



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

03.10.2022

№ 394-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Здания при Латышской лютеранской церкви Христа Спасителя»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здания при Латышской лютеранской церкви Христа Спасителя», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Подольская ул., 2, Загородный пр. 64, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать распоряжение КГИОП от 20.01.2012 № 10-29 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здания при Латышской лютеранской церкви Христа Спасителя: сиротский дом и училище, доходный дом, служебный флигель» утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

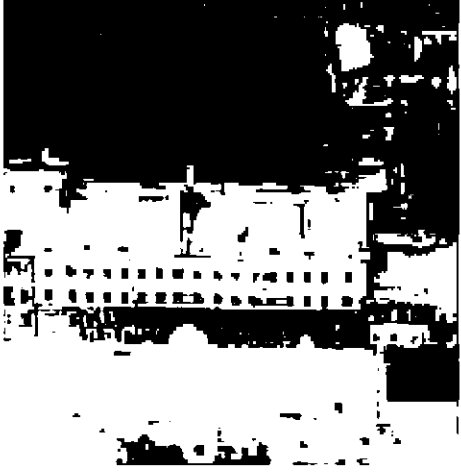




Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Здания при Латышской лютеранской церкви Христа Спасителя», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Подольская ул., 2, Загородный пр. 64

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>историческая объемно-пространственная композиция ансамбля;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация разновысотного, сложного в плане ансамбля, состоящего из г-образного в плане шестиэтажного с мансардой здания «Доходного дома», расположенного по красным линиям застройки Загородного проспекта и улицы Подольская, примыкающего к нему прямоугольного в плане шестиэтажного здания «Сиротского дома и училища», вытянутого по юго-западной границе участка и трехэтажного «Служебного флигеля», расположенного по юго-восточной границе участка;</p> <p>1. Сиротский дом и училище. Здесь родился 12 сентября 1906 г. и жил до 1910 г. композитор Шостакович Д.Д. 2. Доходный дом. 3. Служебный флигель.</p>	 

I. Сиротский дом и училище. Здесь родился 12 сентября 1906 г. и жил до 1910 г. композитор Шостакович Д.Д. (№ 1 на схеме)

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане шестиэтажного на подвалах здания вытянутого по оси северо-запад - юго-восток, с прямоугольным в плане ризалитом объема парадной лестницы дворового северо-восточного фасада;</p> <p>конфигурация и габариты крыши со слуховыми окнами, включая высотные отметки коньков и кирпичные дымовые трубы;</p> <p>материал окрытия крыши - металл.</p>	
2.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>коробовые своды, перекрывающие помещение вестибюля парадной лестницы Л-5;</p> <p>арка с полуциркульной перемычкой, над переходом между уровнями вестибюля парадной лестницы;</p> <p>коробовые своды, в основании площадок парадной лестницы Л-5 и служебных лестниц Л-4 и Л-6;</p> <p>своды Монье в основании площадок парадной лестницы Л-5;</p>	   

исторические лестницы, в том числе:

историческая парадная лестница Л-5, расположенная в центральной части здания, (вход организован по центральной оси юго-западного лицевого фасада): двухмаршевая, марши по косоурам, в основании площадок – коробовые своды и своды Монье, материал ступеней и покрытия площадок - известняк;

ограждение лестницы: наборное из литых металлических ажурных стилизованных балясин под деревянным профилированным поручнем;

переход между уровнями вестибюля парадной лестницы Л-5: местоположение:

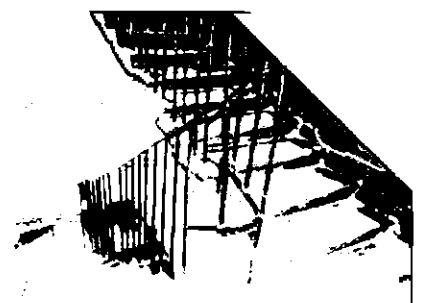
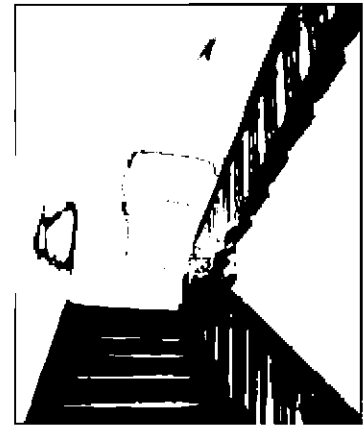
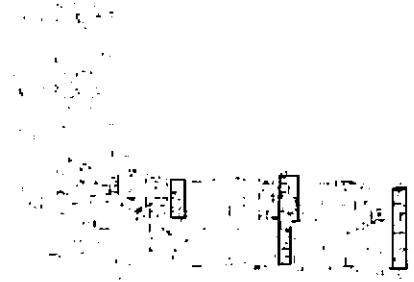
историческая служебная лестница Л-4, расположенная в северо-западной части здания, (вход организован со стороны северо-восточного дворового фасада): двухмаршевая, марши по косоурам, в основании площадок – коробовые своды, материал ступеней и покрытия площадок - известняк;

