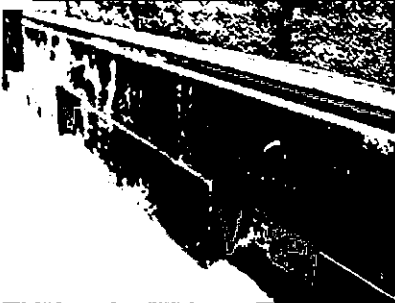


Предмет охраны  
 объекта культурного наследия регионального значения  
 «Дом И.А. Ильина», расположенного по адресу:  
 Санкт-Петербург, 11-я линия В.О., д. 20, литера А

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация здания, состоящего из шестизэтажного лицевого корпуса и трех дворовых флигелей, образующих периметральную застройку участка, включая четыре воротных проезда, эркеры и башеннообразные завершения двух эркеров с полукуполами; конфигурация и габариты крыш (двускатные), высотные отметки конька кровли и карнизов;</p> <p>материал кровли (листовой металл);</p>	   
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич);</p> <p>сводчатые перекрытия воротного проезда - кирпичные коробовые своды;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p>	

		<p>в вестибюлях лестничных клеток лицевого корпуса – местоположение, габариты, конструкция, тип - одномаршевые, с известняковыми ступенями; две лестницы (Л-1, Л-2):</p> <p>в лестничных клетках лицевого корпуса – местоположение, габариты, тип (двухмаршевые), конструкция по металлическим косоурам с известняковыми ступенями, с площадками на плоских перекрытиях;</p> <p>металлические ограждения лестничных маршей – материал, исторический рисунок (во фризе геометрический орнамент «меандр»; между вертикальными двойными стержнями в овалах помещены цветочные композиции); техника исполнения (ковка):</p> <p>поручень - материал (дерево), конфигурация и профиль;</p> <p>лестница Л-3:</p> <p>местоположение, габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (на металлических косоурах со ступенями лещадной плиты);</p> <p>металлические ограждения лестничных маршей – материал, техника (ковка), рисунок - в виде вертикальных стержней и ромбами с розетками в центре; поручень - материал (дерево), конфигурация и профиль;</p>	     
--	--	---	--



		<p>лестница Л-4: местоположение, габариты, тип (двухмаршевая), конструкция - по металлическим косоурам с известняковыми ступенями, с площадками на плоских перекрытиях, со ступенями лещадной плиты;</p> <p>металлические ограждения лестничных маршей – материал, техника (ковка), рисунок - в виде вертикальных прутьев; поручень - материал (дерево) и конфигурация и профиль;</p> <p>лестница Л-5 (служебная, южный флигель):</p> <p>в лестничной клетке, местоположение, габариты, тип(двухмаршевая), конструкция - по металлическим косоурам, известняковые ступени (габариты, материал, профиль);</p> <p>металлические ограждения лестничных маршей – материал, исторический рисунок: ограждения кованого железа в виде вертикальных прутьев прямоугольного сечения, поручень - материал (металл), конфигурация и профиль;</p> <p>лестница Л-6 (служебная, северный флигель): в лестничной клетке местоположение, габариты, тип (двухмаршевая), конструкция - по металлическим косоурам, известняковые ступени (габариты, материал, профиль);</p> <p>металлические ограждения лестничных маршей – материал, исторический рисунок: ограждения кованого железа в виде вертикальных прутьев прямоугольного сечения, поручень - материал (металл), конфигурация и профиль;</p>	  
--	--	---	--

3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>Архитектурно-художественное решение лицевого фасада в формах неоклассицизма;</p> <p><i>лицевой фасад:</i> симметричная композиция с раскреповками в крайних осях;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности: терразитовая штукатурка: с рустовкой на высоту первых двух этажей, с имитацией под руст в уровне 3-6-й этажи;</p> <p>цоколь полированного розового гранита;</p> <p>два эркера на кронштейнах на уровне 3-го этажа, завершенные балконами с балюстрадным ограждением;</p>	   

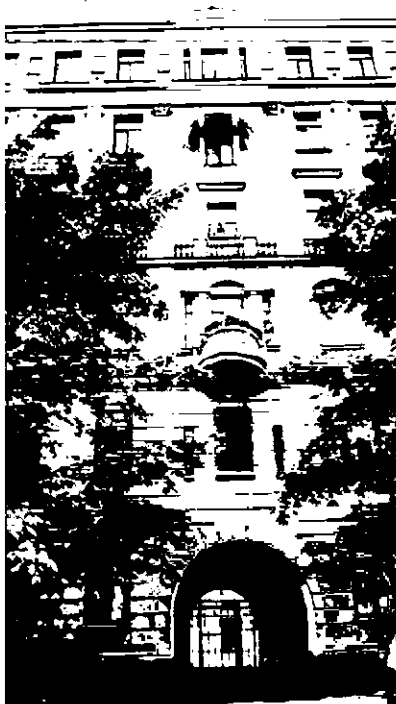
полуциркульный в плане балкон в центральной оси 3-го этажа, с глухим орнаментированным ограждением;



