



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

06.05.2022

298-рп

**О внесении изменений в распоряжение  
КГИОП от 16.02.2021 № 22-р**

1. Внести в распоряжение КГИОП от 16.02.2021 № 22-р «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Постройки товарищества механического производства обуви "Скорород"», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, об отказе во включении выявленных объектов культурного наследия, входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Постройки товарищества механического производства обуви "Скорород"», следующие изменения:

1.1. Изложить пункт 1 распоряжения в следующей редакции: «1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения ансамбль «Постройки товарищества механического производства обуви "Скорород"», расположенный по адресу: Санкт Петербург, Заставская улица, дом 33, строения 1, 3, 4, 6, литера ТА; Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т, в составе:

- памятник «Конторское здание». 1896 г., техн. Рейнбольт А.И.; 1915 г., арх. Густавсон Э.И. (надстройка) (Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, строение 3);

- памятник «Производственные корпуса обувной фабрики». 1896 г., 1902 г., техн. Рейнбольт А.И.; 1910-1911 гг., 1915 г., арх. Густавсон Э.И. (Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, строения 1, 4, 6);

- памятник «Производственные корпуса кожевенного завода». 1885-1905 гг. техн. Рейнбольт А.И., 1915 г. арх. Густавсон Э.И. (Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литера ТА; Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т)».

1.2. Изложить приложение № 1 к распоряжению КГИОП согласно приложению № 1 к настоящему распоряжению.

1.3. Изложить приложение № 2 к распоряжению КГИОП согласно приложению № 2 к настоящему распоряжению.

1.4. Изложить приложение № 3 к распоряжению КГИОП согласно приложению № 3 к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

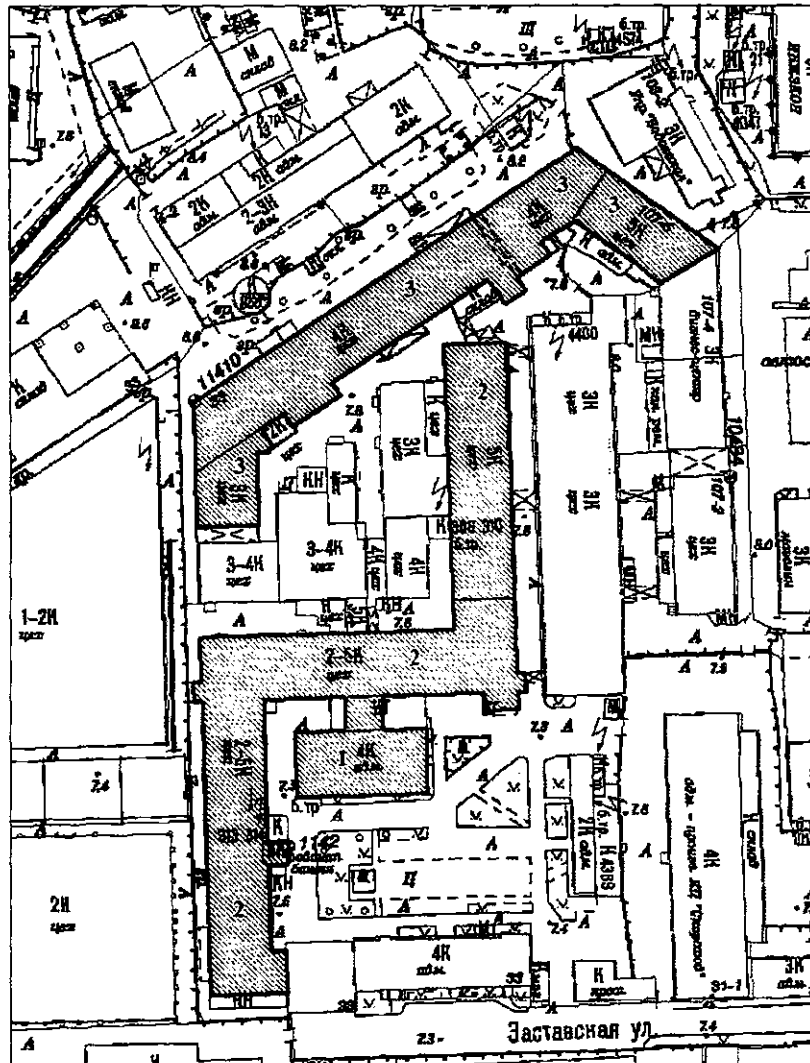
Председатель КГИОП

A large, stylized handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke extending to the right.