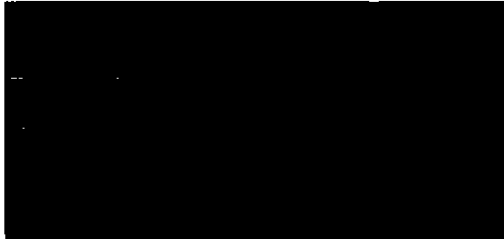
ограждение лестницы: наборное из круглых в сечении металлических стоек под металлическим поручнем.

историческая служебная лестница Л-6,

расположенная в юго-восточной части здания, (вход организован со стороны северо-восточного дворового фасада): двухмаршевая, марши по косоурам, в основании площадок – коробовые своды, материал ступеней и покрытия площадок - известняк;

ограждение лестницы: наборное из круглых в сечении металлических стоек под металлическим поручнем.

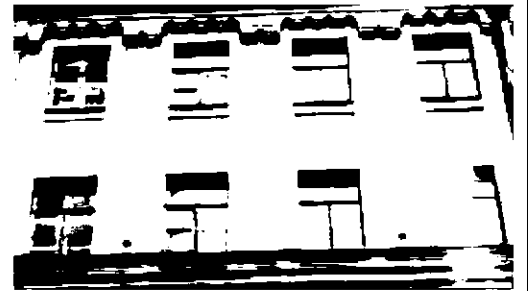


3.	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение помещений, указанных в п.5.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>историческое архитектурно-художественное решение лицевого юго-западного фасада (архитектор Шретер В.А.), по красной линии застройки Подольской улицы, в том числе:</p> <p>материал и характер отделки фасада:</p> <p>гладкая окрашенная штукатурка - в уровне цоколя и в оформлении центральной части фасада в уровне пятого-шестого этажей, рустованная штукатурка в уровне первого-второго этажей, вставки из лицевого кирпича с расшивкой швов в центральной части фасада в уровне третьего-четвертого этажей;</p> <p>три прямоугольных дверных проема, расположенных симметрично - по центральной оси и крайним световым осям фасада: местоположение, габариты; порталы: наличники, обрамляющие дверные проемы - фигурные, гладко оштукатуренные, завершенный щипцом; профилированные наличники, оформляющие оконные проемы с килевидными перемычками, расположенные по осям дверных проемов;</p> <p>оконные проемы - местоположение-габариты и конфигурация (прямоугольные, со стрельчатой перемычкой в уровне первого этажа по осям дверных проемов, и оконные проемы аттиков);</p> <p>заполнения оконных проемов: материал (дерево), исторический рисунок расстекловки, единообразие колористического решения;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>профилированные наличники в уровне второго этажа;</p>	    

подоконные профилированные карнизы - в уровне третьего этажа;
 наличники, объединяющие оконные проемы третьего-четвертого этажей;
 неглубокие ниши стрельчатой формы в профилированном обрамлении по осям оконных проемов в уровне третьего-четвертого этажей;
 прямые профилированные сандрики в уровне четвертого этажа;



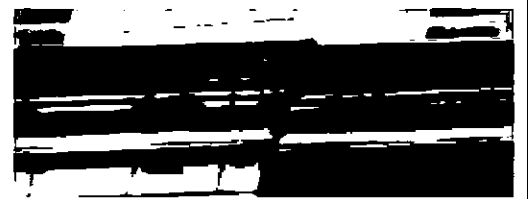
гладкие наличники, объединяющие оконные проемы пятого-шестого этажей;
 неглубокие прямоугольные ниши по осям оконных проемов в уровне пятого-шестого этажей;



междуэтажный профилированный раскрепованный карниз, декорированный дентикулами с розетками в уровне первого-второго этажей;



