



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

02.06.2022

№ 316-рп

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом и особняк В.С. Балашева (А.Ф. Маркса)».**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом и особняк В.С. Балашева (А.Ф. Маркса)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Грибоедова кан. наб., 92; Подъяческая Средняя ул., 1, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившими силу распоряжение КГИОП от 19.08.2013 № 10-402 «Об определении предмета охраны здания «Особняк», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом и особняк В.С. Балашева (А.Ф. Маркса)», распоряжение КГИОП от 12.09.2013 № 10-462 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 19.08.2013 № 10-402», распоряжение КГИОП от 19.08.2013 № 10-404 «Об определении предмета охраны здания «Дворовые корпуса», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Дом и особняк В.С. Балашева (А.Ф. Маркса)».

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

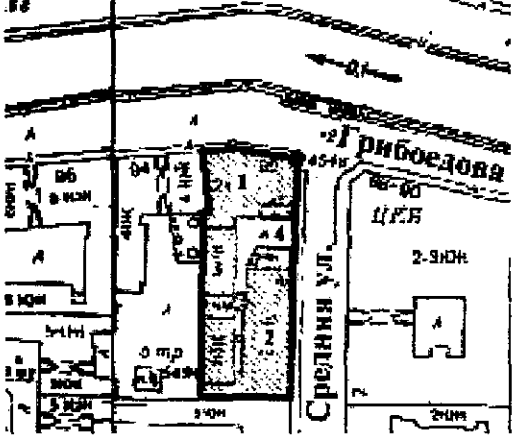


4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП



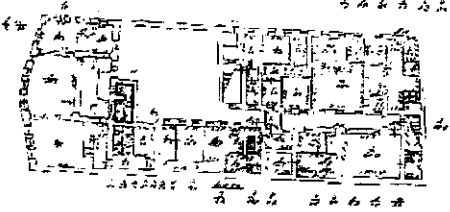

A handwritten signature in black ink, consisting of several fluid, overlapping loops and strokes, positioned between the title and the name.

Г.Р. Аганова

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия
«Дом и особняк В.С. Балашева (А.Ф. Маркса)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Грибоедова кан. наб., 92; Подъяческая Средняя ул., 1

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
I	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>историческая объемно-пространственная композиция комплекса;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация разновысотного, сложного в плане комплекса, состоящего из «Углового дома», расположенного по красной линии застройки набережной канала Грибоедова, «Особняка», и «Ограды с воротами», вытянутыми по восточной границе участка, проходящей по красной линии застройки Подъяческой Средней улицы и «Дворовыми корпусами», расположенными по южной и западной границам участка, образующими «г-образный» внутренний двор.</p> <p>1. Угловой дом. 2. Особняк. 3. Дворовые корпуса. 4. Ограда с воротами.</p>	  

I. Угловой дом. (№ 1 на схеме).

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация сложного в плане двухэтажного здания;</p> <p>конфигурация и габариты крыши со слуховыми окнами, включая высотные отметки коньков и кирпичные дымовые трубы;</p> <p>материал окрытия крыши - металл.</p>	
2.	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>историческая лестница, расположенная в юго-западной части здания, (вход организован с восточного дворового фасада): тип (двухмаршевая), материал ступеней известняк;</p> <p>ограждение лестницы - одна секция между промежуточной площадкой первого-второго и второго этажей из вертикальных прутьев квадратного сечения с горизонтальными перехватами под деревянным профилированным поручнем.</p>	 
3.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	историческое архитектурно-художественное решение лицевых фасадов - северного и восточного, оформляющих угол сопряжения набережной канала Грибоедова и Средней Подъяческой улицы, в том числе:	

материал отделки фасада - окрашенная штукатурка;

материал и характер оформления цоколя - известняк;

штукатурные лопатки в уровне первого-второго этажей;

исторические оконные проемы:
местоположение, габариты, конфигурация (с прямой перемычкой);

