



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

23.09.2022

№ 390-рн

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
«Дом О.Ф. Золотовой»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом О.Ф. Золотовой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Петергоф, Эйхенская улица, дом 5/7, литера А (Санкт-Петербург, город Петергоф, Эйхенская ул., 5/7), согласно приложению к распоряжению.

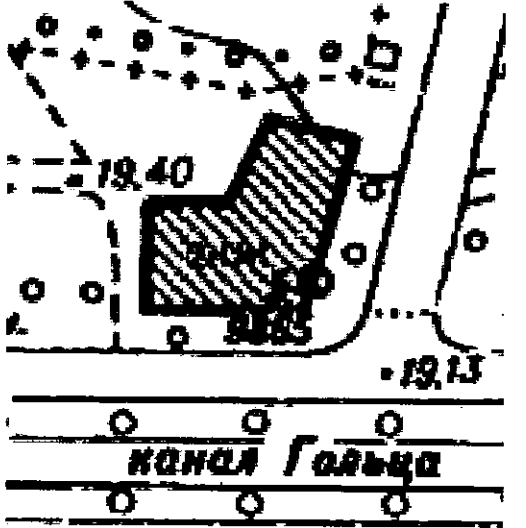
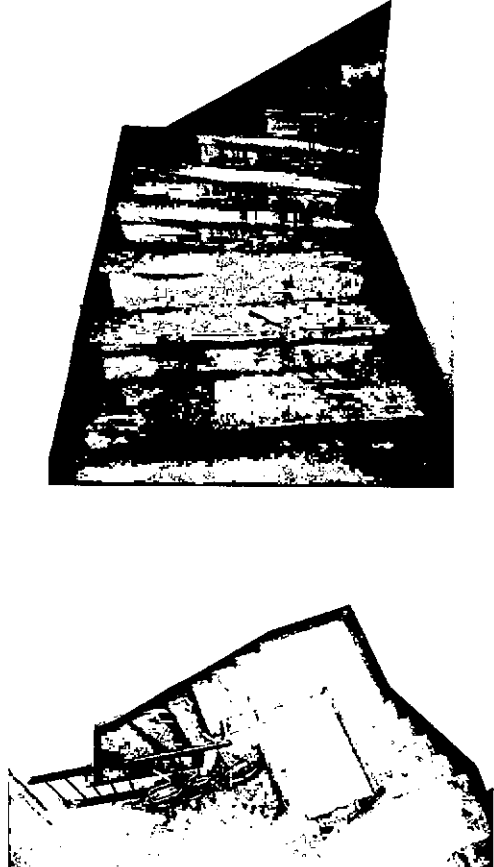
2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.





3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП.


Заместитель председателя КГИОП

Г.Р.Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом О.Ф. Золотовой»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, город Петергоф, Эйхенская улица, дом 5/7, литера А  
(Санкт-Петербург, город Петергоф, Эйхенская ул., 5/7).

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое местоположение, габариты и конфигурация в плане здания;</p> <p>конфигурация и габариты крыши, включая слуховые окна и световой фонарь над объемом лестницы;</p> <p>материал окрытия кровли – металл;</p> <p>исторические кирпичные дымовые трубы.</p>	
2.	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные (внешние) кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение;</p> <p>междуэтажная лестница: историческое местоположение, габариты, конфигурация в плане, конструкция (с забежными ступенями), с известняковыми ступенями с валиком;</p>	

3.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов:</p> <p>исторический материал цоколя - известняк;</p> <p>материал отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация исторических оконных и дверных проемов (в том числе заложённых);</p> <p>исторические материал (дерево), рисунок и цвет (белый) оконных заполнений;</p> <p>исторические рисунок (филенчатый) дверных заполнений;</p> <p>междуэтажная тяга;</p> <p>подкарнизная тяга, венчающий профилированный карниз;</p> <p>профилированные наличники, подоконные доски и прямые сандрики в оформлении оконных проемов второго этажа южного и восточного фасадов;</p> <p>пилястры в межоконных простенках второго этажа южного и восточного фасадов;</p>	   
----	---	--	---

		<p>дверное заполнение – материал (дерево), тип (двухстворчатое), рисунок (с верхней остекленной фрамугой, в нижней части две фигурейные филенки), профилированный наличник.</p>	
4.	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>дверное заполнение междуэтажной лестницы – материал (дерево), тип (двухстворчатое), рисунок (с верхней остекленной фрамугой, в нижней части две фигурейные филенки), профилированный наличник;</p> <p>ниша с лучковым завершением и профилированной тягой в нижней части.</p>	