



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

11.11.2021

№ 291-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения
«Корпус Конюшенный»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Корпус Конюшенный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Петергоф, Санкт-Петербургское шоссе, дом 115, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворцово-парковый ансамбль Знаменской дачи (Знаменка)», согласно приложению к распоряжению.

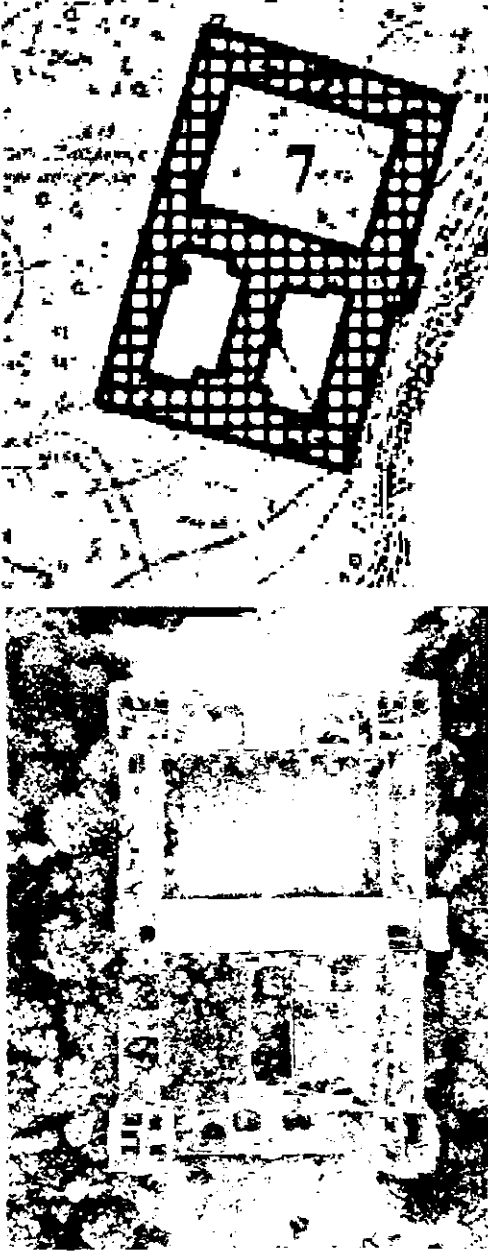
2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.





3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р.Аганова




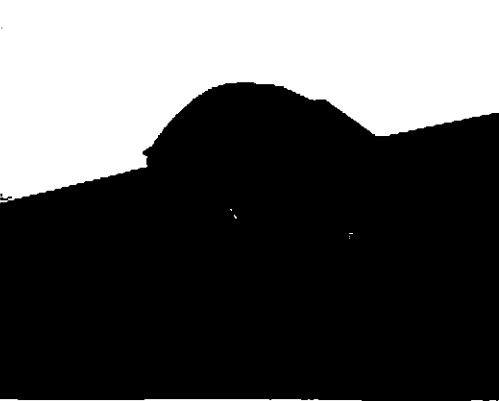

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения «Корпус Конюшенный»,
расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, г. Петергоф, Санкт-Петербургское шоссе, дом 115, литера А
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Дворцово-парковый ансамбль Знаменской дачи (Знаменка)».

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические* местоположение, габариты и конфигурация здания, включая три внутренних двора;</p> <p>исторические высотные отметки здания;</p> <p>исторические конфигурация и габариты крыши, включая слуховые окна;</p> <p>исторические материалы покрытия крыш (металл).</p> <p>*здесь и далее под историческим понимается облик памятника на начало XX века, проект 1853-1855 гг. архитектора Боссе Г.Э., скульптора Иоенсена Д.И.</p>	

2.	Конструктивная система:	<p>исторические конструкции, в том числе:</p> <p>исторические капитальные стены – материал (кирпич), местоположение;</p> <p>исторические коренные кирпичные своды, в том числе с распалубками и подпружные арки;</p> <p>тройной арочный проезд с северной стороны – своды с распалубками на подпружных арках, опирающиеся на пилоны;</p> <p>исторические чугунные колонны;</p>	   
----	-------------------------	--	--

исторические лестницы:
местоположение, габариты,
конфигурация, конструкция,
материал (известняк) и
профиль ступеней.



3.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>историческое архитектурно-художественное решение, в том числе:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба;</p> <p>материал стен – лицевой кирпич;</p> <p>исторические проемы – исторические местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>исторические заполнения проемов – исторические материал, рисунок;</p> <p>историческое декоративно-художественное оформление фасадов, в том числе оформление стен штукатурным и лепным декором: колоннами, пилястрами, тягами, карнизами, сандриками, архивольтами, поясами дентикул, профилированными фигурными наличниками.</p>	    
----	---	---	---