С.В. Макаров

Границы территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Постройки товарищества механического производства обуви "Скорород"»  
(далее - объект культурного наследия), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,  
Заставская ул., 33, строения 1, 3, 4, 6, литера ТА;  
Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



Масштаб 1:2000

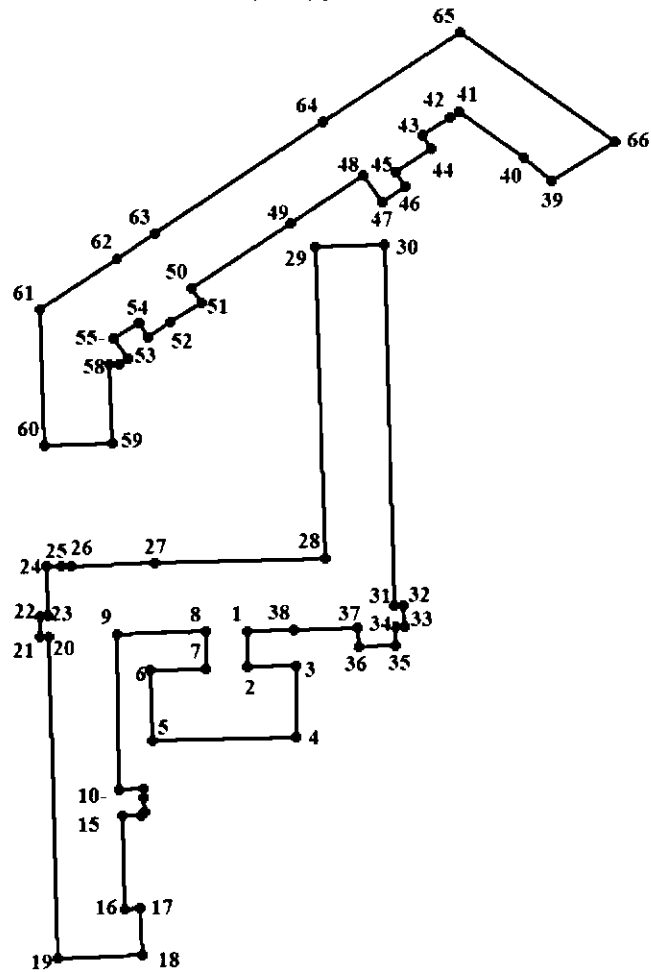
Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- ▨ Объект культурного наследия

Состав объекта культурного наследия:

1. Конторское здание
2. Производственные корпуса обувной фабрики
3. Производственные корпуса кожвенского завода

2. Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	89123,94	113728,04
2.	89113,57	113728,08
3.	89113,80	113741,97
4.	89093,54	113742,04
5.	89092,43	113700,84
6.	89112,48	113700,29
7.	89113,07	113716,22
8.	89123,69	113716,18
9.	89122,87	113690,67

10.	89078,52	113691,37
11.	89078,60	113698,24
12.	89076,31	113698,36
13.	89072,08	113698,49
14.	89071,10	113697,54
15.	89070,98	113692,19
16.	89044,26	113692,87
17.	89044,38	113697,46
18.	89031,19	113697,90
19.	89030,07	113673,78
20.	89122,15	113671,10
21.	89122,12	113668,55
22.	89128,14	113668,36
23.	89128,20	113670,89
24.	89142,25	113670,49
25.	89142,39	113674,45
26.	89142,46	113677,32
27.	89143,22	113701,42
28.	89144,64	113750,40
29.	89233,90	113747,51
30.	89234,48	113767,37
31.	89131,14	113770,24
32.	89131,24	113772,87
33.	89125,21	113772,98
34.	89125,18	113770,45
35.	89119,78	113770,60
36.	89119,45	113760,00
37.	89124,82	113759,85
38.	89124,29	113741,54
39.	89252,83	113815,50
40.	89259,64	113807,35
41.	89272,66	113788,75
42.	89271,02	113786,10
43.	89265,92	113778,23
44.	89261,97	113780,71
45.	89255,20	113770,67
46.	89251,11	113773,34
47.	89246,67	113766,65
48.	89254,49	113761,44
49.	89240,71	113740,58
50.	89222,00	113712,15
51.	89217,85	113714,89
52.	89212,38	113706,03
53.	89208,14	113699,51
54.	89212,30	113696,85
55.	89207,59	113689,70
56.	89201,88	113693,68
57.	89200,34	113691,34
58.	89200,25	113688,45
59.	89177,44	113689,17
60.	89176,88	113669,68

