



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

20.06.2022

№ 334-РП

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения
«Дом, в котором в 1895 г.
у М.А. Сильвина под руководством Ленина
происходили встречи петербургских марксистов»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в 1895 г. у М.А. Сильвина под руководством Ленина происходили встречи петербургских марксистов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Троицкий пр., 5, согласно приложению к распоряжению.

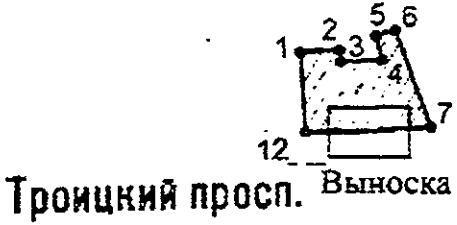


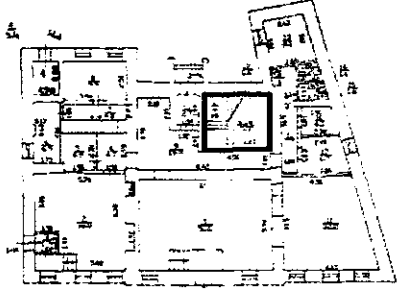
2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления объектов государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

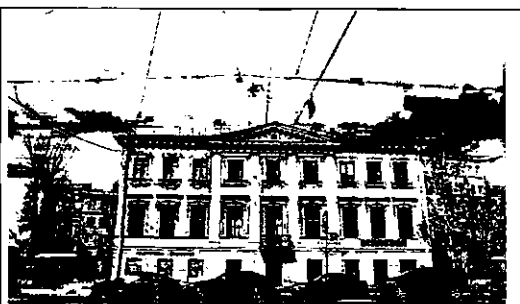




3. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом, в котором в 1895 г. у М.А. Сильвина под руководством Ленина
происходили встречи петербургских марксистов»,
расположенного по адресу: Троицкий пр., 5

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация «п-образного» в плане трехэтажного здания, вытянутого по оси запад - восток;</p> <p>конфигурация и габариты крыши со слуховыми окнами и дымовыми трубами, включая высотные отметки коньков и карниза;</p> <p>материал окрытия крыши- металл.</p>	 
2.	Конструктивная система:	<p>исторические внутренние и наружные капитальные стены: местоположение, материал - кирпич;</p> <p>местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>историческая лестница Л-1: местоположение;</p>	 

3.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческое архитектурно-художественное решение лицевого южного фасада, симметричного на девять световых осей, по красной линии застройки Троицкого проспекта в приемах классицизма:</p> <p>материал отделки фасада - окрашенная штукатурка, рустованная в уровне первого этажа;</p> <p>центральная часть акцентирована стилизованным портиком с четырьмя пилястрами ионического ордера, несущими треугольный фронтон;</p> <p>прямоугольный в плане балкон: местоположение (по центральной оси в уровне второго этажа), конфигурация, габариты;</p> <p>ограждение балкона: материал (металл), исторический рисунок (геометрический орнамент, образованный пересекающимися окружностями, декорированными круглыми розетками, в обрамлении поясов меандра);</p> <p>исторические оконные проемы и дверной проем балкона: местоположение, габариты, конфигурация (с прямой перемычкой);</p> <p>заполнения оконных проемов и дверного проема балкона: единообразие рисунка и колористического решения;</p> <p>оформление оконных проемов и дверного проема балкона:</p> <p>в уровне первого этажа: замковые камни;</p>	    
----	---	---	---

в уровне второго этажа:
 профилированные наличники;
 замковые камни в виде волют с
 провисающими гирляндами;
 прямые профилированные сандрики с
 дентикулами;

в уровне третьего этажа:
 профилированные наличники;
 подоконные карнизы с гуттами;

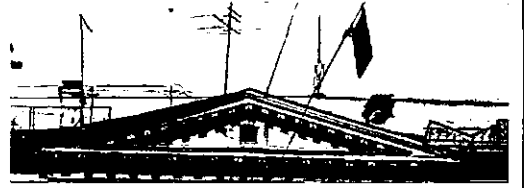
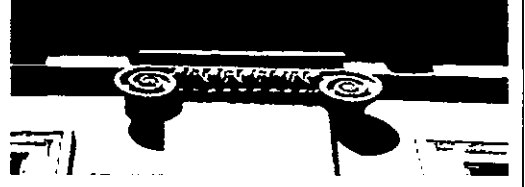
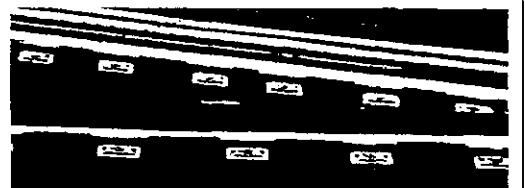
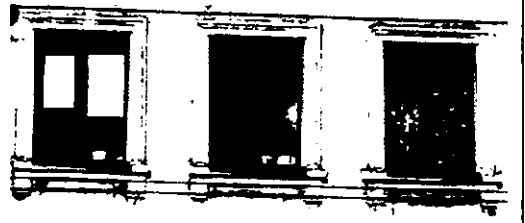
междуэтажная профилированная тяга
 и широкий фриз с лепными
 профилированными прямоугольными
 филёнками и в уровне первого-второго
 этажей;

подоконная профилированная тяга в
 уровне второго этажа;

антаблемент с фризом,
 декорированным поясом ионик и
 карнизом значительного выноса на
 лепных волотообразных кронштейнах
 с листьями аканта и розетками;

треугольный фронтон, в тимпане -
 оконный проем с треугольным
 завершением в обрамлении
 профилированного наличника,
 фланкирован треугольными
 профилированными филёнками;

фриз, декорированный поясом ионик
 и карниз значительного выноса на
 лепных волотообразных кронштейнах
 с листьями аканта и розетками;



архитектурно-художественное
решение дворовых фасадов:

материал отделки фасадов -
окрашенная штукатурка;

материал и характер оформления
цоколя дворовых фасадов известняк;

дверной проем, ведущий в вестибюль
лестницы Л-1: местоположение,
габариты и конфигурация (с прямой
перемышкой);

исторические оконные проемы:
местоположение, габариты,
конфигурация (с прямой перемышкой)
в уровне второго-третьего этажей;
отметки высоты, габариты ширины в
уровне первого этажа;

профилированный венчающий
карниз.

