



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

24.08.2022

№ 377-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Особняк Н.Н. Струка»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651 и в соответствии с историко-культурными исследованиями (рег. КГИОП от 05.07.2022 № 01-24-1554/22-0-0):

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Н.Н. Струка», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Красногвардейский переулок, дом 23, литера Д, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать распоряжение КГИОП от 25.02.2020 № 61-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Н.Н. Струка» утратившим силу.

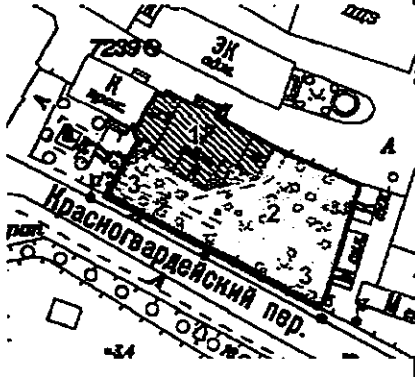
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за начальником Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Особняк Н.Н. Струка»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Красногвардейский переулок, дом 23, литера Д

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
	Объемно-пространственное решение территории	– композиционно-пространственная и планировочная структура территории; – местоположение элементов объекта.	
I. Особняк Н. Н. Струка (Санкт-Петербург, Красногвардейский переулок, дом 23, литера Д)			
1	Объемно-пространственное решение:	– местоположение, историческое объемно-пространственное решение здания (2 этажа) с кирпичным объемом лестницы (одно-двухэтажной) со стороны северо-восточного фасада, одноэтажными объемами со стороны юго-восточного, юго-западного и северо-западного фасадов, крыльцом с лестничными ступенями и кованным металлическим ограждением со стороны юго-западного фасада, «срезанным» западным углом;	

– исторические габариты и конфигурация крыши (двускатная, шатровая), включая слуховые окна, исторический материал кровельного покрытия, в том числе покрытие шатровой крыши выступающего одноэтажного объема северо-западного фасада, имитирующее черепицу;



– высотные отметки конька кровли и печных труб;









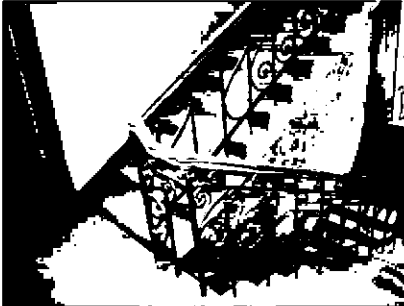

– кирпичные дымовые трубы (местоположение, габариты, конфигурация), оформление – карниз с сухариками;


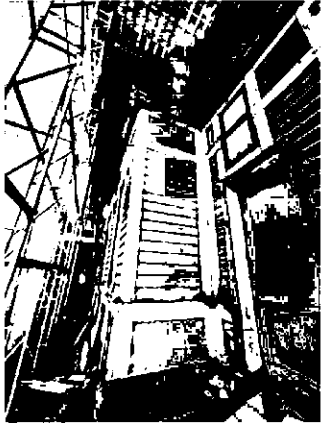




– кованная металлическая композиция с флюгером (местоположение – в завершении шатровой крыши);



2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>– капитальные стены лестничной клетки со стороны северо-восточного фасада (одно-двухэтажной, материал – кирпич);</p> <p>– объем основного здания со стороны северо-западного фасада (выступающая часть западного угла с шатровой крышей);</p> <p>– капитальные стены объема пристройки из бетонных блоков со стороны юго-восточного фасада (одно-двухэтажной);</p> <p>– перекрытие подвала (своды по металлическим балкам);</p>	   
---	---------------------------------------	--	--

		<p>– сводчатое покрытие лестничного объема;</p> <p>– своды межэтажных лестничных пролетов (парусные);</p> <p>– местоположение исторических перекрытий;</p> <p>– главная лестница: историческое местоположение, габариты и конструкция (по косоурам), материал ступеней (лещадная плита), металлическое ограждение лестничных маршей (местоположение, рисунок ограждения с растительными элементами, техника исполнения – ковка), поручень (материал – дерево, профиль);</p> <p>– одномаршевая лестница со стороны юго-западного фасада (7 ступеней, материал – лещадная плита) с металлическим кованым ограждением;</p>	   
3	Объемно-планировочное решение:	– историческое объемно-планировочное решение помещений, указанных в п.5.	

