



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

29.10.2021

№ 279-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом В.М. Тележкина»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом В.М. Тележкина», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 33, лит. А (корпус по ул. Блохина), согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 04.10.2016 № 10-525 «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом В.М. Тележкина».

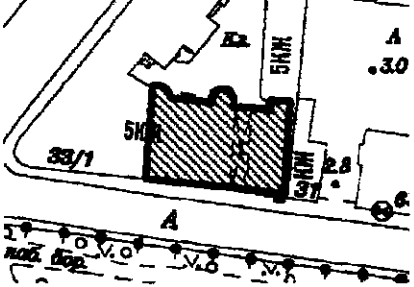
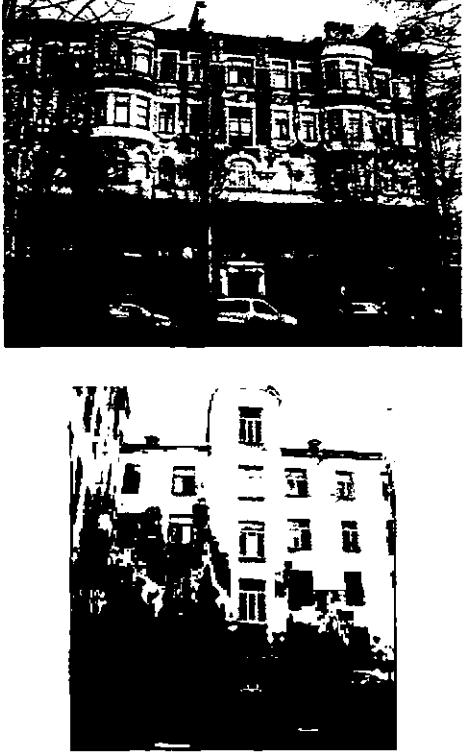

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом В.М. Тележкина» расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, ул. Блохина, д. 33, лит. А (корпус по ул. Блохина)

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	историческое объемно-пространственное решение и местоположение здания с тремя (3) ризалитами с дворовой стороны.	
2	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты, конфигурация и высотные отметки пятиэтажного прямоугольного в плане здания на подвалах;</p> <p>включая три ризалита с дворовой стороны: полуциркульной формы, прямоугольной формы (8ЛК) и прямоугольной формы со скругленными углами (7ЛК);</p> <p>историческое местоположение, габариты, высотные отметки и конфигурация крыши, включая исторический мансардный этаж* и исторические дымовые трубы.</p> <p>* в настоящее время утрачен исторический мансардный этаж.</p>	
3	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены — местоположение;	

местоположение, конфигурация и высотные отметки исторических брандмауэрных и парапетных стенок*;

* в настоящее время западная стенка утрачена



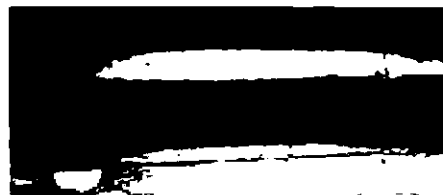
исторические лестницы – местоположение, габариты и конфигурация, в том числе: вестибюль 7ЛК – габариты и конфигурация известняковых ступеней с двухчастными подпорными стенками;



7ЛК – габариты и конфигурация известняковых ступеней с полочкой по косоурам,



включая первую ступень первого марша полуциркульного завершения,



междуэтажные площадки – местоположение, конструкция (плоские), конфигурация (со скругленными углами), габариты, высотные отметки,

историческое ограждение
 лестничных маршей – материал
 (черный металл), техника
 исполнения (ковка), рисунок
 (вертикальные стойки,
 чередующиеся с композициями в
 виде завитков с растительным
 орнаментом, соединенные
 двояными горизонтальными
 поясами), поручень:
 местоположение, конфигурация,
 материал (дерево), профиль;

историческая лифтовая шахта –
 местоположение;

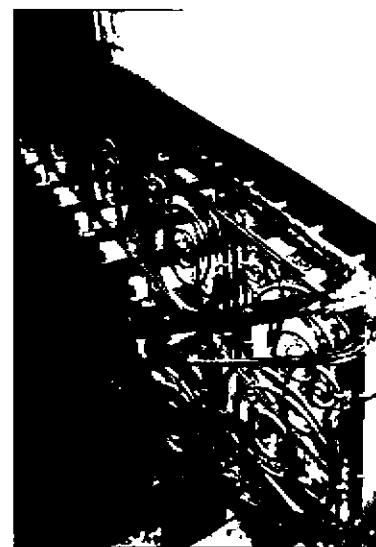
8ЛК – габариты и конфигурация
 известняковых ступеней с валиком
 по металлическим косоурам,

