



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

20.08.2021

№ 153-рг

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Производственные корпуса трикотажной фабрики «Красное знамя», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 05.04.2021 № 01-26-795/21-0-0), с учетом решения заочного голосования рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 06.07.2021-16.07.2021 № 03-05-6/2021:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Производственные корпуса трикотажной фабрики «Красное знамя», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Пионерская улица, дом 53, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Комплекс построек фабрики «Красное знамя», числящийся под номерами 1350, 1350.1 – 1350.4.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Производственные корпуса трикотажной фабрики «Красное знамя», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пионерская улица, дом 53, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Производственные корпуса трикотажной фабрики «Красное знамя», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пионерская улица, дом 53, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Производственные корпуса трикотажной фабрики «Красное знамя», расположенного

по адресу: г. Санкт-Петербург, Пионерская улица, дом 53, литера А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

4.1. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объектов культурного наследия регионального значения «Производственные корпуса трикотажной фабрики «Красное знамя» в срок, не превышающий двух месяцев со дня издания распоряжения.

4.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

4.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

5. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

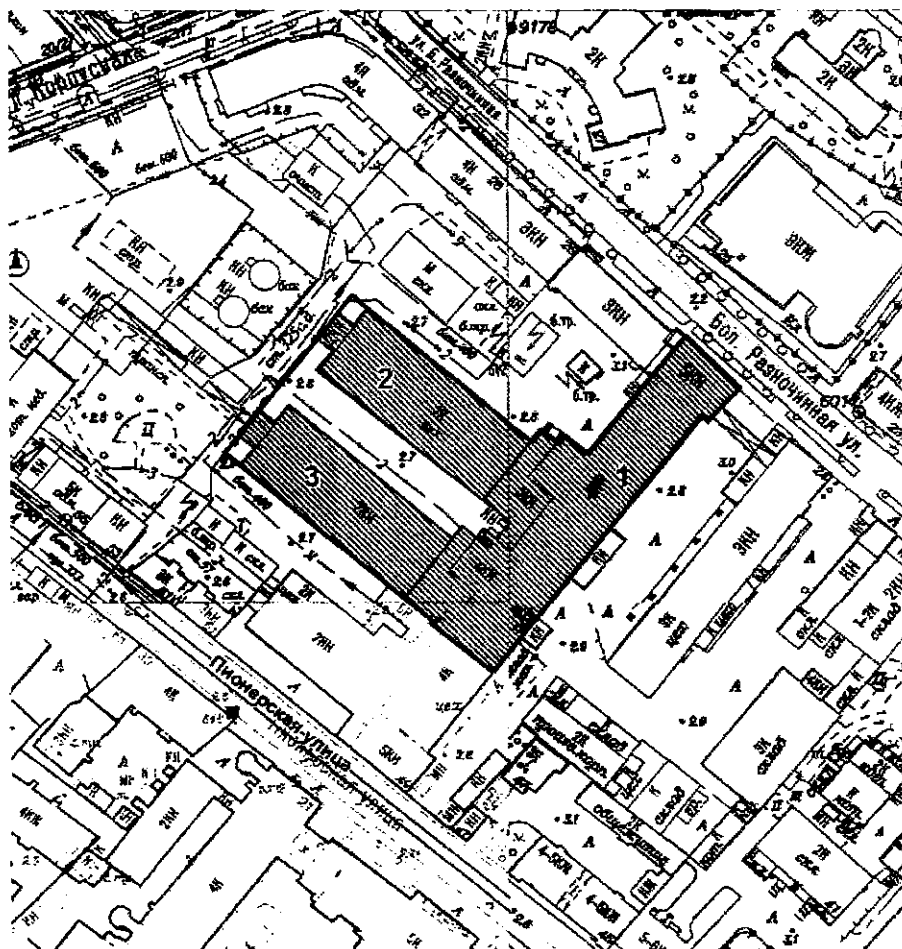
Председатель КГИОП



С.В. Макаров

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Производственные корпуса трикотажной фабрики «Красное знамя»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пионерская улица, дом 53, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