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов (композиция):</p>	<p>– кованная металлическая композиция с флюгером (местоположение – в завершении шатровой крыши);</p> <p>– материал фасадной поверхности (обшивка стен вагонкой, вертикально и горизонтально), цветовое решение;</p> <p>– известняковый цоколь;</p> <p>– историческое местоположение, габариты, конфигурация окон (юго-западный, юго-восточный фасады, северо-западный, северо-восточный: прямоугольные, кирпичная пристройка лестничного объема: прямоугольные с лучковым завершением);</p>	   
---	--	--	--

– оконные заполнения – материал (дерево), рисунок расстекловки, цветовое решение;



– оформление оконных проемов (деревянные наличники, прямые сандрики на фигурных кронштейнах, прямоугольные филенки в поле сандриков и подоконном пространстве, филенчатый фриз, декорированный пропиленной резьбой) – кроме кирпичного объема лестничной клетки;



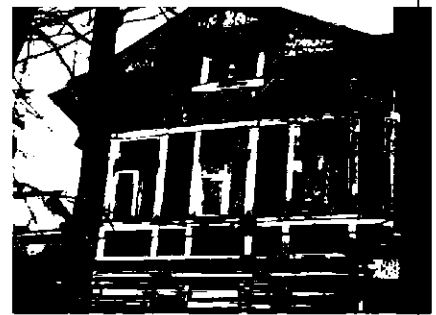
– свесы кровли на фигурных деревянных кронштейнах;



– деревянная композиция, декорированная пропильной резьбой, поддерживаемая двумя фигурными деревянными кронштейнами, оформляющая шатровое завершение;



– треугольные фронтоны, поддерживаемые фигурными деревянными кронштейнами, декорирование пропильной резьбой (юго-западный, юго-восточный фасады);




– венчающий карниз одно-двухэтажного объема лестницы, угловые четвертные колонны в уровне I этажа кирпичного объема кирпичной пристройки;

– известняковый цоколь;

– материал фасадной поверхности кирпичного объема – гладкая штукатурка;



5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>Помещение 1-Н (1): – исторический рисунок и материал (дерево) дверного заполнения (двустворчатое, каждая створка делится на четыре филенки, оформление дверного проема профилированными наличниками);</p> <p>Помещения 1-Н (3, 11, 19, 34): – исторические оконные приборы (эспаньолетты: конфигурация, материал, местоположение);</p>	 <p>The right column contains three photographs. The top photograph shows a close-up of a wooden door with a decorative panel divided into four sections (filigree). The middle photograph shows a window with a complex wooden frame and a decorative handle. The bottom photograph shows another view of a window with a similar wooden frame and handle.</p>
---	--	---	---

Помещение 1-Н (3):

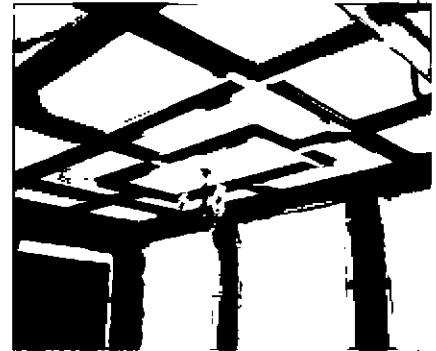
– исторический характер отделки подшивного потолка (потолочные балки, образующие геометрические композиции);

– оформление стен (деревянные филенчатые панели в виде стилизованных пилястр и лопаток);

– исторический рисунок и материал (дерево) двух дверных заполнений (двустворчатое, каждая створка делится на четыре филенки, оформление двух дверных проемов профилированными наличниками);

Помещения 1-Н (15) 1,85 кв. м., 1-Н (14) 2.92 кв.м., 1-Н (1):

– напольное покрытие (метлахская плитка, рисунок «соты», бордюр растительного и геометрического орнамента, цветовое решение);

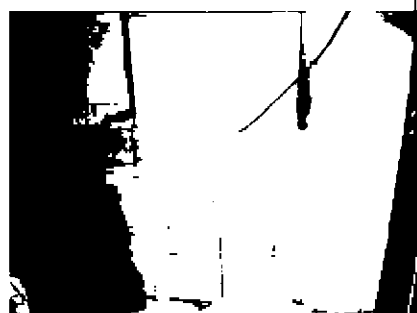
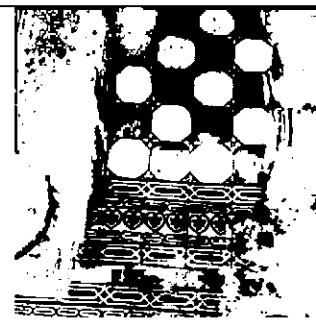


– напольное покрытие лестничных площадок (метлахская плитка, рисунок «соты», бордюр растительного и геометрического орнамента цветовой решение);

– оформление лестничных площадок (профилированная тяга по периметру);

– исторический рисунок и материал дверного заполнения (дерево), каждая створка делится на пять филенок, оформление дверного проема профилированным наличником;

