



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ окуд

16.05.2022

№ 306-рп

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом, в котором в 1944-1978 годы жил артист В.В. Меркурьев»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом, в котором в 1944-1978 годы жил артист В.В. Меркурьев», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 33-37, литера А (Чайковского ул., 33), согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.



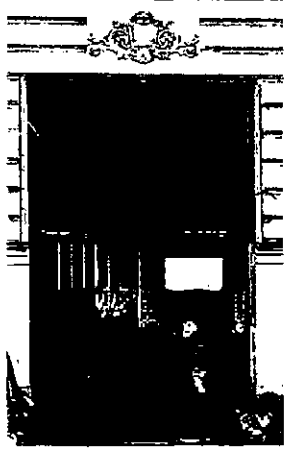

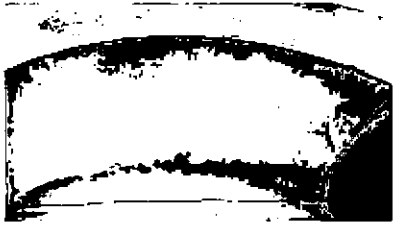
3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.





Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
 выявленного объекта культурного наследия
 «Дом, где в 1944-1978 годы жил артист В.В. Меркурьев»,
 расположенного по адресу:

Санкт-Петербург, улица Чайковского, дом 33-37, литера А (Чайковского ул., 33)

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>трехэтажное здание на подвалах (цокольный этаж), его габариты и конфигурация;</p> <p>крыша – историческая конфигурация, габариты, в том числе высотные отметки конька и карнизов; исторический материал кровли – металл;</p> <p>исторический воротный проезд – местоположение (в 12-й световой оси), конфигурация (прямоугольный), габариты.</p>	  
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные капитальные стены;</p> <p>исторические внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды: коробовые, в том числе, с распалубками, сомкнутые;</p>	 

3	Объемно-планировочное решение:	местоположение внутренних капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад, его историческое архитектурно-художественное решение в стилистике классицизма: композиция с двумя раскреповками, акцентированными аттиками;</p> <p>цоколь, облицованный известняком;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая штукатурка, обработанная под полосовый руст, в части межоконных простенков 1-го этажа кирпичный руст фактурной штукатурки;</p> <p>оформление воротного проезда – лепная композиция из картуша с надписью «1893» и акантовых завитков;</p> <p>балкон в три световые оси – в уровне 2-го этажа центральной части фасада), с металлическим ограждением, рисунок ограждения (вензель, растительный орнамент, волнообразные завитки);</p> <p>исторический проем балконной двери – его местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (полуциркулярная уплощенная ниша, всерный руст);</p>	   

исторический входной проем с прямоугольным оконным проемом над ним – его местоположение (в 6-й световой оси), конфигурация (прямоугольный), габариты;

исторические оконные проемы цокольного, 1-3-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные штукатурные наличники, полуциркульные уплощенные ниши, веерный руст, профилированные подоконные выступы);
исторический рисунок и единообразие цветового решения оконных заполнений;

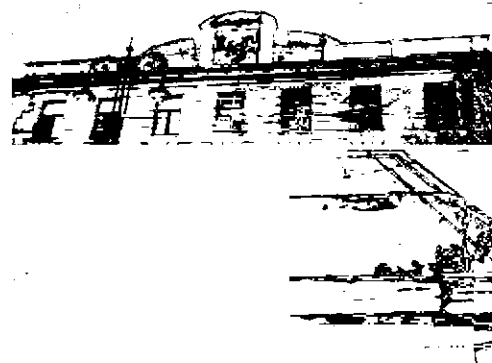
профилированные подоконные и межэтажная тяги;


исторический профиль венчающего штукатурного карниза)*

* в настоящее время обшит металлом

аттик над западной раскреповкой с лучковым разорванным повышением в центральной части, с гладкими пилястрами и профилированными карнизами;

прямой аттик с гладкими пилястрами – над восточной раскреповкой;



		<p>дворовый фасад. его историческое архитектурно-художественное решение;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>исторический дверной проем – его местоположение. конфигурация (прямоугольный), габариты;</p> <p>исторические оконные проемы цокольного, 1-3-го этажей – местоположение. конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление (профилированные штукатурные наличники. профилированные подоконные выступы);</p> <p>межэтажная профилированная тяга; венчающий профилированный карниз.</p>	
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>оформление свода вестибюля профилированными тягами;</p> <p>профилированная тяга в верхней части стен вестибюля;</p> <p>декорированные акантовыми листьями кронштейны перехода из вестибюля на площадку 1-го этажа лестницы.</p>	