



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ТРАНСПОРТУ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

05 октября 2020 г.

ОКУД

№ 239-р

**Об утверждении требований к форменной одежде,  
знакам различия работников метрополитена  
и порядку их ношения с форменной одеждой**

В соответствии с пунктом 3.117 Положения о Комитете по транспорту, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 24.02.2004 № 226 «О Комитете по транспорту»:

1. Утвердить требования к форменной одежде, знакам различия работников метрополитена и порядку их ношения с форменной одеждой согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Контроль за выполнением распоряжения оставляю за собой.

Председатель Комитета

К.В.Поляков

## ТРЕБОВАНИЯ

к форменной одежде, знакам различия работников метрополитена и порядку их ношения с форменной одеждой

1. Настоящие требования к форменной одежде, знакам различия работников метрополитена и порядку их ношения с форменной одеждой разработаны в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2017 № 442-ФЗ «О внеуличном транспорте и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации».

2. В своей профессиональной деятельности при исполнении служебных обязанностей должностные лица и работники ГУП «Петербургский метрополитен» (далее – метрополитен), связанные с движением поездов и обслуживанием пассажиров, должны носить форменную одежду.

3. К форменной одежде работников метрополитена относятся:

- китель форменный;
- брюки костюмные форменные (юбка костюмная форменная);
- рубашка (блуза) форменная с длинным рукавом и с коротким рукавом;
- галстук (мужской, женский);
- куртка форменная;
- жилет женский;
- жилет быстронадеваемый;
- головной убор – пилотка (с кокардой);
- форменный свитер (джерпер);
- обувь черного цвета (туфли, ботинки, полуботинки).

На форменной одежде допускается размещение регалий, нарукавных и нагрудных эмблем метрополитена, наплечных знаков, символики транспорта.

4. Форменная одежда должна быть выполнена в единой цветовой гамме оттенков синего цвета и содержать логотип метрополитена, его символику, знаки различия работников метрополитена.

5. Знаками различия работников метрополитена являются наплечные знаки.

6. Основные требования к форменной одежде: практичность, опрятность, отсутствие вызывающего внешнего вида. В зависимости от времени года форменная одежда может быть различной по используемым тканям с соблюдением требований строгости и элегантности.