



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

23.12.2020

№ 514-р

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом А.И. Ерошенко»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Ерошенко», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Басков переулок, дом 5, литера А (Басков пер., 5), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 25.01.2019 № 26-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Ерошенко».

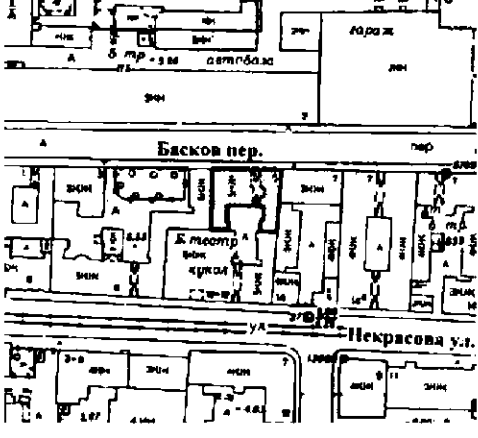


3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.


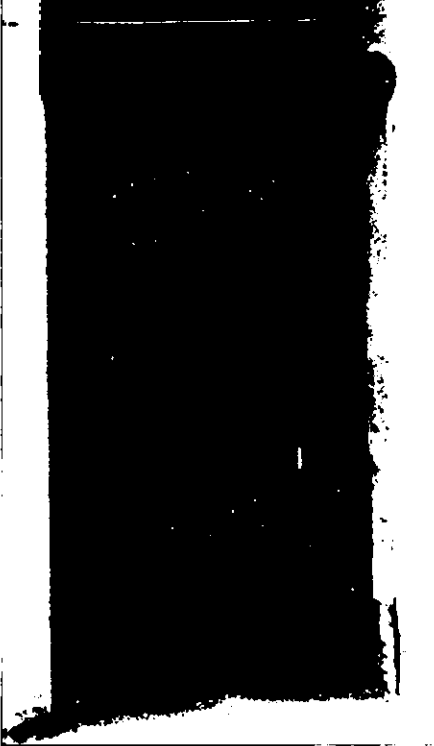


4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

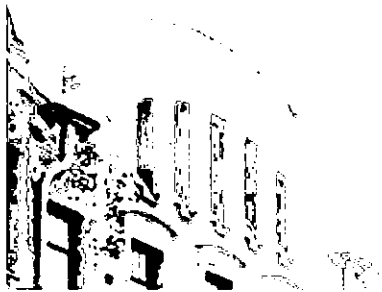




Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия
 «Дом А.И. Ерошенко», расположенного по адресу:
 Санкт-Петербург, Басков переулок, дом 5, литера А
 (Басков пер., 5)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты, местоположение и конфигурация 3-5 этажного здания. П-образного в плане; габариты и конфигурация крыш с металлическим покрытием, включая высотные отметки конька;	
2	Конструктивная система:	наружные капитальные стены; внутренние капитальные стены (местоположение, материал: кирпич); исторические лестницы: местоположение, конструкция, габариты, материал, конфигурация, профиль ступеней; отметки плоских межэтажных перекрытий; воротный проезд: местоположение, габариты, конфигурация;	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение парадной лестницы в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение лицевого фасада в приемах модерна; материал отделки фасадов – окрашенная фактурная штукатурка; цоколь - известняк; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация, оформление, габариты; заполнения оконных и дверных проемов	

	<p>– исторический рисунок, в том числе расстекловка фрамуги над парадной дверью, единообразие цветового решения;</p> <p>заполнение дверного проема парадного входа – исторические рисунок и материал нижних филеенок;</p> <p>оформление откосов проемов – со скругленными углами;</p> <p>портал парадной двери со скругленными углами, увенчанный сандриком лучковой формы на стилизованных уплощенных кронштейнах;</p> <p>рольставня (железная стора) с направляющими над парадной дверью;</p> <p>щипцовое завершение лучковой формы</p>	   
--	---	--

		<p>с узкими окнами; заполнения узких оконных проемов в щипце стеклблоками «фальконье»;</p> <p>лепной и штукатурный декор на щипцовом завершении;</p> <p>трехгранные эркеры на стилизованных лепных кронштейнах в уровне 2-3 этажей с аттиками над ними;</p> <p>лепной и штукатурный декор на эркерах;</p> <p>лепной декор фасада: профилированные тяги, композиции растительного орнамента в подоконном пространстве. лучковые сандрики с замковыми камнями и растительными элементами. профилированный венчающий карниз;</p> <p>профилированные металлические окрытия на отливах;</p> <p>лепной декор над окнами подвала;</p> <p>воротный проезд – плоское перекрытие с профилированными лепными тягами и профилированным лепным карнизом;</p>	    
--	--	---	--

историческое крыльцо в воротном проезде – ступени из известняка, перильное ограждение;

исторический металлодекор выполненный в технике художественнойковки:
- заполнения воротного проезда геометрического орнамента из вертикальных прутьев;


