



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

18.04.2022

№ 353-рп

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Гемилиан», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, и на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 21.09.2021 № 01-26-2112/21-0-0):

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом Гемилиан», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 4-я линия В.О., дом 19, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом Гемилиан», числящийся под номером 490.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Гемилиан», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 4-я линия В.О., дом 19, литера А согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Гемилиан», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, 4-я линия В.О., дом 19, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Гемилиан», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, 4-я линия В.О., дом 19, литера А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Гемелиан», утвержденный КГИОП 29.05.2002.

4.2. Распоряжение КГИОП от 19.06.2014 № 10-327 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Гемелиан».

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерством культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт Петербурга».

6. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

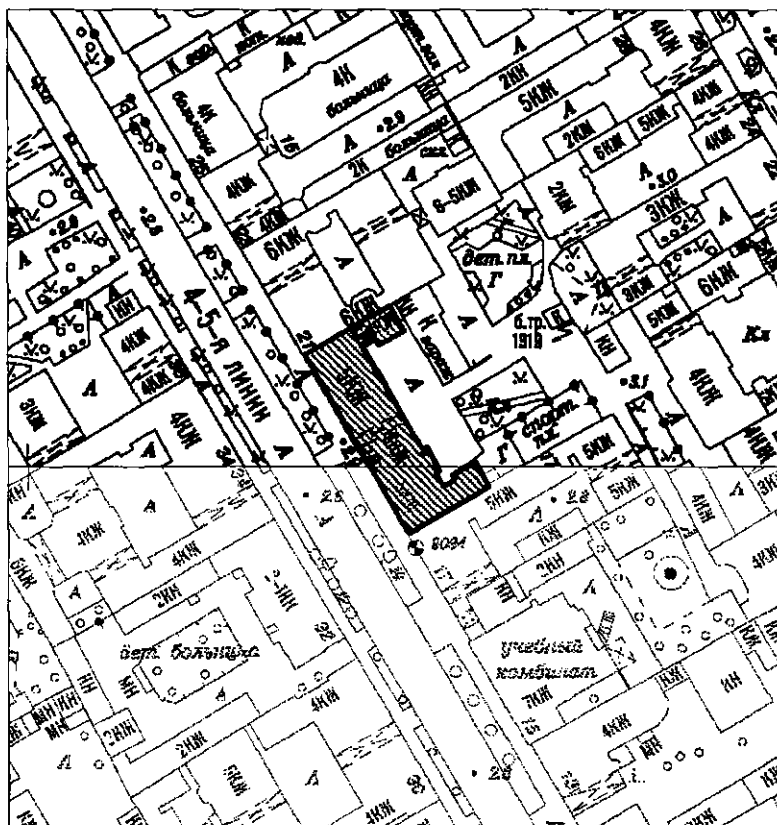
Председатель Комитета



С.В. Макаров



Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Гемилиан», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, 4-я линия В.О., дом 19, литера А.

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:

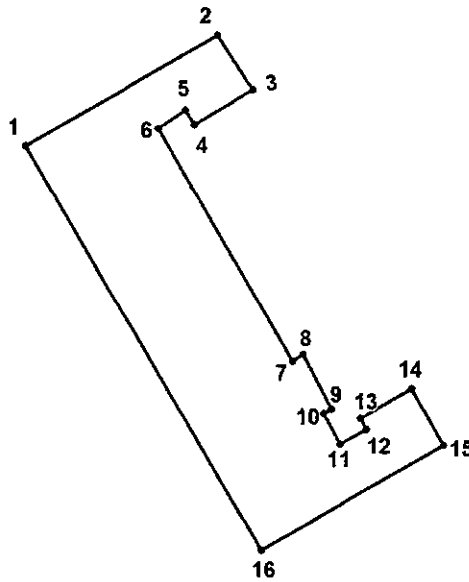


Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

-  Граница территории объекта культурного наследия
- Объекты культурного наследия регионального значения:**
-  Здания и сооружения

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

— Граница территории объекта культурного наследия

• Номер характерной точки

Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м):

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	95029,33	111872,62
2.	95042,28	111895,04
3.	95035,90	111899,11
4.	95031,86	111892,31
5.	95033,52	111891,23
6.	95031,38	111888,09
7.	95004,56	111903,77
8.	95005,32	111904,99
9.	94999,05	111908,28
10.	94998,51	111907,35
11.	94995,00	111909,30
12.	94996,69	111912,34
13.	94997,94	111911,62
14.	95001,38	111917,64
15.	94994,85	111921,27
16.	94982,64	111900,07

