



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

01.02.2022

№ 41-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения
«Александровский парк»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф, между Санкт-Петербургским проспектом и Привокзальной площадью, согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3. Признать утратившими силу распоряжения КГИОП от 18.08.2014 № 10-495 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Караульня», от 20.12.2019 № 765-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Караульня», от 14.07.2021 № 98-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Мосты-плотины (четыре)», от 18.03.2021 № 66-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Пруды (четыре)», от 30.03.2011 № 10-93 «Об утверждении перечня предметов охраны здания «Электростанция», от 08.12.2021 № 327-рп «Об утверждении предмета

охраны объекта культурного наследия федерального значения «Водовод», от 20.12.2021 № 360-рп
«Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Мост».

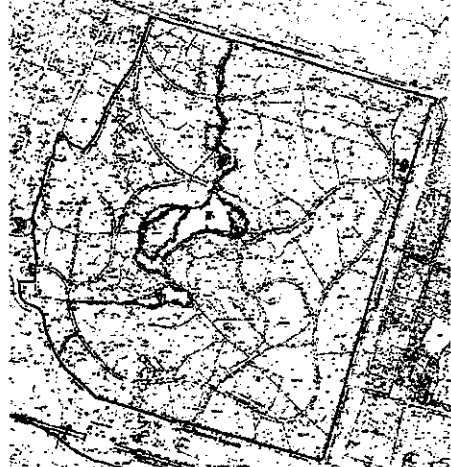
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

A handwritten signature in black ink, consisting of several fluid, overlapping loops and strokes, characteristic of a cursive signature.

Г.Р.Аганова

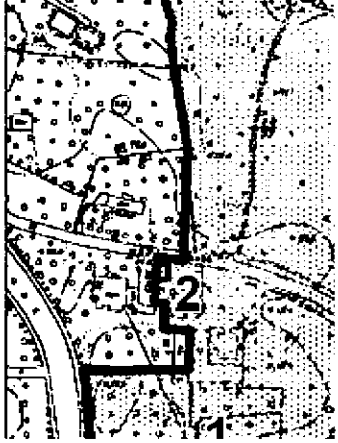


Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Александровский парк»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Петергоф,
между Санкт-Петербургским проспектом и Привокзальной площадью.

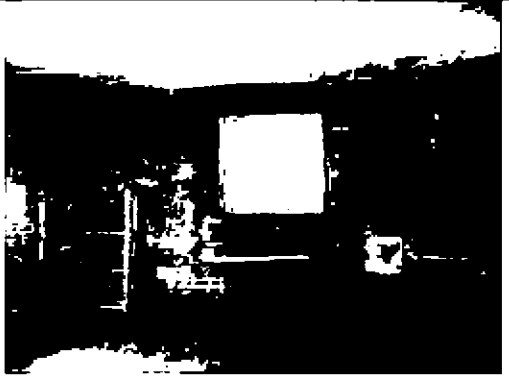



№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	планировочная структура регулярного и пейзажного типа, включающая трассировку дорожек, гидросистему с каналами, прудами и островами; визуальные связи между элементами ансамбля, водными объектами и ландшафтными группами.	

I. «Водовод», Санкт-Петербург, г. Петергоф, от Ольгинского канала к Александровскому парку.




№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение:	историческая трассировка и гидротехническая связь между Ольгинским каналом и Александровским парком; историческое местоположение в границах Александровского парка.	
2.	Конструктивная система:	берегоукрепление и дерновые откосы в границах Александровского парка.	

II. «Караульня», Санкт-Петербург, город Петергоф, улица Аврова, дом 32а, литера Б.

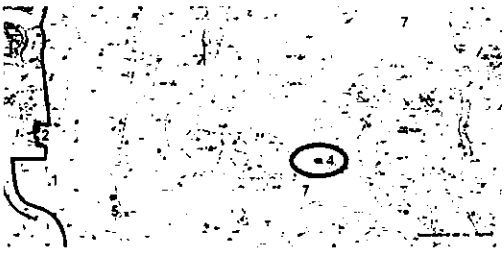



№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация одноэтажного здания (обозначено на плане цифрой 2) прямоугольной формы исторические конфигурация и габариты крыши, включая высоту конька; исторический материал окрытия (металл) и колер окраски кровли.	  

