



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

25.10.2021

№ 261-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом Е.Е. Глухарева»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.Е. Глухарева», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 7-я Красноармейская ул., д. 7, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 27.11.2013 № 10-604 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.Е. Глухарева» признать утратившим силу.

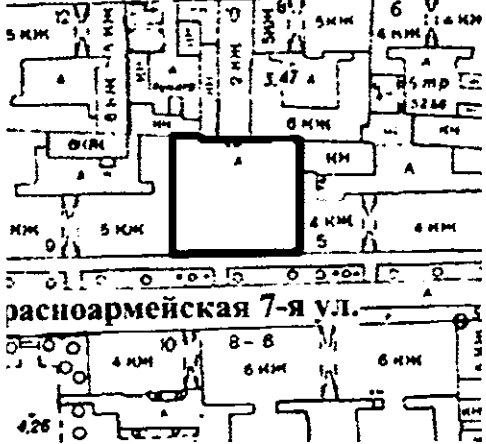


3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.




Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом Е.Е. Глухарева»,  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 7-я Красноармейская ул., д. 7, литера А

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>местоположение, габариты и конфигурация П-образного в плане четырех-шестиэтажного на подвалах здания, состоящего из четырехэтажного лицевого корпуса по 7-й Красноармейской ул., пятиэтажного и шестиэтажных дворовых корпусов, включая воротный проезд лицевого корпуса, объемно-планировочное решение дворового пространства;</p> <p>крыша – исторические конфигурация (скатная), габариты (включая высотные отметки).</p>	 <p>Красноармейская 7-я ул.</p>  

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, в том числе:</p> <p>парадная лестница (1-ЛК), тип (двухмаршевая), конструкция (на косоурах), материал ступеней (известняк), ограждение – материал (металл), техника (литье), деревянный поручень (профиль);</p> <p>служебная лестница (2-ЛК) со стороны западного дворового фасада, тип (двухмаршевая), конструкция (на косоурах), материал ступеней (известняк), ограждение – материал (металл), техника (литье), деревянный поручень (профиль);</p>	  
---	--------------------------------	---	---

		<p>служебная лестница (6-ЛК) со стороны восточного дворового фасада, тип (двухмаршевая), конструкция (на косоурах), материал ступеней (известняк), ограждение – материал (металл), техника (литье), деревянный поручень (профиль).</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад: четырехэтажный, симметричный, на 13 световых осей, выполнен в приемах модерна:</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – руст, фактурная штукатурка – в уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 2-4-го этажей;</p> <p>балконы на штукатурных кронштейнах, декорированных лепным растительным рисунком – количество (два), местоположение (в уровне 3-го этажа, по 2-й и 12-й световым осям), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане), ограждение – материал (металл), техника исполнения (литье, ковка), рисунок;</p>	 

эркер на штукатурных кронштейнах, декорированных лепным растительным рисунком – местоположение (по 7-й световой оси, в уровне 2-3-го этажей), габариты, конфигурация (полуциркульный в плане), оформление (профилированные междуэтажные карнизы, лепные композиции растительного рисунка);



балкон – местоположение (в завершении эркера), габариты, конфигурация (полуциркульный в плане), ограждение – материал (металл), техника исполнения (литье, ковка), рисунок, оформление (фланкирован парапетными тумбами с накладными лепными листовыми гирляндами);

воротный проезд – местоположение (по 5-6-й световым осям), габариты, конфигурация (прямоугольный), оформление (перемычка из лепного фриза растительного рисунка);



исторический дверной проем – местоположение (по 7-й световой оси), габариты, конфигурация (с лучковым завершением), оформление (филенчатые лопатки);



историческое заполнение дверного проема – фрамуга с лучковым завершением – материал, оформление (резьба в характере модерн);

исторические оконные проемы, включая балконные – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);

исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и балконных заполнений (коричневый);

оформление оконных проемов:  
профилированные наличники – в уровне 1-3-го этажей, перемычки с лепным растительным рисунком – над окнами 1-го этажа, профилированные наличники – в уровне 1-2-го этажей, перемычки с фризом растительного рисунка – в уровне 1-го



