



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

23.09.2022

№ 392-рп

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом В., И., Н. Сидоровых», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651 и на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 27.09.2021 № 01-26-2159/21-0-0):

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом В., И., Н. Сидоровых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Сьезжинская ул., д. 22, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом Сидоровых», числящийся под номером 1381.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом В., И., Н. Сидоровых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Сьезжинская ул., д. 22, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом В., И., Н. Сидоровых», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Сьезжинская ул., д. 22, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом В., И., Н. Сидоровых», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Съезжинская ул., д. 22, литера А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Сидоровых», утвержденный КГИОП 18.05.2002.

4.2. Распоряжение КГИОП от 23.04.2013 № 10-219 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Сидоровых».

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерством культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт Петербурга».

6. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

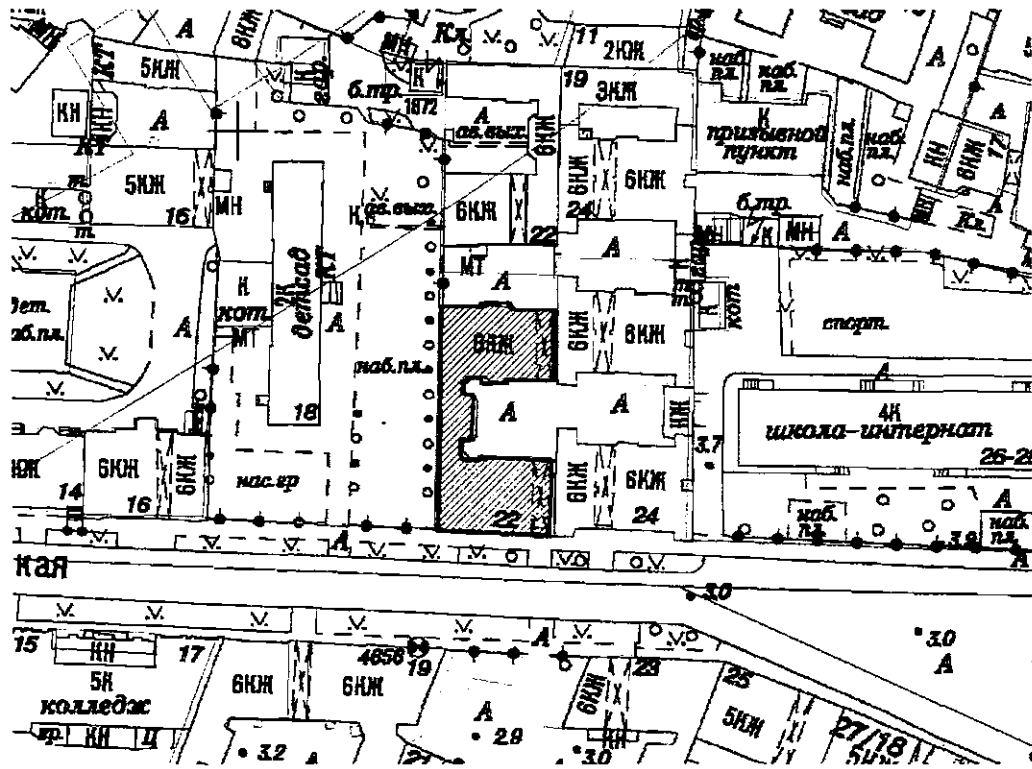
Председатель Комитета



С.В. Макаров

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом В., И., Н. Сидоровых», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Съезжинская ул., д. 22, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:

