



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

26.01.2021

№

6-р

**Об утверждении предмета охраны выявленного
объекта культурного наследия «Дом П.А. Федотова»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге», пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П.А. Федотова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Средняя Подъяческая улица, дом 5, литера А (Подъяческая Средняя ул., 5), согласно приложению к распоряжению.

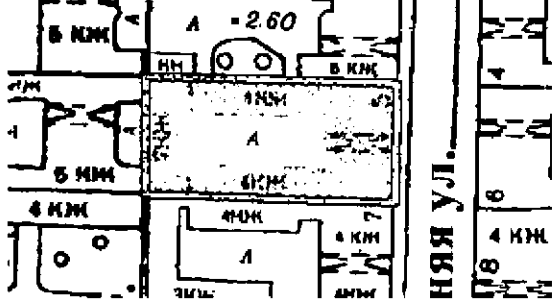



2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.


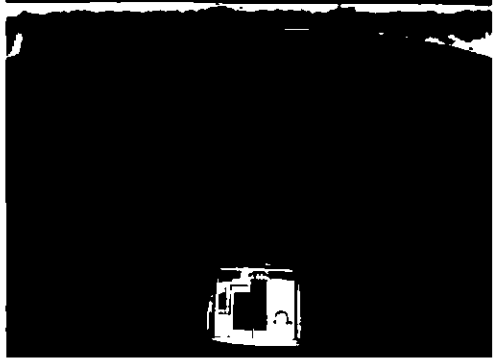

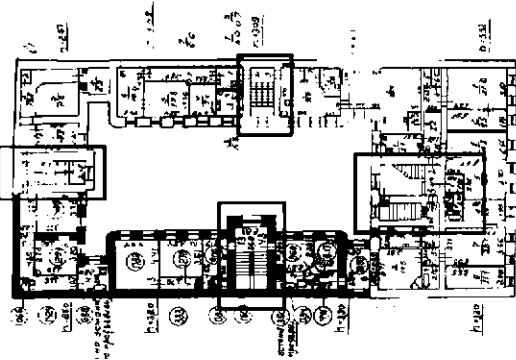
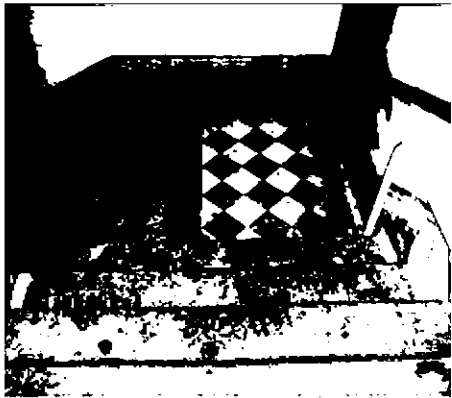
3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П. А. Федотова»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Средняя Подьяческая улица, дом 5, литера А
(Подьяческая Средняя ул., 5)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение здания:	<p>объемно-пространственное решение, габариты, конфигурация в плане разновысотного (4-5-6-7-этажного) с мансардным этажом здания с воротным проездом;</p> <p>конфигурация, габариты высотные отметки скатной крыши;</p> <p>высотные отметки венчающего карниза:</p>	   <p>западный фасад</p> 

		<p>исторические форма, материал и высотные отметки мансардной крыши.</p>	 <p>фотография 2001 г.</p>
2.	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>внутренние и внешние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>сводчатое перекрытие воротного проезда;</p> <p>лестницы – местоположение, габариты, включая:</p> <p>парадная лестница (1-ЛК) - тип и конструкция (двухмаршевая, по металлическим косякам, до второго этажа – средистенная).</p>	   

профиль и материал (известняк) ступеней, материал покрытия площадок (метлахская плитка), металлическое ограждение растительно-геометрического рисунка, профиль деревянного поручня;



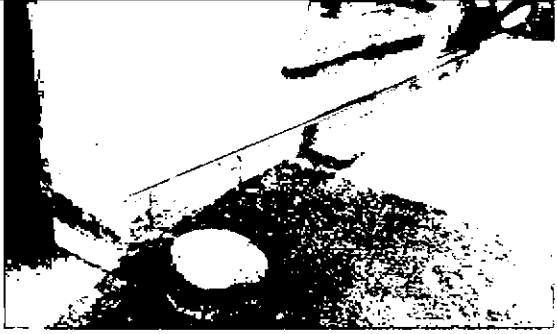



лестница 2-ЛК (южный корпус) – тип и конструкция (двухмаршевая, по металлическим косоурам, до второго этажа – средистенная,

с площадками на сводах), профиль и материал (известняк) ступеней, материал покрытия площадок (известняк), металлическое клепаное ограждение (рисунок и материал), профиль деревянного поручня;



2 лестницы 3-ЛК, 4-ЛК (в западном и северном корпусах) – тип (двухмаршевые). конструкция (по металлическим косоурам), профиль и материал (известняк) ступеней. материал покрытия площадок (известняк), металлическое ограждение (рисунок и материал), профиль деревянного поручня.