этажа, лучковые сандрики на кронштейнах с лепными композициями растительного рисунка – в уровне 2-го этажа (окна под балконами без сандриков), подоконные доски с накладными прямоугольными деталями, фигурные наличники с лепными композициями в верхних угловых резервах, фигурные филенки в междуоконных простенках (балконные простенки с накладными каннелированными филенками с лепными растительными композициями), прямоугольные филенки с лепным заполнением в виде картушей и растительного орнамента – в уровне 3-го этажа, подоконные доски, перемычки с растительным орнаментом – в уровне 4-го этажа;

оформление оконных проемов шипцового завершения:

балконный проем с профилированным наличником с накладными филенками и круглыми деталями, фигурная филенка с каннелированными накладными деталями, в центральном поле с процарапанной монограммой «ЕГ»;

оформление мансардных проемов – профилированные филенки, стилизованные сандрики на кронштейнах;

профилированные карниз и тяги – в уровне между 1-2-м этажами;

разорванный фриз со стилизованным мотивом «бегущая волна» – между окнами 2-го этажа;



венчающий профилированный карниз на кронштейнах, декорированных акантом и листовыми гирляндами;



металлодекор: флагштоки – металл, форма, оформление (растительные мотивы);



решетка шипцового завершения – местоположение, габариты, конфигурация, материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок;



дворовые фасады: вид материала и характер отделки цоколя – известняк;

вид материала и характер отделки фасадов – руст – в уровне 1-2-го этажей, гладкая штукатурка – в уровне 4-6-го этажей;




исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);

ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа;

единообразие оконных заполнений;



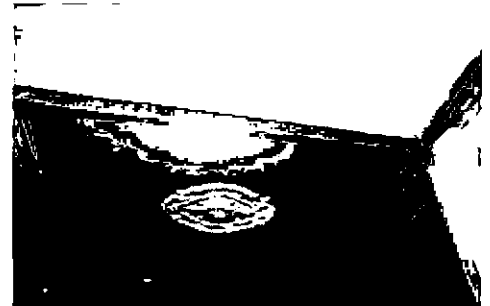


		<p>оформление оконных проемов — подоконные доски, профилированные наличники;</p> <p>венчающий карниз на консолях.</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>парадная лестница (1-ЛК): вестибюль: входной тамбур - местоположение, габариты, конфигурация;</p>	 

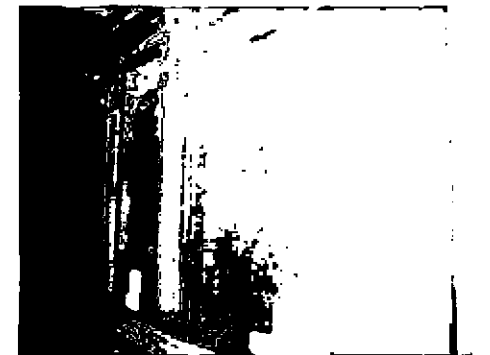
заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двери двустворчатые, полусветлые, с фрамугой с лучковым завершением, с витражной расстекловкой), оформление (профилированные филенки с резными круглыми деталями и растительными мотивами);



оформление потолка – прямоугольными секциями с профилированными тягами по периметру и лепными розетками растительного рисунка в центре;



оформление стен – прямоугольные профилированные ниши, профилированные тяги, зеркала с лепными композициями растительного рисунка;

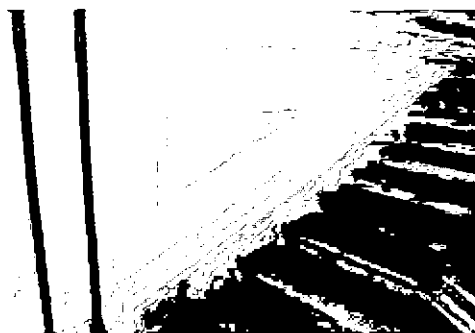


покрытие пола – полихромная метлахская плитка, геометрическо-растительного рисунка;



оформление стен и подшивка лестничных маршей – профилированные зеркала с лепными композициями растительного рисунка в угловых резервах; лепной фриз в виде стилизованного мотива «бегущая волна» – в нижней части стен;

витраж верхней площадки лестницы – местоположение (верхняя площадка лестницы), габариты, конфигурация (полуциркульный), оформление (профилированный наличник);



витражное заполнение оконных проемов – рифленое полихромное стекло в свинцовой оплетке – рисунок, цвет;



заполнения входных  
дверных проемов квартир  
парадной лестницы –  
материал (дерево),  
конструкция (двери  
двухстворчатые),  
оформление  
(профилированные  
филенки).