61.	89215,84	113668,53
62.	89230,44	113690,74
63.	89237,65	113701,61
64.	89269,58	113749,67
65.	89295,28	113789,07
66.	89264,09	113833,50

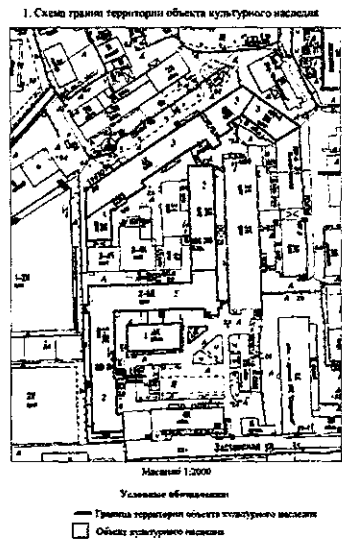
Режим использования территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Постройки товарищества механического производства обуви "Скороход"»  
(далее – объект культурного наследия),  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Заставская ул., 33, строения 1, 3, 4, 6,  
литера ТА; Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.


2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



**Предмет охраны**  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Постройки товарищества механического производства обуви «Скороход»»,  
расположенного по адресу:  
г. Санкт-Петербург, Заставская ул., 33, строения 1, 3, 4, 6, литера ТА;  
Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>планировочная структура ансамбля, включающая следующие объекты:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конторское здание</li> <li>2. Производственные корпуса обувной фабрики</li> <li>3. Производственные корпуса кожевенного завода.</li> </ol> <p>исторически сложившиеся визуальные связи между ними, соотношение застроенных и открытых пространств</p>	<p align="center">1. Схема границ территории объекта культурного наследия</p>  <p align="center">Масштаб 1:2000</p> <p align="center">Условные обозначения</p> <p align="center">— Граница территории объекта культурного наследия</p> <p align="center">▨ Объект культурного наследия</p>

**1. «Конторское здание»,**  
1896 г., арх. Рейнбольт А.И., 1915 г., арх. Густавсон Э.И. (надстройка),  
(г. Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, строение 3).

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>прямоугольное в плане четырехэтажное здание, соединенное переходом с производственным корпусом (центральным): местоположение, габариты; крыша — тип (цилиндрическая), конфигурация, габариты, включая верхнюю высотную отметку;</p>	
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение;</p> <p>историческая лестница —</p>	



		<p>местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (по косоурам), материал ступеней (известняк), ограждение (материал — металл, техника исполнения — литье).</p>	
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в стилистике «кирпичного стиля»;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности — открытая кирпичная кладка;</p> <p>цоколь (материал облицовки — известняковые плиты);</p> <p>исторические просмы окон:</p> <p>1-го этажа — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты ширины и верхняя вертикальная отметка высоты;</p> <p>2-4-го этажей — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты, характер рисунка расстекловки оконных заполнений (многочастный).</p>	

**торцевые (восточный и западный) фасады:**

оформление оконных проемов — лучковые и клинчатые перемычки, фигурные подоконные доски в уровне третьего этажа;

профилированные междуэтажные карнизы;

завершение фасада в виде стилизованного щипца с полуциркульным оконным проемом, оформленным архивольтом с замковым камнем; по сторонам оконного проема — пилястры.

гранитный барельеф в левой части восточного торцевого фасада, посвященный работникам фабрики «Скороход», погибшим на фронте и в период блокады Ленинграда Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

**южный фасад:**

оформление оконных проемов — лучковые перемычки, фигурные подоконные доски в уровне третьего этажа;

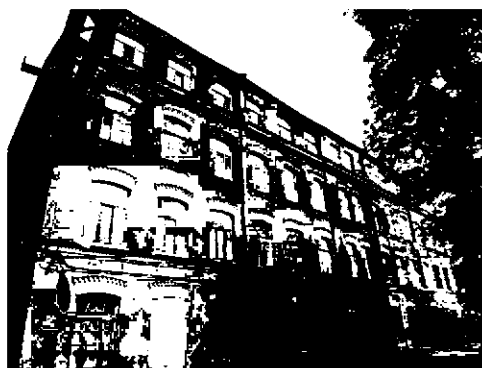
междуэтажная тяга над первым этажом; междуэтажный карниз над третьим этажом;

портал бывшего входа по центральной оси первого этажа; раскреповка на две центральные оси; профилированный венчающий карниз.