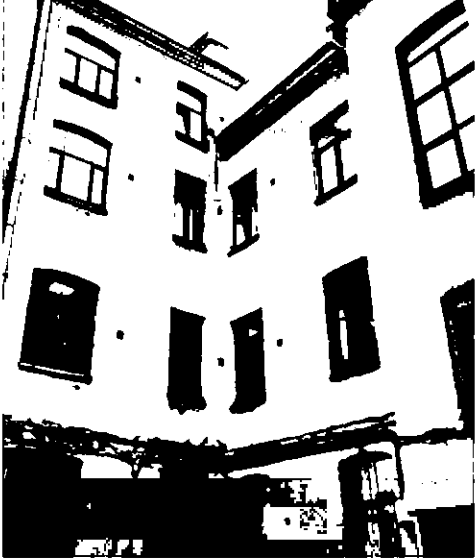

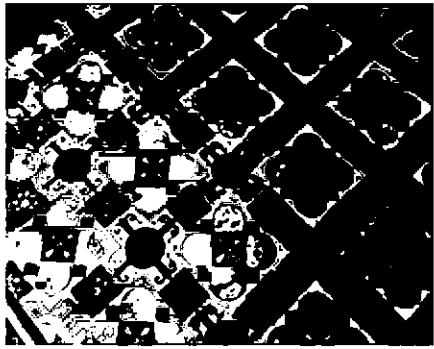
- решетки на окнах подвала;


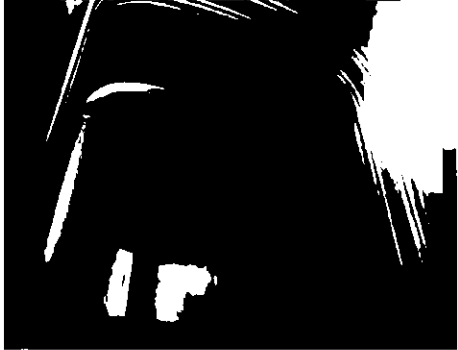
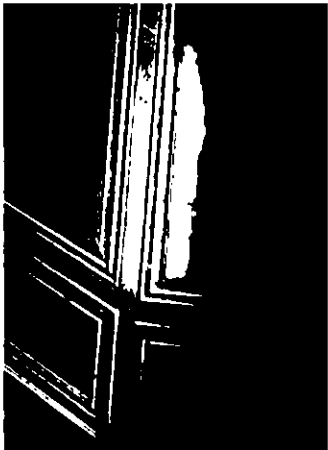
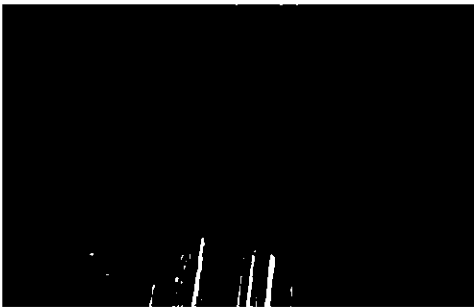

- шпили над аттиками;


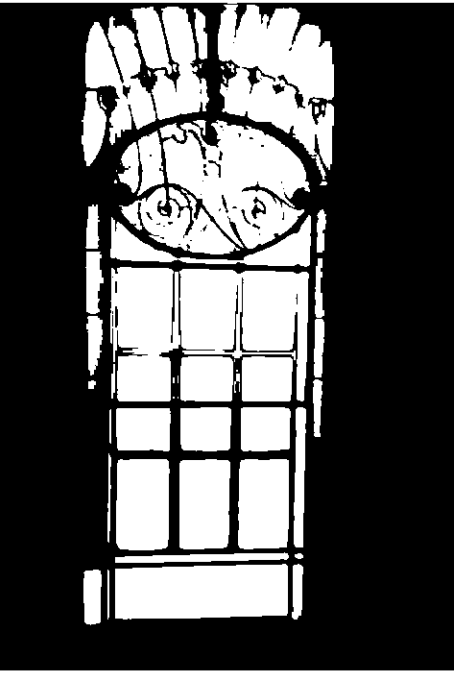
-парапетное ограждение;*

*утрачено



			
		<p>дворовые фасады: исторические оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты, для окон первого этажа отметки высоты, габариты ширины; материал отделки фасадов – окрашенная штукатурка; цоколь известняковой плиты; исторический профиль штукатурного венчающего карниза; заполнения оконных и дверных проемов – исторический рисунок, единообразие цветового решения;</p>	
5.	<p>Декоративно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>тамбур: материал (дерево) и рисунок нижних филенок и облицовки стены между наружной и внутренней дверью;</p> <p>парадная лестница: покрытие полов вестибюля и лестничных площадок – полихромная плитка геометрического орнамента;</p>	 

		<p>оформление стен и потолка вестибюля - лепные профилированные рамы;</p> <p>оформление стен лестничных маршей - лепные профилированные рамы;</p> <p>в уровне третьего этажа лепной пояс растительного орнамента;</p> <p>оформление потолка лестничной клетки - падуга, круглые лепные розетки растительного орнамента, лепной пояс растительного орнамента, лепные профилированные рамы, лепной профилированный карниз;</p> <p>лестничные ограждения: материал</p>	    
--	--	---	--

		<p>(металл). техника исполнения (ковка), рисунок (растительный) с профилированным деревянным поручнем:</p> <p>исторический витраж фрамуги в проеме входного портала над дверью (осмотр не доступен);</p> <p>исторический витраж в окне верхнего пролета лестничной клетки (конфигурация, рисунок расстекловки)*;</p> <p>*утрачен</p>	 
--	--	--	--