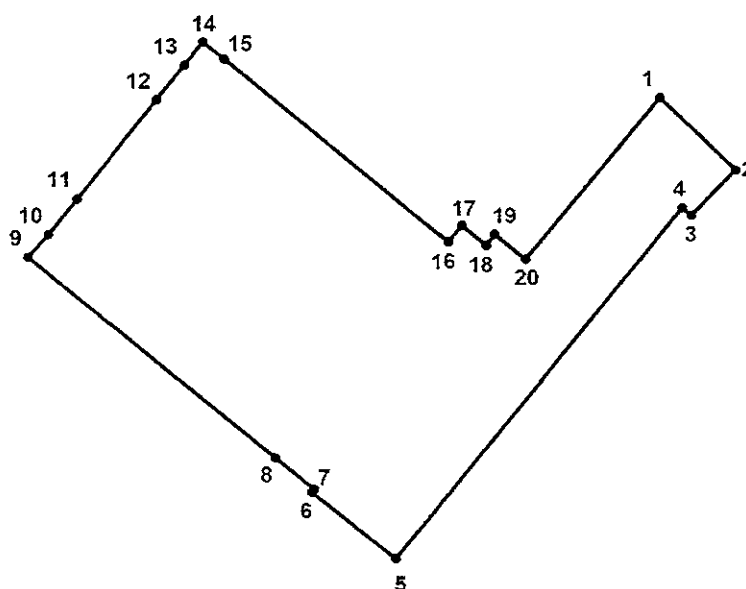
Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- ▨ Объект культурного наследия

Экспликация:

1. Главный трикотажный корпус (1 очередь)
2. Отбельный корпус
3. Красильный корпус

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

— Граница объекта культурного наследия

• 1 Номер поворотной (характерной) точки (см. таблицу)

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	97089,63	112059,52
2.	97072,15	112077,91
3.	97060,98	112067,09
4.	97062,90	112064,77
5.	96976,40	111994,61
6.	96992,96	111974,02
7.	96993,76	111974,68
8.	97001,37	111965,21
9.	97050,73	111904,80
10.	97056,31	111909,92
11.	97064,97	111916,92
12.	97088,99	111936,37
13.	97097,54	111943,32
14.	97103,29	111947,96
15.	97099,00	111953,03
16.	97054,46	112007,67
17.	97058,43	112010,97
18.	97053,61	112016,98
19.	97056,26	112019,03
20.	97050,23	112026,53

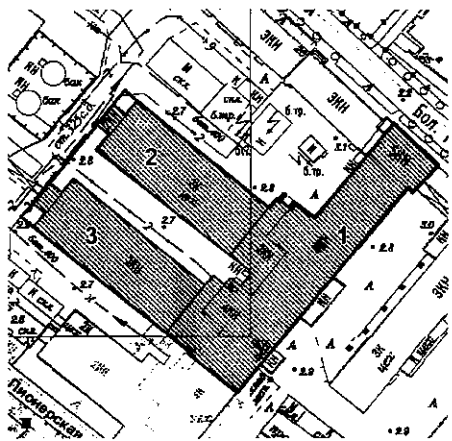
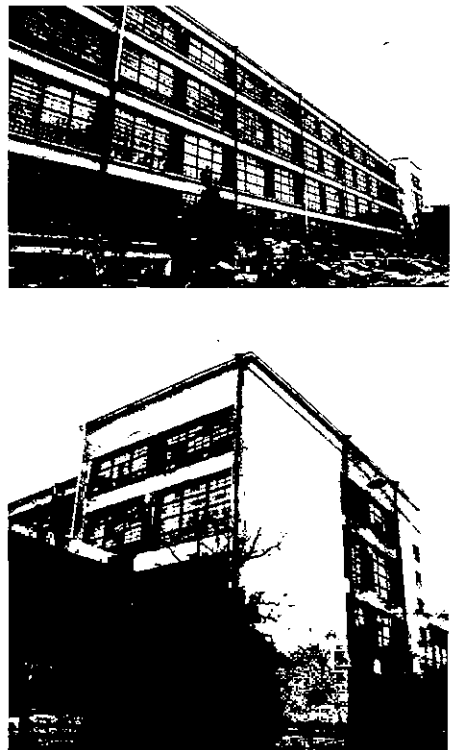
Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Производственные корпуса трикотажной фабрики «Красное знамя»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пионерская улица, дом 53, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного значения разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Производственные корпуса трикотажной фабрики «Красное знамя»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Пионерская улица, дом 53, литера А