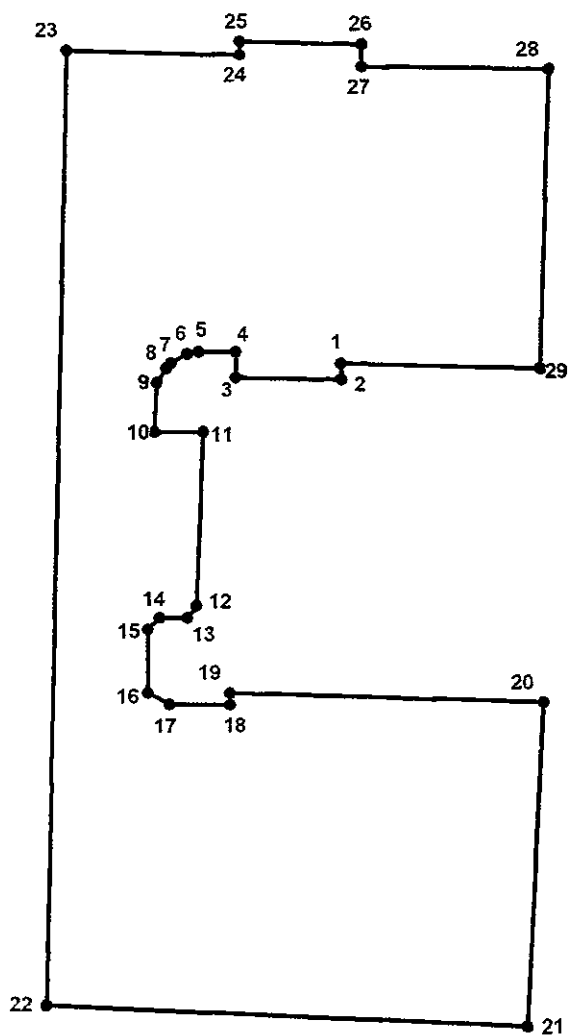


Условные обозначения:



Объект культурного наследия регионального значения

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

— Граница территории.

● I Номер характерной (поворотной точки)

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	96349,58	112853,90
2.	96348,80	112853,90
3.	96348,91	112848,89
4.	96350,13	112848,89
5.	96350,13	112847,11
6.	96350,02	112846,56
7.	96349,58	112845,78
8.	96349,35	112845,56
9.	96348,69	112845,11
10.	96346,35	112845,00
11.	96346,35	112847,34
12.	96338,01	112847,00
13.	96337,46	112846,56
14.	96337,46	112845,22
15.	96336,90	112844,67
16.	96333,90	112844,67
17.	96333,34	112845,67
18.	96333,34	112848,56
19.	96333,90	112848,56
20.	96333,45	112863,46
21.	96318,00	112862,68
22.	96319,00	112839,78
23.	96364,48	112840,89
24.	96364,25	112849,12
25.	96364,92	112849,12
26.	96364,81	112854,90
27.	96363,70	112854,90
28.	96363,59	112863,79
29.	96349,35	112863,35

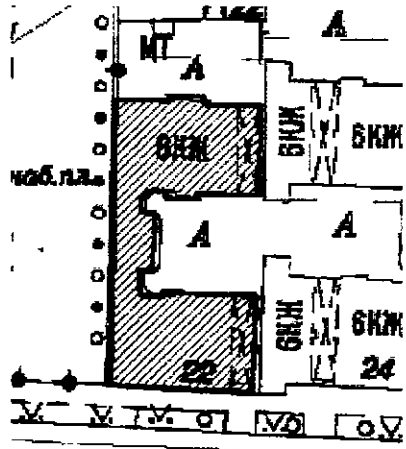


Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом В., И., Н. Сидоровых», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Съезжинская ул., д. 22, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного значения разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