подоконный профилированный раскрепованный карниз, в уровне пятого этажа;



рустованный фриз, выполненный в виде аркатурного пояса;










профилированный венчающий карниз незначительного выноса;



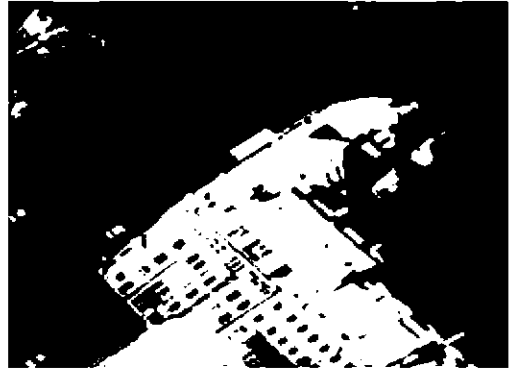
фигурные аттики, расположенные по крайним западной и южной световым осям, завершенные профилированным карнизом;




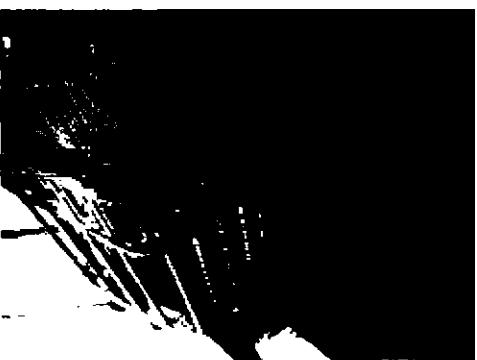



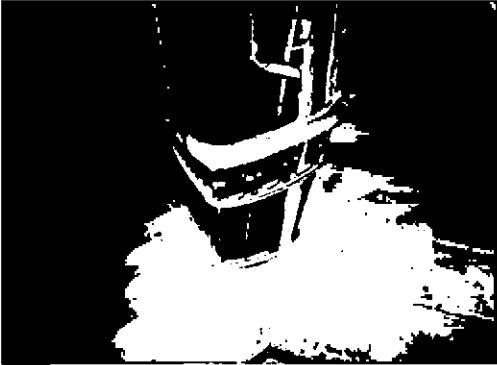


		<p>историческое архитектурно-художественное решение дворового северо-восточного фасада:</p> <p>материал и характер отделки фасада: гладкая окрашенная штукатурка в сочетании со вставками из лицевого кирпича с расшивкой швов в центральной части фасада в уровне третьего-четвертого этажей;</p> <p>дверные проемы, ведущие к служебным лестницам: местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные);</p> <p>оконные проемы: местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные, с лучковой перемычкой в уровне первого этажа, люкарны по крайним юго-восточной и северо-западной световым осям); исторический рисунок расстекловки, единообразие колористического решения;</p> <p>оформление оконных проемов: гладкие наличники в уровне второго-шестого этажей; подоконные карнизы в уровне третьего этажа; подоконная профилированная тяга в уровне пятого этажа;</p> <p>междуэтажный профилированный раскрепованный карниз, декорированный дентикулами с розетками в уровне первого-второго этажей;</p> <p>междуэтажный профилированный разорванный карниз в уровне второго-третьего этажей;</p> <p>рустованный фриз, выполненный в виде аркатурного пояса;</p> <p>профилированный венчающий карниз незначительного выноса;</p>	    
5.	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>лепной профилированный карниз, завершающий стены вестибюля парадной лестницы:</p>	





		<p>лопатки в оформлении стен помещений: 6-Н(1), 10Н(4,6), 12Н(1,3), 14Н(1,5), 16Н(1,4), 18Н(1,5);</p> <p>невысокая падуга в оформлении потолков помещений: 8-Н(8,7,5), 9Н(4,8), 13Н(6), 15Н(1,6), 17Н(1,8);</p> <p>невысокая падуга и профилированные тяги в оформлении стен и потолков помещений: 6-Н(1,7) 9Н(1,2,3,9), 10Н(4,6,7,9), 11Н(5,4,7), 12Н (1,3,4), 13Н (1,2,3,5), 14Н(1,2,3,5,6), 15Н(2,3,4), 16Н(1,4,5), 17Н(2,5,6), 18Н(1,2,3,5,6);</p>	
--	--	--	---