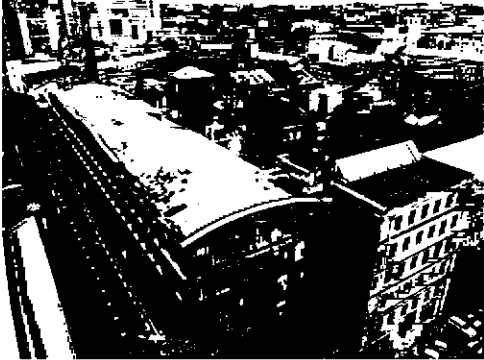

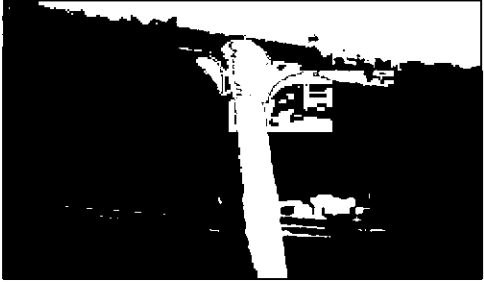

**северный фасад:**





оформление оконных проемов — лучковые перемычки;

междуэтажная тяга над первым этажом; междуэтажный карниз над третьим этажом; профилированный венчающий карниз.



**2. «Производственные корпуса обувной фабрики»,**  
 1896 г., 1902 г., арх. Рейнбольт А.И., 1910-1911 гг., 1915 г. арх. Густавсон Э.И.  
 (г. Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, строения 1, 4, 6).

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>сложное в плане здание, состоящее из трех прямоугольных корпусов — центральный пятиэтажный со встроенной двухъярусной водонапорной башней, южный (соединенный с центральным под прямым углом) шестиэтажный с пристроенной к нему по восточному фасаду восьмоярусной водонапорной башней, северный (соединенный с центральным под прямым углом) пятиэтажный; местоположение, габариты; крыша — тип (цилиндрическая, скатная), конфигурация, габариты, включая верхнюю высотную отметку.</p>	
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены; местоположение;</p> <p>внутренний каркас из чугунных и железобетонных колонн;</p> <p>исторические лестницы — местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (по косоурам) материал ступеней (известняк), ограждение (материал — металл);</p>	  

			
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в стилистике «кирпичного стиля»;</p> <p><b>центральный пятиэтажный корпус со встроенной двухъярусной водонапорной башней:</b></p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности — открытая кирпичная кладка;</p> <p>цоколь (материал облицовки — известняковые плиты);</p> <p>исторические проемы окон:</p> <p>1-го этажа — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты ширины и верхняя вертикальная отметка высоты;</p> <p>2-5-го этажей — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты, характер рисунка расстекловки оконных заполнений (многочастный);</p> <p>оформление оконных проемов — лучковые перемычки, фигурные подоконные доски в уровне третьего этажа;</p> <p>междуэтажные тяги над первым и третьим этажами;</p> <p>междуэтажный карниз над четвертым этажом;</p> <p>профилированный венчающий карниз над боковым (южным) ризалитом, завершенным аттиком с люкарной;</p> <p>оформление водонапорной башни — оконные проемы с полуциркульным завершением, угловые фигурные пилястры междуэтажная тяга, профилированный карниз, боковые</p>	  

аттиковые стенки.

**северный пятиэтажный корпус:**

материал и характер отделки фасадной поверхности — открытая кирпичная кладка;

цоколь (материал облицовки — известняковые плиты);

исторические проемы окон:

1-го этажа — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты ширины и верхняя вертикальная отметка высоты;

2-5-го этажей — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты, характер рисунка расстекловки оконных заполнения (многочастный);

междуэтажные тяги над первым и третьим этажами, междуэтажный карниз над четвертым этажом, профилированный венчающий карниз;

**южный шестиэтажный корпус с пристроенной восьмьюрусной водонапорной башней:**

материал и характер отделки фасадной поверхности — открытая кирпичная кладка;

