



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

21.04.2022

№ 354-рп

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Здание еврейской богадельни им. М.А. Гинсбурга», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651 и на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 20.09.2021 № 01-26-2099/21-0-0):

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Здание еврейской богадельни им. М.А. Гинсбурга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 50, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Здание еврейской богадельни им. М.А. Гинсбурга», числящийся под номером 497.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание еврейской богадельни им. М.А. Гинсбурга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 50, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание еврейской богадельни им. М.А. Гинсбурга», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 50, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание еврейской богадельни им. М.А. Гинсбурга», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 50, литера А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившим силу план границ территории выявленного объекта культурного наследия «Здание еврейской богадельни им. М.А. Гинсбурга», утвержденный КГИОП 23.04.2003.

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерством культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт Петербурга».

6. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

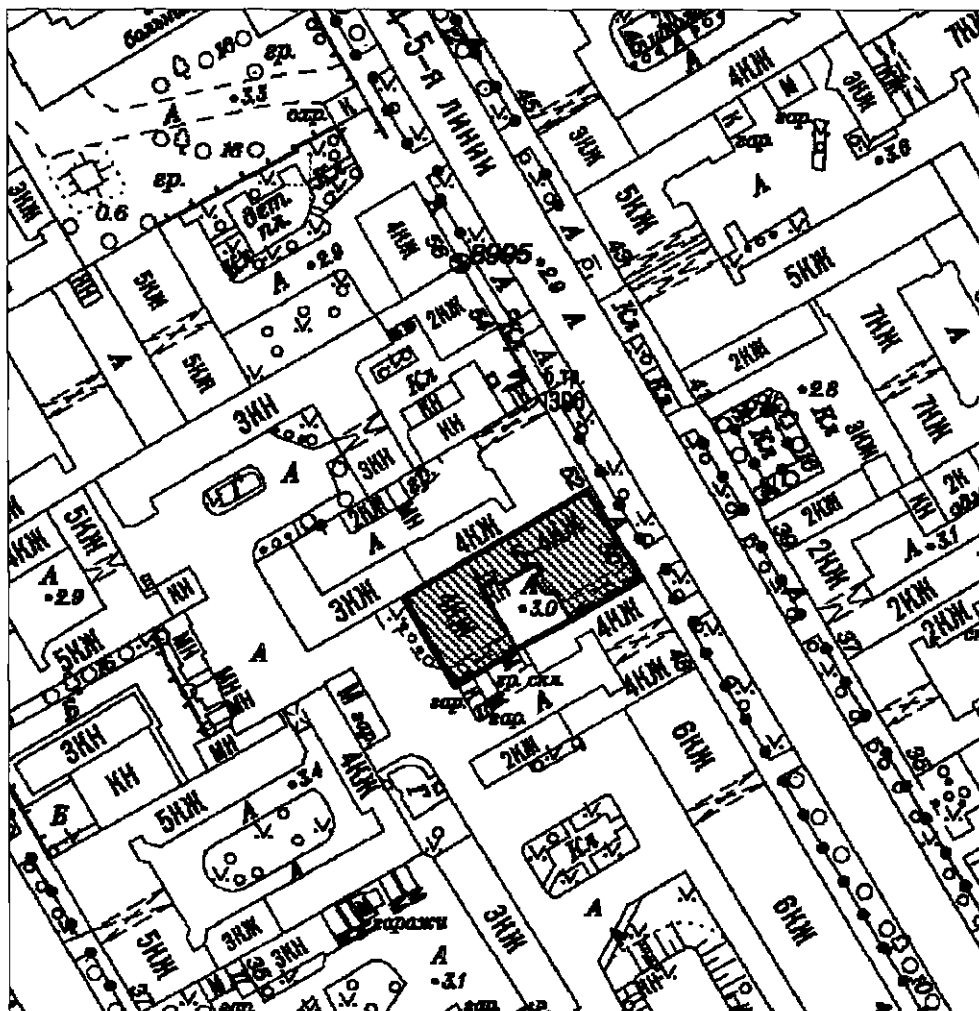
Председатель Комитета



С.В. Макаров

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Здание еврейской богадельни им. М.А. Гинсбурга», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 50, литера А.