2.	Конструктивная система здания:	исторические кирпичные капитальные стены.	
3.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов:</p> <p>материал отделки цоколя – известняковые блоки;</p> <p>материал отделки фасада – лицевой кирпич, штукатурка под шубу (рустованные лопатки, оформляющие углы здания);</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация исторических дверных и оконных проемов;</p> <p>исторический материал и рисунок оконных заполнений - дерево;</p> <p>исторический материал дверных заполнений – дерево;</p> <p>лопатки, фланкирующие входной проем.</p>	  



III. «Караульня», Санкт-Петербург, город Петергоф, Санкт-Петербургский проспект, дом 2а, литера А,


№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение здания:	<p>исторические местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, с тамбуром по северному фасаду и трапециевидным в плане эркером по западному фасаду) одноэтажного здания с мансардой;</p> <p>исторические конфигурация и габариты крыши, включая дымовые трубы; материал окрытия кровли – металл.</p>	
2.	Конструктивная система здания:	исторические кирпичные капитальные стены.	
3.	Архитектурно-художественное решение фасадов здания:	<p>историческое архитектурно-художественное решение фасадов здания, в том числе:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал отделки фасада – лицевой кирпич;</p> <p>историческое местоположение, габариты, конфигурация исторических оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический материал (дерево), рисунок расстекловки и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>историческое декоративно-художественное оформление фасадов, в том числе: оформление углов здания рустованными пилястрами с разделкой под шубу, шипцы в завершении фасадов, профилированные карнизы в завершении шипцов, профилированные наличники оконных проемов, фигурные сандрики над оконными проемами мансарды по северному и западному фасадам;</p> <p>тяги в оформлении тамбура по северному фасаду; эркер трапециевидный в плане с трехсторонним остеклением и металлическим окрытием.</p>	 

IV. «Мост», Санкт–Петербург, г. Петергоф, Александрийский парк, через протоку между прудами.


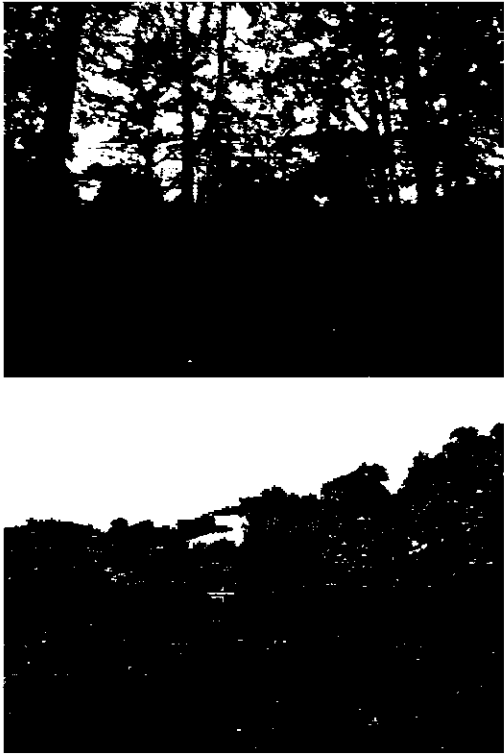
№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение:	историческое местоположение, габариты, конфигурация.	
2.	Конструктивная система и архитектурно-художественное решение:	<p>сохранившиеся исторические элементы деревянных конструкций;</p> <p>историческое архитектурно-художественное решение, в том числе: фасады моста облицованы калеванной доской; ограждения моста из отесанных стволов деревьев с рисунком в виде прямоугольников с вписанных в них крестами.*</p> <p>* исторические деревянные конструкции выше земной и водной поверхности утрачены</p>	  

V. «Мосты–плотины (четыре)», Санкт–Петербург, г. Петергоф, Александрийский парк, на водоводе и протоках между прудами.

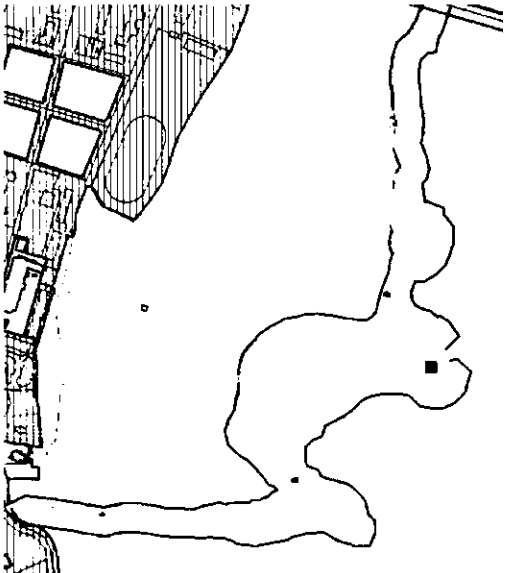

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение:	исторические местоположение, габариты, конфигурация в плане четырех мостов-плотин.	 <p data-bbox="992 1189 1476 1332">Объект культурного наследия федерального значения «Мосты–плотины (четыре)» обозначен под № 5 на плане.</p> 

