



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

03.11.2020

№ 354-р

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения
«Статуя «Собака»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Статуя «Собака», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Ломоносов, пос. Ольгин канал, госпиталь, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба адмирала Грейга С.К. («Санс-Эннуи»)), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП.

Заместитель председателя-
начальник Управления
организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия КГИОП

Г.Р.Аганова

Предмет охраны
 объекта культурного наследия федерального значения «Статуя «Собака»
 расположенного по адресу:
 Санкт–Петербург, г. Ломоносов, пос. Ольгин канал, госпиталь,
 входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
 «Усадьба адмирала Грейга С.К. («Санс–Эннуи»)».

№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пластическое решение:	Скульптура чугунная собаки, на основании с рельефной поверхностью, имитирующей камни, опирающаяся на пьедестал, выложенный из известняковых плит.	