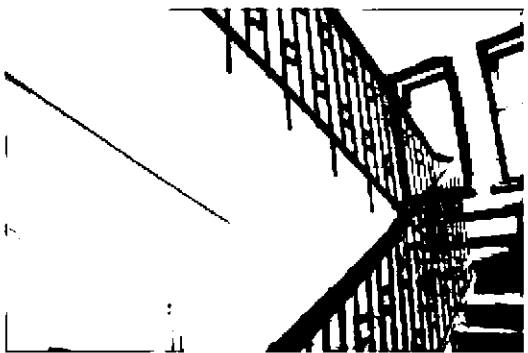

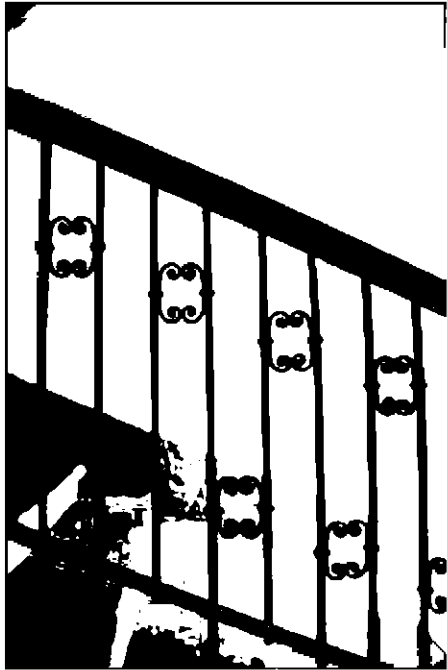
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

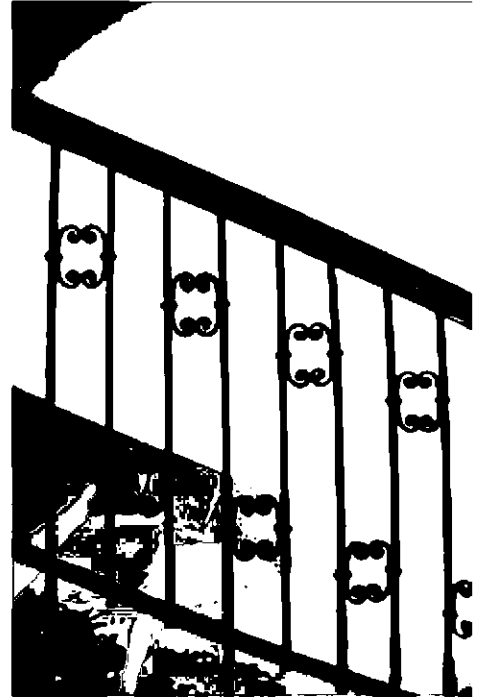
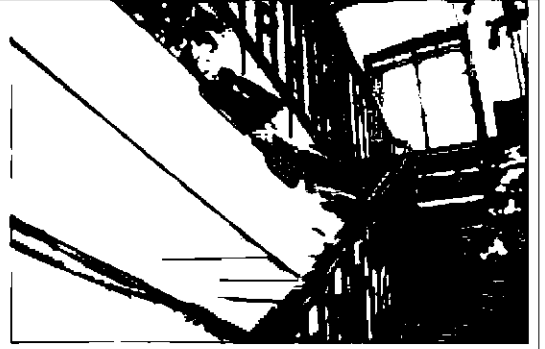
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом В., И., Н. Сидоровых», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Съезжинская ул., д. 22, литера А

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>историческое объемно-пространственное решение лицевого 6-этажного корпуса с исторической мансардой, состоящей из пяти отдельных объемов, и двух дворовых шестиэтажных корпусов;</p> <p>исторические габариты лицевого и дворовых корпусов,</p> <p>крыши – габариты и конфигурация (скатная), существующие высотные отметки конька крыши</p>	  

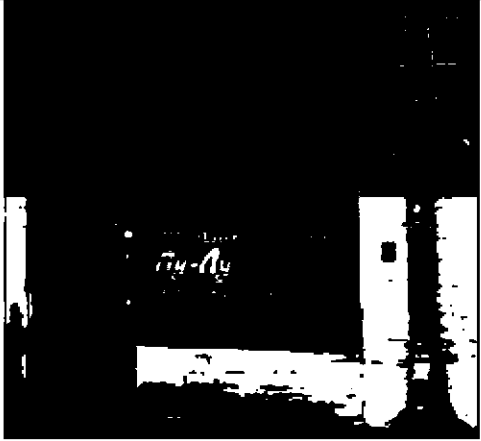

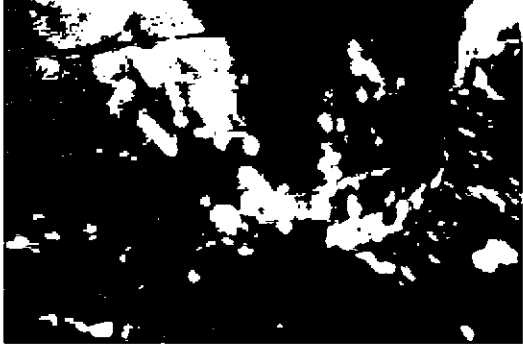

два воротных проезда, выходящих на фасады арками с полуциркульным завершением: в лицевом корпусе – перекрытый двумя крестовыми сводами с подпружными арками, в дворовом корпусе – перекрытый полуциркульным сводом.