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:



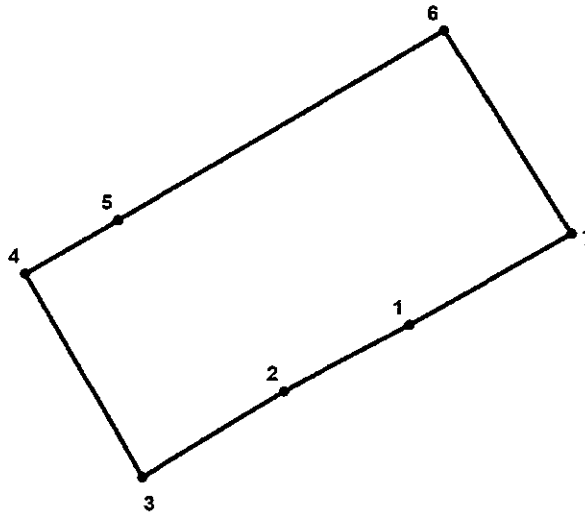
Граница территории объекта культурного наследия

Объекты культурного наследия регионального значения:



Здания и сооружения

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

— Граница территории объекта культурного наследия

• 1 Номер характерной точки

Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м):

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	95309,61	111653,79
2.	95303,57	111642,32
3.	95295,78	111629,42
4.	95314,22	111618,66
5.	95319,14	111627,21
6.	95336,34	111656,99
7.	95318,03	111668,49

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Здание еврейской богадельни им. М.А. Гинсбурга», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 50, литера А.

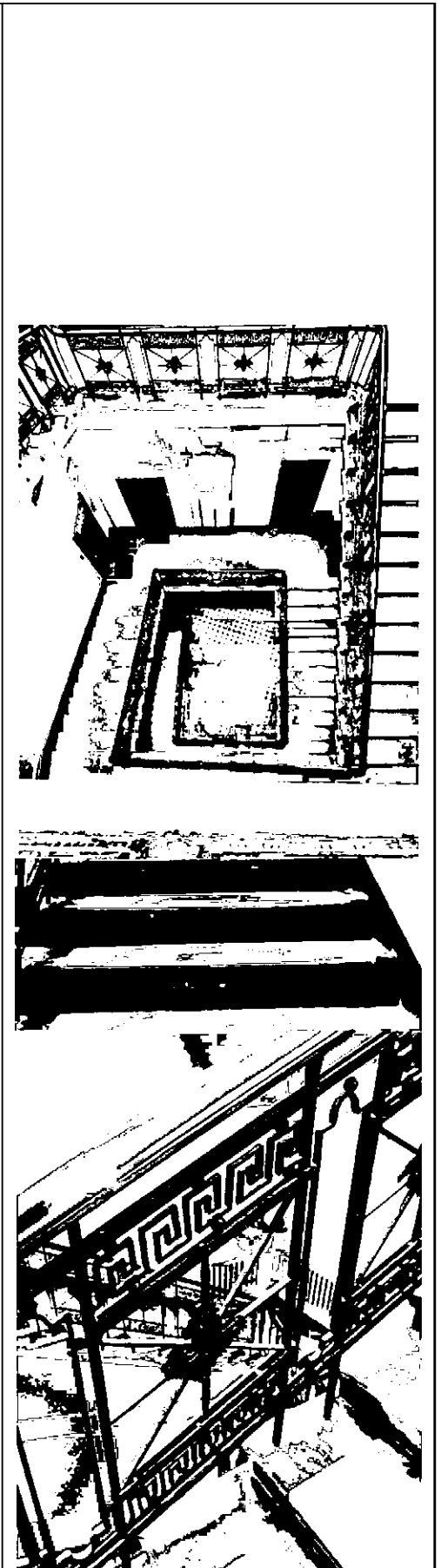
1. На территории объекта культурного наследия запрещается: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.