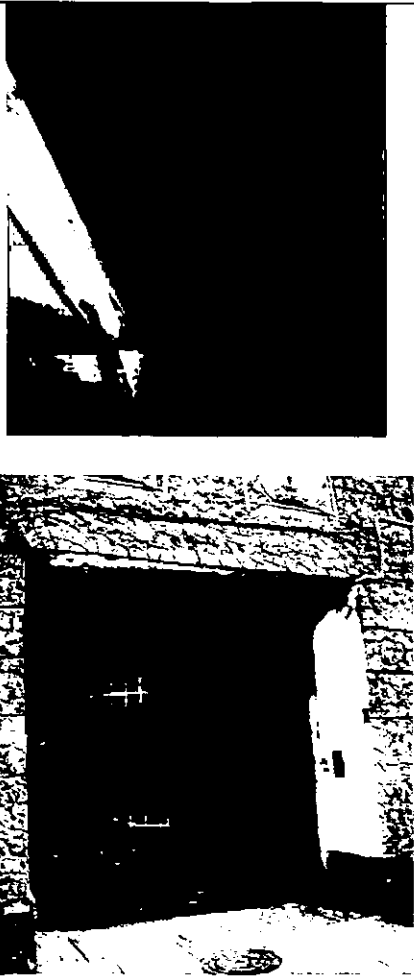

междуэтажные площадки –
 местоположение, конфигурация
 (плоские) и габариты, высотные
 отметки;

исторические перекрытия –
 местоположение, в том числе:

плоские – междуэтажные и в
 завершении 7ЛК,

ступенчатое – в завершении 8ЛК;



		<p>исторический воротный проезд – местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>перекрытия – высотные отметки, конфигурации (плоские);</p> <p>проемы – габариты, высотные отметки, конфигурации (прямоугольные).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах внутренних и наружных капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение и пластика фасадов в формах и с использованием элементов стиля модерн;</p> <p>лицевой фасад:</p> <p>центрально-симметричная композиция фасада, акцентированная по центральной оси парадным входом 7ЛК, симметрично которой располагаются два полуциркульных эркера в уровне 3-5 этажей;</p> <p>материал и характер отделки фасадных плоскостей:</p> <p>облицовка цоколя – гранит, в уровне 1-2 этажей – полигональная кладка из мелкомасштабного рваного гранита с разделкой под</p>	

линейный руст,

в уровне 3-5 этажей – гладкая штукатурка и облицовочный кирпич,

фриз в завершении фасадов и междуэтажные пояса эркеров – глазурированный отделочный кирпич двух цветов (терракотового и зеленого);

исторические оконные и балконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольной и полукруглой формы);

исторические оконные заполнения – материал (дерево), конфигурация, исторический рисунок расстекловки, цветовое решение (коричневое);

исторический дверной проем – местоположение (по центральной оси), габариты и конфигурация (прямоугольной формы);

элементы архитектурно-художественного решения:

оформление исторического дверного



проема – каннелированные висячие лопатки, фриз с прямоугольными филенками, разорванный профилированный карниз;



в основании оконных проемов второго этажа – филенки с лепными композициями в виде картушей, обрамленных растительным орнаментом, с рамочным геометрическим оформлением;



исторические балконы* – местоположение, габариты и конфигурация (полуциркульные), ограждение (материал, техника исполнения и рисунок);

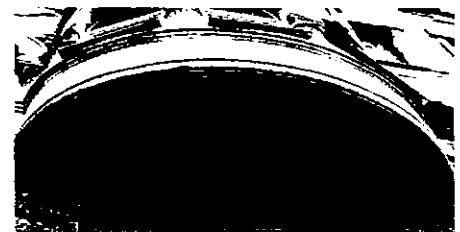


* в настоящее время утрачены;

профилированные междуэтажный и подоконный карнизы;



оформление оснований эркеров – лепной растительный орнамент с цветком подсолнуха и лепестками;



оформление оконных проемов третьего этажа в виде каннелированных архивольтов с

гладким замковым камнем, опирающихся на каннелированные пилястры, в том числе сдвоенные, со стилизованной растительной капителью;

оформление проемов 4-5 этажей – стилизованные наличники геометрической формы

оформление простенков эркеров уровне 4-го этажа – подоконной профилированной тягой, прямоугольными филенками, и вертикальными бороздками;

геометрическая тяга, образующая конфигурацию фриза в завершении фасада;

каннелированные сдвоенные кронштейны венчающего карниза;

венчающий профилированный карниз;

дворовые фасады, в том числе восточная стена (брандмауэр) и проездная арка:

материал и характер отделки фасадных плоскостей: облицовка цоколя – известняк;

в уровне первого-пятого этажей – гладкая штукатурка;

исторические оконные и дверные



проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольной формы), отметка верха проемов;

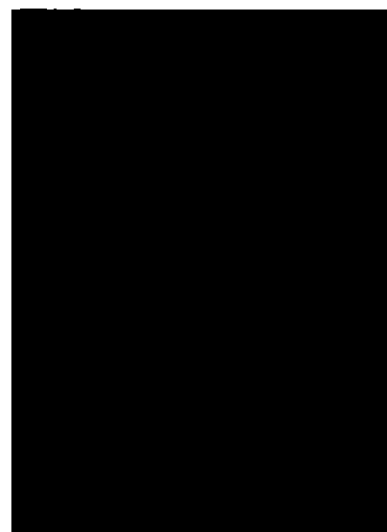
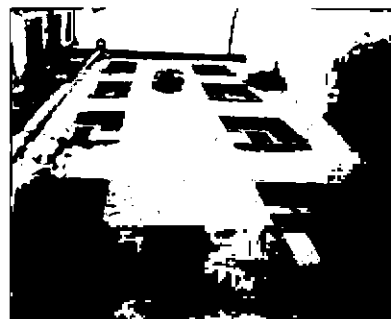
исторические оконные заполнения – материал (дерево), конфигурация, исторический рисунок расстекловки, цветовое решение (коричневое);