2.	Конструктивная система:	сохранившиеся исторические конструкции четырех мостов-плотин.	 <p>The image contains four black and white photographs arranged vertically, showing different views of historical bridge-dams (mостов-плотин) in a wooded area. The top photo shows a close-up of a wooden railing on a bridge structure. The second photo shows a large tree trunk in the foreground, with a bridge structure visible in the background. The third photo shows a bridge structure supported by a wooden post in a wooded area. The bottom photo shows a wide view of a bridge structure spanning a body of water, with trees in the background.</p>
----	-------------------------	---	--




VI. «Парк», Санкт-Петербург, г. Петергоф, от Санкт-Петербургского просп. до Привокзальной пл.



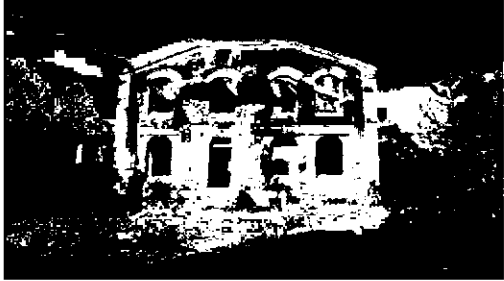


№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории:</p>	<p>историческая* пейзажная планировка;</p> <p>историческое планировочное решение, включая дорожно-тропиночную сеть, рельеф, сочетание открытых и закрытых пространств;</p> <p>*под историческим здесь и далее понимается облик памятника на середину XIX-начало XX века.</p>	
2.	<p>Объемно-пространственная композиция и ландшафтное решение:</p>	<p>историческое объемно-пространственная композиция и ландшафтное решение, в том числе: исторический породный состав деревьев (в том числе: липа мелколистная, дуб черешчатый, ива ломкая) и кустарников;</p> <p>историческая пейзажная система дорожек, тропинок и площадок, их исторические размеры и конфигурация;</p> <p>набивное покрытие дорожек, тропинок и площадок на щебеночном основании с покрытием из высевов розового гранита;</p> <p>дерновые бровки дорожек и тропинок.</p>	

VII. «Пруды (четыре)», Санкт-Петербург, г. Петергоф, Александрийский парк.

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение:	исторические объемно-пространственное и планировочное решение; исторические местоположение, габариты и конфигурация (включая острова).	
2.	Конструктивная система:	берегоукрепление; дерновые откосы.	

VIII. «Электростанция», Санкт-Петербург, город Петергоф, Парковая улица, дом 1, литера А.

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические местоположение и конфигурация в плане;</p> <p>исторические габариты здания, включая акцентные элементы - ризалиты фасадов, фронтоны - щипцы с тумбами, световой фонарь;</p> <p>исторические конфигурация (двускатная) и габариты крыши;</p> <p>исторические кирпичные оштукатуренные дымовые трубы;</p> <p>материал кровли - металл.</p>	
2.	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>местоположение плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>перемычки оконных, дверных и воротных проемов (лучковые);</p> <p>перекрытие двухсветного помещения фермами со световым фонарём в коньковой части кровли;</p> <p>исторические лестницы (ступени натурального камня по металлическим косоурам).</p>	 

3.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческое архитектурно-художественное решение, в том числе:</p> <p>цоколь кирпичный, облицованный известняком в скобу;</p> <p>материал фасадной поверхности: лицевой кирпич, окрашенная штукатурка;</p> <p>историческое цветовое решение фасадов (красный кирпич с декоративными элементами, окрашенными в белый цвет);</p> <p>исторические конфигурация, местоположение и габариты оконных и дверных проемов;</p> <p>перемычки прямые, лучковые и ломанные – широкие с имитацией рустованных архивольтов;</p> <p>лучковые сандрики;</p> <p>исторический материал и рисунок заполнения оконных и дверных проемов;</p> <p>крыльцо южного фасада из натурального камня;</p> <p>рустованные лопатки углов здания, включая ризалиты;</p> <p>козырьки южного и северного фасадов, выполненные в технике ручной горячейковки;</p>	    
----	---	---	---

венчающий карниз с дентикулами, включая щипцы северного фасада и ризалиты (восточный и западный).