2. На территории объекта культурного значения разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.


3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга в области государственной охраны объектов культурного наследия.


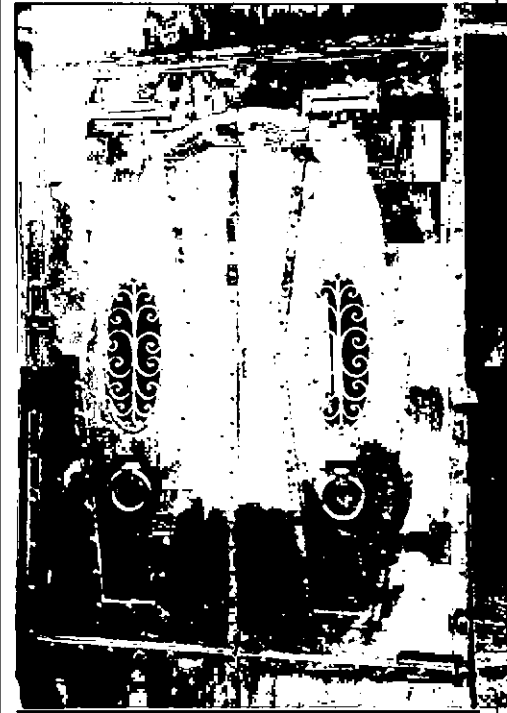
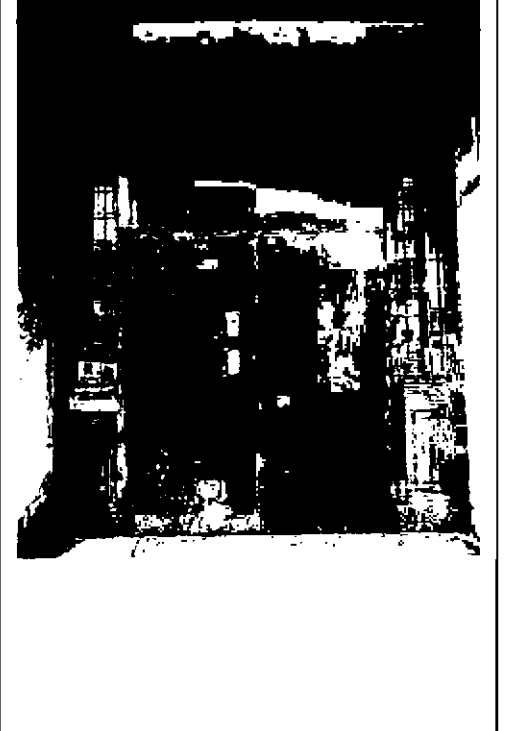
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Здание еврейской богадельни им. М.А. Гинсбурга», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, 5-я линия В.О., дом 50, литера А.

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое местоположение, габариты и конфигурация П-образного четырехэтажного (включая цокольный этаж лицевого корпуса) здания;</p> <p>воротные проезды – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные);</p> <p>исторические конфигурация и габариты крыши (скатная); высотные отметки коньков. покрытие кровли (листовой металл).</p>	  
2.	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические перекрытия, в том числе воротного проезда – местоположение, высотные отметки (проезда);</p>	

		<p>исторические лестницы: парадная лестница 1ЛК, дворовая лестница 2ЛК – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественное решение, в том числе:</p> <p>Парадная лестница 1ЛК:</p> <p>трехмаршевая, на косоурах;</p> <p>материал ступеней и площадок - известняк;</p> <p>ограждение лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (орнамент меандр, с середине розетка на металлических прутьях);</p> <p>профилированный деревянный поручень;</p>	
--	--	---	--

		<p>пирамидальный, квадратный в плане световой фонарь над лестницей 1ЛК;</p> <p>Дворовая лестница 2ЛК: местоположение, габариты, конфигурация (по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая), материал ступеней – известняк;</p> <p>ограждение лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде вертикальных стоек, в верхней части орнамент из завитков);</p> <p>профилированный деревянный поручень; перекрытие лестницы 2ЛК – прусские своды.</p>	
3/	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение помещений, указанных в п. 5.	