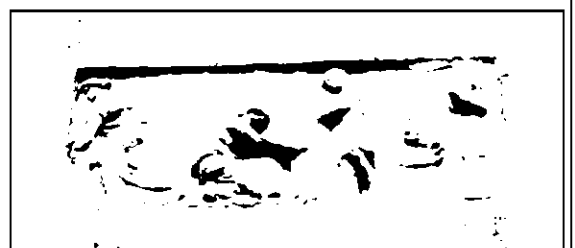
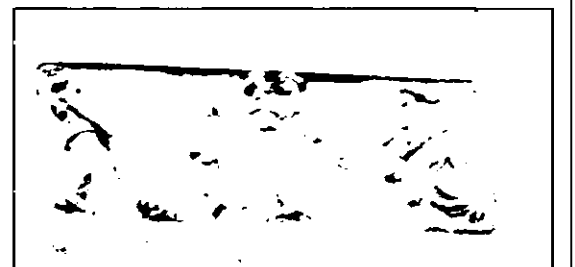
3.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов с элементами классицизма;</p> <p>лицевой фасад:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>оконные проемы. их местоположение, конфигурация (прямоугольная), габариты;</p> <p>исторический материал заполнения оконных проемов (дерево);</p> <p>единообразие цветового решения и рисунка расстекловки оконных заполнений;</p> <p>дверной проем – местоположение, конфигурация (прямоугольная), габариты;</p> <p>исторические материал (дерево) и рисунок (филенчатое, полусветлое) заполнения дверного проема;</p> <p>центральная раскреповка;</p> <p>оформление оконных проемов:</p>	   
----	---	---	--





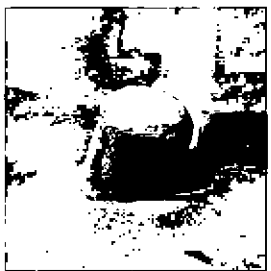
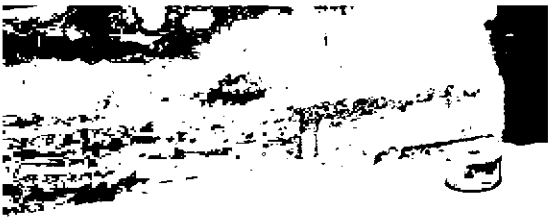

в уровне 1-го этажа - стилизованные замковые камни с женскими маскаронами;




в уровне 2-го, 4-го этажей – наличники простого профиля;

по центральным осям в уровне 2-го этажа - 2 прямых сандрика на фигурных кронштейнах, 3 ложных балюстрады в подоконных нишах;

2 барельефных панно на античные сюжеты;



		<p>междуэтажный (между 1-м и 2-м этажами) профилированный карниз;</p> <p>подоконный карниз в уровне 2-го этажа;</p> <p>подоконный профилированный карниз в уровне 4-го этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>конфигурация, габариты, материал (известняк) подоконных досок 1-го этажа;</p> <p>два гранитных отбойника;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая окрашена штукатурка;</p> <p>4 эркера – габариты, конфигурация (прямоугольные в плане, эркер дворового фасада лицевого корпуса – трехгранный);</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольная), габариты;</p>	      
--	--	--	---

		<p>оформление окон 1-го этажа стилизованными замковыми камнями с женскими маскаронами;</p> <p>междуэтажный (между 1-м и 2-м этажами) профилированный карниз;</p> <p>подоконный карниз в уровне 2-го этажа;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	  
4	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>вестибюль парадной лестницы 1-ЛК;</p> <p>оформление потолка вестибюля парадного входа — профилированными филенками, в том числе круглыми;</p> <p>деревянное двустворчатое филенчатое полусветлое заполнение дверного проема парадного входа.</p>	