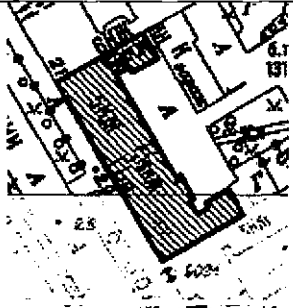

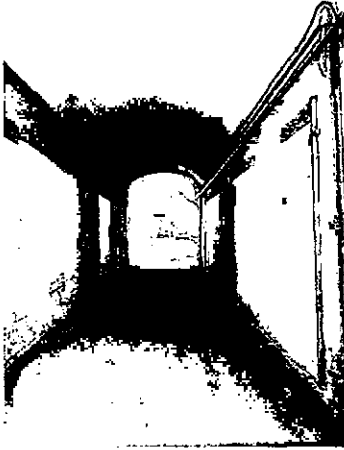
Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Гемилиан», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, 4-я линия В.О., дом 19, литера А.




1. На территории объекта культурного наследия запрещается: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.


2. На территории объекта культурного значения разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

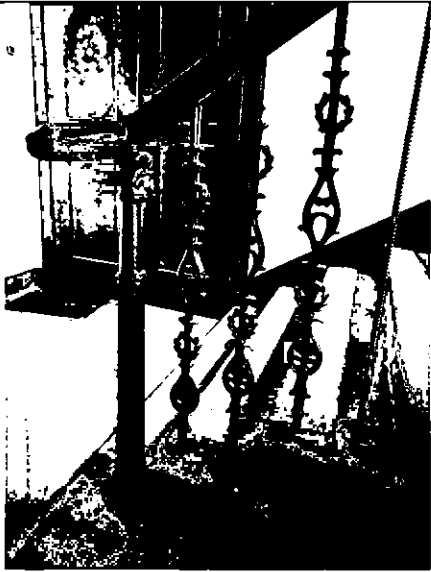


3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга в области государственной охраны объектов культурного наследия.



Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Гемилиан», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, 4-я линия В.О., дом 19, литера А.






№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация П-образного в плане здания состоящего из лицевого 5-ти этажного на подвале лицевого корпуса с ризалитом по дворовому фасаду и двух примыкающих к нему 4-х этажных дворовых флигелей;</p> <p>конфигурация (скатная) и габариты крыш, включая высотную отметку конька;</p> <p>воротный проезд – местоположение, габариты, конфигурация.</p>	  
2.	Конструктивная система:	<p>местоположение наружных и внутренних капитальных стен, материал (кирпич);</p> <p>историческое местоположение междуэтажных перекрытий;</p>	




		<p>своды:</p> <p>коробовый свод с распалубками на подпружных арках в воротном проезде;</p> <p>Лестницы:</p> <p>Парадная лестница 1ЛК:</p> <p>средистенная до уровня 1-го этажа (один марш), на пилонах и ползучих арках, междэтажные площадки на крестовых сводах с подпружными арками – до уровня 3-го этажа, выше марши по косоурам;</p> <p>ступени и межэтажные площадки из известняка (до уровня 3-го этажа;</p> <p>поручни- деревянные профилированные (в том числе пристенные);</p>	  
--	--	---	--

		<p>Парадная лестница 2ЛК:</p> <p>цилиндрический свод над лестничным маршем в уровне 1-го этажа;</p> <p>двухмаршевая лестница до уровня 2-го этажа средистенная, выше марши по косоурам, ступени и межэтажные площадки из известняка;</p> <p>коробовый свод с килевидным завершением и продольной тягой;</p> <p>двухмаршевая лестница до уровня 2-го этажа;</p> <p>межэтажные площадки на цилиндрических сводах;</p>	 <p>The right column contains four photographs illustrating architectural details of a staircase. The top photo shows a decorative entrance with a semi-circular archway and a dark door. The second photo shows a curved, vaulted ceiling with a decorative keel-like finish. The third photo shows a side view of a double-flight staircase with a wooden handrail and a wooden balustrade. The bottom photo shows a landing area with a vaulted ceiling and a wooden handrail.</p>
--	--	---	---