ниша-экседра с вписанным полуциркульным трехчастным окном, разделенным кронштейнами с акантовым листом, в обрамлении пояса иоников;



элементы архитектурно – художественного решения фасада, в том числе: вертикальное членение фасада пилястрами со стилизованными капителями;



орнаментированный и профилированные междуэтажные карнизы, орнаментальный фриз «бегущая волна» под венчающим карнизом;

		<p>уплощенные ниши двух типов: с полуциркульным завершением, замковым камнем и орнаментальными поясами в нижней части; прямоугольной формы с орнаментальным обрамлением; профилированные наличники, с прямыми и треугольными сандриками на кронштейнах, с балюстрадным ограждением в подоконных простенках;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>ступенчатые аттики:</p> <p>один центральный с треугольным повышением в центре, с полуциркульной люкарной в орнаментальном обрамлении с замковым камнем, и два фланкирующих;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация дверных и оконных проемов:</p> <p>заполнения оконных проемов: материал (дерево), единообразие цветового решения и рисунок расстекловки;</p> <p>два металлических флагодержателя – материал, техника, конфигурация - с мотивами меандра и лавровой гирляндой.</p> <p>облицовка керамической плиткой стен воротного проезда;</p>	   
--	--	---	--

*дворовый фасад:*

материал и характер обработки фасадной поверхности: гладкая штукатурка;  
известняковый цоколь;

полуциркульные эркеры, завершенные башенками с куполами, соединенные аттиковой стенкой с окном люнетом;

местоположение, габариты и конфигурация дверных и оконных проемов;

заполнения оконных проемов: материал (дерево), единообразие цветового решения и рисунок расстекловки;

профилированные межэтажные карнизы в верхней части полуциркульных эркеров;  
лоджия в уровне 2 этажа;

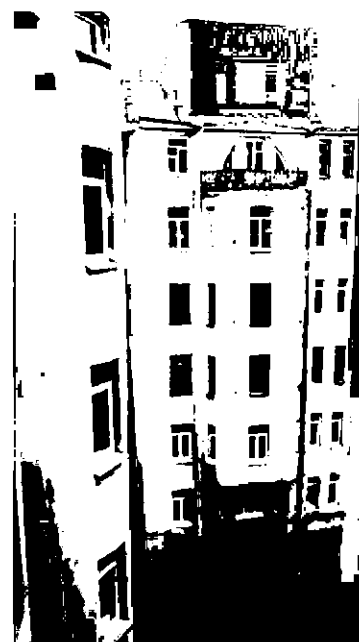
*фасады северо-западного и юго-восточного флигелей:*






материал и характер обработки фасадной поверхности: гладкая штукатурка;  
известняковый цоколь;



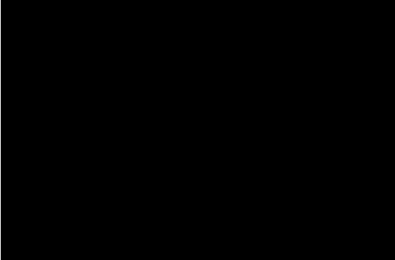
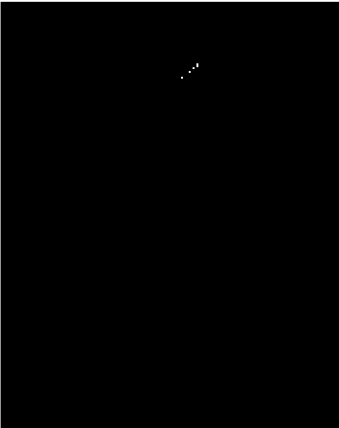

местоположение, габариты и конфигурация дверных и оконных проемов, в том числе трехчастные полуциркульные;


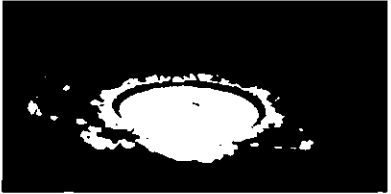



заполнения оконных проемов: материал (дерево), единообразие цветового решения и рисунок расстекловки;

трехгранные эркеры с балконом в завершении;



		<p><i>дворовый юго-западный корпус:</i> северо-восточный и юго-западный фасады: материал и характер обработки фасадной поверхности: гладкая штукатурка;</p> <p>известняковый цоколь;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация дверных, оконных проемов и воротного проезда с плоским перекрытием; заполнения оконных проемов: материал (дерево), единообразие цветового решения и рисунок расстекловки;</p> <p>архитектурно-художественное оформление северо-восточногодворового фасада: полукруглые эркеры по 2-й и 7-й осям;</p> <p>элементы архитектурно-художественного решения фасада, в том числе: оформление оконных проемов-</p> <p>орнаментальные наличники, профилированные подоконные доски прямые сандрики, в т.ч. на кронштейнах; лепные тройные лавровые венки, пронизанные стрелой над окнами 5-го этажа;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>аттик поперечного корпуса треугольных очертаний с полуциркульной люкарной с архивольтом.</p>	    
--	--	---	--