оформление оконных проемов:
профилированные наличники в уровне первого и второго этажей;

подоконные профилированные карнизы на лепных волугообразных кронштейнах, профилированные филенки - в уровне второго этажа;

заполнения оконных проемов:
материал (дерево), исторический рисунок расстекловки, единое колористическое решение;

подоконная и междуэтажная тяги простого профиля в уровне первого-второго этажей;
антаблемент: профилированный архитрав, гладкий фриз, профилированный венчающий карниз незначительного выноса;

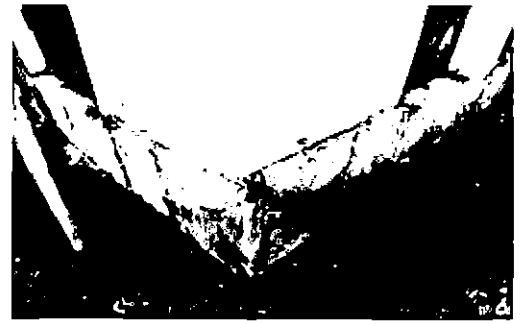
историческое архитектурно-художественное решение дворового фасада:

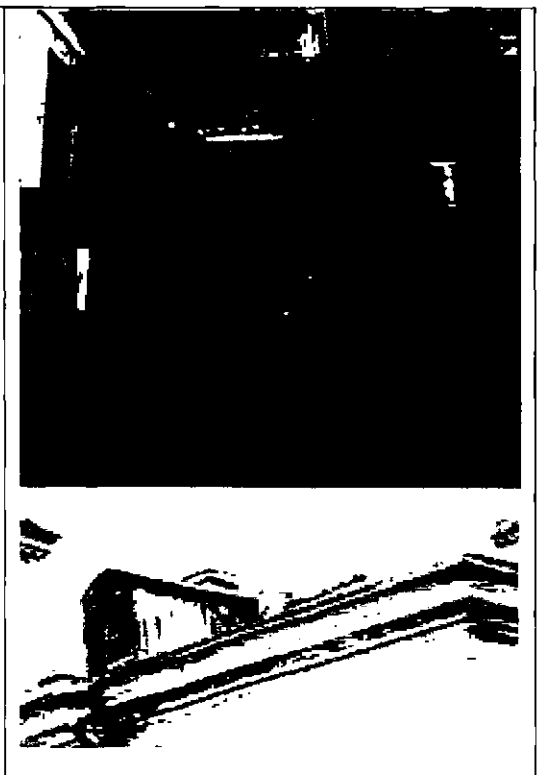
материал отделки цоколя - известняк;
материал отделки фасадов - окрашенная штукатурка;

фронтон: местоположение, конфигурация, габариты;

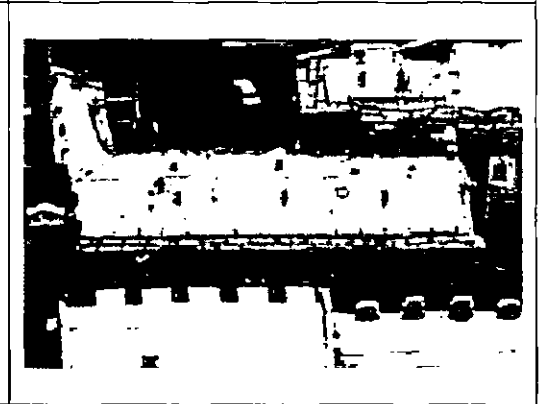

исторические оконные проемы:
местоположение, габариты, конфигурация;

заполнения оконных проемов:
исторический рисунок расстекловки, единое колористическое решение;



		<p>исторический дверной проем, ведущий к служебной лестнице: местоположение, габариты, конфигурация (с прямой перемычкой);</p> <p>профилированная тяга;</p> <p>профилированный венчающий карниз незначительного выноса.</p>	
--	--	---	--