4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>Лицевой фасад:</p> <p>Композиция фасада на 6 световых осей</p> <p>материал и характер отделки цоколя – «рваный» гранит;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка с «дощатым» рустом;</p> <p>порталы воротного проезда и дверного проема;</p> <p>в завершении портала – профилированный карниз;</p>	
----	---	---	--

		<p>воротный проезд местоположение (по первой световой оси), габариты, конфигурация (прямоугольный);</p> <p>двустворчатое заполнение (черный металл), техника исполнения, (глухие декорированные накладками в виде шестиугольников и овальными прорезями с завитками, верхняя часть с рисунком «чешуя»);</p> <p>4 ручки-гонга;</p> <p>исторический дверной проем – местоположение (по 6-ой оси), габариты, конфигурация (прямоугольный);</p> <p>Заполнение дверного проема: материал (стекло, дерево), конструкция (две нестворные части, двустворная центральная часть, прямоугольная четырехчастная фрамуга), оформление (дверные заполнения полусветлые, нижняя часть с профилированными филенками*, фрамуга с фацетными витражами с рисунком «чешуя»);</p>	  
--	--	---	--

*в настоящее время створки утрачены, сохранилась нестворная часть

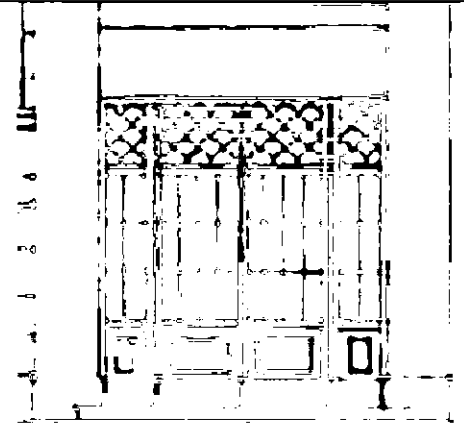
флагодержатель - материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (завитки);

оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;

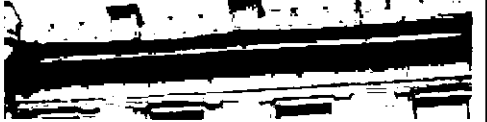




оконные заполнения – цвет (коричневый), историческая расстекловка (многочастная), материал – дерево;

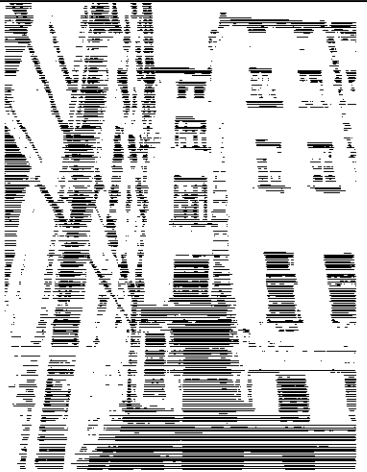



оформление оконных проемов:
в уровне первого этажа – по 2-5-ой осям – профилированные наличники;

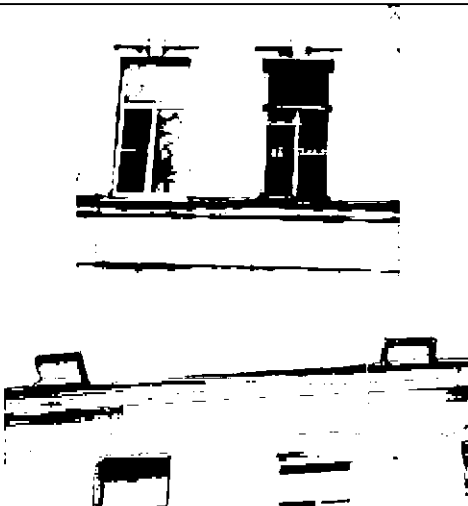

в уровне первого этажа – по 1 и 6-ой осям – пилястры;