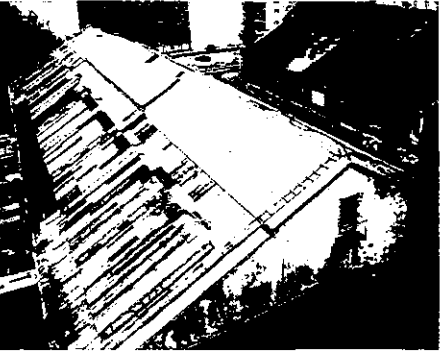
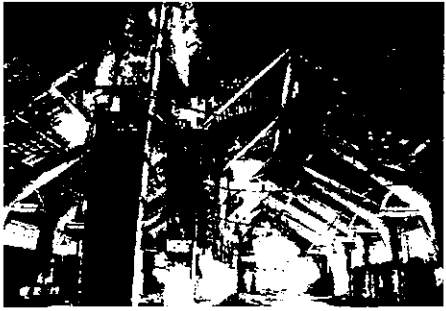
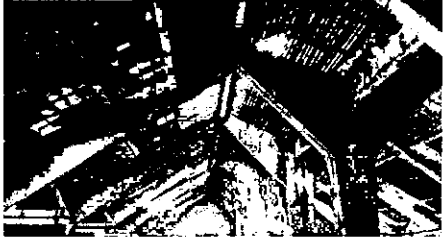
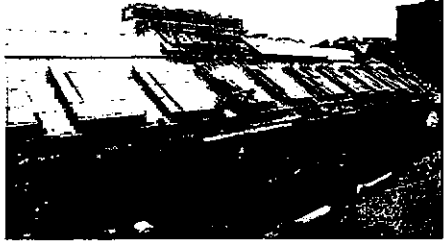
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	Историческое местоположение корпусов памятника согласно схеме: - Главный трикотажный корпус (1 очередь) (№1), - Отбельный корпус (№2), - Красильный корпус (№3);	
I. «Главный трикотажный корпус (1 очередь)», 1926-1929 гг., архитекторы Э. Мендельсон (проект), С.О. Овсянников, И.А. Претро, инженер Е.А. Третьяков			
1.	Объемно-пространственное решение:	Историческое местоположение 4-5 этажного (с надстройками) на цокольном этаже корпуса с повышенными объемами (башнями) лестничных клеток, примыкающих к ним одноэтажных объемов с дворовой стороны, и ризалитом по крайней (восточной) оси юго-восточного фасада;	

		Плоская конфигурация крыш; Местоположение, габариты и конфигурация (с треугольным завершением) световых фонарей в завершении одноэтажных ризалитов дворовой стороны*; *в настоящее время световые конструкции утрачены,	 
2.	Конструктивная система:	Местоположение, конфигурация конструктивных элементов корпуса: основной несущий железобетонный стоечно-балочный каркас, наружные капитальные стены, световые фонари; Историческое местоположение, конфигурация (плоская) междуэтажных железобетонных перекрытий между цокольным-четвертым этажами, в том числе лестничных объемов; Исторические лестницы (Л-2 и Л-3) – местоположение, габариты и конфигурация площадок, маршей;	  
3.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Историческое архитектурно-художественное решение фасадов в приемах	