II. Особняк (№2 на схеме).

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация «г-образного» в плане трехэтажного здания;</p> <p>конфигурация и габариты крыши, включая высотные отметки и кирпичные дымовые трубы;</p> <p>материал окрытия крыши - металл.</p>	
2.	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>коробовый свод в основании галереи, в уровне первого-второго этажей, объединяющей «Дворовые корпуса» и «Особняк»;</p>	

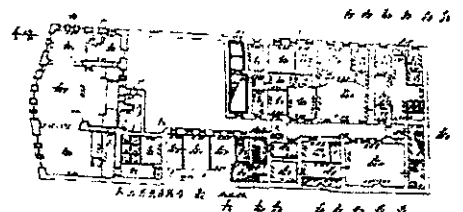
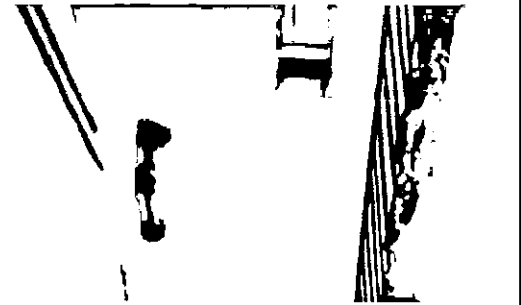
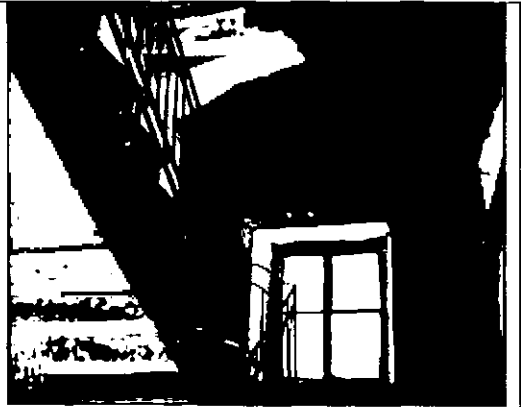
коробовые своды и своды Монье в основании площадок парадной лестницы Л-1;

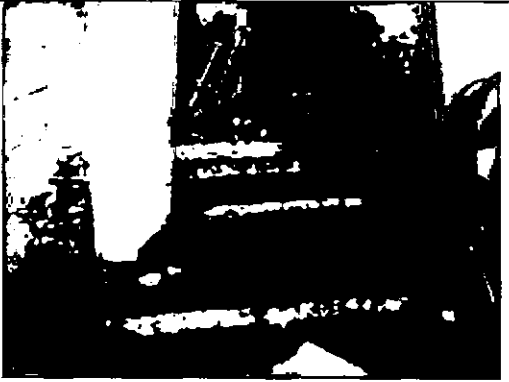
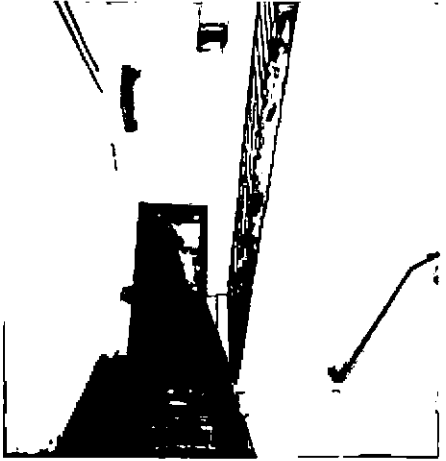
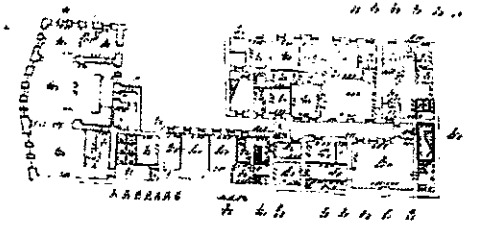


своды Монье в основании площадок служебной лестницы Л-2;

исторические лестницы:

парадная лестница Л-1:
расположенная в северной части здания, вход организован со стороны лицевого фасада, двухмаршевая, марши по косоурам площадки на сводах, ступени из известняка с профилированным валиком;

ограждение лестницы из литых ажурных фигурных стилизованных балясин под деревянным профилированным поручнем;



		<p>два перехода в три и четыре ступени из известняка между уровнями вестибюля парадной лестницы: местоположение;</p> <p>служебная лестница Л-2:</p> <p>расположенная в южной части здания, вход организован со стороны северного дворового фасада, двухмаршевая, площадки на сводах, ступени из известняка с профилированным валиком;</p> <p>ограждение лестницы из круглых в сечении металлических прутьев, под металлическим поручнем.</p>	  
3.	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен для лестничной клетки и вестибюля парадной лестницы.</p>	
4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение лицевого восточного фасада, обращенного к улице Подьяческая Средняя:</p> <p>материал отделки фасада - окрашенная штукатурка, рустованная в уровне первого этажа и на лопатках в уровне второго-третьего этажей;</p> <p>материал и характер оформления цоколя - известняк;</p>	 

балкон: местоположение (по 10-й - 11-й световым осям, в уровне третьего этажа), конфигурация, габариты; металлическое ограждение балкона;

исторический дверной проем, ведущий к парадной лестнице: местоположение (вход организован по крайней северной световой оси), габариты, конфигурация (с прямой перемычкой);

заполнения дверных проемов: материал (дерево), рисунок (по историческим аналогам);

рустованные лопатки в уровне второго-третьего этажей;

исторические оконные проемы: местоположение, габариты, конфигурация (завершенные полуциркульной перемычкой в уровне первого этажа, с прямой перемычкой в уровне второго-третьего этажей);

исторический рисунок заполнения оконных проемов, единообразное колористическое решение;

оформление оконных проемов: в уровне первого этажа: профилированные наличники, замковые камни;

в уровне второго этажа: профилированные наличники «с ушками» и гуттами, декорированные лепными провисающими цветочными гирляндами;

прямые профилированные сандрики на лепных каннелированных волготообразных кронштейнах;

под оконными проемами по осям проемов - профилированные филенки, фланкированные стилизованными лепными кронштейнами;

в уровне третьего этажа:

профилированные наличники;

профилированные подоконные карнизы;

подоконная и междуэтажная профилированные тяги в уровне первого - второго-этажей;

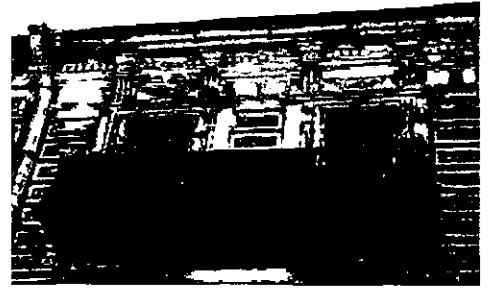
широкий фриз, с филенками декорированными лепными провисающими цветочными гирляндами;

венчающий профилированный карниз с дентикулами на лепных каннелированных кронштейнах;

архитектурно-художественное решение западного и северного фасадов, обращенных во внутренний двор:

материал отделки фасада - окрашенная штукатурка;

исторические дверные и оконные проемы: местоположение, габариты, конфигурация (завершенные полуциркульной перемычкой оконные проемы в уровне первого этажа); исторический рисунок заполнения оконных проемов, единообразное колористическое решение; профилированный венчающий карниз.



