



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

16.12.2020

№ 474-р

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Ш. Николаи»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ш. Николаи», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Колокольная улица, дом 13, литера А (Колокольная ул., 13), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать утратившими силу распоряжение КГИОП от 12.08.2019 № 489-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ш. Николаи».

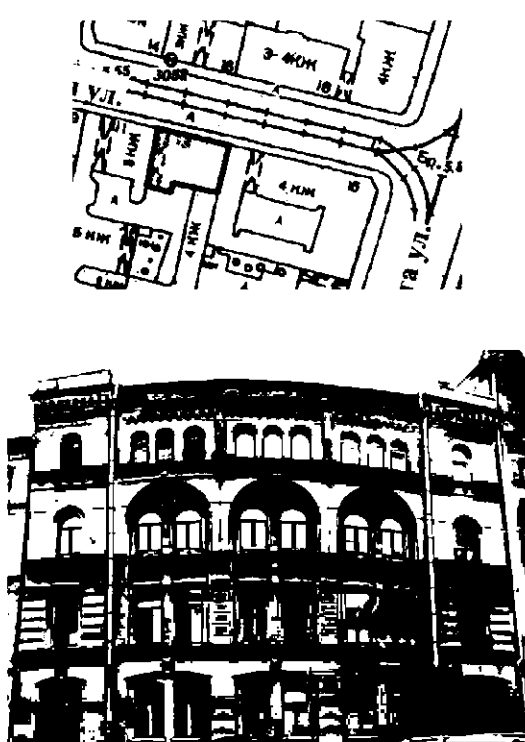
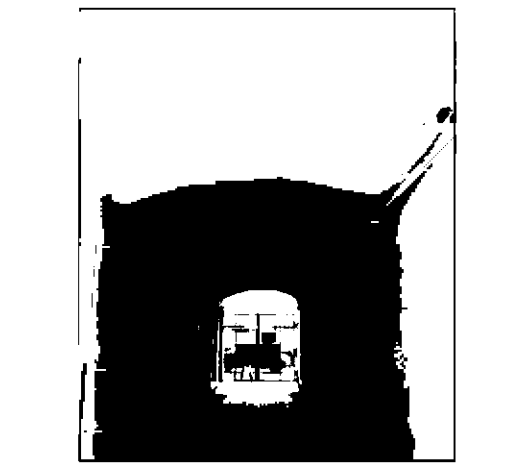
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного значения Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
 выявленного объекта культурного наследия «Дом Ш. Николаи»,
 расположенного по адресу:
 Санкт-Петербург, Колокольная улица, дом 13, литера А (Колокольная ул., 13).

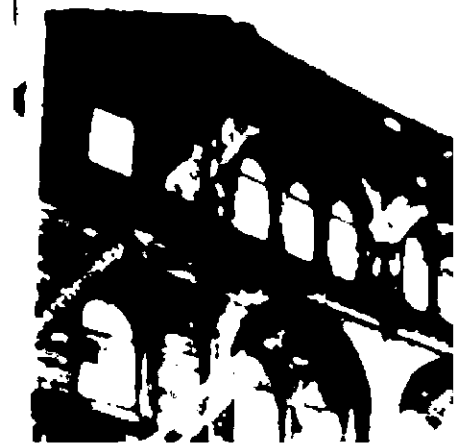
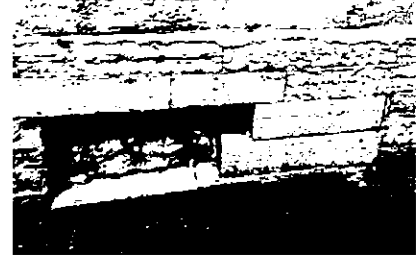
№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты, местоположение и конфигурация прямоугольного в плане 4-х этажного здания с лестничным ризалитом (включая воротный проезд);</p> <p>исторические высотные отметки, местоположение, конфигурация (двухскатная) крыши, высотные отметки коньков и карнизов;</p> <p>аттиковая глухая стенка – местоположение, конфигурация, габариты.</p>	 <p>The top part of the image shows a site plan with building footprints and street names. The bottom part is a black and white photograph of the building's facade, showing its three-story structure with arched windows and a prominent entrance.</p>
2	Конструктивная система:	<p>наружные капитальные стены;</p> <p>внутренние капитальные стены (местоположение, материал (кирпич));</p> <p>местоположение перекрытий:</p> <p>пологий свод с распалубками и подпружными арками воротного проезда;</p> <p>исторические лестницы: местоположение, конструкция, тип, габариты, материал ступеней, ограждение.</p>	 <p>A black and white photograph showing a close-up of a vaulted structure, likely the entrance to the building's courtyard, with a small arched opening at the base.</p>
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение исторических лестниц.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	архитектурно-художественное решение лицевого фасада по Колокольной улице, выполненное в приемах историзма с	