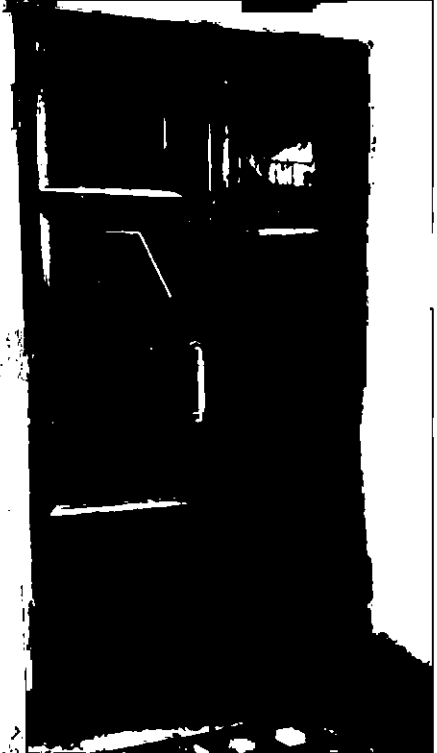
		<p>в уровне второго этажа этажа – по 2-5-ой осям – профилированный наличники и прямоугольные сандрики;</p> <p>в уровне второго этажа – по 1 и 6-ой осям – полуколоннами и треугольным фронтоном;</p> <p>в уровне третьего этажа этажа – по 2-5-ой осям – пилястры;</p> <p>в уровне третьего этажа – по 1 и 6-ой осям – полуциркульные оконные проемы с замковым камнем в прямоугольной нише;</p> <p>в поле ниши – две лепные розетки;</p> <p>ограждение на крыше металлическое с прямоугольными оштукатуренными тумбами;</p> <p>межэтажные профилированные карнизы в уровне цокольного-первого и первого-второго этажей;</p> <p>подоконный карниз в уровне третьего этажа;</p>	
--	--	--	--

		<p>венчающий профилированный карниз</p> <p>дворовые фасады: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка, в уровне первого этажа на юго-западном фасаде гладкая штукатурка с «дощатым» рустом;</p> <p>ризалит – местоположение, габариты, конфигурация (полукруглый в плане);</p>	    
--	--	---	--

		<p>исторические дверные и оконные проемы – конфигурация (прямоугольные) и габариты;</p> <p>оконные заполнения – цвет (коричневый), историческая расстекловка;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>в уровне второго этажа – профилированные наличники и замковые камни;</p> <p>в уровне третьего этажа – профилированные наличники и подоконные доски на кронштейнах</p> <p>в уровне четвертого этажа – профилированные наличники и подоконные доски;</p> <p>в подоконных пространствах – профилированные филенки</p>	   
--	--	--	--

		<p>подоконный карниз в уровне второго этажа на юго-западном фасаде;</p> <p>венчающий профилированный карниз</p>	
5.	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>Вестибюль лестницы 1ЛК:</p> <p>внутреннее заполнение дверных проемов – материал (дерево, стекло), конструкция (две нестворные части и две центральные створные, четырехчастная прямоугольная фрамуга), рисунок заполнения створок (филенчатый);</p> <p>покрытие пола вестибюля – метлахская плитка бежевого и черного цветов;</p> <p>оформление потолка тамбура и вестибюля – профилированные тяги и карниз с дентикулами;</p>	

		<p>исторические дверные заполнения — двухстворчатые, каждая створка на три филёнки;</p> <p>в уровне 4-го этажа декоративные ниши овальной формы;</p> <p>Вестибюль лестницы 2ЛК: напольное покрытие вестибюля и площадок — плитка с рисунком «соты»;</p>	 <p>The image block contains three photographs. The top photograph shows a dark, two-leaf door with three panels on each leaf. The middle photograph shows a decorative oval niche on a balcony or landing area with a metal railing. The bottom photograph shows a close-up of a floor with a hexagonal honeycomb pattern, likely made of tiles.</p>
--	--	---	---

		<p>исторические дверные заполнения — двухстворчатые, каждая створка на три филёнки.</p>	
--	--	---	---