5. Декоративно-художественная отделка интерьеров:

вестибюль парадной лестницы Л-1:

внутренние двери тамбура - деревянные, двустворчатые, полусветлые (верхние части - фигурные остекленные филенки*, нижние - глухие);

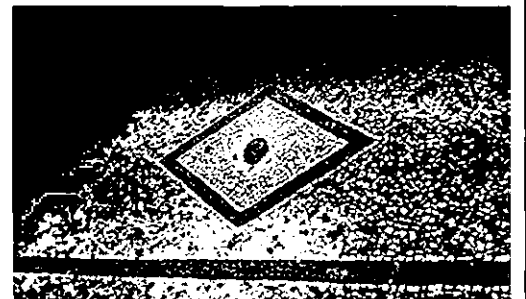
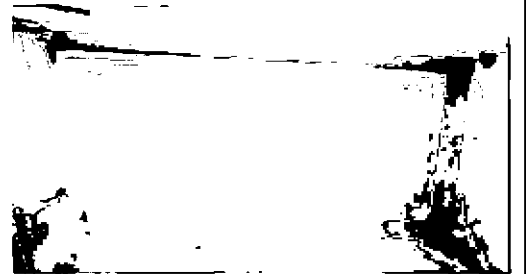
*(в настоящее время защиты);

оформление плафона потолка вестибюля: падуга, лепная профилированная рама;

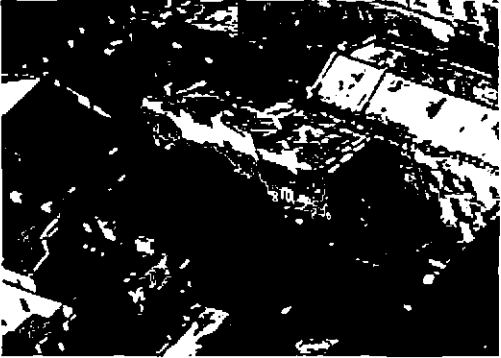

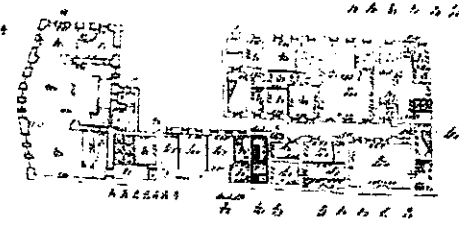

оформление стен вестибюля: профилированные лепные фигурные рамки;



оформление плафона потолка лестничной клетки Л-1: падуга, лепная профилированная рама;

покрытие пола площадок: мозаичное композиции из мраморной крошки белого и серого цвета.





III. Дворовые корпуса (№ 3 на схеме).

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация четырех разновысотных корпусов;</p> <p>конфигурация и габариты крыш, включая высотные отметки;</p> <p>материал окрытия крыш - металл.</p>	
2.	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды Монье в основании площадок лестницы Л-3;</p> <p>исторические лестницы:</p> <p>служебная лестница Л-3:</p> <p>расположенная в южной части здания, вход организован со стороны восточного дворового фасада, двухмаршевая, площадки на сводах, ступени из известняка с профилированным валиком;</p> <p>ограждение лестницы из круглых в сечении металлических прутьев, под металлическим поручнем.</p>	 
3.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение восточных фасадов, обращенных во внутренний двор;</p> <p>материал и характер оформления фасада – окрашенная штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>исторические оконные проемы:</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>исторический рисунок заполнения оконных проемов (шестиугольная расстекловка), единообразное колористическое решение;</p>	

		<p>прямом с лестницей, ведущей в подвальное помещение 10-Н: местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	 
--	--	--	---

IV. Ограда с воротами (№ 4 на схеме).

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение:	исторические местоположение, габариты, конфигурация и высотные отметки ограды, расположенной по восточной границе участка, по красной линии улицы Подъяческая средняя;	
2.	Конструктивная система:	кирпичная стена в уровне первого этажа с воротным проемом.	
3.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал отделки цоколя - известняк; материал и характер оформления фасада - окрашенная штукатурка, рустованная в южной части;	
		<p>пилоны со стилизованными капителями, фланкирующие воротный проем: местоположение, материал (известняк), конфигурация, габариты.</p> <p>парные вазоны*, венчающие пилоны: местоположение, материал, коfiguration, габариты;</p> <p>*(в настоящее время утрачены);</p>	

профилированная тяга в верхней части стены;
профилированный венчающий карниз.