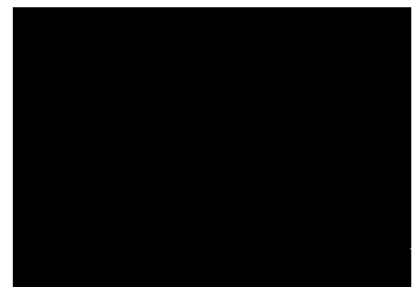
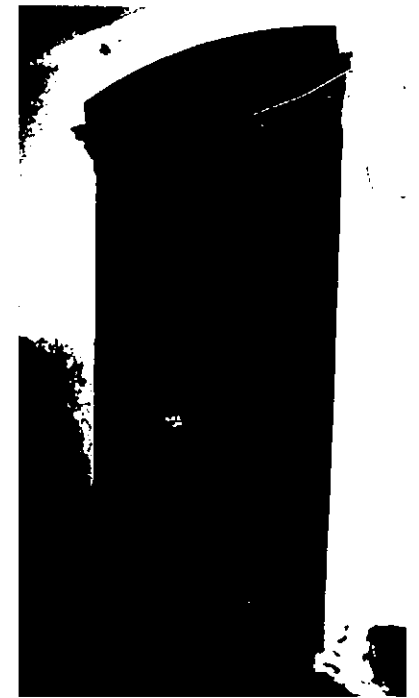
			
5.	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>вестибюли и лестничные клетки парадных лестниц:</p> <p>лепная отделка двух парадных вестибюлей:</p> <p>две полуколонны в нише и две пилястры;</p> <p>двухцветная метлахская плитка в вестибюле и на лестничных площадках;</p> <p>фриз растительного характера с мифическими животными; лавровые венки с лентами;</p>	   





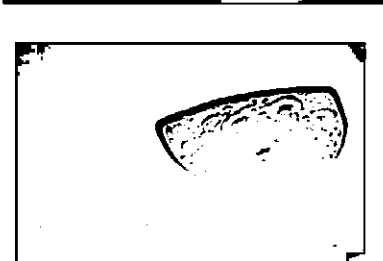


		<p>декоративные кронштейны, декорированные акантовыми листьями; профилированный карниз с порезкой из иоников;</p> <p>розетка в центре перекрытия, окруженная листьями аканта;</p> <p>розетки растительного характера под маршами лестницы;</p> <p>фриз в виде орнамента «бегущая волна» и порезки из остролистов;</p> <p>дворовый юго-западный корпус:</p> <p>лепной декор вестибюля, лестничной клетки и маршей: пояса в виде лавровых веток и иоников;</p> <p>розетки растительного характера под маршами лестницы;</p>	    
--	--	---	--

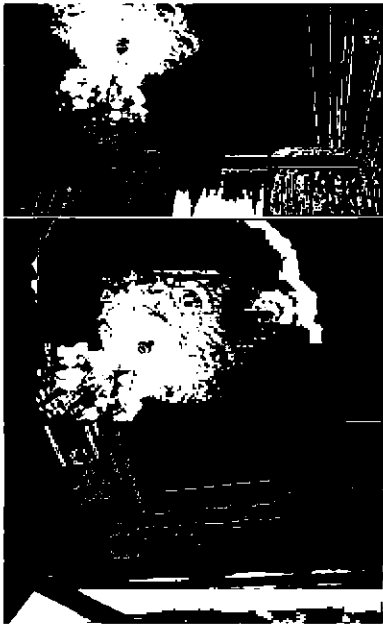



наружные двери лицевого корпуса – двупольные деревянные полусветлые филенчатые, тамбур деревянный, выполненный глухими филенчатыми панелями;

деревянные двери на лестничных площадках: двупольные, глухие, декорированные филенками и резными розетками; портал завершается лучковым аттиком;



		<p>элементы архитектурно-художественного решения интерьеров, в том числе:</p> <p>квартира № 43 пом. № 8 (площадь 20,2 кв. м) потолок: по периметру профилированная тяга; в центре ажурная лепная композиция – фигурная филенка, в центре акантовая барельефная розетка, раковины, акантовые спирали, вазоны с цветами, гирлянды; по углам треугольные лепные композиции аналогичного рисунка.</p> <p>квартира № 43 - комната № 10 (площадь 12,2 кв. м) в центре ажурная лепная композиция – барельефная розетка, акантовыми мотивами;</p> <p>квартира № 43, (5 этаж) пом.9. декоративное оформление плафона, лепная розетка в центре, угловые лепные композиции</p>	      
--	--	---	--

		<p>квартира № 34 (2 этаж), пом.9. 21,1 кв.м декоративное оформление плафона - по периметру профилированная тяга; в центре ажурная лепная композиция – фигурная филенка, в центре акантовая барельефная розетка, раковины, акантовые спирали, вазоны с цветами, гирлянды; по углам треугольные лепные композиции аналогичного рисунка.</p>	 
		<p>квартира № 34 (2 этаж), пом.8, 18,8 кв. м. декоративное оформление плафона – по периметру падуги, профилированные тяги, лепная композиция в центре плафона, угловые лепные композиции*</p>	