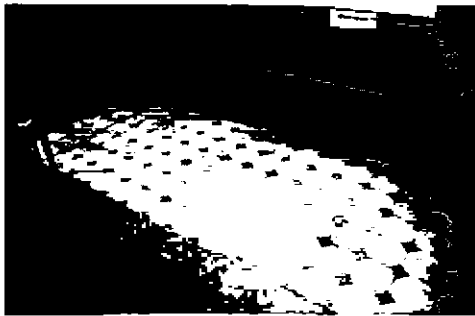
исторические стеклоблоки – местоположение (в восточной стене), конфигурация, рисунок и техника исполнения;



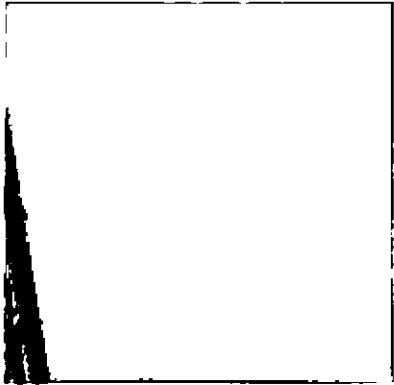
исторические дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольной формы);

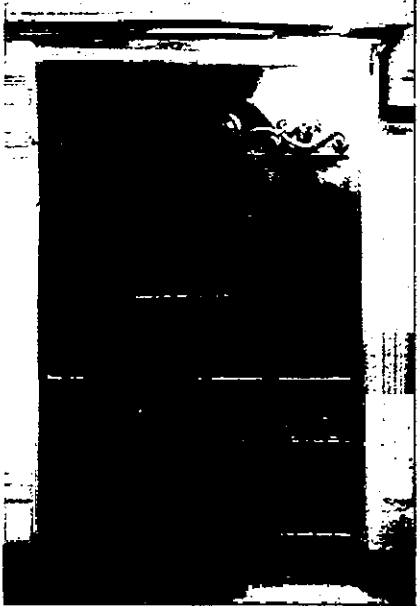
элементы архитектурно-художественного решения:

профилированный венчающий карниз.



6	<p>Декоративно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>тамбур и вестибюль 7ЛК:</p> <p>историческое дверное заполнение – местоположение (из тамбура в вестибюль), материал (дерево), исполнение (двухстворчатое, с остекленной двухчастной фрамугой прямоугольной формы), оформление (резные геометрические элементы, профилированные филенки и карниз с модульонами),</p> <p>оформление пола:</p> <p>покрытие метлахской плиткой серого цвета;</p> <p>покрытие метлахской плиткой двух цветов (белого и голубого) с рисунком «соты» и фризом с геометрическим рисунком;</p> <p>оформление стен:</p> <p>рамочные каннелированные филенки и рамочные профилированные филенки;</p> <p>оформление потолка:</p> <p>профилированный потолочный карниз с падугой;</p> <p>лестничная клетка 7 ЛК:</p> <p>оформление лестничных площадок:</p> <p>покрытие в виде метлахской плитки двух цветов (белого и голубого) с рисунком «соты» и фризом серого цвета;</p> <p>оформление основание лестничных</p>	   
---	---	---	---

		<p>площадок и маршей: профилированные рамочные филенки и желоба;</p> <p>оформление стен: рамочные каннелированные филенки с гладкими квадратными филенками по углам,</p> <p>оформление потолка (площадок этажей и перекрытия лестничной клетки): профилированные потолочные карнизы и тяги;</p> <p>историческое заполнение лифтовой шахты в уровне 5-го этажа – местоположение, габариты и конфигурация, материал (черный метал), техника исполнения (ковка), рисунок (в основании вертикальные стойки с завитками, в завершении симметричная композиция из волотообразных завитков);</p>	  
--	--	---	---

		<p>кв. № 52 2 комната справа 26,5 кв.м печь угловая: в плане с центральным ризалитом, двухъярусная, в верхней трети – цветочные венки с бантами; дверца топки латунная с ручкой-кнопкой; изразцы бледно-зеленого тона, рельеф, в стиле неоклассики;</p> <p>1 комната справа 20,2 кв. м печь угловая: в плане с центральным ризалитом, одноярусная, цоколь с рельефными листьями и жемчужником, по углам – орнамент из спиралевидных ветвей с цветами, во фризе – раковины, завитки и листья, аттик в виде картуша с листьями и завитками; дверцы топки латунные с ручкой-кнопкой; изразцы белого цвета, рельеф.</p>	
--	--	---	---