		конструктивизма; Материал и характер отделки фасадов с выявлением ритма железобетонного каркаса и горизонталью остекления: Историческое архитектурно-художественное решение фасадов в виде кирпичной облицовки простенков, гладких и профилированных штукатурных поверхностей горизонтальных профилей; исторические «лежачие» оконные проемы 2-4 этажей – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная); габариты ширины и верхняя вертикальная отметка проемов первого этажа, вертикальное лестничное остекление; исторические оконные заполнения – габариты, рисунок расстекловки (многочастная, модульная); исторические дверные проемы входов на лестницы Л-2 и Л-3 – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная).	 
II. «Отбельный корпус», 1926-1929 гг., архитекторы Э. Мендельсон (проект), С.О. Овсянников, И.А. Претро, инженер Е.А. Третьяков			
1.	Объемно-пространственное решение:	Местоположение корпуса с северо-западным ризалитом, на цокольном этаже;	

		Местоположение, исторические габариты, конфигурация (скатная), крыши, высотные отметки, световой фонарь* по центральной оси; *в настоящее время световой фонарь утрачен,	
2.	Конструктивная система:	Местоположение, габариты и конфигурация конструктивных элементов (железобетонные двухпролетные рамы, опоры и пилоны, наружные кирпичные стены); Световой фонарь, состоящий из верхнего и нижнего остекления: местоположение (по всей протяженности конька), конструкция и конфигурация (расстекловка) нижнего остекления;	  
3.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Историческое архитектурно-художественное решение фасадов в приемах конструктивизма; Материал и характер отделки фасадов: историческое архитектурно-художественное решение	

		фасадов с выявленным железобетонным каркасом и кирпичным заполнением простенков; гладких и профилированных штукатурных поверхностей; исторические оконные проемы 1 этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольная), габариты* ширины и верхняя вертикальная отметка проемов; *в настоящее время габариты изменены и искажены, исторические оконные заполнения* – рисунок расстекловки (многочастная, модульная); *в настоящее время утрачены, исторический дверной проем ризалита торцевого фасада – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная); Декоративное оформление фасадов: ребра железобетонного рамного каркаса, поддерживающие карниз большого выноса; пилоны в уровне цокольного этажа; шипцовое завершение торцевых фасадов;	   
--	--	--	--

III. «Красильный корпус», 1926-1929 гг., 1930 г., архитекторы Э. Мендельсон (проект), С.О. Овсянников, И.А. Претро, инженер Е.А. Третьяков			
1.	Объемно-пространственное решение:	Местоположение корпуса с северо-западным двухэтажным ризалитом, расположенных на цокольном этаже; Местоположение, исторические габариты, конфигурация (скатная), крыши, высотные отметки, световой фонарь* в плоскости скатов крыши* и местоположение проема вентиляционной шахты **; *в настоящее время световые конструкции фонаря и проемов в скатах утрачены, **шахта утрачена в 1960-х годах,	 
2.	Конструктивная система:	Местоположение, габариты и конфигурация конструктивных элементов (железобетонные двухпролетные рамы, опоры и пилоны, наружные кирпичные стены); Световые фонари - местоположение (в плоскости скатов крыши в пролетах между рамными конструкциями), историческая конструкция и рисунок расстекловки (многочастная) нижнего остекления;	 
3.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Историческое архитектурно-художественное решение фасадов в приемах конструктивизма; Материал и характер отделки фасадов:	

	историческое архитектурно-художественное решение фасадов с выявленным железобетонным каркасом и кирпичным заполнением простенков, гладких и профилированных штукатурных поверхностей; исторические оконные проемы 1 этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольная), габариты* ширины и верхняя вертикальная отметка проемов; *в настоящее время габариты изменены и искажены, исторические оконные заполнения* – рисунок расстекловки (многочастная, модульная); *в настоящее время утрачены, исторический дверной проем ризалита торцевого фасада – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная); Декоративное оформление фасадов: ребра рамного каркаса, поддерживающие карниз большого выноса; пилоны в уровне цокольного этажа; щипцовое завершение торцевых фасадов.	  
--	---	--