		<p>ограждение маршей – литое, черного металла, рисунок (вертикальные стержни круглого сечения с растительным орнаментом)*;</p> <p>*сохранились фрагментарно;</p> <p>поручни- деревянные профилированные;</p> <p>Дворовая лестница ЗЛК:</p> <p>средистенная (до уровня 3-го этажа), выше – по косярам, двухмаршевая;</p> <p>ступени и межэтажные площадки из известняка (до уровня 3-го этажа);</p> <p>поручни- деревянные профилированные (в том числе пристенные);</p>	  
--	--	---	--

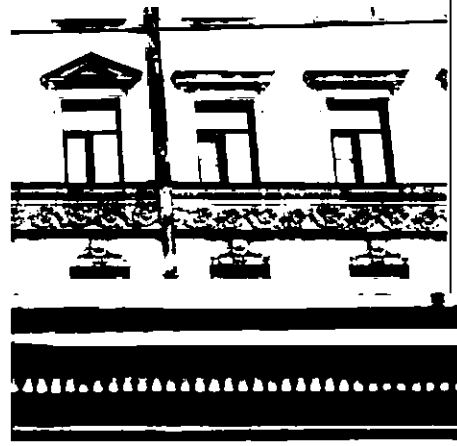
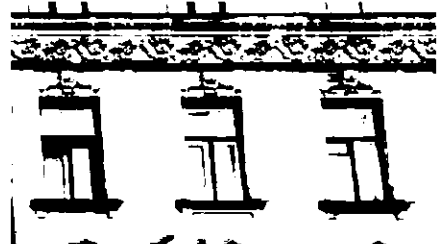
		<p>Лестницы 4ЛК и 5ЛК дворовых флигелей:</p> <p>средистенные с забежными ступенями, межэтажные площадки на пологих цилиндрических сводах с распалубками; ступени и межэтажные площадки известняковые;</p> <p>пристенные деревянные поручни.</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	Объемно-планировочное решение помещений, указанных в п. 5.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад:</p> <p>композиция фасада – в 21 световую ось, в приемах позднего классицизма;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p>	


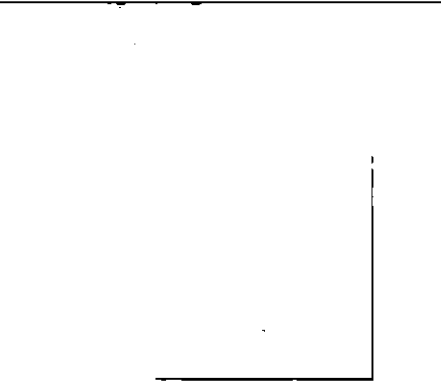
	<p>материал и характер отделки фасада –гладкая штукатурка и фактурная штукатурка рустом под «шубу» в уровне 1-го этажа;</p> <p>воротный проем – местоположение, габариты, конфигурация – завершение в виде трехцентровой арки;</p> <p>оформление воротного проема – профилированный наличник, замковый камень с женским маскаронном;</p> <p>межэтажный профилированный карниз с орнаментированной меандром тягой в уровне между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>подоконный профилированный карниз с иониками, лепным поясом растительного орнамента в уровне 4-го этажа;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные, и с полуциркульным завершением в уровне 1-го этажа);</p> <p>оконные заполнения – цвет (коричневый), рисунок (шестичастный, четырехчастный, Т-образный, в уровне 1-го этажа – с веерной расстекловкой фрамужной части);</p>	    
--	---	--

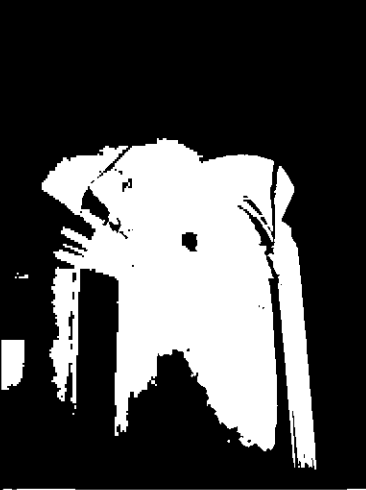


		<p>дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>два балкона на металлических кронштейнах в уровне 2-го этажа;</p> <p>дверные заполнения балконных дверных проемов – цвет (коричневый), двустворчатые, на 8 филенок, нижние филенки глухие;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>в уровне 1-го этажа: профилированные архивольты на импостах с замковыми камнями и женскими маскаронами, подоконные прямоугольные ниши с отличными досками;</p>	  
--	--	--	---