2	Конструктивная система здания:	<p>исторические конструкции, исторические наружные и внутренние капитальные стены (материал кирпич), исторические лестницы – местоположение, тип, конструкция, габариты, материал ступеней и лестничных площадок (керамическая плитка), историческое лестничное ограждение;</p> <p>исторические междуэтажные перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой), исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки);</p>	  
---	--------------------------------	---	--



			
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад по Съезжинской ул.</p> <p>архитектурно-художественное решение в стилистике модерна и неоклассицизма;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки и колер заполнения оконных проемов – квадратных, прямоугольных, прямоугольных с лучковым и полуциркульным завершениями, включая витринные оконные проемы с полуциркульным завершением (исторические дверные заполнения утрачены);</p>	  

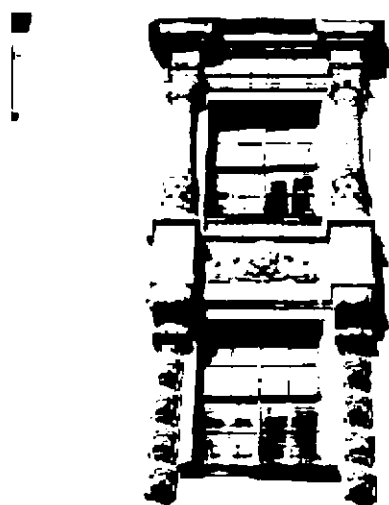
		<p>материал фасадной поверхности (известняковый цоколь, известняковые плиты с бриллиантовым рустом в оформлении парадного входа, рельефная терразитовая и гладкая штукатурка фасада, ленточный штукатурный руст на уровне 1–2-го этажей);</p> <p>элементы архитектурно-декоративной композиции, в том числе:</p> <p>декоративное оформление парадного портала: бриллиантовый руст, гранитный и штукатурный по сторонам от проема, раскрепованный линейный сандрик над проемом с двумя вазонами с фруктами над ним и лепным десюдепортом с геральдической композицией (два грифона и женский маскарон в центре);</p>	   
--	--	---	---

декоративное оформление сдвоенных окон в нишах над порталом парадного входа: замковые камни с львиными маскаронами, откосы окон и декоративные пояса, фланкирующие окна со стилизованными вазонами;

декоративное оформление окон, расположенных по центральной оси в уровне 4 и 5 этажей – объединенные композицией из двух витых полуколоннок со стилизованными листьями аканта в нижней части, расположенных на высоких постаментах в верхнем ярусе, поддерживающих раскрепованный линейный сандрик, в нижнем ярусе постаменты зрительно опираются на волютообразные кронштейны с гирляндами из виноградных листьев и плодов;

лепная вставка в подоконном простенке на уровне 5-го этажа по центральной оси, в виде геральдической композиции из двух лежащих лошадей, фланкирующих картуш с вензелем «С»;

филенки в подоконных простенках 2-го этажа;



венчающий профилированный карниз;

межэтажный профилированный карниз на уровне 2–3-го этажей;

фасады дворовых корпусов

конфигурация оконных и дверных проемов;

исторический рисунок и колер заполнений оконных проемов; материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, гладкая и фактурная («внабрызг») штукатурка);

элементы архитектурно-декоративной композиции фасада в стилистике неоклассицизма и модерна, в том числе:

венчающий профилированный карниз; междуэтажные профилированные карнизы;

зеленого цвета в уровне 3–6-го этажей;

декоративное оформление порталов входных дверей треугольными фронтонами.