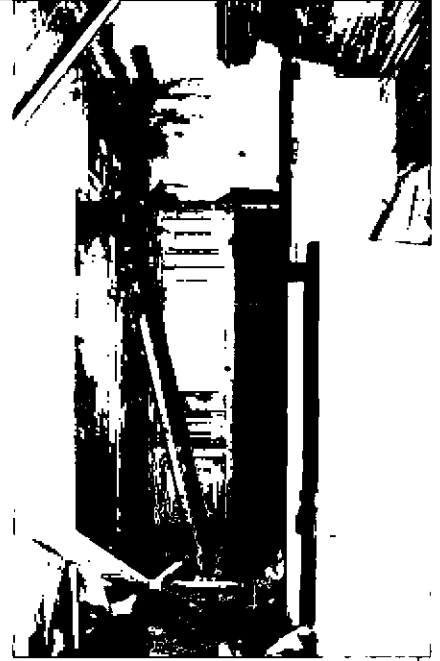
– фреска на стенах лестничного объема (1–2 этаж, растительный орнамент, имитация профилированных панелей и профилированного карниза, цветовой решение);



Помещение 1-Н (23):

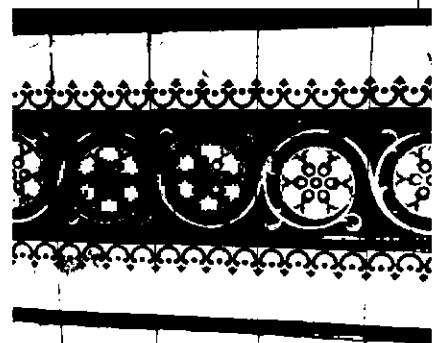
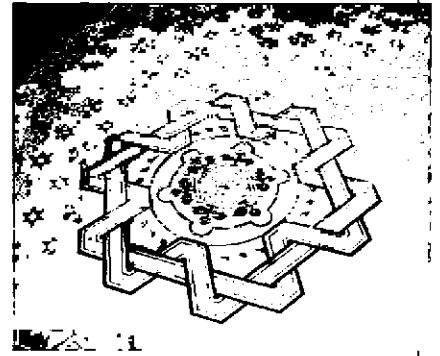
– оформление потолка падугой (профилированная тяга по периметру);

– дверное заполнение: исторический рисунок, материал (дерево), двустворчатое, каждая створка делится на четыре филенки, одностворчатое - на три филенки;



Помещение 1-Н (2) 43,0 кв.м.:

– напольное покрытие (метлахская плитка, шестиугольная, рисунок «снежинка» и шестиконечная звезда, бордюр растительного орнамента «бегущая волна», центральная шестиугольная полихромная композиция из стилизованных лент, с растительным орнаментом «побеги хмеля» и геометрическим орнаментом в центре, цветовое решение);



– две ажурные решетки (материал: чугун, литье, геометрический орнамент);

– фреска северо-восточной стены с растительным орнаментом (листья и плоды каштана);

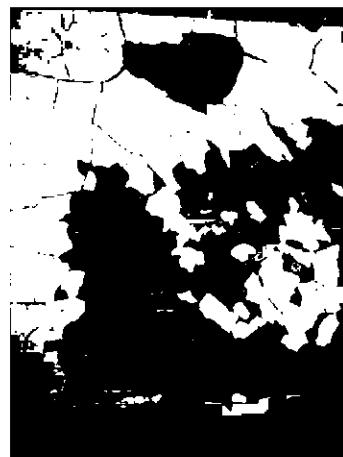
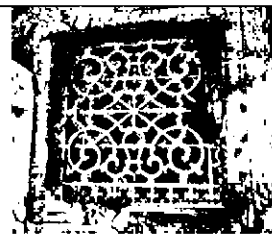
Помещение 1-Н (18):

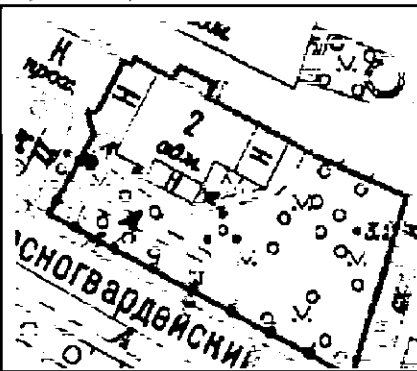

– ажурная решетка (материал – чугун, литье, геометрический орнамент);

– оформление потолка падугой (профилированная тяга по периметру);

Помещение 1-Н (33):

– ажурная решетка (материал – чугун, литье, геометрический орнамент).



II. Сад (Санкт-Петербург, Красногвардейский переулок, дом 23)			
1	<p>Объемно-пространственное решение и планировочное решение, рельеф:</p>	<p>– историческое объемно-пространственное и планировочное решение территории: сочетание посадок деревьев и кустарников с открытыми пространствами;</p>	
2	<p>Насаждения:</p>	<p>– видовой состав: дуб черешчатый, липа мелколистная, клен остролистный, сирень обыкновенная;</p> <p>– отдельные старовозрастные деревья</p> <p>– дуб черешчатый.</p>	
III. Ограда (Санкт-Петербург, Красногвардейский переулок, дом 23)			
	<p>Архитектурно-художественное решение:</p>	<p>– металлическая ограда – местоположение (вдоль северо-западной и юго-западной границ сада), материал, техника изготовления и сборки, рисунок.</p>	