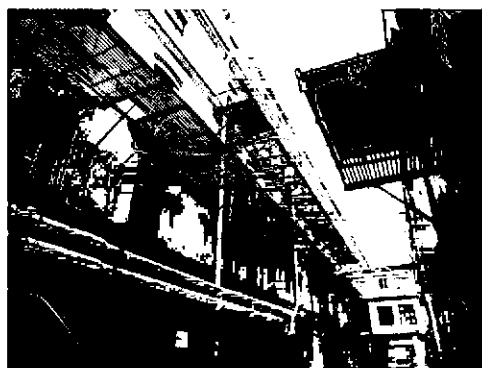
цоколь (материал облицовки — известняковые плиты);




исторические проемы окон:

1-го этажа — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты ширины и верхняя вертикальная отметка высоты;


2-6-го этажей — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты, характер рисунка расстекловки оконных заполнений (многочастный);



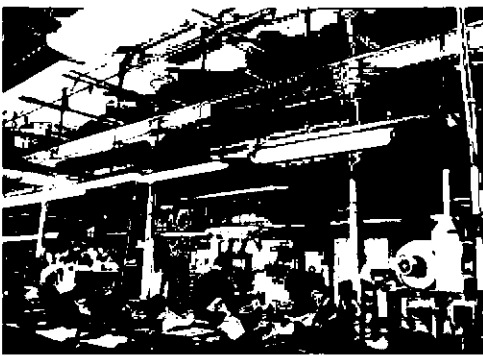


фигурный междуэтажный карниз над пятым этажом, профилированный венчающий карниз



		<p>оформление восьмоярусной водонапорной башни — оконные проемы с полуциркульным и лучковым завершением, угловые фигурные междуэтажные пояса, пилястры двух верхних ярусов профилированный карниз;</p> <p>аттиковая стенка западного фасада.</p>	  
--	--	--	---

**3. «Производственные корпуса кожевенного завода»,**  
1885-1905 гг., 1902 г., арх. Рейнбольт А.И., 1909 г., 1915 г. арх. Густавсон Э.И.  
(г. Санкт-Петербург, Заставская улица, дом 33, литера ТА,  
Московский проспект, дом 107, корпус 5, литера Т).

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	сложное в плане здание, состоящее из трехэтажного и четырехэтажных корпусов, расположенных под углом; местоположение, габариты (исключая поздние объемы «советских» технологических пристроек, 4-го этажа северо-западного и юго-восточного фасадов; крыша — тип (скатная), конфигурация, высотные отметки коньков.	
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены; местоположение; система деревянных ферм, опирающихся на столбы верхнего этажа	

		<p>в северо-восточной части здания;</p> <p>монолитное железобетонное ребристое перекрытие, опирающееся на железобетонные столбы верхнего этажа в трехэтажной юго-западной части здания;</p> <p>внутренний каркас из чугунных колонн;</p> <p>исторические лестницы — местоположение, габариты, конфигурация, конструкция (по косоурам) материал ступеней (известняк), ограждение (материал — металл);</p>	    
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение фасадов в стилистике «кирпичного стиля»;	

юго-восточная трехэтажная часть здания (западный и восточный фасады):

материал и характер отделки фасадной поверхности — открытая кирпичная кладка;

цоколь (материал облицовки — известняковые плиты);

исторические проемы окон:

1-го этажа — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты ширины и верхняя вертикальная отметка высоты;

2-3-го этажей — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты, характер рисунка расстекловки оконных заполнения (многочастный);

междуэтажная тяга над первым этажом, профилированный венчающий карниз;

четырёхэтажная протяженная часть здания (северо-западный и юго-восточный фасады):

материал и характер отделки фасадной поверхности — открытая кирпичная кладка;

цоколь (материал облицовки — известняковые плиты);

исторические проемы окон:


1-го этажа — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты ширины и верхняя вертикальная отметка высоты;

2-3-го этажей — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты, характер рисунка расстекловки оконных заполнения (многочастный);

междуэтажные тяги, профилированный карниз над третьим этажом.





		<p>четырёхэтажная северо-восточная часть здания (северо-восточный и юго-западный фасады):</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности — открытая кирпичная кладка; цоколь (материал облицовки — известняковые плиты);</p> <p>исторические проемы окон: 1-го этажа — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением). местоположение, габариты ширины и верхняя вертикальная отметка высоты.</p> <p>2-4-го этажей — конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением), местоположение, габариты, характер рисунка расстекловки оконных заполнений (многочастный);</p> <p>профилированные карнизы над вторым и третьим этажами.</p>	
--	--	---	---