



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

03.11.2020

№ 351-р

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом А.М. и Г.И. Мерц, Е.И. Араповой, Е.И. Гепнер, З.И. Завадского»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, и на основании историко-культурного исследования от 17.07.2020 №01-26-1358/20-0-0:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.М. и Г.И. Мерц, Е.И. Араповой, Е.И. Гепнер, З.И. Завадского», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, дом 16, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 18.07.2018 №275-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.М. и Г.И. Мерц, Е.И. Араповой, Е.И. Гепнер, З.И. Завадского» признать утратившим силу.

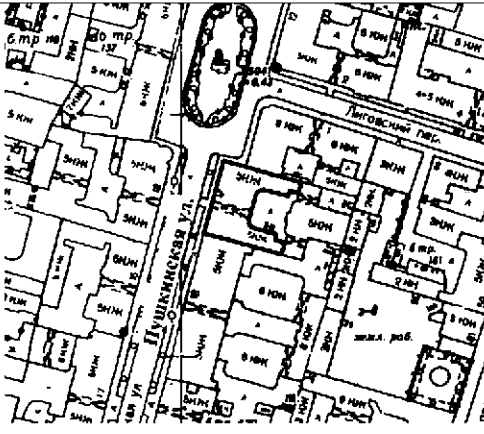
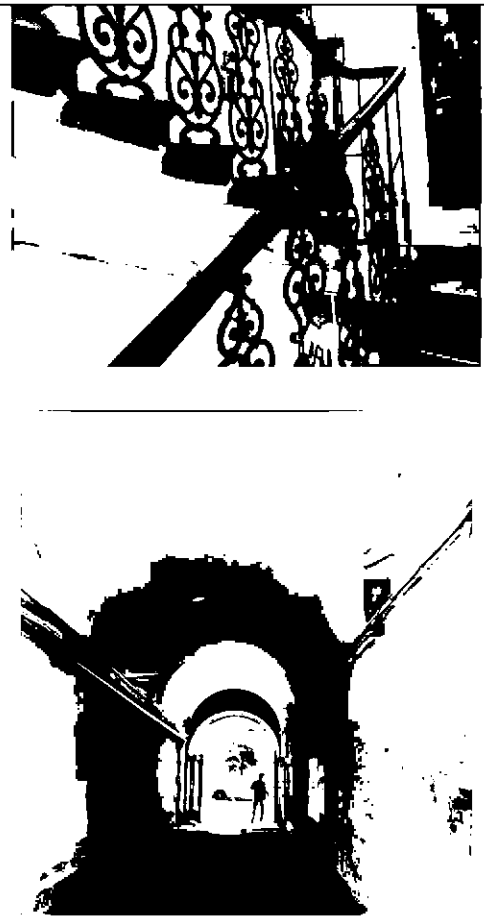
3. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.




4. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.





Заместитель председателя КГИОП – начальник Управления
организационного обеспечения, популяризации и государственного
учета объектов культурного наследия


Г.Р. Аганова

Предмет охраны
 выявленного объекта культурного наследия
 «Дом А.М. и Г.И. Мерц, Е.И. Араповой, Е.И. Гепнер, З.И. Завадского»,
 расположенного по адресу:
 Санкт-Петербург, Пушкинская улица, дом 16, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты, местоположение и конфигурация здания, П-образного в плане; габариты и конфигурация крыш с металлическим покрытием, включая высотные отметки конька; местоположение, габариты, конфигурация воротного проезда;	
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); исторические лестницы: местоположение, конструкция (по косоурам), габариты, материал, конфигурация, профиль ступеней; лестничные ограждения: материал (металл), техника (литье), рисунок;</p> <p>воротный проезд: местоположение, габариты, конфигурация (своды с распалубка);</p>	

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение лестничных клеток;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение лицевого фасада в приемах эклектики; материал отделки фасадов – окрашенная штукатурка (частично под шубу в уровне первого этажа, гладкая со второго этажа);</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация, оформление, габариты, для проемов первого этажа – отметки высоты и габариты ширины;</p> <p>заполнения оконных проемов – исторический рисунок, единообразие цветового решения;</p> <p>исторические заполнения дверных проемов – материал (дерево), исторический рисунок,</p> <p>цоколь - известняк; руст различной конфигурации;</p> <p>профилированные межэтажные тяги, подоконные карнизы;</p> <p>угол здания закруглен и рустован на всю высоту;</p> <p>балкон на торцевом фасаде на лепных кронштейнах с ограждением в виде балясин, проемы балконной двери в профилированном обрамлении, фланкированный тосканскими полуколоннами, с треугольным сандриком на кронштейнах и лепным декором; ниша круглой формы замковым камнем и лепным декором;</p>	   

		<p>небольшой ризалит, акцентированный эркером в уровне 3-4 этажей на массивных стилизованных кронштейнах, завершенный балконом с металлическим ограждением;</p> <p>историческое архитектурно-художественное решение эркера (утрачено); поверхность стен рустована, горизонтальное членение эркера выполнено профилированными межэтажными тягами;</p> <p>исторический лепной декор в подоконном пространстве в уровне третьего этажа (утрачен)</p> <p>дверные и оконные проемы 1-го этажа с полуциркульным завершением; оконные проемы 2-4-го этажей: - прямоугольной формы в профилированных наличниках, в фигурных лепных наличниках с ушками, в профилированных наличниках, с полуциркульным сандриком на кронштейнах и лепным декором, с подоконником на кронштейнах и лепным декором в подоконном пространстве;</p> <p>профилированные межэтажные тяги;</p> <p>исторический лепной декор: стилизованные кронштейны, исторический профиль штукатурного венчающего карниза, декоративные пояса, лепные гирлянды, маскароны;</p> <p>профилированный венчающий карниз широкого выноса;</p>	   
--	--	--	--

			
		<p>Дворовые фасады: исторические оконные и дверные проемы – местопо.ложение, конфигурация, габариты, для окон первого этажа отметки высоты, габариты ширины; материал отделки фасадов – окрашенная штукатурка; цоколь известняковой плиты;</p> <p>исторический профиль штукатурного венчающего карниза;</p>	