элементами романского стиля;
 симметричное оформление лицевого фасада акцентировано раскреповками в крайних осях;

материал и характер отделки цоколя – известняк;

материал и характер обработки фасадной поверхности – окрашенная гладкая штукатурка с алмазным рустом между оконными проемами 1-го этажа, желобчатый руст между оконными проемами 2-го этажа и на ризалитах в уровне 3-го этажа, дощатый руст на ризалитах в уровне 4-го этажа*;

* в настоящий момент руст 3-го и 4-го этажей утрачен;



воротный проезд* – местоположение (по 8-й световой оси лицевого фасада), конфигурация (с лучковым завершением), габариты;

оформление воротного проезда – ниша с лучковым завершением;

* историческое воротное заполнение утрачено;



исторический дверной проем* – местоположение (лестница №1), конфигурация (с лучковым завершением), габариты;

* историческое заполнение дверного проема утрачено;

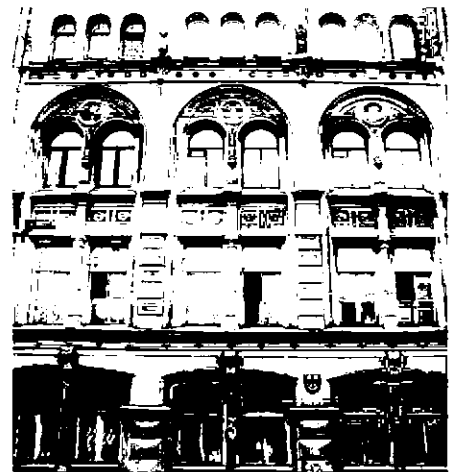
оформление исторического дверного проема – ниша с лучковым завершением, скошенный наличник по верхнему краю проема, центральный замковый камень в виде каннелированной воллуты;

исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (заложенные оконные проемы покоевого этажа; 1-й этаж – сдвоенные с лучковым завершением; 2-й этаж – сдвоенные прямоугольные; 3-4 этажи – сдвоенные (в уровне 3-го этажа) с полуциркульным завершением), габариты;

оформление оконных проемов:

1-й этаж: ниши с лучковым завершением, наличник с профилем по верхнему краю проема, центральный замковый камень в виде воллуты, между оконными проемами филленки геометрической формы;

2-й этаж: прямоугольные ниши, полукруглые пилястры в междуоконном пространстве (капитель пилястры выполнена в дорическом ордере; фуст – частично каннелирован, в середине фриз с ложчатым рисунком; база пилястры на прямоугольном постаменте);



3-й этаж: сдвоенные полуциркульные проемы, полуциркульная ниша. «венетцианские»: треугольные филёнки из профилированных тяг, поле филенок – элементы из аканта; поле квадрифолия – гладкое; в междуоконном пространстве волотообразный перевернутый кронштейн с цехинами, ребра кронштейна – орнаментированы; в подоконном пространстве – профилированные подоконные карнизы, фриз из квадратных филенок, поле филенок оформлено розетками; между филёнками пилястра прямоугольного сечения; замковые камни – боковых ризалитов оконных проемов;

4-й этаж: полуциркульные ниши.

заполнение оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет;

профилированные подоконные и межэтажные карнизы, в том числе фриз с розетками между 1-м и 2-м этажами; широкий гладкий фриз с геометрическим рисунком между оконными проемами 2-го и 3-го этажей; фриз с филёнками, розетками и элементами алмазного руста между 3-м и 4-м этажами;

стилизованые в узкие «пилястры» между оконными проемами 3-го этажа;



плоские лопатки с фигурными перевернутыми кронштейнами оформленные листовным орнаментом между группами оконных проемов 4-го этажа;



венчающий профилированный карниз с выступом, модульонами, розетками и фризом дентикул;



прямоугольные аттики с профилем и фризом дентикул;



дворовые фасады:

материал и характер отделки цоколя – известняк;



материал и характер обработки фасадной поверхности – окрашенная гладкая штукатурка, дощатый руст в уровне 2-го – 4-го этажей;

дверной проем – местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты;

оформление дверного проема - дверной проем лестничного ризалита фланкирован лопатками;



оконные проемы 1-го этажа – местоположение, отметки высоты и габариты ширины;

исторические оконные проемы 2-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

оформление оконных проемов – подоконные карнизы в уровне 3-го этажа, лопатки в междуоконном пространстве 2-го и 3-го этажей; профилированные наличники (в уровне 2-3-го этажа лестничного ризалита), треугольный сандрик ризалита в уровне 3-го этажа завершен треугольным сандриком;

заполнение оконных проемов – рисунок расстекловки, единообразие цвета;

профилированные межэтажные карнизы между 2-м и 3-м этажами; 3-м и 4-м этажами;

исторический профиль штукатурного венчающего карниза с выступом.