в уровне 2-го этажа:
 треугольные сандрики на
 воллютообразных кронштейнах
 по 7-10-й и 12-15-й световым
 осям; на капителях коринфского
 ордера по 11 световой оси;
 прямые сандрики на
 воллютообразных кронштейнах
 по 1-6-й и 16-21-й световым
 осям; в поле сандриков лепной
 орнамент растительного
 характера с картушем в центре
 композиции, профилированные
 наличники, ложные балюстрады
 в подоконных простенках;

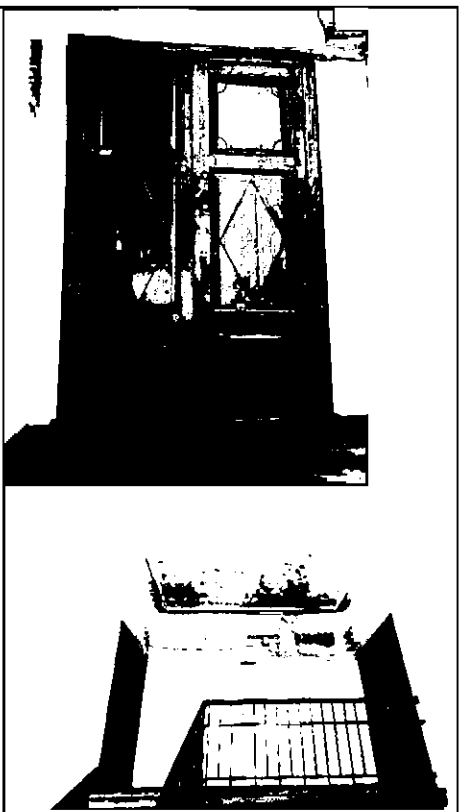
в уровне 3-го этажа:
 профилированные наличники,
 подоконные отличные доски на
 кронштейнах;
 воллютообразные замковые
 камни с провисающими
 растительными гирляндами;
 в уровне 4-го этажа:
 прямые сандрики с дентикулами
 на кронштейнах;
 треугольные сандрики с
 дентикулами на кронштейнах по
 6, 10-12 и 16 световым осям;
 венчающий
 сложнопрофилированный
 значительного выноса карниз с
 иониками, порезкой,
 дентикулами, бусами;



		<p>Дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>межэтажные профилированные карнизы в уровне между 1-м и 2-м и 3-м и 4-м этажами;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные, щелевидные и с лучковым завершением в объемах лестничных клеток дворовых флигелей, с полуциркульным завершением в уровне 4-го этажа флигелей);</p> <p>оконные заполнения – цвет (коричневый), рисунок (шестичастный, Т-образный) профилированный подоконный карниз значительного выноса в уровне 4-го этажа (дворовые флигели);</p> <p>в завершении фасада венчающий профилированный карниз.</p>	
5.	<p>Декоративно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>Парадная лестничная клетка лицевого корпуса 1ЛК:</p> <p>лепной карниз с листьями аканта, иониками, жемчужником и бусами в вестибюле парадной лестницы;</p>	

		<p>лопатки с профилированными филенками, карнизом с листьями аканта и жемчужником – в арочном проеме;</p> <p>парные каннелированные пилястры стилизованного ионического ордера – в вестибюле парадной лестницы, на межэтажных площадках лестницы – до уровня 3-го этажа;</p> <p>профилированные филенки на пилонах;</p>	  
--	--	---	--

	<p>дверные заполнения на площадках лестницы 1ЛК – материал (дерево), тип (двустворчатые, глухие), рисунок (каждая створка на две филенки), профилированные наличники;</p> <p>профилированный карниз, падуга, штукатурная профилированная тяга по периметру потолка лестничной клетки 1ЛК.</p> <p>Парадная лестничная клетка лицевого корпуса 2ЛК: карниз с иониками;</p> <p>дверное заполнение парадного вестибюля лестницы 2ЛК:</p> <p>материал (дерево), тип (двустворчатое, каждая створка на четыре глухих, разноформатных филенки);</p> <p>деревянные откосы оформлены квадратными филенками;</p>	  
--	--	--

		<p>дверные заполнения на площадках лестницы 2ЛК – материал (дерево), тип (двустворчатые, глухие), рисунок (каждая створка на три разноформатные филенки, в центральные филенки вписаны ромбы), профилированные наличники;</p> <p>профилированный карниз, падуга, штукатурная профилированная тяга по периметру потолка лестничной клетки 2ЛК.</p>	
--	--	---	---