II. Доходный дом (№2 на схеме)

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>местоположение, габариты и конфигурация «г-образного» в плане шестиэтажного на подвалах здания с мансардой, оформляющего угол пересечения Загородного проспекта и Подольской улицы;</p> <p>конфигурация и габариты крыш, со слуховыми окнами, включая высотные отметки и кирпичные дымовые трубы;</p> <p>два ризалита объемов парадных лестниц юго-восточного дворового фасада: габариты, конфигурация;</p> <p>башня с многогранным основанием и шатровым завершением, венчающая угловую часть здания;</p> <p>материал окрытия крыши - металл.</p>	

2.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); местоположение междуэтажных перекрытий:</p> <p>коробовые своды с распалубками, перекрывающие вестибюли парадных лестниц Л-1 и Л-2;</p> <p>исторические лестницы, в том числе:</p> <p>парадная лестница Л-1: расположенная в северо-восточной части здания, вход организован по первой световой оси лицевого северо-западного фасада: двухмаршевая, дугообразные в плане марши по косоурам, ступени из известняка с профилированным валиком;</p> <p>ограждение лестницы из металлических прямоугольных в сечении стоек с горизонтальными перехватами и фризом геометрического рисунка под деревянным профилированным поручнем;</p> <p>переход со ступенями из известняка между уровнями вестибюля парадной лестницы Л-1;</p>	    
----	--------------------------------	--	---

		<p>парадная лестница Л-2, расположенная в центральной части здания, вход организован со стороны лицевого северо-западного фасада: двухмаршевая, дугообразные в плане марши по косоурам, ступени из известняка с профилированным валиком;</p> <p>ограждение лестницы из металлических прямоугольных в сечении стоек с горизонтальными перехватами и фризом геометрического рисунка под деревянным профилированным поручнем;</p> <p>переход со ступенями из известняка между уровнями вестибюля парадной лестницы Л-2;</p> <p>служебная лестница Л-3, расположенная в северо-восточной части здания, (вход организован со стороны юго-восточного дворового фасада): двухмаршевая, марши по косоурам, материал ступеней и покрытия площадок - известняк;</p> <p>ограждение лестницы: наборное из металлических прямоугольных в сечении стоек с горизонтальными перехватами под деревянным профилированным поручнем.</p>	  
3.	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение лестничных клеток и вестибюлей парадных лестниц.	

4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение лицевых фасадов - северо-западного и юго-западного, оформляющих угол пересечения Загородного проспекта и Подольской улицы, в том числе:</p> <p>материал отделки фасада: в уровне первого этажа в простенках оконных и дверных проемов - серый гранит, под оконными проемами первого этажа - известняк, в уровне второго-шестого этажей - окрашенная гладкая и фактурная штукатурка;</p> <p>три трапециевидных в плане эркера, шириной в три световые оси в уровне третьего-пятого этажей, завершенные балконами с металлическим ограждением геометрического рисунка в уровне шестого этажа: местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>два трапециевидных в плане балкона, расположенные по 7-8 и 9-10 световым осям северо-западного лицевого фасада, в уровне четвертого этажа: местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>металлическое ограждение балконов геометрического рисунка;</p> <p>прямоугольный в плане балкон, расположенный по 15-17ой световым осям северо-западного лицевого фасада, в уровне третьего этажа: местоположение, конфигурация, габариты;</p>	    
----	---	---	--

трапециевидный в плане балкон уровне четвертого этажа:



исторические дверные проемы, ведущие в вестибюли парадных лестниц: местоположение (северо-западный лицевой фасад), конфигурация (прямоугольные), габариты:



заполнения дверных проемов*: материал (дерево), рисунок (по историческим аналогам);
*(утрачены);

исторические оконные проемы: местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, «т-образные»);



заполнения оконных проемов, включая импосты*: материал (дерево), исторический рисунок, единообразное колористическое решение;
*(частично утрачены);

декоративные пояса, покрытые керамической черепицей в уровне между вторым и третьим этажами;



столбики в простенках оконных проемов центральной части северо-западного фасада в уровне второго и шестого этажей и угловой части здания в уровне четвертого-шестого этажей;



венчающий карниз;

архитектурно-художественное решение юго-восточного и северо-восточного фасадов, обращенных во внутренний двор:



материал отделки цоколя - известняк;
материал отделки фасада - фактурная
окрашенная штукатурка:

исторический дверной поем, ведущий к
служебной лестнице Л-3: местоположение,
габариты, конфигурация (с прямой
перемышкой):

оконные проемы в уровне первого
этажа: местоположение, отметки высоты,
габариты ширины, конфигурация
(прямоугольные);

оконные проемы в уровне второго-
мансардного этажей: местоположение,
конфигурация (прямоугольные), габариты;
исторический рисунок заполнения оконных
проемов, единообразное колористическое
решение;

венчающий карниз;

архитектурно-художественное решение
северо-восточного фасада, обращенного к
скверу:

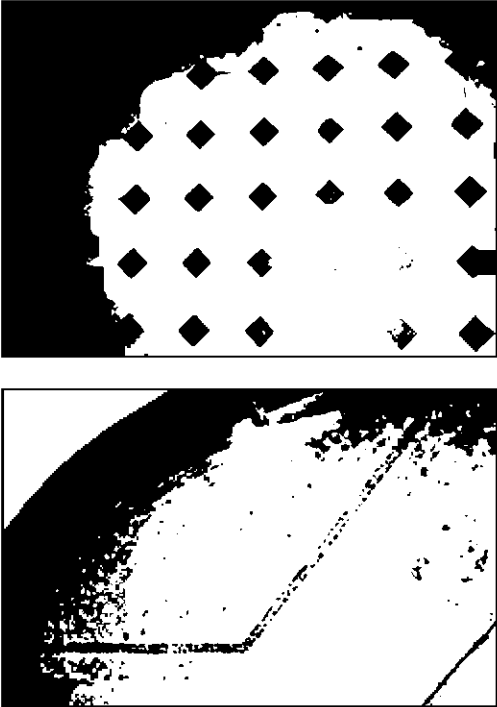
материал отделки цоколя - известняк;
материал отделки фасада - фактурная
окрашенная штукатурка:

оконные проемы: местоположение,
конфигурация (прямоугольные), габариты;
исторический рисунок заполнения оконных
проемов, единообразное колористическое
решение;

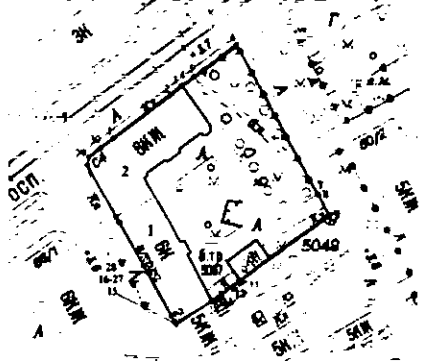
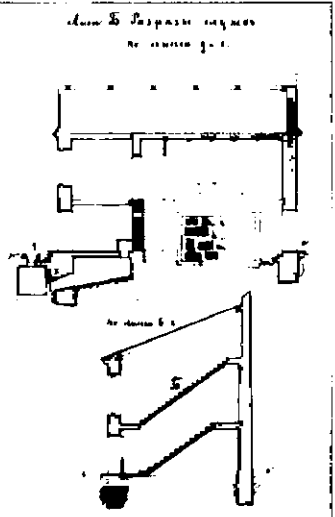
профилированный подоконный карниз в
уровне второго этажа;



столбики в простенках оконных проемов, в
уровне третьего-пятого этажей.



5.	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>метлахская плитка на полах вестибюлей парадных лестниц Л-1 и Л-2 и площадок служебной лестницы ЛЗ: рисунок (соты), цвет (охра, терракота);</p> <p>мозаичные композиции из мраморной крошки белого и серого цвета на площадках парадных лестниц Л-1 и Л-2.</p>	
----	--	--	--

III. Служебный флигель (№ 3 на схеме)

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане, двухэтажного* здания, расположенного по юго-восточной границе участка; *(было надстроено);</p> <p>высотные отметки крыши;</p> <p>материал покрытия крыши - металл.</p>	
2.	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды;</p> <p>исторические лестницы: местоположение, тип, габариты.</p>	

3.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение юго-западного, северо-западного и северо-восточного фасадов, обращенных во внутренний двор:</p> <p>материал и характер оформления фасада - окрашенная штукатурка; материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>исторический дверной проем: местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>исторические оконные проемы: местоположение, габариты, конфигурация; заполнения оконных проемов: единообразие рисунка и колористического решения;</p> <p>профилированный венчающий карниз незначительного выноса.</p>	 
----	--	---	--